

কথোপকথন

আরবি-বাংলা

অনুবাদ ও সম্পাদনায়

- মাওলানা মোহাম্মদ আবুল কালাম মাসুম

ফাযেলে দারুল উলুম দেওবন্দ, ভারত

- মাওলানা মোহাম্মদ আনোয়ারুল হক

ফাযেলে কাহেমুল উলুম জামিল মাদরাসা, বগুড়া

- মাওলানা মোহাম্মদ নূরুল আমীন

ফাযেলে দারুল কুরআন শামসুল উলুম মাদরাসা

চৌধুরী পাড়া, ঢাকা

পরিবেশনায়



ইসলামিয়া কুতুবখানা

৩০/৩২, নর্থকক হল রোড, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

প্রকাশক

মাওলানা মুহাম্মদ মুস্তফা এম. এম.

৩০/৩২, নর্থব্রুক হল রোড, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

(প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত)

হাদিয়া : ৩০০.০০ টাকা মাত্র

বর্ণ বিন্যাস

আল-মাহমুদ কম্পিউটার হোম

৩০/৩২, নর্থব্রুক হল রোড, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

মুদ্রণে

ইসলামিয়া অফসেট প্রেস

প্যারীদাস রোড, বাংলাবাজার,

ঢাকা-১১০০

ভূমিকা

নাহ্মাদুহু ওয়া নুসাল্লি ‘আলা রাসূলিহিল কারীম

হাম্দ ও সালাতের পর ইলমে নাহুর সুবিখ্যাত কিতাব আল্লামা জামাল উদ্দিন ইবনে হাজেব কর্তৃক রচিত কাফিয়া ইবনে হাজেব-এর নতুন করে পরিচয় দেওয়ার প্রয়োজন বোধ করছি না। বাংলাদেশসহ বিশ্বের সকল মাদ্রাসায় এটি পাঠ্য তালিকার অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। মূলত কাফিয়া কিতাবখানাতে ইলমে নাহুর প্রয়োজনীয় সকল বিধানাবলি সংক্ষিপ্ত ইবারতে বিশদভাবে বর্ণনা করা হয়েছে। কিন্তু বাংলা ভাষাভাষী শিক্ষার্থীদের জন্য সরাসরি অর্থ ও ব্যাখ্যা বুঝা দুঃসাধ্য বিধায় সহজবোধ্য করার নিমিত্তে এ কিতাবটির বঙ্গানুবাদ, ব্যাখ্যা ও তারকীব সহজ-সরল ও প্রাজ্ঞল ভাষায় সন্নিবেশিত করা হয়েছে। এ জাতীয় কিতাব সম্ভবত এটাই প্রথম। আশা করি আসাতিয়ায়ে কেরাম ও কোমলমতি ছাত্রদের জন্য তা ফলপ্রসূ হবে। আল্লাহ তা‘আলা আমাদের এ প্রয়াসকে কবুল করুন।

আমাদের ঐকান্তিক প্রচেষ্টা সত্ত্বেও কিছু ভুল-ভ্রান্তি থাকা অস্বাভাবিক নয়। অনিচ্ছাকৃত ভুলগুলো ক্ষমাসুন্দর দৃষ্টিতে দেখার অনুরোধ রইল। তবে মৌলিক কোনো ভুল-ভ্রান্তি দৃষ্টিগোচর হলে এবং আমাদেরকে জানালে পরবর্তী সংস্করণে তা সংশোধন করে দেব ইনশাআল্লাহ।

পরিশেষে মহান রাব্বুল আলামীনের দরবারে প্রার্থনা করছি যে, এ কিতাবটি তিনি লেখক, পাঠক, প্রকাশক এবং সংশ্লিষ্ট সকলের নাজাত ও সাফল্যের মাধ্যম হিসেবে কবুল করুন।

বিনীত
প্রকাশক

সূচিপত্র

১। ইলমে নাহুর ভূমিকা	৫
২। ইলমে নাহুর সংজ্ঞা	৫
৩। ইলমে নাহুর প্রয়োজনীয়তা	৬
৪। ইলমে নাহুর উৎপত্তি বা সংকলন	৬
৫। প্রথম শতাব্দীর নাহু বিশারদগণ	৭
৬। দ্বিতীয় শতাব্দীর নাহু বিশারদগণ	৮
৭। তৃতীয় শতাব্দীর নাহু বিশারদগণ	৮
৮। চতুর্থ শতাব্দীর নাহু বিশারদগণ	৮
৯। কাফিয়া কিতাবের লেখক পরিচিতি	৯
১০। কাফিয়া কিতাবের পরিচিতি	১০
১১। الكلمة لفظ الخ -এর আলোচনা	১৫
১২। جملة ও كلام -এর মধ্যে পার্থক্য	২৭
১৩। مثنى -এর পরিচয় ও প্রকারভেদ	৪৫
১৪। عدل -এর পারিভাষিক অর্থ ও প্রকারভেদ	৬০
১৫। معرفة -এর প্রকারভেদ	৭২
১৬। সীবাওয়াইহের নামকরণ ও জীবন কথা	৯৩
১৭। আখফাশের পরিচিতি	৯৩
১৮। المرفوعات -এর আলোচনা	৯৭
১৯। لا -এর ইসমের প্রকারভেদ	১৪৯
২০। المنصوبات -এর আলোচনা	১৫২
২১। اهلا وسهلا -এর মর্মার্থ	১৬৬
২২। ارسلها العراك -এর আনুষঙ্গিকতা	২২২
২৩। المجرورات -এর আলোচনা	২৭৪
২৪। اسم الفاعل -এর আলোচনা	৩৫২
২৫। الصفة المشبهة -এর আলোচনা	৩৫৬
২৬। الفعل -এর আলোচনা	৩৬৫
২৭। الحرف -এর আলোচনা	৪০৪

ইলমে নাহর ভূমিকা

ইলমে নাহর সংজ্ঞা : مَعْنَى النَّحْوِ : শব্দটি একবচন, বহুবচনে أَنْحَاءُ। এটি বেশ কয়েকটি অর্থে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। নিম্নে সেগুলো আলোচনা করা হলো—

১. قَصْدٌ (ইচ্ছা বা সংকল্প করা)। যথা—نَحْوُ هَذَا আমি এ ইচ্ছা করেছি।
 ২. مِقْدَارٌ (পরিমাণ)। যথা—عِنْدِي نَحْوُ أَلْفٍ دِينَارٍ আমার নিকট এক হাজার পরিমাণ স্বর্ণমুদ্রা আছে।
 ৩. قَبِيلَةٌ (গোত্র বা বংশ)। যথা—أَنْحَاءُ مِنْ أَيْ أَنْحَاءٍ তুমি কোন বংশের।
 ৪. نَوْعٌ (প্রকার)। যথা—هَذَا عَلَى أَرْبَعَةِ أَنْحَاءٍ এটা চার প্রকার।
 - ۫. مِثْلٌ (মতো)। যথা—أَسَامَةُ نَحْوُ عُمَرَ উসামা ওমর (রা.)-এর মতো।
 ৬. نَظِيرٌ (যেমন, যথা)। যথা—نَحْوُ قَامٍ زَيْدٍ যেমন—যায়েদ দাঁড়াল।
 ৭. جِهَةٌ (দিক)। যথা—هُنَّ نَحْوُ الْبَيْتِ عَائِدَاتٌ তারা বাড়ির দিকে প্রত্যাবর্তনকারী।
 ৮. مِيلٌ (ঝুঁক বা আকর্ষণ)। যথা—نَحْوُ إِلَيْهِ আমি তার প্রতি ঝুঁকে পড়েছি।
 ৯. إِعْرَاضٌ (বিমুখকতা)। যথা—نَحْوُ عَنْهُ আমি তার থেকে বিমুখতা প্রদর্শন করেছি।
 ১০. مَا أَحْسَنَ نَحْوَكَ فِي الْكَلَامِ (ভাষার মাদুর্যতা বা স্পষ্টতা)। যথা—كَتَبْتُ نَحْوَهُ না সুন্দর মাদুর্যতা তোমার কথায়।
 ১১. إِعْتِمَادٌ (ভরসা করা)। যথা—نَحْوُ عَلَيْهِ আমি তাঁর উপর ভরসা করেছি।
 ১২. صَرْفٌ (ঘুরল, ফিরাল)। যথা—نَحْوُ بَصَرِي إِلَيْهِ আমি তার প্রতি দৃষ্টি ফিরিয়েছি।
 ১৩. طَرِيقٌ (রাস্তা, পথ)। যথা—هَذَا نَحْوُ السَّوِيِّ এটা সঠিক পথ।
- নحو শব্দের উপরোক্ত অর্থগুলো নিম্নোক্ত পংক্তিগুলোতে কবি গ্রথিত করেছেন—

هفت معنی نحو دارد جمله را از من بجو * قصد و مقدار و قبيله نوع و شرح وشبه و سـو

نحو را شش معنی دیگر یاد مبدار ائے شفیق * میل و اعراض و فصاحت اعتماد و صرف و طریق

এর পারিভাষিক অর্থ :

النَّحْوُ عِلْمٌ بِأَصُولٍ يُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ أَوَاخِرِ الْكَلِمِ الثَّلَاثِ مِنْ حَيْثُ الْأَعْرَابُ وَالْيَنَاءُ وَكَيْفِيَّةُ التَّرْكِيْبِ بَعْضُهَا مَعَ بَعْضٍ.

অর্থাৎ ইলমে নাহ্ এমন কতিপয় নীতিমালা জানার নাম, যার দ্বারা মَعْرَب ও مَبْنَى হওয়া হিসাবে তিন কলমে তথা فِعْل নামে নাহ্ এর শেষ অক্ষরের অবস্থাদি ও বাক্যের অন্তর্গত শব্দগুলোর একটিকে অপরটির সাথে সংযোজনের পদ্ধতি সম্পর্কে অবগত হওয়া যায়।

عَوَارِضُ (আলোচ্য বিষয়) : علم نحو -এর আলোচ্য বিষয় হলো কলমে ও কলাম। কেননা, যে বস্তুর عَوَارِضُ হলো তথা বস্তুসত্তা নিয়ে কোনো শাস্ত্রে আলোচনা করা হয় ঐ বস্তুটিই হলো উক্ত শাস্ত্রের আলোচ্য বিষয়। যেমন—মানব দেহের বস্তুসত্তা নিয়ে ডাক্তারি শাস্ত্রে আলোচনা করা হয় বলে ডাক্তারি শাস্ত্রের আলোচ্য বিষয় হলো ‘মানবদেহ’; এ হিসাবে কলমে ও কলাম নিয়ে ভাষার আলোচ্য বিষয় হলো ‘ভাষা’।

صِبَاغَةُ الذِّهْنِ عَنِ الْخَطَايَا اللَّفْظِيَّةِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ -এর উদ্দেশ্য হলো—غَرَضُ (উদ্দেশ্য) :

অর্থাৎ আরবি ভাষার শাব্দিক ভুল-ভ্রান্তি হতে মস্তিষ্কে রক্ষা করা।

উপরোক্ত বক্তব্যের মূলকথা হলো, علم النحر-এর দ্বারা দু'টি উপকার সাবিত হয়ে থাকে। প্রথমত এ বিদ্যা অর্জনের মাধ্যমে তিন কালিমা তথা اسم, فعل ও حرف-এর শেষ অক্ষরের হরকত নির্ভুলভাবে আদায় করা যায় এবং معرب বা হওয়া সম্পর্কে অবগতি লাভ করা যায়। দ্বিতীয়ত কয়েকটি শব্দ একত্র করে বাক্য গঠনের সঠিক পদ্ধতি জানা যায়। আর যখন কেউ আরবি শব্দের শেষাক্ষরের হরকত সঠিকভাবে আদায় করতে সক্ষম হয় এবং বাক্য গঠনের নির্ভুল পদ্ধতি সম্পর্কে অবহিত হয় তখন সে আরবি ভাষার শাদিক ভুল-ভ্রান্তি হতে নিরাপদ হয়ে যায়।

ইলমে নাহর প্রয়োজনীয়তা : রাসূল ﷺ ইরশাদ করেছেন- تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُّوا مَا آمَاكُمْ تَوَكَّلُوا بِهِمَا كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ رَسُولِهِ. আমি তোমাদের নিকট দু'টো বস্তু রেখে গেলাম। যতদিন তোমরা এ দু'টোকে আঁকড়ে ধরে রাখবে ততদিন তোমরা কখনও পথভ্রষ্ট হবে না। তা হলো আল্লাহর কিতাব এবং হাদীসে রাসূল ﷺ। এ কথা সর্বজনীন স্বীকৃত ও দিবালোকের ন্যায় সুস্পষ্ট যে, রাসূল ﷺ-এর স্বীয় মাতৃভাষা আরবি হওয়ায় তদীয় অমীয় বাণী তথা হাদীসের কিতাবগুলো রচিত হয়েছে আরবি ভাষায়ই আর কুরআনুল কারীমের ভাষা তো হলো আরবি। সুতরাং কুরআনুল কারীম ও হাদীস শরীফ বুঝতে হলে আরবি ভাষা সম্পর্কে সম্যক জ্ঞান থাকা আবশ্যিক। কোনো ভাষা শিক্ষা নির্ভর করে উক্ত ভাষার ব্যাকরণ শাস্ত্রের উপর। আর আরবি ভাষার ব্যাকরণ শাস্ত্রের দু'টি দিক রয়েছে একটি হলো নাহ আর অপরটি হলো সরফ। কথিত আছে যে, النَّحْوُ أَبُو الْعِلْمِ وَالصَّرْفُ أُمُّهَا অর্থাৎ নাহ হলো জ্ঞানের পিতা আর সরফ হলো তার মাতা।

আরবি ভাষায় ইলমে নাহর প্রয়োজনীয়তা অপরিসীম। ইলমে নাহর শিক্ষা দ্বারা মানুষ ই'রাবের ভ্রান্তি হতে রক্ষা পায়। আরবি ই'রাবের সাথে অর্থের বিরাট মিল রয়েছে। কেউ কোনো শব্দের ই'রাবে ভুল করলে যে শুধুমাত্র শব্দটির উচ্চারণে ভুল হবে তা নয়, বরং কোনে কোনো ক্ষেত্রে অর্থে এমন পরিবর্তন ঘটে যায়, যা উদ্দেশ্যের সম্পূর্ণ বিপরীত। যেমন, আব্রাহাম তা'আলার বাণী- وَإِذْ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ (ইবরাহীম (আ.)-কে তাঁর প্রভু পরীক্ষা করেছেন)। উক্ত আয়াতের ابراهيم-এর মিম বর্ণে যবরের স্থলে পেশ দিলে আর ربه-এর با-এর পেশের স্থলে যবর দিয়ে পড়লে অর্থ দাঁড়াবে 'যখন ইবরাহীম (আ.) তাঁর প্রভুকে পরীক্ষা করেছিল।' (না'উয়বিলাহি মিনহু)। উপরোক্ত আলোচনা দ্বারা এ কথাই প্রতীয়মান হলো যে, ই'রাবের পরিবর্তনে অর্থের মধ্যে বড় ধরনের পরিবর্তন সাধিত হয়ে থাকে। তাইতো হযরত ওমর (রা.) বলেছেন- تَعَلَّمُوا النَّحْرَ অর্থাৎ তোমরা ফরজ ও সুন্নতসমূহের মতো ইলমে নাহ শিক্ষা লাভ করো। হযরত আবু আইয়ূব সাখতিইয়ানী (র.) বলেন- تَعَلَّمُوا النَّحْرَ فَإِنَّهُ جَمَالٌ لِلْوَضِيعِ وَتَرْكُهُ هُجْنَةٌ لِلشَّرِيفِ অর্থাৎ তোমরা ইলমে নাহ শিক্ষা লাভ করো। কেননা এটা সাধারণ লোকদের জন্য সৌন্দর্য ও প্রশংসনীয়। আর শিক্ষা লাভ না করা ভদ্রোচিত লোকদের জন্য দূষণীয়। মিফতাহুল সা'আদার গ্রন্থকার বলেন, ইলমে নাহর জ্ঞান অর্জন করা ফরজে কিফায়ার অন্তর্ভুক্ত। তা ছাড়া কথিত আছে- النَّحْوُ فِي الْكَلَامِ كَالْمِلْحِ فِي الطَّعَامِ অর্থাৎ বাক্যের মধ্যে নাহর অবস্থা খাবারের মধ্যে লবণের মতো। অর্থাৎ যেকোন লবণহীন খাবার বিস্বাদ তদ্রূপ নাহহীন আরবিও অকেজো।

উপরোক্ত কারণসমূহের বিবেচনায় বলা যায় যে, ইলমে নাহর প্রয়োজনীয়তা ও গুরুত্ব অপরিসীম।

ইলমে নাহর উৎপত্তি বা সংকলন : জাহেলিয়াত ও ইসলামের সূচনাকাল পর্যন্ত বহুকাল ধরে আরবজাতি আব্রাহাম প্রদত্ত অতুলনীয় মেধা ও ধীশক্তির কারণে বিশেষ কোনো বিধিবদ্ধ নিয়মাবলি ব্যতিরেকেই আরবি লিখন, পঠন, কথন ও ভাবের আদান-প্রদানে সুদক্ষ ও পারদর্শী ছিল। আরবগণ একে অপর থেকে এ ভাষা রপ্ত করে থাকতেন। ইসলামের প্রাথমিক যুগ পর্যন্ত তেমন কোনো জটিলতা সৃষ্টি হয়নি। তবে ইসলামের বিজয় কেতন যখন আরব ভূখণ্ডের সীমা ছাড়িয়ে অনারবে উড়তে শুরু করল, অসংখ্য অনারব লোক ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করে ইসলামের সুশীতল ছায়াতলে আশ্রয় নিল, অনারব নওমুস-লিমগণ ইসলাম শিক্ষার জন্যে আরবি মুসলমানদের আসা-যাওয়ার মাধ্যমে আরব ও অনারবের মেলামেশার এক অপূর্ব সুযোগ সৃষ্টি হয়, ঠিক তখনই কথাবার্তা ও ভাবের আদান-প্রদানে এমন কিছু মারাত্মক ভুল-ত্রুটি পরিলক্ষিত হয়। যদ্বারা বাক্যের উদ্দিষ্ট অর্থ বুঝতে ব্যাহত হয়। সঙ্গত কারণে প্রয়োজন দেখা দেয় এমন কিছু নিয়মাবলি লিপিবদ্ধ করার, যার দ্বারা আরব-অনারব সকলেই আরবি ভাষার শাদিক ভুল-ভ্রান্তি হতে রক্ষা পেতে পারে।

নুজহতুল আউলিয়া নামক গ্রন্থে বর্ণিত রয়েছে, প্রখ্যাত তাবেয়ী হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়য়লী (র.) (মৃত : ৬৭ হিজরি) বর্ণনা করেন যে, একদা আমি আমীরুল মু'মিনীন হযরত আলী (রা.)-এর দরবারে উপস্থিত ছিলাম। দেখতে পেলাম তাঁর হাতে একটি কাগজের টুকরা। আমি আরজ করলাম, হে আমীরুল মু'মিনীন ! এটা কি? তিনি বললেন, আমি আরবি ভাষা নিয়ে গভীর চিন্তা-ভাবনা করতে ছিলাম, দেখতে পাচ্ছি, ইসলামের বিস্তৃতির সাথে সাথে অনারবিদের সংমিশ্রণে ক্রমান্বয়ে আরবি ভাষার ভাবমূর্তি বিনষ্ট হতে চলেছে। এ জন্য আমি কিছু মূলনীতি প্রণয়ন করতে চাচ্ছি। যেগুলোর অনুসরণে এ ক্ষতি হতে রক্ষা পাওয়া যেতে পারে। এ বলে তিনি কাগজের টুকরাটি আমার হাতে তুলে দিয়ে আমাকে এ নির্দেশ দিলেন যে, আপনি এ বিষয়টির প্রতি মনোযোগ দিন এবং এ আলোকে বিস্তারিত নীতিমালা প্রণয়ন করুন এবং অতিরিক্ত কিছু ব্রেইনে আস-লে তাও অন্তর্ভুক্ত করুন। এই বলে তিনি কাগজের টুকরাটি আমাকে দিলেন। কাগজটিতে দেখতে পেলাম লেখা রয়েছে-

الْكَلَامُ كُلُّهُ ثَلَاثُ اسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ فَالِاسْمُ مَا أَتَبَا عَنْ الْمُسَمَّى وَالْفِعْلُ مَا أَتَبَى بِهِ وَالْحَرْفُ مَا أَفَادَ مَعْنَى لَيْسَ بِاسْمٍ وَلَا فِعْلٍ، كُلُّ فَاعِلٍ مَرْفُوعٍ وَكُلُّ مَفْعُولٍ مَنْصُوبٍ وَكُلُّ مُضَافٍ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ.

সূত্রাং তাঁর প্রদত্ত নীতিমালার আলোকে আমি ইলমে নাহর নীতিমালা সংকলন করি। অবশেষে তাঁর আদেশ অনুযায়ী عطف , نعت , تعجب , استفهام প্রভৃতি বিষয় লিখে বাবে ان পর্যন্ত পৌছে তাঁর খেদমতে পেশ করলাম। তিনি দেখে বলেন, لكن-এর আলোচনা حرف مشبهة بالفعل-এর সাথে সংযুক্ত করুন। এভাবে তাঁর দিক-নির্দেশনাক্রমে আরো বেশ কয়েকটি বিষয়কে সংকলিত করে মোটামুটি একটি শাস্ত্রের রূপ দান করে তাঁকে দেখালাম। তিনি তা দেখে আনন্দিত হয়ে বলেন- مَا أَحْسَنَ هَذَا النَّحْوِ الَّذِي قَدْ نَحَوْتُ (فَلِذَا سَمِعَ نَحْوًا) আপনার সংকলিত এ তরীকা কতইনা চমৎকার। তাঁর মুখ-নিসৃত النحو শব্দ হতেই এ শাস্ত্রের নাম علم نحو রাখা হয়েছে। এ বর্ণনা মতে ইলমে নাহর উদ্যোক্তা হযরত আলী (রা.); আর সংকলক হলেন হযরত আবুল আসওয়াদ দুয়াইলী (র.)। অপর বর্ণনা মতে ইলমে নাহর উদ্যোক্তা হলেন হযরত ওমর (রা.)। এর কারণ স্বরূপ বলা হয়- হযরত ওমর (রা.)-এর খেলাফতকালে একজন বেদুইন সাহাবায়ে কেরামকে লক্ষ্য করে বলেন, কে আছে আমাদের রাসূল ﷺ-এর উপর নাজিলকৃত কুরআন শিখাবার? এতে জনৈক সাহাবী রাজি হন- إِنَّ اللَّهَ بَرِيٌّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ হলেম এবং সূরা বারআতের কতিপয় আয়াত শিক্ষা দিতে লাগলেন। একপর্যায়ে যখন رَسُولُهُ হলেম আয়াতে পৌছলেন, তখন তুল করে বসলেন। رَسُولُهُ-এর পেশের স্থলে যের পড়লেন, যার অর্থ দাঁড়ায়- নিশ্চয় আল্লাহ মুশরিক ও তাঁর রাসূল ﷺ হতে পৃথক। এতদশ্রবণে লোকটি বলল, হায়! আল্লাহ কি তাঁর রাসূল ﷺ থেকে মুক্ত। যদি তাই হয় তাহলে আমিও তাঁর থেকে পৃথক। অথচ এর মূল অর্থ হলো, নিশ্চয় আল্লাহ ও তাঁর রাসূল ﷺ মুশরিকদের থেকে পৃথক। এ ঘটনাটি হযরত ওমর (রা.)-এর কানে পৌছলে তিনি ঐ গ্রাম্য লোকটিকে ডেকে এনে বলে দিলেন, তুমি যা শুনেছ তা সঠিক নয়; বরং সঠিক হলো, رَسُولُهُ-এর ১৭ বর্ণে পেশ যোগে হবে। এ ঘটনার পর তিনি [ওমর (রা.)] বিশিষ্ট তাবেয়ী হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলীকে ডেকে আরবি ভাষা সঠিক রূপে পঠন ও লিখনের জন্য নীতিমালা প্রণয়নের নির্দেশ দেন। সেমতে তিনি গভীর চিন্তা-ভাবনার মাধ্যমে অতি সুচারুরূপে এ কাজ-আজ্ঞাম দেন এবং এ শাস্ত্রের নামকরণ করেন علم نحو বলে। (এ বর্ণনা মতে হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলী হলেন علم نحو-এর সংকলক।) কারো কারো মতে ইলমে নাহর মূল সংকলক হলেন আব্দুর রহমান ইবনে হুরমুজ। কারো কারো মতে নসর ইবনে আসেম (রা.)। তবে প্রথম মতটি সঠিক ও অধিক নির্ভরযোগ্য। কেননা, পরবর্তী দু'জন আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলী (রা.)-এরই শিষ্য।

মোটকথা, আমীরুল মু'মিনীন হযরত আলী (রা.)-এর আদেশক্রমে তাঁরই প্রদত্ত অধ্যায়সমূহের উপর ভিত্তি করে বিশিষ্ট তাবয়ী হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলী (র.) সর্বপ্রথম ইলমে নাহর মৌলিক নীতিমালাগুলো প্রবর্তন করেন। কেননা, বর্ণিত আছে যে, হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলী (র.)-কে প্রশ্ন করা হলো যে, **مِنْ آيِنَ لَكَ هَذَا التَّحْوِ؟** (আপনি কোথা হতে এ নাহ পেয়েছেন?) তিনি উত্তরে বলেন, **لَفَقْتُ حُدُودَهُ مِنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ**

প্রথম শতাব্দীর নাহ্ বিশারদগণ : বিশিষ্ট তাবেয়ী হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলী (র.) (মৃত : ৬৭ হিজরি)। এর পরে তাঁর স্যোগ্য ছাত্রগণ ইলমে নাহ্কে সুবিন্যস্ত ও সমৃদ্ধশালী করেন। তাঁদের মধ্যে—

১. আমিবাসা ইবনে মা'দান (র.)। যিনি আমবাসাতুল ফীল নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন (মৃত : ৯৩ হিজরি)।

২. মাইমুনুল আকরান (র.) (মৃত : ১০২ হিজরি)।

৩. আবু সুলায়মান ইয়াহ ইবনে ইয়ামার (র.)।

৪. আ'তা ইবনে সাহিল আসওয়াদ (মৃত : ১৩০ হিজরি) বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। তাছাড়া আবু উমর বসরী ও তাঁর শিষ্য খলীল ইবনে আহমদ।

দ্বিতীয় শতাব্দীর নাহ্ বিশারদগণ : এ শতাব্দীর উল্লেখযোগ্য নাহ্ বিশারদগণ হলেন॥

১. আবু ওমর ঈসা ছাকাকী (র.) (মৃত : ১৪৭ হিজরি)। নাহ্ বিষয়ে আকমাল ও জামে' কিতাবদ্বয় তাঁরই রচিত।

২. আবু ওমর ইবনে আলা তামীমী মাযুনী (র.) (মৃত : ১৫৪ হিজরি)।

৩. আবু আবদির রহমান খলীল ইবনে আহমদ বসরী ফরাহীদী (র.) (মৃত : ১৬০ হিজরি)। যিনি ইলমে আরুযের প্রথম প্রবর্তক এবং সীবওয়াইহ ও নসর ইবনে শামীল (র.) সহ প্রসিদ্ধ নাহ্বিদদের সম্মানিত উস্তাদ।

৪. আবু বিশর আমর ইবনে ওসমান কান্দর (র.) (মৃত : ১৬১ হিজরি)। তিনি সীবওয়াইহ নামে সর্বাধিক প্রসিদ্ধ ছিলেন এবং পূর্বে ও পরবর্তীদের মধ্যে সবচেয়ে বেশি নাহ্শাস্ত্র বিশারদ ছিলেন। তিনি খলীল ইবনে আহমদ, ইউনুস ইবনে হাবীব ও ঈসা ইবনে আমরের যোগ্য ছাত্র ছিলেন এবং আবুল হাসান আখফাশ ও ইমাম কুতরুবের সুযোগ্য উস্তাদ ছিলেন। নাহ্ বিষয়ে তাঁর লিখিত 'আল-কিতাবুস সীবওয়াইহ সর্বাধিক প্রসিদ্ধ।

৫. আবুল হাসান আলী ইবনে হাম্বা কিসারী (র.) (মৃত : ১৮৯ হিজরি)। যিনি ইমাম ফাররা নাহ্বীর উস্তাদ ছিলেন।

৬. আবু যাকারিয়া ইয়াহইয়া ইবনে যিয়াদ আল-ফাররা আল-কুফী (র.) (মৃত : ২০৭ হিজরি)। তিনি কুফাবাসী নাহ্ ও সাহিত্য বিশারদদের মধ্যে সর্বাধিক প্রসিদ্ধ ছিলেন।

তৃতীয় শতাব্দীর নাহ্ বিশারদগণ : ১. আবুল হাসান সাঈদ ইবনে সা'দাহ মাজশি'য়ী (র.) (মৃত : ২১৫ মতান্তরে ২২১ হিজরি)। যিনি ইবনে আখফাশ নামে সুপ্রসিদ্ধ ছিলেন এবং ইমাম সীবওয়াইহ (র.)-এর সুযোগ্য শিষ্যের অন্তর্ভুক্ত ছিলেন। ইলমে নাহ্ বিষয়ে 'আল-আওসাতু' নামে তাঁর একখানা প্রসিদ্ধ কিতাব আছে।

২. আবু ওমর সালেহ ইবনে ইসহাক জারমী (র.) (মৃত : ২২৫ হিজরি)। তিনি ইল্মে নাহ্ ও ইলমে লোগাতের পাশাপাশি ইল্মে ফিকহেও লাভ করেছিলেন তিনি আখফাশ নাহ্বী আবু ওবায়দাহ, আবু য়ায়েদ আনসারী (র.) ইত্যাদি মনীষীগণ থেকে জ্ঞানার্জন করেন। ইলমে নাহ্ বিষয়ে তাঁর লিখিত মুখতাসার আল-ফারাহ কিতাব প্রসিদ্ধ।

৩. আবু ওসমান বকর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে ওসমান আল-মাযনী আল-বসরী (র.) (মৃত : ২৪৯ হিজরি)। তিনি নাহ্ ও সাহিত্য বিষয়ে তাঁর যুগের ইমাম ছিলেন। নাহ্ বিষয়ে 'জালালুল্লাহ' তাঁর লিখিত এক অনন্য কিতাব।

৪. আবুল আব্বাস মুহাম্মদ ইবনে ইয়াযীদ বুখারী (র.) (মৃত : ২৮৫ হিজরি)। তিনি ইমাম মুবাররাদ নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন এবং তিনি আবু ওমর জুরমী, আবু ওসমান মাযুনী ও আবু হাতেম সিজিস্তানী ইত্যাদি মহা মনীষীদের সুযোগ্য শিষ্য ছিলেন। ইল্মে নাহ্ বিষয়ে তাঁর লিখিত কিতাব আল মুকাদামাহ সুবিখ্যাত।

৫. আবুল আব্বাস আহমদ ইবনে ইয়াহইয়া (র.) (মৃত : ২৯১ হিজরি)। যিনি "ছা'লাব" নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন। নাহ্ বিষয়ে তদ্বীয লিখিত কিতাব 'আল-আওসাতু' নামে সুপরিচিত।

৬. আবু ইসহাক ইব্রাহীম ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আস্ সিররী ইবনে সাহল (র.) (মৃত ৩১৬ হিজরি)। যিনি ইমাম যুজাজ নাহ্বী হিসেবে বিখ্যাত ছিলেন এবং ইমাম মুবারবাদ ও ইমাম ছা'লাবের সুযোগ্য ছাত্র ছিলেন।

৭. আবু বকর মুহাম্মদ ইনে আস্ সিররী ইবনে সাহল (র.) (মৃত : ৩১৬ হিজরি)। যিনি ইবনে সিরাজ নামে খ্যাত ছিলেন।

৮. আবু হাসান মুহাম্মদ ইবনে আহমদ বাগদাদী (র.) (মৃত : ৩২০ হিজরি)। যিনি ইবনে কীসান নামে খ্যাত ছিলেন। তাঁর লিখিত মুহাযাব ও ইলালুল্লাহ কিতাবদ্বয় অত্যধিক প্রসিদ্ধ।

চতুর্থ শতাব্দীর নাহ্ বিশারদগণ :

১. আবু জা'ফর আহমদ ইবনে মুহাম্মদ (র.) (মৃত : ৩৩৮ হিজরি)। যিনি নাহ্হাস নাহ্বী নামে সুপরিচিত ছিলেন। নাহ্ বিষয়ে তাঁর লিখিত তুহাফা ও আল-কুফী বিখ্যাত।

২. আবুল কাসেম আব্দুর রহমান ইবনে ইসহাক যুজামী (র.) (মৃত : ৩৩৬ হিজরি)। নাহ্ বিষয়ে তাঁর লিখিত আল-জুমালুল কাবীরাহ অত্যন্ত উপকারী বরকতময় বিখ্যাত কিতাব। যার প্রতিটি অধ্যায় বায়তুল্লাহ'র তওয়াফের পর মক্কা

মুকাররমায়ে লিখিত এবং বায়তুল্লাহ তওয়াফের সময়—কিতাবটি দ্বারা যেন মানুষ উপকার লাভ করতে পারে এবং এটি যেন তাঁর নাজাতের অসিলা হয় এ দোয়া করতেন।

৩. মুহাম্মদ ইবনে মাওযাবান (মৃত : ৩৪৫ হিজরি) যিনি ইমাম মুবাররাদ ও ইমাম যুজাজ নাহবীর সুযোগ্য শিষ্য ছিলেন।

৪. আবু মুহাম্মদ আব্দুল্লাহ ইবনে জা'আফর (মৃত : ৩৪৭ হিজরি) যিনি ইবনে দুরাস্তুরিয়াহ নামে বিখ্যাত ছিলেন এবং ইমাম মুবাররাদ ও ইবনে কুতাইবার যোগ্য ছাত্র ছিলেন। নাহ বিষয়ে তাঁর কিতাব “আল-ইরশাদ” সুখ্যাত।

৫. আবু সাঈদ হাসান ইবনে আব্দুল্লাহ (মৃত : ৩৬৮ হিজরি) যিনি ইমাম সাইরাদী নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন। নাহ বিষয়ে “শরহে কিতাবে সিবওয়াইহ তাঁর একটি বিখ্যাত কিতাব।

৬. হুসাইন ইবনে আহমদ (মৃত : ৩৭০ হিজরি) যিনি ইবনে খালুরিয়াহ হামদানী হিসেবে বিখ্যাত ছিলেন। নাহ বিষয়ে তাঁর লিখিত “আল-জুমাল” একটি প্রসিদ্ধ কিতাব।

৭. আবু আলী হাসান ইবনে আহমদ কারেসী (মৃত : ৩৭৭ হিজরি) যিনি একজন বিখ্যাত নাহভী ও ইমাম জিন্নীর ওস্তাদ ছিলেন এবং ইবনে সিরাজ ও আবু ইসহাকের যোগ্য শিষ্য ছিলেন। নাহ বিষয়ে তাঁর লিখিত “আল-ইজাহ” কিতাবটি সার্বিক বিখ্যাত। যার ১৯৬টি অধ্যায়ের ১০০টি অধ্যায়ই ইল্মে নাহ সম্বলিত ছিল।

৮. আবুল হাসান আলী ইবনে ঈসা (র.) (মৃত : ৩৮২ হিজরি)।

৯. আবুল ফাতাহ ওসমান ইবনে জিন্নী মুসেলী (র.) (মৃত : ৩৯২ হিজরি)। যিনি নাহ সরফ ও সাহিত্য বিশারদ ছিলেন। ইল্মে নাহ বিষয়ে লিখিত ‘আল-খাসায়েস ও আল-লুম’আ’ কিতাবদ্বয় সর্বাধিক প্রসিদ্ধ।

১০. আবুল কাসেম মাহমুদ ইবনে ওমর যমখশরী (র.) (মৃত : ৫৩৮ হিজরি)।

১১. ইবনে মালেক ত্বায়ী (র.) (মৃত : ৬৭২ হিজরি)।

১২. ইবনে হিশাম হাম্বলী (র.) (মৃত : ৭৬১ হিজরি)।

মোটকথা, ইসলামের চতুর্থ খলিফা আমীরুল ম'মিনীন হযরত আলী (আ.)-এর দিক-নির্দেশনা ও প্রসিদ্ধ ভাবেরী হযরত আবুল আসওয়াদ দুওয়াইলী (র.)-এর আকর্ষণীয় উপস্থাপনার মাধ্যমে ইল্মে নাহর যে শুভ যাত্রা আরম্ভ হয়েছিল, তা শতাব্দীর পর শতাব্দী অতিক্রম করে অসংখ্য নাহ বিশারদ ও যোগ্য আলিম সৃষ্টির মাধ্যমে সপ্তম শতাব্দীতে এসে পৌঁছেল। এ শতাব্দীতে আল্লামা জুরজানী (র.)-এর মতো বিশ্ববরেণ্য আলিমে দীন ও নাহ বিশারদ তৈরি করল। এভাবে যুগ, যুগ ধরে নাহ বিশারদগণের ত্যাগ তিতিক্ষা ও নিরলস সাধনা ও আকর্ষণীয় উপস্থাপনার মাধ্যমে ইল্মে নাহ আজ আমাদের সম্মুখে মুক্তামালার ন্যায় সুবিন্যস্ত হয়ে আছে।

কাফিয়া কিতাবের লেখক পরিচিতি :

নাম ও বংশ : কাফিয়া কিতাবের মুসান্নিফ (র.)-এর নাম ‘ওসমান’; উপনাম আবু আমর ; উপাধি জামালুদ্দীন। পিতার নাম ওমর। হাফেজ যাহরী (র.)-এর ভাষ্য অনুযায়ী তাঁর পিতা বাদশাহ ইয়যুদ্দীন (عزُّ الدِّين) মুসেক সিলাহীর দারোয়ান ছিলেন। আরবি ভাষায় যাকে হাজিব (حَاجِبٌ) বলে। এ জন্যই তিনি ইবনে হাজিব নামে সর্বাধিক পরিচিতি। তাঁর বংশ পরম্পরা নিম্নরূপ— জামালুদ্দীন আবু আমর ওসমান ইবনে ওমর ইবনে আবী বকর ইবনে ইউনুস আদ দুওয়াইলী আল-মিসরী আল-মালিকী (র.)।

জন্মস্থান : ক্ষণজন্মা এ মহা মনীষী মিসরের সাঈদ ‘আলা-এর আমালে কাওসিয়ায় ‘আসনা’ নামক গ্রামে ৫৭০ হিজরির শেষাংশে জন্ম গ্রহণ করেন।

শিক্ষাজীবন : লেখক (র.) মিশরের রাজধানী কায়রো শহরে প্রাথমিক শিক্ষা লাভ করেন। বাল্যকালেই তিনি পবিত্র কালামুল্লাহ শরীফ হিফজ করেন। তিনি আল্লামা শাতিবী (র.) থেকে ইল্মে ক্বিরাআতের আয়ত্ত করেন এবং আত্‌তাইসীর হাদীস-গ্রন্থ শ্রবণ (سَمَاعٌ) করেন।

আল্লামা আবুল জুদ (র.) থেকে ক্বিরাআতে সাব'আ পড়েন এবং শায়খ আবুল মানসূব শাতিবী (র.) থেকে ইল্মে ফিক্‌হ, মালিকী মাযহাবে আল্লামা শাতিবী (র.) এবং ইবনুল বান্না (র.) হতে সাহিত্য জ্ঞান অর্জন করেন।

যোগ্যতা : আল্লামা ইবনে হাজিব একাধারে একজন সুদক্ষ ফকীহ, উচ্চমাপের তর্কবিদ, দীনদার, অত্যধিক খোদাভীর, নির্ভরযোগ্য, অত্যন্ত বিনয়ী ও অকৃত্রিম লোক ছিলেন। তিনি সর্ববিষয়ে সুগভীর জ্ঞানের অধিকারী ছিলেন। ঐতিহ-

সিক ইবনে খালকান বর্ণনা করেন যে, একবার ইবনে হাজিব (র.) আমার নিকট সাক্ষাৎ দান প্রসঙ্গে আগমন করেন। আমি আরবি ভাষার কঠিন কঠিন খুঁটিনাটি মাসআলা জিজ্ঞেস করি; কিন্তু তিনি প্রত্যেকটি প্রশ্নেরই অত্যন্ত ধীরস্থির ও মাহাত্ম্যের সাথে প্রশান্তিমূলক ও যুক্তিসম্মত উত্তর প্রদান করেন। তিনি আরো বলেন, আমার প্রশ্ন হতে একটি প্রশ্ন কবি গুরু মুতানাব্বীর নিম্নোক্ত কবিতা সম্পর্কে ছিল, **لَقَدْ تَصَبَّرْتَ حَتَّى لَا تَ مُضْطَبَّرَ * قَالُونَ أَقَحَمَ حَتَّى مُفْتَعِمَ** এ কবিতায় **لَا تَ** শব্দটি **جَار** না হওয়া সত্ত্বেও **مُضْطَبَّر** ও **مُفْتَعِم** শব্দদ্বয়ে যের বিশিষ্ট হলো কেন? তিনি ইবনে হাজিব (র.) নিম্নোক্ত কবিতার মাধ্যমে তার উত্তর দিলেন— **جَوَابِي دَلِكْش وَمُطْبُوعْ كَفْتَش * جَنَانْ كَامِدْ اَزَانْ كَفْتَشْ شَكْفَتَشْ** তিনি উক্ত প্রশ্নের নাতিদীর্ঘ অত্যধিক উত্তম জবাব প্রদান করেন। ইলমে নাহর বেশ কতগুলো মাসআলায় তিনি নাহশাস্ত্র বিশারদদের সাথে মতবিরোধ করে এমন এক প্রশ্ন উত্থাপন করেন যে, যেগুলোর উত্তর দেওয়া প্রায় দুঃসাধ্য। তাঁর তীক্ষ্ণমেধার প্রশংসা করে ইবনে খালকান (র.) বলেন— **كَانَ مِنْ أَحْسَنَ خَلْقِ اللَّهِ هَذَا** তিনি আল্লাহর সৃষ্টির মধ্যে সর্বাধিক বুদ্ধিমত্তার অধিকারী ছিলেন।

কর্মজীবন : তিনি শিক্ষাজীবন সমাপ্ত করে প্রায় একযুগ কালব্যাপী দামেস্কের জামে মসজিদে শিক্ষা-দীক্ষার কাজে নিয়োজিত ছিলেন। অতঃপর শায়খ ইযযুদ্দীন ইবনে আব্দুস সালাম এবং তিনি মিসরে গমন করেন। সেখানে মাদ্রাসায়ে ফাযিলিয়াহ'র সদর নিযুক্ত হন। সবশেষে তিনি ইসকান্দারিয়ায় আগমন করেন। এখানে তিনি স্থায়ীভাবে থাকার ইচ্ছা পোষণ করেন, কিন্তু বেশি দিন না যেতেই তিনি খোদাই ফয়সালার স্বীকার হয়ে যান।

কাব্য ও কাব্যিকতা : তিনি যে শুধু একজন নাহশাস্ত্রবিদ ও সাহিত্যিক ছিলেন তা নয়; বরং তিনি একজন কবিও ছিলেন বটে। তিনি একজন সূক্ষ্মচিন্তাবিদ ও প্রশস্ত কল্পনার অধিকারী ছিলেন। তাঁর বর্ণনাভঙ্গি ছিল অত্যন্ত সহজ-সরল এবং ভাষা ছিল সুস্পষ্ট। তিনি কাফিয়া কিতাবকে কাব্য আকারে লিখেছেন, যার নাম হলো **(الوافيه)** আল-ওয়াফিয়া এবং **مؤنث سماعيه** গুলোকে তিনি মাত্র তেইশটি শ্লোকে একত্রিত করেন। তা ছাড়াও তিনি অসংখ্য কবিতা রচনা করেছেন।

রচনাবলি : আল্লামা ইবনে হাজিব কর্তৃক রচিত কিতাবাদি নিম্নরূপ : (১) আল-মুকতফিয়ুল মুবতাদী। এ কিতাবটি শায়খ আবু আলী ফার্সী (র.)-এর 'ঈযাহ' নামক কিতাবের ব্যাখ্যা-গ্রন্থ। (২) আল-ঈযাহ-শরহে মুফাস্সাল। (৩) আল-মুখতাসার (ফিক্হ বিষয়ে)। (৪) আল-মুখতাসার (উসূল বিষয়ে)। (৫) জামালুল আরব (ইলমে আদব বিষয়ে)। (৬) আল-মাকসাদুল জালীলু ফী ইলমিল খালীলি (আরুয বিষয়ে)। (৭) মুতাহিউস সুয়ালি ওয়াল আমালি ফী ইলমিল উসূলে ওয়াল জাদলি। এটি ইমাম মালেক (র.)-এর মায়হাবের উপর একটি দীর্ঘ কিতাব, যা 'মুখতাসারে ইবনে হাজিব' নামে প্রসিদ্ধ। (৮) আল-মুনতাহী (উসূল বিষয়ে) যা আল-মুখতাসার থেকে বৃহদাকার। (৯) শাফিয়া। (১০) শরহে শাফিয়া। (১১) আল-আমালু ফিন নাহবিয়া। (১২) কিতাবু জামিইল উম্মাহাত (ইলমে ফিক্হ বিষয়ে)।

তিরোধান : এ কালজয়ী মহাপুরুষ ৬৪৬ হিজরিতে ১৬ শাওয়াল বৃহস্পতিবারে ইসকান্দারিয়া নামক স্থানে রফীকে 'আলার আহ্বানে সাড়া দিয়ে ইহধাম ত্যাগ করেন এবং বাবুল বাহারের বাহিরে শেখ সালেহ ইবনে আবী উসামায় সমাধির নিকট সমাহিত হন।

কাফিয়া কিতাবের পরিচিতি : কাফিয়া কিতাবটি আরবি ভাষায় লিখিত নাহ শাস্ত্রের একটি বে-নজীব কিতাব। এটির ভাষা খুবই সংক্ষিপ্ত কিন্তু অর্থ ও মর্ম অতি ব্যাপক। তা ছাড়া কাফিয়া কিতাবটি এত প্রসিদ্ধি লাভ করেছে, যা বর্ণনার অবকাশ রাখে না। যার মধ্যে [লেখক (র.)] ইলমের নাহর প্রায় সকল মূলনীতি অত্যন্ত উত্তম পদ্ধতিতে একত্রিত করেছেন, এ কারণেই এ মহা মূল্যবান কিতাব প্রায় সাতশত বৎসর ধরে বিশ্বের প্রায় সকল দীনি প্রতিষ্ঠানেই পাঠ্য তালিকায় অন্তর্ভুক্ত রয়েছে এবং যুগ যুগ ধরে এ কিতাবটি অসংখ্য ব্যাখ্যা-গ্রন্থ লিপিবদ্ধ হয়েছে। নিম্নে তার কতিপয় ব্যাখ্যা-গ্রন্থের নাম আলোচনা করা হলো।

কাফিয়ার ব্যাখ্যা-গ্রন্থসমূহ :

১. শরহে কাফিয়া— শেখ জামালুদ্দীন আবু আমর উসমান ইবনে হাজিব (মৃত : ৬৪৬)
২. শরহে কাফিয়া— শেখ রাজিউদ্দীন মুহাম্মদ ইবনে হাসান আসতরাবাদী, (মৃত : ৬৮২)
৩. হাশিয়ায়ে ফার্সী— সায়েদ শরীফ আলী ইবনে মুহাম্মদ জুরজানী (র.) (মৃত : ৮১৬)
৪. আল-বাসীত (কাবীর) — সায়েদ দরুতুন্নাহী হাসান মুহাম্মদ ইসতরাবাদী (মৃত : ৭১৭)
৫. আল-ওয়াফিয়াহ (মুতাবায়াসাত)
৬. শরহে কাফিয়া (সগীর)
৭. শরহে কাফিয়া — শায়খ জালালুদ্দীন আহমদ ইবনে আলী ইবনে মাহমুদ মাযদওয়ানী (মৃত : ৭১৭ হিজরি)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

অনুবাদ : দয়াময় পরম দয়ালু আল্লাহর নামে (আরম্ভ করছি)।

ব্যাখ্যা : প্রশ্ন : সম্মানিত গ্রন্থকার তদ্বীয় কিতাব কে তস্মিহে দ্বারা কেন আরম্ভ করেছেন? উত্তর : মুসান্নিফ (র.) তাঁর কিতাবখানা তস্মিহে-এর দ্বারা শুরু করার পিছনে বেশ কয়েকটি কারণ রয়েছে। যথা-

১. আল্লাহ তা'য়ালার কিতাব পবিত্র কুরআনুল কারীমের আনুসরণ করার লক্ষ্যে। কেননা, কুরআনুল কারীমের প্রথমেই তস্মিহে রয়েছে। তাছাড়া কুরআনের যে আয়াতটি সর্বপ্রথম অবতীর্ণ হয়, তাতে আল্লাহর নামে শুরু করার জন্য নির্দেশ রয়েছে। যেমন, আল্লাহর বাণী- **اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ**।

২. পবিত্র হাদীস শরীফ তথা রাসূল ﷺ-এর বাণীর অনুকরণ করার মানসে। যেমন, রাসূল ﷺ ইরশাদ করেছেন- **كُلُّ** **أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يَبْدَأْ بِاسْمِ اللَّهِ تَعَالَى فَهُوَ ابْتَرَأَ وَاقْعُ** অর্থাৎ প্রত্যেক গুরুত্বপূর্ণ কার্যাবলি যা আল্লাহর নাম নিয়ে আরম্ভ হয়নি, তা লেজকাটা তথা বরকতশূন্য থেকে যায়।

৩. তস্মিহে দ্বারা সلف صالحين তথা পূর্ববর্তী বুজুর্গদের অনুসরণে। অর্থাৎ সلف صالحين তাঁদের রচিত কিতাবাদি তস্মিহে দ্বারা শুরু করেছেন। তাই মুসান্নিফ (র.)ও অনুরূপ করেছেন।

৪. শয়তানকে দুর্বল করার উদ্দেশ্যে। কেননা, হাদীস শরীফে এসেছে- **مَنْ قَالَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَذُوبُ** অর্থাৎ তস্মিহে দ্বারা আরম্ভ করলে শয়তান একপাভাবে বিগলিত হয়ে যায় যেভাবে আগুনের দ্বারা গলে যায়।

৫. আল্লাহর নাম ও তাঁর প্রশংসা দ্বারা বরকত অর্জনের লক্ষ্যে।

৬. পথভ্রষ্ট কাফিরদের প্রচলিত রীতিনীতিকে দূর করণার্থে। অর্থাৎ কাফিরগণ যে কোনো কাজ **بِسْمِ اللَّهِ** বলে শুরু করতো। তাদের এ প্রথা যেন চিরতরে খতম হয়ে যায় এবং সমাজের সকল শ্রেণীর লোকের **بِسْمِ اللَّهِ** বলে কাজ করার হানসিকতা গড়ে উঠে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, তস্মিহে সংক্রান্ত হাদীসের উপর আমল করা অসম্ভব। কারণ, তস্মিহেও তো একটি গুরুত্বপূর্ণ কাজ। আর প্রত্যেক গুরুত্বপূর্ণ কাজের শুরু তস্মিহে দ্বারা করা আবশ্যিক। এ হিসেবে অপরিহার্য হলো এ তস্মিহে-এর শুরু তস্মিহে একটি তস্মিহে দ্বারা করা এবং এ তস্মিহে-এর শুরু অপর আরেকটি তস্মিহে দ্বারা করা এভাবে তস্মিহে তস্মিহে, যা সম্পূর্ণভাবে নিষিদ্ধ। উত্তর : তস্মিহে সম্পর্কিত হাদীসটি নির্দিষ্ট, অর্থাৎ গুরুত্বপূর্ণ বিষয় দ্বারা উদ্দেশ্য হলো তস্মিহে ব্যতীত অন্য সব বস্তু। অথবা বলা যেতে পারে যে, গুরুত্বপূর্ণ বিষয় দ্বারা উদ্দেশ্য হলো উদ্দিষ্ট গুরুত্বপূর্ণ বিষয় আর তস্মিহে টি উদ্দিষ্ট গুরুত্বপূর্ণ বিষয় নয়।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, হাদীস দ্বারা বুঝা যায় যে, যদি কোনো গুরুত্বপূর্ণ কাজ তস্মিহে-এর দ্বারা শুরু করা না হয়, তাহলে তা লেজকাটা তথা অসম্পূর্ণ থেকে যায়। অথচ অসংখ্য গুরুত্বপূর্ণ কাজ **بِسْمِ اللَّهِ** ব্যতীত শুরু করা সত্ত্বেও সেগুলো অসম্পূর্ণ হতে না; বরং সুচারুরূপে সমাধা হয়ে যায়। উত্তর : হাদীসে **ابتَرَأَ** শব্দটি দ্বারা উদ্দেশ্য হলো বরকতশূন্য হওয়া। সুতরাং **ابتَرَأَ** আর কোনো প্রশ্ন অবশিষ্ট থাকল না।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, হাদীসে “**بِسْمِ اللَّهِ**” শব্দটি উল্লেখ রয়েছে। এর দ্বারা সুস্পষ্টভাবে প্রমাণিত হয় যে, আল্লাহর যে কোনো নামে শুরু করা যথেষ্ট। নির্দিষ্ট তস্মিহে (**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**)-এর দ্বারা শুরু করা আবশ্যিক ছিল না; বরং অন্য যে কোনো **اسم**-এর দ্বারা শুরু করলে যথেষ্ট হতো। এতদসত্ত্বেও সম্মানিত গ্রন্থকার **بِسْمِ اللَّهِ** বলে শুরু করলেন কেন? উত্তর : হাদীসে **بِسْمِ اللَّهِ** শব্দটি উল্লেখ রয়েছে ঠিক, কিন্তু এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো নির্দিষ্ট শব্দ তথা **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الرَّحِيمِ অথবা হাদীসে মূলত باسم الله শব্দের উল্লেখ নেই; বরং اسم-এর উল্লেখ রয়েছে। সুতরাং এর দ্বারা اسم الله-ই উদ্দেশ্য ফলে এ নির্দিষ্ট শব্দটি দ্বারাই শুরু করতে হবে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, লেখক (র.)-এর নামে-এর পরে تحميد-কে উল্লেখ না করে সম্পর্কিত হাদীস তথা كُلُّ تَحْمِيدٍ بِحَمْدٍ (প্রত্যেক গুরুত্বপূর্ণ কার্যাবলি যা আল্লাহর প্রশংসা দ্বারা শুরু করা হয়নি তা বরকতশূন্য থেকে যায়)-এর এবং سلف صالحين-এর রীতিনীতির বিরুদ্ধাচারণ করেছেন কেন? উত্তর : সম্মানিত গ্রন্থকার তদীয় কিতাবখানায় تسميه-এর পর تحميد উল্লেখ না করার পিছনে বেশ কয়েকটি কারণ রয়েছে। নিম্নে তার যথাক্রমে আলোকপাত করা হলো-(১) تحميد সংক্রান্ত হাদীস দ্বারা একথা প্রমাণিত হয় না যে, শুরু করার সময় তা লিখতে হবে; বরং হাদীসটি ব্যাপক-লেখা এবং উচ্চারণ অর্থে। সম্ভবত মুসান্নিফ (র.)-এর নামে-এর পরে تحميد মুখে উচ্চারণ করে স্বীয় কিতাব শুরু করেছেন। (২) تسميه-এর মাধ্যমে تحميد ও আদায় হয়ে যায়। কারণ, تحميد-এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো আল্লাহর গুণকীর্তন করা, আর তা تسميه-এর অভ্যন্তরে বিদ্যমান রয়েছে। অর্থাৎ الرحمن ও الرحيم শব্দদ্বয় আল্লাহ তা'আলার গুণবাচক নাম। সুতরাং পুনরায় الحمد الله-এর মাধ্যমে শুরু করার প্রয়োজন নেই। (৩) গ্রন্থকার (র.) كسر তথা আমিত্ববোধ বিনাশ করার মানসে الحمد الله-কে উল্লেখ করেননি। তিনি মনে মনে এ ধারণা পোষণ করেছেন যে, تحميد সংক্রান্ত হাদীসটি প্রত্যেক গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য। আর আমার এ কিতাবটি তো কোনো গুরুত্বপূর্ণ বিষয়ই নয় যে, আমি تسميه-এর পরে আল্লাহর حمد উল্লেখ করব।

قوله بِسْمِ শব্দের بِاء অব্যয়টি একটি উহ্য ফে'ল বা শিবহে ফে'লের সাথে সম্পর্কিত। তবে উহ্য ফে'ল বা শিবহে ফে'লটি بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ-এর আগে হতে পারে আবার পরেও হতে পারে। অধিকাংশ নাহবিদদের মতে ফে'ল হওয়া এবং সর্বশেষ হওয়াটাই উত্তম। এ উহ্য ফে'লটি কাজের ধরন হিসেবে যে কোনো রকম হতে পারে। যেমন-রচনার শুরুতে أَكْتُبُ শুরুতে أَقْرَأُ; খাওয়ার শুরুতে أَكُلُ; নিদ্রার শুরুতে أَنَامُ; প্রবেশের শুরুতে أَدْخُلُ ইত্যাদি। উহ্য فعل মনে নেওয়া যায়।

“بِ” অক্ষরটি অনেকগুলো অর্থে ব্যবহৃত হয়। যথা-

(১) الصاق (২) استعانة (৩) علة (৪) مصاحبة (৫) مقابله (৬) تعديه (৭) ظرف (৮) استعلاء (৯) استعانة ইত্যাদি। এখানে استعانة (১০) الى (১১) استعطاف (১২) تبعيض (১৩) بدل (১৪) قسم (১৫) زياده ইত্যাদি।

بِاسْتِعَانَةٍ بِاسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ-এর কারণ হলো, بِ-এর পরে একটি همزة ছিল, তা অধিক ব্যবহারের কারণে ফেলে দেওয়া হয়েছে-এ কথা বুঝাবার জন্য। আর أَقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ-এর থেকে همزة-কে বিলোপ করা হয়নি; কারণ এটির ব্যবহার তুলনামূলক অনেকটা কম।

* اسم শব্দটি মূলে কি ছিল, তা নিয়ে নাহশাস্ত্র বিশারদদের মাঝে মতবিরোধ রয়েছে। বসরীদের মতে এটি মূলে ছিল فعل আর অর্থ হলো উঠু। যেহেতু اسم-এটি مسند ও مسند اليه হতে পারে এ হিসেবে তার দু'প্রকার তথা فعل (যা مسند হতে পারে) এবং حرف (যা مسند ও مسند اليه কোনোটিই হতে পারে না) অপেক্ষা অধিক উচ্চমানের, তাই একে اسم বলে নামকরণ করা হয়েছে। আর اسم হতে اسم এভাবে হয়েছে যে, اسم হতে নিয়ম-বহির্ভূত-কে ফেলে দিয়ে তার পরিবর্তে শুরুতে একটি হামযা যুক্ত করা হয়েছে। আর কৃফাবাসী নাহবিশারদগণের মতে, এটি মূলত وسم ছিল। যার অর্থ হলো-নিদর্শন। اسم টি তার مسمى-এর জন্য নিদর্শন হওয়ায় অথবা اسم দ্বারা প্রত্যেক বস্তুকে চেনা যাওয়ায় اسم-কে اسم বলে নামকরণ করা হয়েছে। وسم-এর-কে-واو-এর কাষদায় همزة দ্বারা পরিবর্তন করায় اسم হয়েছে।

قوله الله শব্দটি মহান আল্লাহর ذاتী যা সত্তাগত নাম। শাস্ত্রিক অর্থ হলো-مَعْبُودٌ حَقٌّ তথা সত্য উপাস্য বা প্রকৃত প্রভু। আর বিশুদ্ধ মত অনুযায়ী এর পারিভাষিক সংজ্ঞা হলো-لِجَمِيعِ الْمُسْتَجِيعِ الرُّجُودِ وَاجِبِ الرُّجُودِ الْمُسْتَجِيعِ لِكُلِّ شَيْءٍ اَلْمَحَامِدِ وَالصِّفَاتِ الْكَمَالِ الْمُنَزَّهَةِ عَنِ النُّقْصَانِ وَالرُّوَالِ অর্থাৎ আল্লাহ এমন এক পবিত্র সত্তার নাম, যাঁর অস্তিত্ব অবধ-রিত। যিনি সকল প্রশংসা ও পূর্ণাঙ্গ গুণাবলির কেন্দ্রস্থল, যিনি ক্রটি ও ধ্বংস হতে মুক্ত ও পবিত্র।

জ্ঞাতব্য বিষয় : الله শব্দটি নিয়ে কয়েকটি মতবিরোধ রয়েছে। এটি আরবি না অনারবি শব্দ? একদল ওলামায়ে কেরামের মতে الله শব্দটি আরবি, আবার অপর একদলের মতে অনারবি। যাঁরা বলেন আরবি তাঁরা আবার প্রশ্ন তুলেন- এটি কেরামের মতে الله শব্দটি? اسم جامد নাকি اسم مشتق? ইমাম আবু হানীফা (র.) ও খলীল ইবনে কায়সান (র.) সহ অনেক ওলামায়ে কেরাম বলেন, এটি اسم جامد অর্থাৎ আল্লাহ তা'আলার এমন একটি ذاتী (সত্তাগত) নাম যাতে কোনো পরিবর্তন-পরিবর্ধন হতে না পারে। আর কিছুসংখ্যক ওলামায়ে কেরাম বলেন اسم مشتق। যাঁরা اسم مشتق-এর পক্ষে রয়েছেন তাঁরা আবার পরস্পর মতবিরোধ করেন যে, এটি কিসের থেকে مشتق হয়েছে অর্থাৎ তাঁর منه مشتق কি? (ক) কারো কারো মতে, এটি إلهة বা الهة অথবা الوهية হতে مشتق যা মূলে ছিল اله, হামযাকে সহজতার জন্য حذف করে তার পরিবর্তে একটি لام লেখা হয়েছে, অতঃপর প্রথম لام-কে দ্বিতীয় لام-এর মধ্যে ادغام করায় الله হয়েছে। (খ) কারো কারো মতে, এটি ياله বা ياله (تفعّل) হতে مشتق হয়েছে। (গ) কারো মতে, ياله (فتح) হতে। (ঘ) কারো মতে ياله (تفعّل) হতে। (ঙ) কারো মতে, ياله (فتح) হতে।

মোটকথা, এ ব্যাপারে প্রায় কুড়িটি মত রয়েছে, যা তাফসীরে বায়যাবীতে উল্লেখ রয়েছে।

رحمة। الرحمة দু'টি الرحمة মাসদার হতে নির্গত। صفة رحيم و رحمن : قوله الرحمن الرحيم رحمة বা رقت قلب বা অন্তরের কোমলতা ও নম্রতা। এখানে শব্দদ্বয় ব্যবহৃত হয়েছে রূপকার্থে তথা অনুগ্রহ দয়া অর্থে। তা না হলে এখানে প্রশ্নের সম্মুখীন হতে হয়। আর তা হলো قلب তথা অন্তরের জন্য جسم (শরীর) আবশ্যক। جسم বলা হয়-الأبعاد الثلاثة তথা দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও গভীরতা যার মধ্যে বিদ্যমান। আর শরীর তথা দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও গভীরতা সম্বলিত বস্তুর মধ্যে সাধারণত পরিবর্তন-পরিবর্ধন পরিলক্ষিত হয়। সুতরাং আল্লাহর জন্য পরিবর্তন-পরিবর্ধন তথা حدوثی হওয়া لازم হয়ে যায়। (نعوذ بالله) যা আল্লাহর জন্য কখনো সম্ভব নয়। এর উত্তরে বলা যায়, তাফসীরে বায়হাকীতে এ মর্মে একটি কায়দা রয়েছে যে, যখন কোনো শব্দের معنى مجازى তথা মূল অর্থ গ্রহণ করা অসম্ভব হয়ে পড়ে। তখন غايه انتهاء এই শব্দের معنى مجازى তথা মূল অর্থ উদ্দেশ্য হয়ে থাকে, সুতরাং رقت قلب-এর রূপকার্থ হলো احسان তথা অনুগ্রহ ও দয়া আর অর্থটি আল্লাহর মাঝে বিদ্যমান। কেননা, সমগ্র সৃষ্টিজীব আল্লাহর অনুগ্রহ ও দয়ায় ডুবে আছে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, رحمن-কে কেন رحيم-এর পূর্বে নেওয়া হয়েছে? উত্তর : رحيم থেকে رحمن শব্দে আধিক্যের অর্থ বেশি পাওয়া যায়। কারণ, رحمن শব্দে رحيم থেকে অক্ষরের সংখ্যা বেশি। আর কায়দা আছে-كثرة المبانى تدلّ على كثرة المعاني অর্থাৎ অক্ষরের আধিক্য অর্থের আধিক্যকে বুঝায়। এ হিসেবে رحيم তাকে বলে যার মধ্যে رحمت অধিক পরিমাণ দয়া পাওয়া যায়। আর الرحمن হলো ذالك অর্থাৎ যার দয়ার সীমা নেই অর্থাৎ অসীম দয়ালু। এ জন্য বলা হয় رحمن الدنيا والآخرة সাথে নির্দিষ্ট আল্লাহ ছাড়া অন্যের উপর প্রয়োগ হয় না। আর جمع শব্দটি عام; এটি আল্লাহ ও আল্লাহ ছাড়া অন্যের উপর প্রয়োগ হয়ে থাকে। এ হিসেবে رحمن-কে رحيم-এর পূর্বে আনা হয়েছে।

এক ই'রাব : এ শব্দ দু'টোতে তিন প্রকারের ই'রাব হতে পারে-

১. الرحمن শব্দটি উহ্য মুবতাদা তথা هو-এর খবর হিসেবে مرفوع বা পেশ বিশিষ্ট হতে পারে। এমতাবস্থায় الرحيم শব্দটিতে তিনটি ই'রাব হতে পারে- (ক) مرفوع হতে পারে উহ্য মুবতাদা তথা هو-এর খবর বা الرحمن-এর সিফাত হিসেবে। এ ক্ষেত্রে মূলবাক্যটি হবে بِسْمِ اللّٰهِ هُوَ الرَّحْمٰنُ هُوَ الرَّحِيْمُ বা بِسْمِ اللّٰهِ هُوَ الرَّحْمٰنُ هُوَ الرَّحِيْمُ হতে পারে। উহ্য امدح বা اعنى ক্রিয়ার مفعول হিসেবে। এক্ষেত্রে মূল বাক্যটি হবে- بِسْمِ اللّٰهِ هُوَ الرَّحْمٰنُ اَعْنٰى الرَّحِيْمُ- (গ) بِسْمِ اللّٰهِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ- হতে বদল বা সিফাত হিসেবে। মূল ইবারত হবে- بِسْمِ اللّٰهِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ- হতে পারে।

২. الرحمن শব্দটি উহ্য ফেল তথা امدح বা اعنى-এর মাফ'উল হিসেবে منصوب হতে পারে। এ সময়ও الرحيم-এর মধ্যে পূর্বের মতো তিন প্রকারের ই'রাব হতে পারে। এসব সুরতে মূল ইবারত হবে (যথাক্রমে)- بِسْمِ اللّٰهِ اَعْنٰى الرَّحْمٰنُ هُوَ الرَّحِيْمُ , بِسْمِ اللّٰهِ اَعْنٰى الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ , بِسْمِ اللّٰهِ هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِيْمُ

৩. الرحمن পদটি الله শব্দটি হতে বদল বা সিফাত হিসেবে مجرور হতে পারে। এমতাবস্থায়ও الرحمن এ পূর্বের ন্যায় তিন প্রকারের ই'রার হতে পারে। এ সব সূরতে মূল ইবারত হবে (যথাক্রমে)-

يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ هُوَ الرَّحِيْمُ ، يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ اَعْنٰى الرَّحِيْمِ ، يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

তারকীব : ৬. অব্যয়টি হরফে জার, اسم পদটি মুযাফ الله মাওসূফ الرحمن প্রথম সিফাত এবং الرحيم দ্বিতীয় সিফাত। মাওসূফ তার উভয় সিফাত মিলে اسم-এর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ৬. হরফে জারের মাজরুর হয়েছে। জার ও মাজরুর উহ্য اشرع ফে'লের সাথে মুতা'আল্লাক হলো। اشرع ফে'ল, তন্মধ্যকার উহ্য যমীরে ৬. তার ফায়েল। অতএব, ফে'ল, ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

জ্ঞাতব্য বিষয় : تسميه-এর তারকীবের সম্ভাব্য সুরত মোট ৫৩১২ টি হতে পারে। তন্মধ্যে বহুল আলোচিত হলো ৭২ টি। আর তা এভাবে যে, تسميه-এর প্রথমে যে ৬. রয়েছে, এটি একটি হরফে জার আর হরফে জারের জন্য অত্যাবশ্যক হলো মুতা'আল্লাক। সুতরাং এ মুতা'আল্লাকটি ফে'ল হতে পারে অথবা শিবহে ফে'লও হতে পারে। ফে'ল হলে এটা আবার দু'প্রকার : ফে'লে খাস (নির্দিষ্ট ক্রিয়া, যেমন-اَصْنَفُ বা اَكْتَبُ) হতে পারে। অথবা ফে'লে আম(সাধারণ ক্রিয়া যেমন-تَصْنِيفِي) হতে পারে। আর শিবহে ফে'ল হলে, এটাও দু'প্রকার : شبه فعل خاص (যেমন-ثَابِت) হতে পারে। এখানে মোট চারটি সুরত হলো। এ চারটি আবার مقدم হতে পারে, অথবা مؤخرও হতে পারে। এ হিসেবে মোট ৮টি সুরত হলো। আরো সহজভাবে বুঝার জন্য নিম্নে বিশদভাবে আলে-কপাত করা হলো-

১. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام فعل হয়ে مقدم হতে পারে। যেমন-اَثْبَتَ يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

২. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام فعل হয়ে مؤخر হতে পারে। যেমন-يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَثْبَتَ

৩. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام فعل হয়ে مقدم হতে পারে। যেমন-اَصْنَفَ يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

৪. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام فعل হয়ে مؤخر হতে পারে। যেমন-يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَصْنَفَ

৫. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام شبه হয়ে مقدم হতে পারে। যেমন-

تَصْنِيفِي ثَابِتٌ يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

৬. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام شبه হয়ে مؤخر হতে পারে। যেমন-

يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ثَابِتٌ تَصْنِيفِي

৭. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام شبه হয়ে مقدم হতে পারে। যেমন-

تَصْنِيفِي مُلَائِسٌ يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

৮. ৬. -এর মুতা'আল্লাকটি عام شبه হয়ে مؤخر হতে পারে। যেমন-

يَسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ مُلَائِسٌ تَصْنِيفِي

উপরোক্ত আট সুরতের প্রত্যেকটি الرحمن-এর মধ্যে তিন প্রকারের তারকীব হতে পারে। الرحمن-এর প্রতিটি সুরতে الرحمن-এ তিন প্রকারের তারকীব হতে পারে, অর্থাৎ الرحمن টি উহ্য মুবতাদার খবর হতে পারে, অথবা امدح বা اعنى উহ্য ফে'লের মাফউল হতে পারে, অথবা الله শব্দের সিফাত হতে পারে। অতঃপর الرحمن শব্দটি خبر হওয়ার সুরতে الرحمن-এ তিন প্রকারের তারকীব হতে পারে অর্থাৎ (১) উহ্য মুবতাদা তথা هو-এর খবর, যেমন-هو الرحيم (২) অথবা امدح বা اعنى উহ্য ফে'লের মাফউলে বিহী, অথবা (৩) الله শব্দের সিফাত বা الرحمن হতে বদল। আর الرحمن টি الرحمن-এ তিন প্রকারের তারকীব হতে পারে, যেমন-الرحمن-এ الرحمن অত্র প সিফাত বা বদল হওয়ার সুরতেও الرحمن-এর الرحمن-এ তিন প্রকারের তারকীব হতে পারে। মোটকথা, الرحمن ও الرحيم এ তারকীবের মোট ৯টি সুরত হতে পারে। অতঃপর ৬. -এর মুতা'আল্লাক ৮ টি সুরত হতে পারে। এ হিসেবে تسميه-এর তারকীব মোট (৮ ভ ৯) ৭২ সুরত হতে পারে।

১। الف لام-এর অর্থالكلمة-এর প্রথমে যে الف لام আছে, তা কোন প্রকারের لام এ বিষয়ে আমাদেরকে الف لام-এর প্রকারগুলো সম্পর্কে জানতে হবে। الف لام প্রথমত দু'প্রকার। (১) زائده (অতিরিক্ত)। (২) افتحة، الكسرة যেন-যেমন-প্রথমে শব্দের সৌন্দর্য বৃদ্ধির উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। যেমন-الكسرة ، الفتحة ইত্যাদি। (অনতিরিক্ত)। যা শুধু মাত্র تعريف তথা নির্দিষ্ট করণের فائدة দেয় এবং একমাত্র اسم-এর উপর প্রবেশ করে দু' প্রকার। যথা-(১) الف لام اسمى (২) الف لام حرفى ; الف لام اسمى হালো যা কেবলমাত্র اعلى اسم টি তার اسم مفعول -এর উপর প্রবেশ করে الذى-এর অর্থ প্রদান করে এবং উক্ত فاعل اسم বা اسم مفعول -এর উপর প্রবেশ করে যেমন-الذى ضرب الضارب তথা الف لام حرفى হালো, যা اسم فاعل ও اسم مفعول ব্যাতিত অন্য যে ارعى (৩) استغراقى (৪) جنسى (৫)-যথা-الف لام আবার চার প্রকার। যথা-(১) جنسى (২) استغراقى (৩) ما هيت তথা জাই হাবে অথবা افراد তথা অন্বী উদ্দেশ্য হবে। যদি জাতীয়তা উদ্দেশ্য হয়, তাহলে তাকে الف لام جنسى বলে। (৪) خسر من المرأة অর্থপুরুষ জাতি উত্তম হলো নারী জাতি হতে। আর যদি দ্বিতীয়টি তথা الف لام مدخول দ্বারা

হয়, তাহলে এটা ত
হলে)-কে عرفانی
ক্ষতিগ্রস্ততার মধ্যে
استغراقী বলা ন

হয়, তাহলে এটা ত
হলে)-কে عرفانی
ক্ষতিগ্রস্ততার মধ্যে
استغراقী বলা ন

হয়, তাহলে এটা ত
হলে)-কে عرفانی
ক্ষতিগ্রস্ততার মধ্যে
استغراقী বলা ন

হয়, তাহলে এটা ত
হলে)-কে عرفانی
ক্ষতিগ্রস্ততার মধ্যে
استغراقী বলা ন

প্রথমটি (সকল افراد উদ্দেশ্যে)
ان الاز (নিশ্চয় সকল মানুষ
الف কারণ, যদি
مستثنى টি مستثنى
-এর থেকে বের হওয়া
استغراقى যেনে
الف-কে
| যায়, যে এখানে الف

স্তবে নির্দিষ্ট হবে, অথবা হবে
كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ
; উপর ফিরআউন ঐ রাসুলের
-কে বুঝানো হয়েছে যাকে
কিছু অংশী উদ্দেশ্য হয় যা
وَخَافُ أَنْ- , আল্লাহর বাণী
; عهد ذهني টি الف لام
।। যে, তাঁর অন্যান্য ছেলেরা
ঝিয়েছেন যা একমাত্র তাঁর
খে-নকর-এর মতো আচরণ
وَلَقَدْ أَمَرْتُ عَبْدًا
এবং (মনে মনে) বলছি যে,

টি الف لام-এর الكلمة ,
রা কারো মতে الكلمة-এর
াধারণত ماهيت তথা মূ-
র مدخول দ্বারা সকল افراد
া-এর সংজ্ঞা বর্ণনা হবে ।
। সংজ্ঞা বর্ণনা করা হয়)-কে
ত করা অসম্ভব । অপরদিকে
ায় । সঙ্গত কারণেই সাব্যস্ত

৷৹ এখানে ঐ কلمہ (শব্দ)
 । স্বপক্ষে যুক্তি দাঁড় করিয়ে
 বর্ণিত কায়দা হলো একটি
 ধানে কল বলে ঐ কلمہ-
 ৷ এ তিন প্রকারে সীমিত ।

কলে تعريف للانفراد হলো কোনো অসুবিধা নেই। যেহেতু অসীম افراد-কে সসীম সময়ে উপস্থিত
 অভিযোগও এখানে বিদ্যমান নেই। সুতরাং الكلمه-এর মধ্যাকার الف لام-কে عهد خارجي বলতে কোনো

দ্বিতীয় আলোচনা : কَلِمَة -এর مَا دَهُ تَطَا كَلِمَ সম্পর্কে। (কَلِمَة শব্দের আভিধানিক অর্থ- আর পারিভাষিক অর্থ হলো- هِيَ مَا يَنْطِقُ بِهِ الْإِنْسَانُ مُفْرَدًا أَوْ مُرَكَّبًا - অর্থাৎ মানুষ একক বা যৌগিক (কথা বলে তাকে কَلِمَة বলে।) কেউ কেউ বলেন, কَلِمَة ও كَلَام শব্দটি كَلِمَ (কালিমা সাকিনযুক্ত) হ (كَلِمَ) অর্থ হলো- জখম করা। কেননা, কَلِمَة (শব্দ) ও كَلَام (বাক্য) তথা কথার প্রতিক্রিয়া অন্তরে তলোয় চেয়েও বেশি ক্রিয়াশীল। যেমন, হযরত আলী (র.)-এর পংক্তি-

جَرَاحَاتُ السِّنَانِ لَهَا الصِّيَامُ * وَلَا يَلْتَأَمُ مَا جَرَحَ اللِّسَانُ

অর্থাৎ তলোয়ারের আঘাতের প্রতিষেধক আছে তবে মুখের আঘাতের কোনো প্রতিষেধক নেই।

এ-নحاة بصريين । এ ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে । اسم جنس (বহুবচন) কَلِمٌ শব্দটি *
এ-إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ -এর মধ্যে الْكَلِمُ শব্দটির صفت নেওয়া হয়েছে ; কারণ আল্লাহর বাণী -الطَّيِّبُ ; جنس
যা প্রমাণ করে الْكَلِمُ শব্দটি جمع নয় । যদি جمع হতো তাহলে الطَّيِّبُ -এর সাথে ; যুক্ত হয়ে الطَّيِّبَةُ ব্যব-
কوفيين । اسم جنس কَلِمٌ শব্দটি ; এটি جمع বা বহুবচন নয় । সুতরাং উক্ত আয়াত দ্বারা প্রমাণিত হয় যে, কَلِمٌ শব্দটি
جمع ; এটি اسم جمع নয় । কারণ কَلِمٌ শব্দটি তিন বা ততোধিকের উপর প্রয়োগ হয়, যদি
হতো তাহলে একের উপরও প্রয়োগ করা সঠিক হতো । অথচ এমনটি কখনও করা হয় না ।

বসরাবাসী নাহবিদগণ কর্তৃক পেশকৃত দলিল আল্লাহ তা'আলার বাণী-**الْكَلِمُ الطَّيِّبُ**-জবাবে কৃষ্ণাবাসী না বাক্যটি ব্যাখ্যা সম্বলিত। অর্থাৎ **الطَّيِّبُ** শব্দটি সরাসরি **الكلم**-এর **صفت** নয়; বরং এর পূর্বে **بعض** শব্দটি **الطَّيِّبُ**-এর **مضاف** অর্থাৎ বাক্যটি মুখে **يَقْعُدُ الْكَلِمُ بَعْضُ الطَّيِّبِ** ছিল। অথবা, **كلمه**-এর সিংহাসন এ হিসেবে লেখা হয়েছে, যেসব **جمع** এরূপ হয় যে, তার এবং তার **واحد**-এর মধ্যে শুধুমাত্র “**ة**” দ্বারা পৃথক, সেটির **صفت**-এ **مذكر** ও **مؤنث** উভয়টি বরাবর। সুতরাং এর দ্বারা **كلمه** শব্দটি **جنس** হওয়ার উক্তি সঠিক হবে না।

তৃতীয় আলোচনা : الْكَلِمَةُ-এর “”-এর সম্পর্কে। এ .تاء টি وحَدَّثَ তথা একত্বের জন্য ব
এক্ষেত্রে প্রশ্ন হতে পারে যে، الْكَلِمَةُ শব্দটিতে الف لام টি جنس-এর অর্থে ব্যবহৃত যা আধিক্যতা ও ব্যাপকত
وحَدَّثَ তার বিপরীত, সুতরাং الْكَلِمَةُ -এর মধ্যে الف لام হলো جنس-এর জন্য, আর .تاء হলো وحَدَّثَ
হতে পারে না, কারণ একই শব্দে বিপরীতধর্মী দু'টো বস্তুর বিদ্যমানতা সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ। ফলে لام টি جَنَسِيَّتِ
“نَوْعِيَّ (۲) جَنَسِيَّنِ -যথা- মোট চার প্রকার : وحَدَّثَ : উত্তর : । না। وحَدَّثَ-এর জন্য হতে পারে না।
فَرْدِي ; এ চার প্রকার হতে শুধুমাত্র فَرْدِي হলো আধিক্যতাও ব্যাপকতার বিপরীত। আর এটা এখা
সুতরাং الْكَلِمَةُ-এর لام টি جَنَسِيَّ আর .تاء-এর জন্য ব্যবহৃত হওয়ায় কোনো অসুবিধা নেই
الْكَلِمَةُ-এর .تاء টি وحَدَّثَ-এর জন্য নির্দিষ্ট হয়ে গেল, তখন এর মধ্যে تَخْصِيص তথা নির্দিষ্টতা সৃষ্টি হবে
দ্বারা كَلِمَةً হতে لَفْوً কَلِمَةً شَهَادَاتٍ ও كَلِمَةً ইত্যাদি বের হয়ে যায়। এ হিসেবে الْكَلِمَةُ-এর অর্থ দাঁড়
নিকট মৌলিক كَلِمَةً হলো, যাকে একক অর্থ বুঝাবার জন্য বানানো হয়েছে।

قَوْلُهُ لَفْظٌ : শব্দটি একবচন, এর বহুবচন হলো أَلْفَافٌ ; শাব্দিক অর্থ—الرَّمْزُ বা নিষ্কেপ করা ।
 أَكَلْتُ الثَّمَرَةَ وَلَفْظْتُ الثَّوَابَ অর্থাৎ আমি খেজুর খেয়েছি এবং আঁটি নিষ্কেপ করে দিয়েছি। অনুরূপভাবে
 لَفْظَتِ الرَّحْمَى الدَّقِيقُ অর্থাৎ চাক্কি আটা নিষ্কেপ করেছে। আর নাহ্বীদের পরিভাষায় لَفْظٌ বলা হয়—
 الْإِنْسَانُ مِنْ حَرْفٍ فَصَاعِدًا অর্থাৎ মানুষ যা উচ্চারণ করে তাকে لَفْظٌ বলে। চাই এক হরফ হোক বা অধি

لفظ-এর সংজ্ঞাটি محذوف و ضمير উভয়কে অন্তর্ভুক্ত করে নেয়। কেননা, মানুষ এগুলোকে ও উচ্চারণ করে থাকে। আর মানুষের تلفظ তথা উচ্চারণটা (عام) ব্যাপক। অর্থাৎ এটা নবসৃষ্ট কথা হতে পারে, অথবা অন্য কারো কথাও হতে পারে। এ হিসেবে আল্লাহর বাণী ও জিনের কথাও لفظ -এর অন্তর্ভুক্ত হয়ে যায়। সুতরাং কلمه-এর সংজ্ঞায় لفظ শব্দটি হলো ما به فيه অবশিষ্ট الاشتراك যা প্রকৃত-অপ্রকৃত, একক-যৌগিক, মুহ্মাল-মাওয়া' সকল শব্দকে অন্তর্ভুক্ত করে নেয়। অবশিষ্ট ما به الامتياز -এর পর্যায়ে।

* **الْكَلِمَةُ نَفْطُ الْخ** এ বাক্যের তারকীবের উপর একটি প্রশ্ন উত্থাপন হয় আর তা হলো, **الكلمة** শব্দটি মুবতাদা আর **لفظ** শব্দটি তার সিফাত **وضع الخ** সহ মিলে খবর। আর এ কথা সর্বজন স্বীকৃত যে, মুবতাদা ও খবরের মধ্যে **مذكر** ও **مؤنث** (মিল থাকা) আবশ্যিক। এখানে মুবতাদা তথা **الكلمة** শব্দটি **مؤنث** আর খবর তথা **لفظ** শব্দটি **مذكر** সুতরাং এখানে **تذكير** ও **تانيث** -এ মুবতাদা ও খবরের মধ্যে **موافقت** হয়নি, যা অত্যধিক দৃশ্যীয়। **উত্তর** : মুবতাদা ও খবরের মধ্যে **مطابقت** আবশ্যিক হওয়ার জন্য তিনটি শর্ত রয়েছে (১) খবরটি **مشتق** হওয়া (২) খবরটির মধ্যে এমন একটি যমীর হওয়া যা মুবতাদার দিকে **راجع** (প্রত্যাবর্তিত)। (৩) খবরটি **مذكر** ও **مؤنث** -এর মধ্যে বরাবর না হওয়া। এখানে খবরটি **مذكر** ও **مؤنث** -এর মধ্যে বরাবর নয় এ শর্ত পাওয়া গেলেও অপর দু'টি শর্ত তথা খবরটি **مشتق** ও হয়নি এবং তার মধ্যে এমন কোনো যমীরও নেই যা মুবতাদার দিকে **راجع** অতঃপর এখানে মুবতাদা ও খবরের মধ্যে **مطابقت** আবশ্যিক নয়।

تَخْصِصُ شَيْءٍ يَشْنُو بِحَبِّثُ - বলা হয় وضع পারিভাষায় রাখা। আর আভিধানিক অর্থ হলো- وضع : قَوْلُهُ وَضَعَ
 اَرْثَاۤءُ اَوْ اَحْسَ الشَّيْءِ الْاَوَّلُ فَهَمْ مِنْهُ الشَّيْءُ الثَّانِي
 একটি বস্তুকে অপর বস্তুর সাথে এমনভাবে নির্দিষ্ট করে
 দেওয়া, যদি প্রথম বস্তুটি প্রয়োগ বা উপলব্ধি করা হয় তাহলে এর দ্বারা দ্বিতীয় বস্তুটি বুঝে এসে যায়।
 -এর সংজ্ঞায় এ
 اح , اح ইত্যাদি
 -এর দ্বারা মুহমাল, যেমন-جسق এবং ঐ সকল শব্দ যেগুলোকে স্বভাবগতভাবে ব্যবহৃত হয়, যেমন-
 قيد
 -এর দ্বারা মুহমাল, যেমন-جسق এবং ঐ সকল শব্দ যেগুলোকে স্বভাবগতভাবে ব্যবহৃত হয়, যেমন-
 বের হয়ে যায়, তবে এখনও -এর সংজ্ঞায় موضوع , مفرد ও مركب ইত্যাদি শব্দাবলি অন্তর্ভুক্ত রয়েছে।

১. **مَفْعَلٌ** (মফ্‌ল) : অর্থ 'কাজ'। এটি **مَفْعَلٌ** (মফ্‌ল) হতে **مَفْعَلٌ** (মফ্‌ল) ওয়নে **مَكَانٌ** (মকান) -এর সীগাহ। যার অর্থ হলো-
 ইচ্ছার স্থান। অথবা, **مَصْدَرٌ** (মস্দর) যা **مَفْعُولٌ** (মফ্‌ল) -এর অর্থ প্রদান করবে। অথবা, এটি **مَفْعُولٌ** (মফ্‌ল) -এর সীগাহ। এ
 ক্ষেত্রে **مَعْنَى** (মেন্‌য়) শব্দটি **مَعْنَى** (মেন্‌য়) ছিল। **مَعْنَى** (মেন্‌য়) -এর কায়দা অনুযায়ী **يَا** (যা) দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। অতঃপর
يَا (যা) -এর সাথে সামঞ্জস্য রাখার জন্য **يَا** (যা) -এর পূর্বাক্ষর তথা **نُونٌ** (নুন) -এর পেশকে যের দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। ফলে এখন
مَعْنَى (মেন্‌য়) রূপ ধারণ করেছে। এখন **مَعْنَى** (মেন্‌য়) একটি **يَا** (যা) -কে বিলোপ করে **نُونٌ** (নুন) -এর যেরকে যবর দ্বারা পরিবর্তন করা
مَعْنَى (মেন্‌য়) রূপ ধারণ করেছে। **مَعْنَى** (মেন্‌য়) শব্দটিতে **يَا** (যা) হরকত বিশিষ্ট পূর্বাক্ষর যবর যুক্ত হওয়ায় **يَا** (যা) -কে **فَا** (ফা) দ্বারা পরিবর্তন করা
 হয়েছে। অতঃপর **فَا** (ফা) ও তানবীন দু'টি সাকিন একত্রিত হওয়ায় **فَا** (ফা) -কে বিলোপ করে তানবীনকে **نُونٌ** (নুন) -এর সাথে যুক্ত
 করায় **مَعْنَى** (মেন্‌য়) হয়েছে।

* لَمَعْنَى -এর قيد দ্বারা কلمه -এর সংজ্ঞা হতে حروف হجا তথা ، با ، تا ইত্যাদিকে বের করা হয়েছে। কেননা, এগুলো শব্দ গঠনের উদ্দেশ্যে গঠিত, অর্থের জন্য নয়। এখন প্রশ্ন হতে পারে যে, حروف হجا দ্বারা শব্দ গঠন উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। আর যে বস্তু অন্য বস্তু হতে উদ্দেশ্য হয়ে থাকে তাকেই معنی বলে। ফলে শব্দ গঠনের উদ্দেশ্যকে معنی -এর বহির্ভূত সাব্যস্ত করা ঠিক নয়। উত্তর : معنی -এর পারিভাষিক অর্থ হলো- مَا يَقْصَدُ بِهِ اللَّفْظُ অর্থাৎ শব্দের দ্বারা যা উদ্দেশ্য করা হয় এবং যা শব্দের অন্তর্ভুক্ত হয়ে থাকে। আর শব্দ গঠন এটা فعل -এর অন্তর্ভুক্ত হওয়ায় لفظ টি حروف টি হতে বহির্ভূত। এ জন্য একে معنی বলা যাবে না। তা ছাড়া معنی -এর জন্য আবশ্যিক হলো, প্রয়োগের সময় শব্দ বুঝে আসা। আর শব্দ গঠনের উদ্দেশ্য, যেহেতু প্রয়োগের সময় حروف হجا - যেমন- الف ، با ، تا ইত্যাদি বুঝা যায় না, এ জন্য একে معنی বলা যাবে না। আর যদি غرض تركيب তথা শব্দ গঠনের উদ্দেশ্যকে حروف হجا -এর معنی

হবে নেওয়াও হয়, তাহলে حروف পরস্পরে একটি অপরটির مرادف হয়ে যাওয়া আবশ্যক হয়ে যায়। উদাহরণ স্বরূপ
 যেতে পারে تاء-কে تاء-এর এবং جيم-কে جيم-এর উপর প্রয়োগ করা সঠিক হয়ে যাওয়া। কারণ, এটাই তো مترادف-
 এর অর্থ। অর্থ এক, শব্দ ভিন্ন ভিন্ন; অতঃপর لازم বাতিল সূতরাং غرض ترکیب কে حرف হজা-এর অর্থ সাব্যস্ত করাও
 সম্ভব। (বি : প্র : যখন حروف-কে এগুলোর নাম হিসেবে মূল্যায়ন করা হয়, তখন তাকে جروف বলে। যেমন-
 الحاء , الباء , اللام , ইত্যাদি। যখন এগুলো কোনো শব্দের অংশ হয়, তখন এগুলোকে حروف মীবانی বলে।
 যখন ضرب-ض , ر , ر , ب , حروف মীবانی আর যখন এগুলোর কোনো অর্থ হয়, তখন এগুলোকে حروف
 معنی বলে। যেমন- مَرَرْتُ بِرَبْدٍ-এর মধ্যে باء শব্দটি।)
 قوله مفرد : শব্দটিতে তিন ধরনের ই'র বাব হতে পারে।

১. **مرفوع** হতে পারে। এ অবস্থায় এটি **لفظ**-এর দ্বিতীয় সিফাত হবে এবং **مفرد**-এর অর্থ হবে- যার অংশ তার **অংশ** অংশকে বুঝায় না। এ ক্ষেত্রে সম্মানিত গ্রন্থকার (র.)-এর উপর এ মর্মে প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, তিনি **لفظ**-এর প্রথম **সিফাত** হিসেবে উল্লেখ করেছেন **جمله بفعل ماضی** (সম্বলিত বাক্য)-কে আর দ্বিতীয় সিফাত নিয়েছেন **একটি** একক শব্দ দ্বারা। উভয় সিফাতকে কেন তিনি একই ধরনের ব্যবহার করলেন না? **উত্তর** : সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) **لفظ**-এর প্রথম সিফাতটিকে **بفعل ماضی** এবং দ্বিতীয় সিফাতটিকে **مفرد** তথা একক নিয়েছেন ঐ বিষয়টির প্রতি ইঙ্গিত **করে** জন্য যে, শব্দে **وضع** (গঠন) প্রথমে হয়ে থাকে, আর অর্থ **مفرد** বা **مركب** হওয়া, এটি **وضع**-এর পরে হয়ে থাকে।

২. **مَجْرُور** হতে পারে। এমতাবস্থায় এটি **معنى**-এর সিফাত হবে। এ ক্ষেত্রে **مفرد**-এর অর্থ হবে যে, অর্থের **মুদারর** উপর শব্দের অংশ বুঝায় না। তবে এ ক্ষেত্রেও **মুসান্নিফ (র.)**-এর প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, উক্ত বাক্যটি হতে এ কথাই **মুদারর** হয় যে, অর্থটি প্রথম থেকেই **افراد** তথা এককের গুণে গুণাধিত তার জন্য গঠন করা হয়েছে। যা দ্বারা **معنى** টি **مفرد** হওয়া প্রথমে আর **وضع** (গঠন) তার পরে হওয়া অত্যাৱশ্যকীয় হয়। অথচ **وضع** প্রথমে তারপর **افراد** বা **تركيب** হয়ে **مفرد** ? **উত্তর** : উপরোক্ত প্রশ্নের উত্তরে বলা যায় যে, এখানে **معنى** কে **مفرد** বলা হয়েছে **مَا يُوَوَّلُ** হিসেবে। অর্থাৎ যে **ما**-**كَ** **طَائِفَةُ الْعِلْمِ** যাতে সেটাকে তার ভবিষ্যৎ নামে অবহিত করাকে **يُوَوَّلُ** **مَجَاز** বলে, যেমন-**مَنْ قَتَلَ قَتِيلًا** বলা হয়, ভাত পাকানোর সময় চালকে ভাত বলে। আর হাদীসে শরীফেও এর ব্যবহার পাওয়া যায়-**فَلَمْ يَكُنْ** অর্থাৎ যে ব্যক্তি কোনো **مقتول** (নিহত)-কে হত্যা করে, তাহলে ঐ হত্যাকারী উক্ত নিহত ব্যক্তির সমুদয় সম্পদের **مكتسب** হবে। এখানে নিহত ব্যক্তিকে হত্যার পূর্বেই **قَتِيل** তথা নিহত বলা হয়েছে **مَجَاز** হিসেবে।

৩. منصوب হতে পারে। আর এটি দু'টো কারণে হয়ে থাকে। (ক) وضع فعل-এর উহ্য যমীর তথা নায়েবে ফায়েল হব حال হিসেবে, (খ) অথবা لمعنى (যা মূলত مفعوله হরফে জারের মাধ্যমে)-এর থেকে حال হিসেবে। এ ক্ষেত্রেও কতকটি প্রশ্নের সৃষ্টি হয়-

প্রথমত : কোনো শব্দ যদি منصوب হয়, তাহলে তার শেষে رسم خط একটি الف লেখা হয়ে থাকে। এখানে **مفرد**-এর শেষে الف লিখা হলো না কেন? **উত্তর :** কোনো শব্দের শেষে رسم خط আলিফ তখনই লেখা হয়, যখন তার শেষে نصب ব্যতীত অন্য কোনো ই'রাবের সম্ভাবনা না থাকে। অতঃপর এখানে তথা **مفرد**-এর মধ্যে نصب ছাড়াও رفع ও **দু'প্রকারের** ই'রাব হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। তাই এর শেষে رسم خط আলিফ লেখা হয়নি।

বিত্তীয়ত : যদি وضع-এর যমীর হতে حال হিসেবে مفرد-কে منصوب ধরা হয়, তাহলে এ ক্ষেত্রে তিনটি প্রশ্ন দেখা দেবে :
 ১. مفرد টি وضع-এর যমীর হতে حال হতে পারে না? কেননা সাধারণত حال হয়ে থাকে ফায়েল বা মাফউল হতে।
 ২. وضع-এর যমীরটি হলো نائب فاعل যা ফায়েলও নয় বা মাফউলও নয়। সুতরাং وضع-এর যমীর هو হতে حال হতে পারে না।
 ৩. وضع-এর যমীরটি হলো نائب فاعل যা ফায়েলও নয় বা মাফউলও নয়। সুতরাং وضع-এর যমীর هو হতে حال হতে পারে না।
উত্তর : وضع-এর যমীরটি হলো نائب فاعل যা ফায়েলও নয় বা মাফউলও নয়। সুতরাং وضع-এর যমীর هو হতে حال হতে পারে না।
বিস্তারিত : وضع-এর যমীরটি হলো نائب فاعل যা ফায়েলও নয় বা মাফউলও নয়। সুতরাং وضع-এর যমীর هو হতে حال হতে পারে না।
উত্তর : وضع-এর যমীরটি হলো نائب فاعل যা ফায়েলও নয় বা মাফউলও নয়। সুতরাং وضع-এর যমীর هو হতে حال হতে পারে না।

২. **ذو الحال** টা **الحال** -এর সাথে হওয়া আবশ্যিক। এখানে **الحال** ও **ذو الحال** -এর মধ্যে **لمعنى** -এর দ্বারা **فاصله** -এর সৃষ্টি হয়েছে যা **وضع** -এর যমীর হতে **حال** হওয়ার ক্ষেত্রে একটি বড় ধরনের প্রতিবন্ধক। **উত্তর** : **اتصال** তথা **الحال** ও **الحال** ড একসাথে হওয়া ঐ সময় জরুরি যখন **التباس** -এর আশংকা থাকে, এখানে কোনো প্রকারের **التباس** নেই।

৩. **حال** বিশুদ্ধ হওয়ার জন্য শর্ত হলো **الحال** ও **الحال** -এর **زمانه** তথা সময় এক হওয়া। অথচ এখানে **الحال** ও **الحال** -এর **زمانه** এক হয়নি? কেননা, **وضع** তথা গঠন **افراد** ও **تركيب** -এর উপর অগ্রগামী। সুতরাং **مفرد** -কে **الحال** সাব্যস্ত করা সঙ্গীহ নয়। **উত্তর** : যদিও **وضع** -এর **افراد** উপর **ذات** হিসেবে অগ্রগামী কিন্তু **زمانه** তথা কাল হিসেবে **مُقَارَنَاتِ زَمَانِي** -এর মধ্যে **تَقَدُّمٌ وَتَأَخُّرٌ ذَاتِي** (সত্তাগত অগ্রে বা পশ্চাতে হওয়া) এবং **مُقَارَنَاتِ زَمَانِي** -এর মধ্যে কোনো বৈপরীত্য নেই। এ হিসেবে **مُقَارَنَاتِ زَمَانِي** বলা হয়- **مقدم** ও **مؤخر** উভয়ই একই কালে পাওয়া যাওয়া আর **الحال** -এর **علت** **تمامه** হওয়া যেমন-হাতের নড়াচড়া ও কলমের নড়াচড়া উভয়ের **زمانه** বা কাল হলো এক এবং কলমের নড়াচড়ারটা মুখাপেক্ষী হলো হাতের নড়াচড়ার প্রতি। অর্থাৎ হাতের নড়াচড়া ব্যতীত কলমের নড়াচড়া হতে পারে না। অনুরূপভাবে **وضع** এবং **افراد** -এর **زمانه** তথা কাল একই এবং **وضع** টা **افراد** -এর উপর অগ্রগামীও। সুতরাং **ذو الحال** ও **الحال** -এর **زمانه** একই সাথে বিদ্যমান। (فَلَا إِشْكَالَ فِيهِ)।

তৃতীয়ত : **لمعنى** হতে হাল হিসেবে **مفرد** -কে যদি **منصوب** ধরা হয়, তাহলেও এখানে একটি প্রশ্নের উদ্বেক হয় যে, **الحال** -এর **ক্লান** আবশ্যিক হলো **ذو الحال** বা **فاعل** হওয়া এ স্থলে **معنى** শব্দটিতে **فاعل** নয় আর **مفعول** -ও নয়। এতদসত্ত্বেও এটি **ذو الحال** কিভাবে হতে পারে? **উত্তর** : **معنى** শব্দটি মূলত **مفعول** -ই। কারণ, এটি **حرف جر** -এর দ্বারা **مفعول** হয়েছে। সুতরাং এটি **ذو الحال** হতে কোনো অসুবিধা নেই।

তারকীব : **مُفْرَدٌ** শব্দে তিন প্রকারের ই'রাব হতে পারে। এ হিসেবে এ বাক্যটির তারকীবের তিনটি পদ্ধতি রয়েছে- (১) **مفرد** শব্দে যের যোগে : **الكلمة** শব্দটি **لفظ** মুবতাদা **وضع** হলো ফে'লে মাজহুল উহ্য যমীর তার নায়েবে ফায়েল **لام** হলো হরফে জার, আর **معنى** পদটি **مفرد** পদটি সিফাত, **মাওসুফ** ও সিফাত মিলে মাজরুর **لام** হরফে জারের। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হলো **وضع** -এর সাথে। **ফে'ল**, **ফায়েল** ও মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে বা-তাবীলে মুফরাদ হয়ে **لفظ** -এর সিফাত। **মাওসুফ** তার সিফাত মিলে **الكلمة** মুবতাদার খবর হলো। অতঃপর মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। (২) **مفرد** শব্দে পেশ যোগে : এ ক্ষেত্রে **جمع** **لمعنى** হব **لفظ** -এর প্রথম সিফাত আর **مفرد** হব দ্বিতীয় সিফাত অবশিষ্ট তারকীব পূর্বের ন্যায়। (৩) **مفرد** শব্দে যবর যোগে : এক্ষেত্রে **مفرد** শব্দটি **وضع** ফে'লে মাজহুলের **بسم فاعله** -এর থেকে হাল হব অথবা **معنى** -এর **لمعنى** হতে হাল হব। অবশিষ্ট তারকীব পূর্বের ন্যায় হব।

وَهِيَ اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ لِأَنَّهَا إِمَّا أَنْ تَدُلَّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهَا أَوْ لَا الثَّانِي أَنْحَرْفُ
وَالْأَوَّلُ إِمَّا أَنْ يَقْتَرِنَ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ أَوْ لَا الثَّانِي الْأِسْمُ وَالْأَوَّلُ الْفِعْلُ وَقَدْ عَلِمَ
بِذَلِكَ حَدُّكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا -

অনুবাদ : এটা (তিন প্রকারে বিভক্ত) اسم , حرف এবং فعل। কেননা, তা (কালিমা) হয়তো নিজের মধ্যে নিহিত অর্থের উপর বুঝাবে অথবা বুঝাবে না দ্বিতীয়টি হলো حرف। এবং প্রথমটি হয়তো ঐ অর্থ তিনটি কালের কোনো একটি কালের সাথে সম্পৃক্ত হবে অথবা হবে না। দ্বিতীয়টি اسم আর প্রথমটি فعل। এটা (দলীলে হাসর) ক্বরা (কلمة)-এর তিন প্রকারের) প্রত্যেকটির সংজ্ঞা অবশ্যই জানা গেছে।

ব্যাখ্যা : যদি اشعارات কিংবা ضمائر মুবতাদা হয়, তাহলে মুবতাদাটিকে মذكر বা مؤنث নেওয়া খবর অনুপাতে হওয়াটা উত্তম মারজি' অনুপাতে নয়; কিন্তু এখানে ব্যতিক্রম দৃষ্টিগোচর হয়েছে। এভাবে যে, هي টি مؤنث আর مع ذكر اسم হচ্ছে মذكر; তার কারণ হলো মুবতাদাটি উহ্য خبر তথা منقصة অনুপাতে নেওয়া হয়েছে। যেহেতু এটা مؤنث সেহেতু যমীর هي নেওয়াটা যুক্তিযুক্ত।

* -এর সংজ্ঞা কلمة যে এখানে বিলুপ্ত হয়েছে তার কারীনা হলো, আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) প্রথমে কلمة -এর সংজ্ঞা দিয়েছেন, অতঃপর প্রকার বর্ণনা করা শুরু করাতে বুঝা যায় এটিতে কালিমার প্রকার বর্ণনা করা উদ্দেশ্য। সুতরাং منقصة কমান থাকার উপর কারীনা উপস্থাপিত হয়েছে।

অর্থঃ, যা هِيَ-বাচক অর্থঃ, وَهُوَ مَا يَدُورُ بَيْنَ النَّفْسِ وَالْإِثْبَاتِ -এর পরিচয় হলো- دليل حصر : دليل حصر -বাচকের মাঝে ঘূর্ণায়মান। আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) কلمة তিন প্রকারে বিভক্ত হওয়ার যৌক্তিকতা উপস্থাপন করেছেন। হ্রস্ব তা হলো, كلمة দু'অবস্থা থেকে খালি নয়, হয়তো তা অন্যের সাহায্য ছাড়া নিজের অন্তর্নিহিত অর্থের উপর বুঝাবে না অথবা নিজেই নিজের মধ্যস্থিত অর্থের উপর বুঝাবে। প্রথম অবস্থায় কلمة -কে حرف নামে অভিহিত করা। যেমন- عن ، سِرْتُ مِنَ الْبَصَرَةِ -এগুলো অন্য কোনো শব্দের সাহায্য ছাড়া নিজের অর্থের উপর বুঝাতে পারে না। যেমন- كُوفَةُ وَ بَصْرَةُ -এর সাহায্য ছাড়া তাদের অর্থ সম্পূর্ণভাবে প্রকাশ করতে পারে না। দ্বিতীয় অবস্থায়ও কلمة টি দু' অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো তার অর্থটি তিনকাল থেকে যে কোনো একটির সাথে মিলিত হবে অথবা হবে না। যদি শব্দটির অর্থ কোনো একটি কালের সাথে মিলিত হয়, তাকে فعل বলা হয়। যেমন- فعل زيد (সে একজন পুরুষ অতীতকালে করেছে)। আর যদি কোনো কালের সাথে মিলিত না হয় তাকে اسم বলা হবে। যেমন- زيد -এই উপরোক্ত তিনটি অবস্থা থেকে মুক্ত নয়; কلمة -কে তিন প্রকারে বিভক্ত হওয়ার মধ্যে সীমাবদ্ধ করা হয়েছে। এ জন্য নাহবিদরা لَانْهَا -এর পূর্বে الْكَلِمَةُ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ ইবারাতটি উহ্য মেনে নিয়েছেন।

* সম্মানিত গ্রন্থকার তিন প্রকারে কلمة বিভক্ত হওয়ার দলিল বর্ণনা করেছেন। অথচ দলিল এসে থাকে দাবির পরে; কিন্তু গ্রন্থকার দাবিটা উল্লেখ নেই। এটা সুস্পষ্ট যে, দাবি ব্যতীত দলিল দেওয়া সম্পূর্ণ বাতিল। প্রত্যুত্তরে বলা যায় যে, দলিলের জন্য দাবিটা জরুরি, চাই সুস্পষ্টভাবে তা ইবারতের মধ্যে উল্লেখ থাকুক অথবা পূর্বোক্ত থেকে বুঝা যাক। এখানে পূর্বোক্ত থেকে বুঝা যাচ্ছে যে, গ্রন্থকার কালিমার প্রকার বর্ণনা করার ক্ষেত্রে তিনটি প্রকার বর্ণনা করত ক্ষান্ত হয়েছেন। এতে বুঝা যায় চতুর্থ প্রকার বলতে কিছু নেই। সুস্পষ্ট হয়ে গেল যে, কلمة এই তিন প্রকারের মধ্যে সীমাবদ্ধ। সুতরাং এটাই তাঁর অলিখিত নীতি; এই দাবির পরে لَانْهَا বলে দলিল উপস্থাপন করা যুক্তিসঙ্গত হয়েছে।

اسم -এর প্রকার বর্ণনা করতে গিয়ে মুসান্নিফ (রা.) اسم , حرف ও فعل -কে ক্রমানুসারে সাজিয়েছেন। অর্থঃ, اسم -এর প্রথম, তারপরে فعل এবং সর্বশেষে حرف -কে অগ্রগামী করা হয়েছে। তার কারণ হলো যে, اقسام বর্ণনা করার

ক্ষেত্রে তারতীবের প্রতি লক্ষ্য রাখা হয়েছে। যেহেতু اسم টি فعل ও حرف থেকে উচ্চমানের। কেননা, এটা মুসনাদ ইলাইহ হয়ে থাকে, পক্ষান্তরে অপর দুটি তা হয় না। এ দৃষ্টিতে اسم কে পূর্বে উল্লেখ করা হয়েছে। আর فعل -এর স্থান اسم -এর চেয়ে কম, حرف -এর চেয়ে উচ্চমানের। তা মুসনাদ ইলাইহ হয় না, তবে মুসনাদ হয়ে থাকে। আর حرف কিছুই হয় না। এ কারণে সর্বাত্মক اسم -কে, فعل -এর পরে এবং حرف -কে, فعل -এর পরে উল্লেখ করা হয়েছে।

বর্ণনা করার ক্ষেত্রে ভিন্ন একটি তারতীবের প্রতি লক্ষ্য রাখা হয়েছে। তা হলো, حرف -এর মাফহুম সম্পূর্ণরূপে اسم আর عدمی একটি দিক থেকে যেহেতু এটা مقترن بالزمان হয় না। অন্যদিকে وجودی যেহেতু এটা معنی مستقل -এর ওপর বুঝায়। পক্ষান্তরে فعل সম্পূর্ণরূপে وجودী; যেহেতু এটা معنی مستقل -এর উপর বুঝায় এবং مقترن بالزمان হয়ে থাকে। প্রাকৃতিক নিয়মনীতিতে عدم টা وجود -এর উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে বিধায় সর্বপ্রথম حرف, তারপর اسم এবং সর্বশেষে فعل -এর উল্লেখ করা হয়েছে।

تَقْسِيمُ الشَّيْءِ إِلَى مَفْهُومٍ كَلِمَةً أَوْ كَلِمَةً দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো কَلِمَةً অথবা কَلِمَةً এমতাবস্থায় * هِيَ -এর মারজি' দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়।

حرف مشبہ ان (ۛ) - یاथा- हल्ले तिनटि हल्ले मوصول حرفी आर मوصول حرفी अन् मध्ये -अन् नदल *
मوصول ,अन् मध्ये पार्थक्य हलो, मوصول अस्मी एवं मوصول حرفी - मा मसुद्री (७) अन् मसुद्री (२) बाल्फल
अस्मी -अन् गुरुते अम्न एकटि यमीर आवश्याक- येति तार दिक्के प्रत्यावर्तित हवे; किन्तु मوصول حرفी ते ए रक्कम
कोनो यमीर हवे ना ।

[illegible]

১-এর নামকরণ : اسم -এর مشتق منه নিয়ে মতপার্থক্য রয়েছে। কৃষাবাসীদের মতে, اسم শব্দটি থেকে গঠিত। অর্থ- আলামত। শুরু থেকে واو -কে همزه وصل করত তার জায়গায় اسم করে নামকরণ করা হয়েছে। অথবা اسم তার مذلول তার অর্থের উপর আলামত বা চিহ্ন হয়ে থাকে; সেহেতু তাকে اسم করে নামকরণ করা হয়েছে। অথবা اسم তার উপর নির্দেশ করে বিধায় একে اسم বলা হয়। বসরা নাছবিদদের মতে, اسم মূলত سمو ছিল। যার অর্থ- উঁচু হওয়া। اسم -এর উপর জয়ম দিয়ে سمين -কে বিলোপ করত শুরুতে যের যুক্ত হামযা নেওয়া হয়েছে এবং সহজতার জন্য سين -এর উপর জয়ম দিয়ে اسمিন -কে বহুবচন ও আসামী ; আর তাসগীর হলো اسمی এটি মুসনাদ ও মুসনাদ ইলাইহ হওয়া এবং নিজে হবার দিক থেকে এর অপর দু'প্রকার হতে উঁচু, তাই একে اسم নামে নামকরণ করা হয়েছে।

فعل -এর নামকরণ : فعل -কে তার মূলের সাথে নামকরণ করা হয়েছে। আর মূলত তা মাসদার তথা معنى مصدرى এবং نسبة زمانية , نسبة فاعلية , পরিভাষায় فعل -এর কর্ম। কাজ করা যা فاعل -এর অর্থ; এর অর্থ- কাজ করা যা فاعل -এর কর্ম। পরিভাষায় فعل -কে অন্তর্ভুক্ত করে, সেহেতু তাকে فعل করে নামকরণ করা হয়েছে; একে تَسْمِيَةُ الْكُلِّ بِإِسْمِ الْجُزْءِ বা تَسْمِيَةُ الْمُتَضَمِّنِ بِإِسْمِ الْمُتَضَمَّنِ -এর অন্তর্ভুক্ত করা হয়। উল্লেখ্য যে, فعل আসল নাকি مصدر , এ নিয়ে বসরা ও কৃষ্ণ নাহবিদদের মাঝে মতানৈক্য রয়েছে- (১) বসরা নাহবিদদের মতে, মাসদার اصل -এবং ফেল فرع (২) কৃষ্ণ নাহবিদদের মতে, ফেল اصل আর মাসদার হলো فرع।

বসরীদের দলিল হলো মাসদার স্বনির্ভর, এটা স্বীয় অর্থ প্রকাশের ক্ষেত্রে কারো প্রতি মুখাপেক্ষী নয় এবং সেটা কারো থেকে নির্গত নয়; বরং ফে'ল মাসদার হতে নির্গত। সেটি পরনির্ভরশীল এবং সর্বদা ইসমের প্রতি মুখাপেক্ষী হয়। কাজেই এই পরনির্ভরশীল কোনো বস্তুর মূল হতে পারে না। বুঝা যায়, মাসদার اصل আর ফে'ল فرع কৃষীদের দলিল হলো, মাসদারের মধ্যে তা'লীল হওয়া বা না হওয়াটা নির্ভর করে ফে'লের তা'লীল হওয়া বা না হওয়ার উপর। যদি ফে'লের মধ্যে তা'লীল হয় তাহলে মাসদারের মধ্যেও তা'লীল হবে। যথা-فایم-এর মধ্যে তা'লীল হয়েছে فام-এর মধ্যে তা'লীল হওয়ার কারণে। আর যদি ফে'লের মধ্যে তা'লীল না হয়, তবে মাসদারের মধ্যেও তা'লীল হবে না। তাঁরা আরো বলেন যে, ফে'ল কখনো কখনো মাসদারের আমেল হয়। যথা-فَعَدْتُ نَعْرَدًا এখানে فَعْرَدًا মাসদারটির আমিল হলো فَعَدْتُ ফে'ল। বুঝা যায় ফে'লটি আসল।

সমাধান কল্পে বলা যায়, কৃষ্ণার নাহবিদগণ যে দলিল পেশ করেছেন তা দ্বারা ফে'ল আসল হওয়া বুঝা যায়। কেননা, ফে'লের মধ্যে তালীল হওয়ার কারণে মাসদার তা'লীল হয় কথাটি সত্য নয়; বরং তালীল তো কেবলমাত্র সরফী নিয়ম নীতির ভিত্তিতেই হয়ে থাকে এবং সরফীদের নিকট এমন কোনো নীতি নেই যে, ফে'লের মধ্যে তা'লীল হলে মাসদারেরও তা'লীল হবে। তাঁদের দ্বিতীয় দলিলও গ্রহণযোগ্য নয়। কেননা, আমেল হলেই তো মূল হয় না। যথা- ۱) টা ফে'লের মধ্যে আমল করে, তাই বলে কি ফে'লের মূল বলা হবে? কাজেই তাঁদের এ ধরনের যুক্তিই গ্রহণযোগ্য নয়। আর যদি তাঁদের কথাকে

মেনেও নেওয়া যায়, তাহলে **يَعِدُ** -এর **يَا** ও **اَكْرَمُ** -এর **هَمْزُهُ** -কে মূল বলতে হয়। অথচ তারাও এটাকে মূল বলেন না। কাজেই বুঝা গেল যে, ফে'ল মূল নয়, বরং মাসদারই মূল, যা থেকে ফে'ল নির্গত হয়। জৈনৈক সরফবিদ এ সম্পর্কে কতইনা সুন্দর করে বলেছেন—**وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ أَصْلًا لِأَعْلَالِهِ مَذَارً لِأَعْلَالِ الْمَصْدَرِ وَجُودًا أَوْ عَدَمًا**

অর্থাৎ কৃষাবাসীরা বলেছেন যে, ফে'ল তা'লীল হওয়াটা مصدر তা'লীল হওয়া বা না হওয়ার উপর নির্ভরশীল হওয়ার কারণে فعل আসল হওয়া উচিত। বলা হয়েছে-وَإِيضًا يُوَكَّدُ الْفِعْلُ بِهِ অর্থাৎ মাসদার দ্বারা ফে'লটি তাকীদযুক্ত হয়ে থাকে। আর সুপ্রসিদ্ধ কায়দা হলো الْمَوْكَّدُ أَصْلٌ مِنَ الْمَوْكَّدِ অর্থাৎ মুয়াক্কাদটি মুয়াক্কাদ থেকে اصل হয়ে থাকে। বসরাবাসীদের পক্ষ থেকে উপরোক্ত দু'টি দলিলের উত্তরে বলা যায়-إِعْلَالُ الْمَصْدَرِ لِلْمُشَاكَلَةِ لِلْمَدَارِيَةِ "সামঞ্জস্য রক্ষার্থে ফেলের তা'লীলের কারণে মাসদারের মধ্যে তা'লীল হয়, নির্ভরশীল হওয়ার কারণে নয়।" الْمَوْكَّدِيَّةُ لَا تَدُلُّ عَلَى الْإِشْتِقَاقِ অর্থাৎ নিষ্পন্ন হওয়ার ক্ষেত্রে তাকীদযুক্ত হওয়াটা আসল হওয়ার উপর বুঝায় না।

وَقَدْ عَلِمَ الْخ : এটা জুমলায়ে মু'তারাযা হিসেবে পতিত হয়েছে। তা উল্লেখ করে মুসান্নিফ (র.) শিক্ষার্থীদের তিনটি স্তরের দিকে ইঙ্গিত করেছেন। যেমন- (১) ذكى (উত্তম মেধাবী), (২) متوسط (মধ্যম মেধাসম্পন্ন), (৩) غبی (নিম্ন মেধাসম্পন্ন)۔ থেকে যারা ذكى তারা সহজেই কালিমার তিনটি প্রকারের পরিচয় জেনে নিতে পারবে। وقد علم বলে متوسط তথা দ্বিতীয় স্তরের শিক্ষার্থীদেরকে সতর্ক করে দিয়েছেন। আর যারা ইশারা ও সতর্কতার মাধ্যমে কালিমার তিনটি প্রকার সম্পর্কে বুঝতে পারেনি তাদের উদ্দেশ্যে সুস্পষ্টভাবে সংজ্ঞা দিয়ে কালিমার প্রকারসমূহের আলোচনা তুলে ধরেছেন। আর এ পদ্ধতি অবলম্বন করেছেন غبی তথা তৃতীয় স্তরের শিক্ষার্থীদের নিকট বিষয়টি পরিষ্কার হয়ে যাবার উদ্দেশ্যে।

* শব্দটি এখানে তাহকীকের জন্যে এসেছে। আর এটা ماضى قریب -এর জন্যও ব্যবহার হতে পারে। তখন অর্থ দাঁড়াবে- এই حصر دلیل দ্বারা কালিমার তিনটি প্রকারের প্রত্যেকটি নিশ্চয় জানা গেছে। আর এই অবগত হওয়াটা বর্তমানকালীন (زمانة تکلم) -এর নিকটবর্তী সময়ে হয়েছে। সুতরাং قد علم الخ -এর বিশ্লেষণ হবে- قَدْ عَلِمَ بِذَلِكَ حَدٌّ -এর বিশেষণ হবে- كَلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا عِلْمًا مُتَّصِلَةً بِزَمَانِ التَّكَلُّمِ

উপরোক্ত ইবারতে ذالك ইসমে ইশারা ব্যবহৃত হয়েছে যা بعيد-এর জন্য এসে থাকে, এ ধরনের ব্যবহার করা হয়েছে ذَالِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ -এর শান বর্ণনা করার জন্য। যেমনিভাবে আল্লাহ তা'আলা কুরআনে কারীমে বলেছেন- ذَالِكَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ -এর ক্ষণিকের অর্থ বুঝানোর জন্য। সুতরাং এখানে ذالك কুরআনের মহত্ত্ব বর্ণনা করার জন্য ব্যবহৃত হয়েছে। সূত্রাং এখানে ذالك সম্মানার্থে ব্যবহার হওয়াটাই যুক্তিযুক্ত, هذا নয়।

معرفة بলা হয়- معرفة থেকে নির্গত, عرف শব্দটি না বলার কারণ হলো যে, عرف بলা হয়েছে, وقد علم জুযীকে জানা আর علم বলা হয় কুলীকে জানা। এ জন্য علم বলা আবশ্যিক ছিল, عرف নয়।

شرح تعريف و حد -এর সংজ্ঞা : অর্থ- পরিচয় দেওয়া, সীমায়িত করা। এর পারিভাষিক অর্থ বর্ণনা করতে
 مانع و جامع অর্থاً কোনো বস্তুকে مانع و جامع -এর টীকাকার বলেছেন-
 حد -এর পারিভাষিক অর্থ বর্ণনা করতে
 مانع و جامع অর্থاً কোনো বস্তুকে مانع و جامع -এর টীকাকার বলেছেন-

মান্তিকবিদদের পরিভাষায়, শুধু জাতিগত বস্তুকে অন্তর্ভুক্তকারী পরিচয়দাতা হলো—الْحَدُّ কেউ কেউ বলেছেন—الْحَدُّ إِنَّمَا هُوَ بَيَانُ الْمَحْدُودِ بِمَا يَنْفِي عَنْهُ الْإِحْمَالُ অর্থাৎ সংজ্ঞা হলো সংজ্ঞায়িত বস্তুকে এমনভাবে বর্ণনা করে দেওয়া—যার দ্বারা ঐ বস্তু থেকে অস্পষ্টতা ও সম্ভাব্যতা দূরীভূত হয়ে যায়। باب تفعيل تعريف এর মাসদার। শাব্দিক অর্থ—পরিচয় দান করা। পারিভাষিক অর্থ—مَا يَبَيِّنُ بِهِ حَقِيقَةُ الشَّيْءِ অর্থাৎ যার দ্বারা কোনো বস্তুর হাকীকতকে বর্ণনা করা হয়। আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) যে دليل حصر বর্ণনা করেছেন তা দ্বারা কালিমার প্রত্যেকটি প্রকারের جامع مانع পরিচয় উদ্ভাসিত হয়েছে বিধায় حَدُّ শব্দ উল্লেখ করা যথাপোযুক্ত হয়েছে।

* এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। انفرادية এখানে انفرادية (২) شمولية (১)। দু'প্রকারের হয়ে থাকে।

[illegible]

১০০
 ১০১
 ১০২
 ১০৩
 ১০৪
 ১০৫
 ১০৬
 ১০৭
 ১০৮
 ১০৯
 ১১০
 ১১১
 ১১২
 ১১৩
 ১১৪
 ১১৫
 ১১৬
 ১১৭
 ১১৮
 ১১৯
 ১২০
 ১২১
 ১২২
 ১২৩
 ১২৪
 ১২৫
 ১২৬
 ১২৭
 ১২৮
 ১২৯
 ১৩০
 ১৩১
 ১৩২
 ১৩৩
 ১৩৪
 ১৩৫
 ১৩৬
 ১৩৭
 ১৩৮
 ১৩৯
 ১৪০
 ১৪১
 ১৪২
 ১৪৩
 ১৪৪
 ১৪৫
 ১৪৬
 ১৪৭
 ১৪৮
 ১৪৯
 ১৫০
 ১৫১
 ১৫২
 ১৫৩
 ১৫৪
 ১৫৫
 ১৫৬
 ১৫৭
 ১৫৮
 ১৫৯
 ১৬০
 ১৬১
 ১৬২
 ১৬৩
 ১৬৪
 ১৬৫
 ১৬৬
 ১৬৭
 ১৬৮
 ১৬৯
 ১৭০
 ১৭১
 ১৭২
 ১৭৩
 ১৭৪
 ১৭৫
 ১৭৬
 ১৭৭
 ১৭৮
 ১৭৯
 ১৮০
 ১৮১
 ১৮২
 ১৮৩
 ১৮৪
 ১৮৫
 ১৮৬
 ১৮৭
 ১৮৮
 ১৮৯
 ১৯০
 ১৯১
 ১৯২
 ১৯৩
 ১৯৪
 ১৯৫
 ১৯৬
 ১৯৭
 ১৯৮
 ১৯৯
 ২০০

الْكَلَامُ مَا تَضَمَّنَ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ وَلَا يَتَأْتِي ذَلِكَ إِلَّا فِي إِسْمَيْنِ أَوْ إِسْمٍ وَفِعْلٍ
الْإِسْمُ مَادَّلٌ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ غَيْرٌ مُقْتَرِنٌ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ -

অনুবাদ : الكلام (বাক্য) ঐ লফয, যা ইসনাদের সাথে দু'টি কালিমাকে অন্তর্ভুক্ত করে থাকে। আর তা অর্জিত হয় না তবে দু'টি اسم-এর মধ্যে অথবা একটি اسم ও একটি فعل-এর মধ্যে। الاسم ঐ কালিমা, যা নিজের মধ্যে নিহিত অর্থের উপর তিন কালের কোনো একটির সাথে সম্পৃক্ত হওয়া ব্যতীত বুঝায়।

ব্যাখ্যা : الْكَلَامُ শব্দটি উদ্ধৃত কَلِم থেকে। অর্থ-الْجَرَحُ আঘাত করা। ইলমে নাহর আলোচ্য বিষয় দু'টি-كَلِمه ও كَلَام; আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) কালিমার পরিচয় ও তার প্রকারসমূহ আলোচনা করার পর কَلَام সম্পর্কীয় বর্ণনা শুরু করেছেন।

* মুসান্নিফের উক্তি-الكلام الخ-এর মধ্যে শুরুতে واو হরফে আত্ম উল্লেখ করা হয়নি। অথচ كلمة ও كَلَام-এর মধ্যে নিগূঢ় সম্পর্ক নিহিত, উভয়টি ইলমে নাহর আলোচ্য বিষয় বটে। এতদসত্ত্বেও মুসান্নিফ الكلام-এর শুরুতে واو কে উল্লেখ না করার কারণ হচ্ছে, যদি واو-কে নেওয়া হতো, তাহলে الكلام টি الكلمة (অনুসরণকারী) হয়ে যেতো। এটা সুস্পষ্ট কথা যে, متبوع (অনুসরণীয়)-এর মর্যাদা تابع (অনুসরণকারী) অপেক্ষা বেশি। তাহলে এ ধারণা সৃষ্টি হতো যে, الكلمة টা স্বয়ংসম্পূর্ণ এবং الكلام থেকে উদ্ভূত; অথচ এরূপ নয়।

الكَلَام-এর অর্থ : الكلام শব্দটি কَلِم মূলধাতু থেকে নির্গত, অর্থ- আঘাত করা। যেহেতু কَلَام তথা কথাবার্তার দ্বারা মানুষের হৃদয়ে আঘাত লাগে তাই একে কَلَام বলা হয়। কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

ইবারতের মধ্যে الكلام হলো متضمن আর ماتضمن الخ অংশটি متضمن অর্থাৎ কَلَام-এর مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

زيد قائم - مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

زيد قائم - مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

ইবারতের মধ্যে الكلام হলো متضمن আর ماتضمن الخ অংশটি متضمن অর্থাৎ কَلَام-এর مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

زيد قائم - مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

زيد قائم - مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

زيد قائم - مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

زيد قائم - مدلول-এর কَلَام-এর অর্থ সম্পর্কে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-الكَلَامُ فِي اللَّغَةِ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ قَلِيلًا كَانَ أَوْ كَثِيرًا অর্থাৎ অভিধানে কَلَام বলা হয়, কম হোক বা বেশি হোক যার দ্বারা কথাবার্তা বলা যায়।

* যদি বলা হয় যে, **جس** -এর সংজ্ঞাটি তার সমস্ত আফরাদকে একত্রিতকারী নয়। কেননা, তার থেকে **جس** শব্দটি মুহমাল (دیز یا یাদের উল্টো রূপ) এ সব বের হয়ে গেছে। কেননা, উভয়ের মধ্যে **جس** (অর্থহীন), উভয়টি **كلمه** নয়। এর জবাবে বলা যায়- উভয়ের মধ্যে মুসনাদ ইলাইহাটি যদিও বা **جس** কালিমা নয়; কিন্তু হকমীভাবে কালিমা। কেননা, প্রকৃতপক্ষে **جس** টি **اللفظ** -এর দ্বারা তানবীলকৃত, অর্থাৎ **جس** -এর বিশেষণ হলো- **هذا اللفظ مهمل** -একইভাবে **دیز** টিও **اللفظ** দ্বারা বিশেষিত।

[illegible]

এর মুসান্নিফ ইমাম জামালুদ্দীন আবদুল্লাহ ইবনে ইউসুফ একটি অধ্যায়ের
 উল্লেখ করত তাত্বিক - الْكَلَامُ أَحْصُ مِنْهَا ، لَا مُرَادَ لَهَا - الْكَلَامُ هُوَ الْقَوْلُ الْمُنْفِيْدُ بِالْقَصْدِ
 এক নয়। كَلَام ও جَمْلَة - বিবক্ষণ করে বলেছেন।

[illegible]

অর্থاً ৯. **الكلم** বলা হয় এমন উক্তিকে যা তিন বা ততোধিক শব্দ নিয়ে গঠিত। এটি পূর্ণ অর্থ প্রকাশক হোক বা না হোক। **همن-كَمَا تَدِينُ تَدَانُ** এটি পূর্ণ ভাব প্রকাশ করতে পারে। আর যা পূর্ণ ভাব প্রকাশ করতে পারে না তার উদাহরণ হলো **ان كلام** **الكلام** সম্মানিত সত্তার বাণী বুঝানোর অর্থে অধিক প্রচলিত। এ জন্য আল্লাহর বাণীকে **كلام الله** বলা হয়। **قوله** এরূপ নয়। **قوله** -এর ব্যবহার সর্বক্ষেত্রে লক্ষ্য করা যায়।

إِسْنَادٌ -এর অর্থ : اسناد -এর আভিধানিক অর্থ- মজবুত, সম্বন্ধ করা, যা থেকে سند শব্দের প্রচলন হয়েছে।
 نِسْبَةُ الْكَلِمَتَيْنِ إِلَى الْآخَرَى بِحَيْثُ يُفِيدُ الْمُخَاطَبَ فَايِدَةً تَامَةً بِصُحِّ السُّكُوتِ -কিভাবে দুটি শব্দের মধ্যে সম্পর্ক স্থাপন করা হয়, যাতে মুখাবলি সন্তোষিত হয়।
 عَلَيْهِ অর্থাৎ একটি শব্দের অপর শব্দের প্রতি এমন সম্বন্ধযুক্ত করা যা সম্বোধিত ব্যক্তিকে পূর্ণ ভাব উপলব্ধির উপকারিতা দান করে। এমনভাবে যে, তার উপর নীরবতা অবলম্বন করা সমীচীন হয়। যেমন- ضَرَبَ زَيْدٌ অন্যভাবে বলা যায় যে, الْإِسْنَادُ
 هُوَ مَا يَتَرَكَّبُ مِنَ الْمُسْنَدِ وَالْمُسْنَدِ الْبُ

* ইবনে হাজ্জিব (র.) কলাম -এর সংজ্ঞায় الاسناد কলাম বলেননি কেন? অথচ তাই যুক্তিযুক্ত হতো। তার প্রতি উত্তরে বলা যায় যে, এ সংজ্ঞা দ্বারা اسناد টা কলাম -এর অংশ হওয়া আবশ্যিক হয়ে যেতো। কেননা, فيه দ্বারা جزئية -ই বুঝা যায়। আর اسناد লক্ষ্য নয় বরং معنى -এর অন্তর্ভুক্ত। এমতাবস্থায় তো কলাম লক্ষ্য ও গায়রে লক্ষ্য দ্বারা مركب হয়ে হবে, যা لفظ ও لفظ غير لفظ দ্বারা গঠিত হয় তা কেবল لفظ থাকে না। অতঃপর কলাম লক্ষ্য হবে না, অথচ এটি لفظ -এর

অন্তর্ভুক্ত। উল্লিখিত সংজ্ঞার মধ্যে ما দ্বারা لفظ উদ্দেশ্য। এটা جنس যার মধ্যে لفظ مهمل ও موضوع চাই مفرد হোক বা مركب হোক, ناقص হোক বা تام হোক সবগুলো অন্তর্ভুক্ত আছে।

(২) غلام زيد -যেমন- اضافی (১) -যথা- مركب হয় প্রকার হয়ে থাকে। যথাক্রমে -এক প্রকারভেদ : مركب -যেমন- تعدادی (৫) زيد قائم -যেমন- اسنادی (৪) بعلبك যেমন- مزاجی (৩) رجل عالم -যেমন- توصیفی -এর মধ্যে সন্নিবেশিত করেছেন- بیادش بگیر اگر خالف زفوتی * بود ترکیب نزد نحویان شش

اضافی دان وتوصیفی ومزجی * واسنادی وتعدادی وصوتی

এই প্রকারগুলোর মধ্যে পাঁচটি مركب আর একটি হলো اسنادی যা تام হয়ে থাকে। দুই প্রকার।
انشائی - خبری - যথা-

* গ্রন্থকার (র.) اسناد বলেছেন, اخبار বলেননি কেন? উত্তর : اسناد টি اخبار থেকে عام এভাবে যে, اسناد টি اسناد বলেছেন। اسناد মধ্যে এরূপ প্রশস্ততা নেই। এদিকে ইঙ্গিত করণার্থে اسناد বলেছেন।

المركبات - এটি جنس এবং لفظ 'আম' আর لفظ 'হলো' মারজি 'হলো' শব্দটি ইসমে মাউসুল যার মারজি 'হলো' : فوائد القيود
করে। এরপর المركبات غير كلامية ও المركبات الكلامية , المهملات , الموضوعات , المفردات ,
অংশটি প্রথম فصل যা مهملات ও مفردات -কে বের করে দিয়েছে। অতঃপর اسناد অংশটি দ্বিতীয়
خبرية তা خبرية المركبات كلامية অবশিষ্ট রয়েছে চাই তা خبرية
হোক, যেমন- زيد قائم অথবা انشائية হোক, যেমন- اضرب ; এ দু'টির প্রত্যেকটি ইসনাদ সহকারে দু'টি কালিমাকে
অন্তর্ভুক্ত করেছে।

* لا يَتَأْتِي : এর অর্থ- না আসা। না আসাটা হলো আত্মাবিশিষ্ট সত্তার কাজ। এতদসত্ত্বে গ্রন্থকার (র.) তা উল্লেখ
করেছেন কেন? উত্তর : এ ক্ষেত্রে তিনি এর অর্থ গ্রহণ করেছেন لا يحصل এ হিসেবে যে, ارادة اللزوم بِذِكْرِ الْمَلْزُوم
অর্থ, ملزوم -কে উল্লেখ করত لازم উদ্দেশ্য নেওয়া। কেননা, না আসাটা অর্জিত না হওয়াকে আবশ্যক করে। ইবারতটির
অর্থ দাঁড়ায় اسم দু'টি অথবা اسم ও একটি فعل ব্যতীত অর্জিত হয় না। لا يَتَأْتِي উল্লেখ করত لا يحصل
উদ্দেশ্য না নিয়ে সরাসরি لا يحصل উল্লেখ করেননি, এ দিকে ইশারা করার জন্য যে, কোনো কোনো সময় ملزوم উল্লেখ
করত لازم উদ্দেশ্য নেওয়া হয়। وَهَذِهِ فَائِدَةٌ نَافِعَةٌ لِلْمُتَعَلِّمِ -

* لا يَتَأْتِي ذَالِكَ إِلَّا فِي اسْمَيْنِ أَوْ اسْمٍ وَفِعْلٍ -এর বিবরণ হলো, এ বাক্যটি গ্রন্থকার একটি সন্দেহ দূরীকরণের
নিমিত্তে উল্লেখ করেছেন। সন্দেহটি হচ্ছে, যেহেতু کلام কমপক্ষে দু'টো কালিমা দ্বারা গঠিত হবে। আর كلمة তিন প্রকার
اسم , فعل , حرف সুতরাং স্বাভাবিকভাবেই কালামের ছয়টি রূপ হওয়া আকলের দাবি। তা হলো,

(১) اسم সাথে মিলবে। (২) فعل সাথে মিলবে। (৩) فعل টা فعل সাথে মিলবে।

(৪) حرف টা اسم সাথে মিলবে। (৫) اسم টা اسم সাথে মিলবে। (৬) حرف টা حرف সাথে মিলবে।

কোন একজন কবি এগুলোকে নিম্নোক্ত কবিতাংশে উল্লেখ করেছেন।

اسم واسم فعل وفعل جرف وحرف * اسم وفعل وحرف اسم وحرف

কালামের সংজ্ঞায় বর্ণিত اسناد শর্তারোপের কারণে উপরোল্লিখিত সন্দেহ সৃষ্টি হতে পারে না। এতদসত্ত্বেও দূরদর্শী
গ্রন্থকার উক্ত সন্দেহ নিরসন করতে গিয়ে বলেছেন- کلام অর্জিত হয় দু'টি সুরতে। (১) হয়তো দু'টো اسم দ্বারা গঠিত হবে।
তন্মধ্যে একটি হবে মুসনাদ এবং অপরটি হবে মুসনাদ ইলাইহ (২) অথবা একটি اسم ও একটি فعل দ্বারা গঠিত হবে। এ
অবস্থায় فعل হবে মুসনাদ আর اسم হবে মুসনাদ ইলাইহ। অবশিষ্ট চারটি পদ্ধতি যথা- (১) দু'টো فعل (২) দু'টো حرف
(৩) একটি اسم ও একটি حرف (৪) একটি فعل ও একটি حرف দ্বারা কلام গঠিত হয় না। কেননা, কلام -এর মধ্যে মুসনাদ

ও মুসনাদ ইলাইহ উভয়ই বিদ্যমান থাকতে হবে। কিন্তু পরের চারটি সূরতে কোনোটিতে হয়তো মুসনাদ পাওয়া যাবে, মুসনাদ ইলাইহ পাওয়া যাবে না। আবার কোনোটিতে মুসনাদ ইলাইহ পাওয়া যাবে, মুসনাদ পাওয়া যাবে না। আবার কোনোটিতে উভয়টি পাওয়া যাবে না। যেমন- حرف ও حرف -এর সমন্বয়ে গঠিতরূপে কোনোটিই পাওয়া সম্ভব নয়। কেননা, حرف না মুসনাদ হতে পারে; না মুসনাদ ইলাইহ আর فعل মুসনাদ হওয়ার যোগ্যতা রাখলেও মুসনাদ ইলাইহ হতে পারে না।

এখন যদি প্রশ্ন করা হয় যে, কালামের প্রাপ্ত সংজ্ঞা نداء দ্বারা ভঙ্গ হয়ে যায়। তাহলে এর উত্তরে আমরা বলব যে, لا -এর মধ্যস্থিত لا হরফে নেদা একটি فعل তথা ادعى কিংবা اطلب -এর স্থলাভিষিক্ত হয়েছে। আর এ দু'টির প্রত্যেকটি فعل সূতরাং اسم ও اسم দ্বারা কলাম গঠিত হয়েছে, حرف ও اسم দ্বারা নয়।

اسم -এর সংজ্ঞাকে ফে'ল ও হরফের উপর মুকাদ্দাম করা হয়েছে; কারণ ইসম মূল আর ফে'ল নির্গত ও মুখাপেক্ষী হওয়া অনুপাতে তার শাখা। হরফ এ দু'টিরই মুখাপেক্ষী হয়ে থাকে; তাই ইসমই মুকাদ্দাম হওয়ার উপযুক্ততা রাখে। অন্যভাবে বলা যায় যে, মুসান্নিফ (র.) কালিমার প্রকরণে ইসমকে মুকাদ্দাম করেছিলেন, তাই এখানেও মুকাদ্দাম করেছেন, যাতে পূর্ববর্তী কথার সাথে মিল পাওয়া যায়।

মুসান্নিফ (র.) ইসমের সংজ্ঞার শুরুতে وار হরফে আত্ম উল্লেখ করেননি। এ হিসেবে যে, এ ইবারতটি আলাদা একটি পরিচ্ছেদ : এর দ্বারা পূর্ববর্তীর সাথে সম্পর্ক উদ্দেশ্য নেওয়া হয়নি।

دل শব্দটি বাবে نصر ينصر থেকে ফে'লে মাযীর সীগাহ। মুযারে'র পরিবর্তে এটাকে ব্যবহার করার কারণ হলো যে, মাযীর সীগাহ সংজ্ঞা বর্ণনায় পতিত হলে, তার দ্বারা উদ্দেশ্য নেওয়া হয় دوام ও استمرار (স্থায়িত্ব)। এখানে তাই উদ্দেশ্য প্রত্যাভিষিক্ত হয়েছে। دل ব্যবহার না করে دلت ব্যবহার করা উচিত। এ জন্য যে, دلت -এর যমীরে ফায়েলের মারজি'টা প্রত্যাবর্তিত হয়েছে। -এর দিকে আর তা দ্বারা উদ্দেশ্য الكلمة - এতদসত্ত্বেও মুসান্নিফ (র.) دل ব্যবহার করার কারণ হলো, دل -এর যমীর মাওসুলার দিকে ফিরেছে। আর মাওসূলটি مذكر সূতরাং যমীর তার মারজি' অনুপাতে হয়েছে।

اسم -এর মধ্যস্থিত "فی" লফযটি لا হরফে জারের অর্থে ব্যবহৃত। তখন উপরোক্ত ইবারতের অর্থ হবে اسم এমন একটি কালিমা, যা অর্থের উপর আপনা-আপনি বুঝায়, তার অর্থ প্রকাশ করার ক্ষেত্রে কারো মুখাপেক্ষী হয় না। কোনো কোনো নাহবিদ এটাই সঠিক অভিমত বলে ব্যক্ত করেছেন। তবে তা জমহুর নাহবিদদের পরিপন্থী। এ জনাই আব্দুর রহমান জামী (র.) عَلَى مَعْنَى كَائِنٍ فِى نَفْسِهِ বলে এ দিকেই ইশারা করেছেন যে, معنى فى যরফে মুস্তাকার হয়ে -এর সিফাত হয়েছে। সরাসরি دل -এর সাথে মুতা'আল্লাক নয়। আর হরফ সম্পূর্ণভাবে ইসমের বিপরীত। কেননা, তা অন্যের সাহায্য ছাড়া নিজের অর্থ বুঝাতে পারে না। কতেক নাহবিদ বলেছেন হরফের কোনো অর্থ নেই; বরং তা অপর শব্দের অর্থ অর্জন করার আলামত। যথা- فى الدار زيد -এর মধ্যে فى হরফটি الدار শব্দে যরফিয়াতের অর্থ অর্জন করার আলামত। কোনো কোনো নাহবিদ এতটুকু পর্যন্ত উল্লেখ করেছেন যে, معنى فى -এর যমীরটি معنى -এর দিকে প্রত্যাবর্তিত। তখন অর্থ হবে ইসম একটি কালিমা, যা তার অর্থের সত্তার মধ্যে বিদ্যমান অর্থের উপর বুঝায়।

ইসমের সংজ্ঞা دليل দ্বারা জানা গেছে, যেরূপ মুসান্নিফ আল্লাম (র.) বলেছেন- وَقَدْ عَلِمَ بِذَلِكَ حَدُّ كُلِّ وَاحِدٍ -তদুপরি ইসমের সংজ্ঞা বর্ণনা করাতে تكرار আবশ্যক হয়ে যায়। মুসান্নিফ (র.)-এর পক্ষ থেকে এ উত্তর দেওয়া যায় যে, উভয় স্থানে مطابق অনুপাতে একই বস্তুর উল্লেখ করা হলে تكرار আবশ্যক হতো। -এর মধ্যে التزامى -এর অনুপাতে পরিচয় জানা গেছে। আর এখানে مطابق অনুপাতে হয়েছে। মুসান্নিফ (র.) التزامى সংজ্ঞাকে যথেষ্ট মনে করেননি; কারণ যে পাঠকের জন্য ইশারা ও তাহ্বীহ (সতর্কতা) যথেষ্ট নয় সে যাতে সহজেই ইসমের পরিচয় জানতে পারে। তিনি সুস্পষ্টভাবে বর্ণনার উদ্দেশ্যে উপরোক্ত ইবারত উল্লেখ করেছেন।

ইসমের সংজ্ঞা তার আফরাদগুলোকে একত্রিতকারী নয়। কারণ افعاء যা গঠনানুপাতে তিনকাল থেকে কোশে একটির সাথে সম্পৃক্ত হয়ে থাকে, তা ইসমের সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে গেছে; অথচ তাও ইসম। প্রতি উত্তরে বলা যায় যে, কালের সাথে সম্পৃক্ত না হওয়ার দ্বারা উদ্দেশ্য- তা وضع اول অনুপাতে সম্পৃক্ত না হওয়া, وضع ثانی অনুপাতে নয়। আর افعاء তো وضع اول অনুপাতে অসম্পৃক্ত যদিও وضع ثانی অনুপাতে সম্পৃক্ত। মূলকথা, وضع اول অনুপাতে افعاء তিনকালের সাথে সম্পৃক্ত না থাকার কারণে ইসমের অন্তর্ভুক্ত নয়। সুতরাং ইসমের সংজ্ঞা সকল আফরাদকে অন্তর্ভুক্তকারী।

عَلَى مَعْنَى فِى : فَوَائِدُ قِيُودِ ইসমে মাওসূলটি جنس যার মধ্যে ফে'ল ও হরফ উভয়টি প্রবিষ্ট রয়েছে। আর عَلَى مَعْنَى فِى -এর কয়েদ দ্বারা ফে'ল বের হয়ে গেছে। غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ -এর কয়েদ দ্বারা ফে'ল বের হয়ে গেছে। কেননা, ফে'ল غَيْرُ اقْتِرَانِ الزَّمَانِ হয় না।

তারকীব : কَلَامُ : قَوْلُهُ الْكَلَامُ مَا تَضَمَّنَ كَلِمَتَيْنِ بِالْإِسْنَادِ وَلَا يَتَأْتَى الْخ : ইসমে মাওসূল, কَلَامُ মুবতাদা, مَا ইসমে মাওসূল, تَضَمَّنَ ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, كَلِمَتَيْنِ মাফউল, بَاءِ হরফে জার, الْإِسْنَادُ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে تَضَمَّنَ ফে'লের সাথে। ফে'ল, ফায়েল, মাফউল এবং মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে مَا ইসমে মাওসূলের সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর হয়েছে كَلَامُ মুবতাদার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হ'লো। او হরফে আতফ, لَا يَتَأْتَى ফে'ল, ذَالِكَ ফায়েল, أَوْ هরফে ইস্তিছনা, فِى হরফে জার, اسْمَيْنِ মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আতফ, اسم মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আতফ, فعل মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ তার মা'তূফ মিলে মা'তূফ হয়েছে اسْمَيْنِ মা'তূফ আলাইহের। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে فِى হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে لَا يَتَأْتَى ফে'লের সাথে। لَا يَتَأْتَى ফে'ল, ফায়েল এবং মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া খবরিয়া মা'তূফা হয়েছে।

الاسم : قَوْلُهُ الْأِسْمُ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِى نَفْسِهِ غَيْرُ مُقْتَرِنٍ بِأَحَدِ الْخ : ইসমে মাওসূল, دَلَّ ফে'ল, ইসমে মাওসূল, عَلَى مَعْنَى فِى হরফে জার, مَعْنَى মাওসূফ, فِى হরফে জার, نَفْسِ মুযাফ, هِ هরফে জার, الْمَعْنَى মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে مَعْنَى -এর সিফাত। غَيْرِ মুযাফ, مُقْتَرِنِ ইসমে ফায়েল, যমীর هو তার ফায়েল, بَاءِ হরফে জার, أَحَدِ মুযাফ, الْأَزْمِنَةِ মাওসূফ, الثَّلَاثَةِ সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে أَحَدِ মুযাফের মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে بَاءِ হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে مُقْتَرِنِ -এর সাথে। مُقْتَرِنِ তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে غَيْرِ মুযাফের। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে مَعْنَى মাওসূফের দ্বিতীয় সিফাত, مَعْنَى মাওসূফ ও তার উভয় সিফাত মিলে عَلَى হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে دَلَّ ফে'লের সাথে। دَلَّ ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে مَا মাওসূলের সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। الاسم মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া। এ তারকীবটি প্রযোজ্য হবে -কে যেরের সাথে পড়া হ'লে। আর যদি -কে যবর পড়া হয় তখন مَعْنَى থেকে হাল হবে।

وَمِنْ خَوَاصِّهِ دُخُولُ اللَّامِ وَالْجَرُّ وَالتَّنْوِينُ وَالْإِسْنَادُ إِلَيْهِ وَالْإِضَافَةُ وَهُوَ مُعَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ فَالْمُعَرَّبُ الْمُرَكَّبُ الَّذِي لَمْ يَشْبِهْ مَبْنِيَّ الْأَصْلِ -

অনুবাদ : এটার (ইসমের খা-স্সাহসমূহ (বৈশিষ্ট্যাবলি) থেকে নির্দিষ্ট জ্ঞাপক لا; যের এবং তানবীন প্রবিষ্ট হওয়া। এটা (ইসম) মু'রাব ও মাবনী ও অতঃপর মু'রাব ঐ اسم مرکب যা মাবনী হসলের সাথে সাদৃশ্য রাখে।

ব্যাখ্যা : -এর পরিচয় : এটা واحد তার جمع হলো خَوَاصٌّ অর্থ- বিশেষত্ব, স্বভাব। অভিধানবিদদের বিভাষায়- خَوَاصُّ الشَّيْءِ مَا يُوجَدُ فِيهِ وَلَا يُوجَدُ فِي غَيْرِهِ - তা ছাড়া অন্যের মধ্যে পাওয়া যায় না।

খা-স্সাহ'র প্রকারভেদ : খাস্সাহ দু'প্রকার। যথা- (১) شاملة (২) غير شاملة -এর বলা হয়, যা খাস্কৃত বস্তুর সমস্ত আফরাদের মধ্যে পাওয়া যায়। যেমন- انسان كِتَابَةٌ بِالْقُوَّةِ -এর বলা হয়, যা খাস্কৃত বস্তুর সকল আফরাদে পাওয়া যায় না। যেমন- انسان كِتَابَةٌ بِالْفِعْلِ -এর খা-স্সাহ, তা সকল আফরাদের মধ্যে পাওয়া যায় না। খাস্সাহ দু'প্রকার। যথা- (১) لفظی যা উচ্চারিত হয়ে থাকে, (২) معنوی যা উচ্চারিত হয় না। মূল ইবারতে উল্লিখিত পাঁচটি খ-স্সাহ'র মধ্যে প্রথম তিনটি لفظی অপর দু'টি معنوی।

মুসান্নিফ (র.)-এর বহুবচন خواص শব্দটি উল্লেখ করে এ দিকে ইশারা করেছেন যে, ইসমের খাস্সাহ অনেক হয়েছে। কেননা, خواص হলো تكثير যা আধিক্যের উপর বুঝায়। এজন্য কোনো কোনো নাহবিদ ইসমের খাস্সাহ ত্রিশটি পর্যন্ত উল্লেখ করেছেন। আর خواص -এর পূর্বে من শব্দ উল্লেখ করতঃ এ দিকে ইঙ্গিত করেছেন যে, ইসমের খাস্সাহ অনেকগুলো। তার থেকে কিছু উল্লেখ করা হয়েছে। কারণ উল্লিখিত من টি تبعية বা অংশ বর্ণনা করার জন্য এসেছে।

-এর মধ্যে পার্থক্য : خَاصَّةٌ وَخَاصَّةٌ

خاصية : বস্তুর এমন প্রভাব, যা তার উপর আরোপিত হয়। তার সাথে বিশেষিত হোক বা না হোক এবং অন্যের মধ্যে পাওয়া যায়। যেমন- متعدي হওয়া, যেমনিভাবে باب تفعيل -এর خاصية অনুরূপভাবে অন্যান্য বাবের মধ্যে তথা باب افعال -এর মধ্যেও তা পাওয়া যায়।

خاصة : যা কোনো বস্তুর সাথে বিশেষিত এবং অন্যের মধ্যে তা পাওয়া যায় না। কোনো কোনো সময় خاصة ও خاصة একই অর্থে ব্যবহৃত হয়।

ইসিমের খা-স্সাহসমূহের وجه ضبط : ইসমের খা-স্সাহ হয়তো لفظی বা معنوی হবে। যদি لفظی হয়, তা দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো তার প্রয়োগস্থল হবে ইসমের শুরুতে অথবা শেষে। ইসমের শুরুতে যা হবে তা যেমন التعريف لا আর যদি প্রয়োগস্থল ইসমের শেষে হয় তাও দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো نفس حركة (স্বয়ং স্বরচিহ্ন) হবে অথবা حركة -এর تابع (অনুসারী) হবে। যদি نفس حركة হয়, তা হলো যের। আর হরকতের تابع হলে, তা হলো تنوين আর معنوی -এর দু'অবস্থা। مركب تام -এর অধীনে হবে অথবা غير تام -এর অধীনে হবে। প্রথমটি إضافة হওয়া এবং দ্বিতীয়টি হচ্ছে مسند اليه।

ই-উদ্দেশ্য; অথচ حَرَفِ التَّعْرِيفِ لا দ্বারা التعريف -এর মধ্যে دخول اللام * -এর মধ্যে লেবেল الميم হরফে তারীফকে অন্তর্ভুক্ত করতো। হরফে তারীফ হওয়াটা অপ্রসিদ্ধ হওয়ার কারণে মুসান্নিফ (র.)

কো-খাসভাবে উল্লেখ করত এ দিকেই ইঙ্গিত করা হয়েছে যে, **لَمْ يَدْخُلْ حَرْفُ التَّعْرِيفِ** বলেননি। **لَمْ يَدْخُلْ** বলে **لَمْ**-কে খাসভাবে উল্লেখ করত এ দিকেই ইঙ্গিত করা হয়েছে যে, গ্রন্থকার (র.)-এর নিকট সীবাওয়াইহের অভিমতই পছন্দনীয়।

উল্লেখ্য যে, ইসমের আলামত الف ناك; নাকি উভয়টি এ বিষয়ে তিনটি প্রসিদ্ধ অভিমত পাওয়া যায়।

১. ইমাম সীবাওয়াইহের মতে, প্রকৃতপক্ষে ۶۷ টি حرف تعريف الف - প্রথমে সাকিন পড়াটা অসম্ভব হওয়ার কারণে এসেছে।

২. حرف تعريف لام و الف, উভয়টি আহমদের মতে, علم العروض -এর প্রবর্তক খলীল ইবনে

৩. ইমাম মুবাররদ-এর মতে, শুধু **هزة مفتوحة** তথা **الف** আর **هزة الاستفهام** ও তার মাঝে পার্থক্যকরণের জন্য **لام** কে বৃদ্ধি করা হয়েছে।

[illegible]

(৭) যের প্রবিশ্ট হওয়া ইসমের সাথে খাস করা হয়েছে। কারণ, তা হরফে জারের প্রভাব। المجرور به শাব্দিকভাবে হোক বা উহ্যভাবে হোক। যথাক্রমে উদাহরণ— مررت يزيد এবং غلام زيد আর হরফে জার শাব্দিকভাবে হোক বা উহ্যভাবে হোক ইসমের খা-স্-সাহ হয়ে থাকে। সুতরাং তার প্রভাব (যের হওয়া) ও ইসমের সাথে বিশেষিত। নতুবা مؤثر ব্যতীত اثر (প্রভাব) পাওয়া যাওয়া আবশ্যক হয়ে যায়; অথচ তা আদৌ সঠিক নয়।

* যের প্রবিষ্ট হওয়া ইসমের খা-স্সাহ হওয়ার অন্য একটি কারণ- হরুফে জারকে এ জন্য গঠন করা হয়েছে যে, এটা ফে'লের অর্থকে ইসমের দিকে পৌঁছাবে। সুতরাং ইসমের উপর প্রবিষ্ট হওয়া উচিত, যাতে ফে'লের অর্থকে তার দিকে ধাবিত করে।

* التَّنْوِينُ -এর আলোচনা : ইসমের -খাসসমূহের মধ্যে একটি হলো তানবীন প্রবিষ্ট হওয়া। কেননা, তানবীন পাঁচ প্রকারে বিভক্ত হয়ে থাকে। যথা- (১) التَّنْكِيرُ : ঐ তানবীনকে বলা হয়, যার অন্তিত্ব ইসমটি মুনসারিফ হওয়ার প্রতি নির্দেশ করে। যেমন- زَيْدُ : যার অন্তিত্ব ইসমটি নাকেরা হওয়া বুঝায়। যেমন- صَهِ : অর্থাৎ سَكُونًا (২) : যার অন্তিত্ব ইসমটি নাকেরা হওয়া বুঝায়। যেমন- مَافِيْهِ : ঐ তানবীনকে বলা হয়, যা মুযাফ ইলাইহের পরিবর্তে ব্যবহৃত হয়। যেমন- سَاعَةً إِذَا كَانَتْ كَذًا : অর্থাৎ سَاعَتَيْنِ (৩) : ঐ তানবীনকে বলা হয়, যা মুযাফ ইলাইহের পরিবর্তে ব্যবহৃত হয়। যেমন- مَسْلَمَاتُ : ঐ তানবীনকে বলা হয়, যা কবিতার ছন্দ মিলানোর জন্য সংযুক্ত হয়ে থাকে। যেমন, জনৈক কবির ভাষায়- أَقِلِّي اللّوْمَ عَاذِلْ وَالْعَبَابَيْنِ * وَقَوْلِي إِنْ أَصَبْتُ لَقَدْ أَصَابَنِ

অর্থাৎ হে আমার উপদেশদাতা আবেল! আমায় তিরস্কার ও ভর্ৎসনা কম করো, যদি আমি সঠিক করি তাহলে তুমি বলাবে সঠিক করেছ।

উপরোক্ত প্রথম চারটি প্রকার ইসমের সাথে বিশেষিত। অতএব, তানবীন ও নিঃসন্দেহভাবে ইসমের খা-সসাহ'র অন্তর্ভুক্ত হবে। যদিও বা পঞ্চম প্রকারটি ফেলের মধ্যেও পাওয়া যায়। لِكَأَنَّ حَكْمَ النُّكْلِ এ ব্যাপক স্ত্রানুপাতে আন্নাআ ওসমান ইবনে হাজিব (র.) সাধারণভাবে তানবীনকে ইসমের খা-সসাহসমূহের মধ্যে অন্তর্ভুক্ত করেছেন।

इस कथिया— ५

وجه العصر (সীমাবদ্ধ করার কারণ) : ইসমকে মু'রাব ও মাবনী এ দু'ভাগে সীমাবদ্ধ করার কারণ হলো: اسم দু'অবস্থা হতে মুক্ত নয়। হয়তো অন্যের সাথে مركب (সংযুক্ত) হবে বা হবে না, অন্যের সাথে مركب না হলে তা হবে مبنی যেমন- الاسماء المعدودات (সংখ্যায়িত বিশেষ্যপদ) الف , بـ , عـ , كـ , زـ আর অন্যের সাথে যা مركب হবে। তা আবার দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো আমেলের সাথে যুক্ত হবে অথবা হবে না। আমিলের সাথে مركب হলে, তা হবে مبنی আর আমেলের সাথে مركب হলে হয়তো اصل مبنی -এর সাথে সদৃশতা রাখবে অথবা রাখবে না। সাদৃশ্যতা রাখলে, তা হবে مبنی আর সদৃশতা না রাখলে, তা হবে معرب যেমন 'তাহরীরে সান্বাট'-এ রয়েছে-
وَهُوَ مُعَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ لِأَنَّهُ أَمَّا مُرَكَّبٌ مَعَ غَيْرِهِ أَوْ لَا الثَّانِي مَبْنِيٌّ كَالْأَسْمَاءِ الْمَعْدُودَةِ وَالْأَوَّلُ أَمَّا مُشَابَهُ لِمَبْنِيٍّ الْأَصْلُ أَوْ لَا الْأَوَّلُ مَبْنِيٌّ وَالثَّانِي مُعَرَّبٌ -

ইসম উপরোক্ত মু'রাব-মাবনী দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয় বিধায় এ দু'প্রকারে সীমাবদ্ধ করা হয়েছে।

অর্থ-إِعْرَابُ -এর অর্থ : مُعَرَّبٌ শব্দটি الإِعْرَابُ মাসদারের বাবে افعال হতে ইসমে যরফের সীগাহ, مُعَرَّبٌ -এর অর্থ-اظهار -এর অর্থ-الثَّيِّبُ تُعْرِبُ عَنْ نَفْسِهَا এখানে تعرب -এর অর্থ-ব্যবহৃত হয়েছে। বাবে افعال -এর হামযাটি تعدیه -এর জন্য, যা এ বাবের খাসিয়াত। তাকে معرب করে নামকরণের কারণ হলো, এটা فاعلية , مفعولية , اضافه -এর অর্থের প্রকাশস্থল। অথবা শব্দটি ইসমে মাফউলের সীগাহ; تَعْرِبَ عَرَبَتْ مَعْدَتَهُ أَيْ فَسَدَتْ যেহেতু اعراب -এর অর্থ হবে، إزالة الفساد (বিপর্যয় দূরীভূত করা) যেমন বলা হয়ে থাকে-عَرَبَتْ مَعْدَتَهُ أَيْ فَسَدَتْ যেহেতু معرب টি فاعلية , مفعولية , اضافه -এর অর্থের বিভিন্ন সম্ভাবনা দূর করে একটি সুনির্দিষ্ট অর্থ প্রদান করে। এ সমস্তه টি বাবে افعال -এর খাসিয়াত সلب مأخذ -এর অর্থে ব্যবহৃত।

ও عدم تغیر - অর্থ : শব্দটি ইসমে মাফউলের সীগাহ্ البناء মাসদার হতে নির্গত। অর্থ-مبنى (পরিবর্তন না হওয়া ও অটল থাকা)। মাবনী যেহেতু আমিলের পরিবর্তনের কারণে কোনোরূপ পরিবর্তন হয় নঃ مستحکم বরং আপনাবস্থায় অটল থাকে; তাই এটাকে مبنى করে নামকরণ করা হয়েছে। তাইতো কোন কবি বলেন-

مبنی آن باشد که ماند بر قرار * معرب آن باشد که گردد باربار

মু'রাবকে পূর্বে আনার কারণ ۛ مبنی -এর উপর معرب -কে মুকাদ্দাম করার কয়েকটি কারণ রয়েছে যথা- (১) সংজ্ঞায় বলা হয়েছে ইসমে মু'রাব বিভিন্নরূপে পরিবর্তিত হয়ে থাকে। আর ইস্মে মধ্যে পরিবর্তন সূচিত হওয়াই আসল ব্যাপার। আর এ জন্যই মূলকে তার শাখার উপর অগ্রগামী করা হয়েছে। (২) معرب -এর প্রাচুর্যতা مبنی -এর তুলনায় অধিক আর معرب -এর শাখা-প্রশাখা ও বিধানাবলি অপরটির তুলনায় বেশি, এ জন্যই আন্বামা ইবনে হাজিব (৩) মু'রাবকে মাবনীর উপর মুকাদ্দাম করেছেন। (৩) আরবি ভাষায় ব্যবহৃত اعراب দু'ধরনের হয়ে থাকে। যেমন- (১) اعراب لفظی মبنی -এর ই'রাব হয়ে থাকে শুধু মহলগতভাবে। এ কারণেই معرب -এর আলোচনাকে পূর্বে নেওয়া হয়েছে।

* فالفاء বিদ্যমান মধ্যে -العرب* । আর ال আহদে খারেজী এবং জিনসীও হতে পারে এ জন্য যে, এটা সংজ্ঞাস্থলে পতিত হয়েছে।

* : حال হলো اعراب আর محل হলো معرب, এর আলোচনার পূর্বে অগ্রগামী করার কারণ হলো, اعراب কে-معرب
এ কথাতে কোনো সন্দেহ নেই যে, محل (যাত), حال (সিফাত)-এর ওপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে।

৩। যথা- আবদুর রহমান জামী (৩)।
 এটি মبنی الاصل : মبنی الاصل -এর বর্ণনা
 বর্ণনা করেছেন-

مَبْنِي الْأَصْلِ أَيْ الْمَبْنِي الَّذِي هُوَ الْأَصْلُ فِي الْبِنَاءِ، فَالْإِضَافَةُ بَيِّنَةٌ وَهِيَ الْمَاضِي وَالْأَمْرُ بِغَيْرِ اللَّامِ وَالْحَرْفِ.

হুলগত মাবনী বলতে সেই ইসমকে বুঝায় যা গঠনগতভাবে মাবনী। মাবনী আসল তিনটি। যথা— (১) সর্বপ্রকারের **মুহর** (২) امر حاضر معروف -এর সীগাহসমূহ। এ ছাড়া امر غائب و امر مجهول -এর সীগাহগুলো (৩) امر معرب -এর সীগাহসমূহ। তবে ماضى استمرارى -এর সীগাহসমূহ। আর مضارع হলো **মুহর**

* এর মতে, মبنی اصل -এর সাথে সদৃশতা বা مناسبة -এর গ্রহণযোগ্য সুরত ছয়টি। صاحب مفصل

(১) ইসম اصل -এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করা। যেমন- این -এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করে। (২) همزه استفهام টি این -এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করে। (৩) কোনো ইসম মبنী اسماء موصولة -এর সাথে অপরের মুখাপেক্ষী হওয়ার ক্ষেত্রে সাদৃশ্যপূর্ণ হওয়া। যেমন- اسماء موصولة -এর সাথে অপরের মুখাপেক্ষী হওয়ার দিক থেকে حروف -এর সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। (৪) কোনো ইসম ঐ শব্দের সাদৃশ্যপূর্ণ -এর স্থানে পতিত হওয়া। যেমন- نزل টি انزل -এর জায়গায় পতিত হয়েছে। (৫) কোনো ইসম ঐ শব্দের সাদৃশ্যপূর্ণ -এর একই ওয়ন ও আকৃতিতে হয়েছে। ইসم -এর জায়গায় পতিত হয়েছে থাকে। যেমন- نزل এটি فجار -এর একই ওয়ন ও আকৃতিতে হয়েছে। (৬) ইসম ঐ জায়গায় পতিত হওয়া, যা اسم -এর সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। যেমন- منادی مفخم যা পেশের উপর মাঝনী -এর জায়গায় পতিত হয়েছে, যা হরফের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। (৭) ইসম اسم -এর কান খাতা এটি خطاب -এর জায়গায় পতিত হয়েছে, যা হরফের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। (৮) ইসম اسم -এর মুযাফ হওয়া। যেমন- حيث, اذا, از -এর সাথে জুমলার দিকে মুযাফ হয়ে থাকে।

الَّذِي لَمْ يَشَبْهُ ۖ ا. সবগুলো শব্দই তার মধ্যে মেরব ও মেনبة اسماء. فوائد فريد : المركب : فصل ميني الاصل. কে বের করে দিয়েছে।

ضَرْبَ زَيْدٍ—যথা—তরিক্বিৰিতভাবে বলা যায় যে, المركب অৰ্থাৎ অন্যৰ সাথে তথা আমিলেৰ সাথে তৰিক্বিৰ হবৈ। যথা—

এৰ- اسم معرب দ্বাৰা فصل এ-এৰ সাথে তৰিক্বিৰ হৈছে। এটা তাৰ আমিলৰ ضرب-এৰ সাথে তৰিক্বিৰ হৈছে। যেন- اسم معرب হলো زيد কেননা, এটা তাৰ আমিলৰ ضرب-এৰ সাথে তৰিক্বিৰ হৈছে। যেন-

الاسماء الاصوات (১) -যেন- যথা- الف-যথা- حروف تهجى (৩) اثنان , واحد -যথা- اسماء عدد (২) نخ , غاق -যথা- যেন-

قَوْلُهُ لَمْ يَشْبَهُ مَبْنًى الْأَصْلِ (অৰ্থাৎ- زيد-যথা- خالد ইত্যাদি। غير তৰিক্বিৰ হয়, তা বৈৰ হৈছে। যথা- غاق-যথা- যেন-

فصل ثانى এটা (বৰং মাৰনী। কেননা, উহা اصل মبنী তথা হৰফেৰ সাথে সাদৃশ্য রাখে। حرف-যথা- যেন-

فصل ثانى এটা (বৰং মাৰনী। কেননা, উহা اصل মبنী তথা হৰফেৰ সাথে সাদৃশ্য রাখে। حرف-যথা- যেন-

فصل ثانى এটা (বৰং মাৰনী। কেননা, উহা اصل মبنী তথা হৰফেৰ সাথে সাদৃশ্য রাখে। حرف-যথা- যেন-

অধিকাংশ নাহবিদ **معرب**-এর সংজ্ঞা দিতে গিয়ে বলেছেন- **مَا اخْتَلَفَ آخِرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ** আর আল্লামা ইবনে হুজিব (র.) **معرب**-এর ঐ সংজ্ঞাকে বর্জন করত অত্র কিতাবে উল্লিখিত সংজ্ঞাকে এখতিয়ার করার কারণ হলো- জমহুরের **سَجَرَةً تَقْدُمُ الشَّيْءُ عَلَى نَفْسِهِ** লাতেম এসেছে; যা অবশ্যই বর্জনীয়। তার বর্ণনা করার আগে মানতিকবিদদের একটি হুকুম **حد** স্থির হলে ধরা সমীচীন মনে করি। সংজ্ঞার মূল উদ্দেশ্য হলো কোনো বস্তুর পরিচয় এভাবে তুলে ধরা, যাকে **حد** স্থির **مَا أُسْنِدَ إِلَيْهِ الْفِعْلُ**-এর হুকুমকে অন্যান্য আফরাদ পর্যন্ত পৌঁছাতে পারা যায়। যেমন- ফায়েলের সংজ্ঞা **حد** স্থির করত ফায়েলের হুকুমকে তার আফরাদের দিকে পৌঁছানো যায়। **حد** স্থির **أَوْ شَبَّهَهُ عَلَى جِهَةِ قِيَادِهِ**-এর মধ্যে **زيد** হলো ফায়েলের ফরদ, যার দিকে ফায়েলের হুকুমকে এমনভাবে পৌঁছানো যায় যে,

کُلُّ مَا أُسْنِدَ إِلَيْهِ كُوبَرَا لِأَنَّهُ مَا أُسْنِدَ إِلَيْهِ الْفِعْلُ عَلَى جِهَةِ قِيَامِهِ بِهِ سُوْغَرَا زَيْدٌ فِي ضَرْبِ زَيْدٍ مَرْفُوعٌ دَافِعٌ
- فزید مرفوع نَتِیْجَا الْفِعْلِ عَلَى جِهَةِ قِيَامِهِ بِهِ فَهُوَ زَيْدٌ مَرْفُوعٌ

অনুরূপভাবে الْعَوَامِلِ أَخْرَهُ بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ এখানে المعرب কাথিয়ায়ে হামলিয়ার موضوع আর তার
 হকুম হলো الْعَوَامِلِ بِإِخْتِلَافِ أَخْرَهُ যেরূপ- زيد হলো মু'রাবের একটি فرد তার দিকে তার হকুমকে এভাবে
 لِأَنَّهُ مُعَرَّبٌ أَيْ مُرَكَّبٌ لَمْ يَشْبَهْ مَبْنِئِي الْأَصْلِ زيد সুগরা بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ পৌছাতে হবে যে, দাবি
 কুবরা بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ فَزِيدُ أَخْرَهُ وَكُلُّ مُعَرَّبٍ أَيْ مُرَكَّبٍ لَمْ يَشْبَهْ مَبْنِئِي الْأَصْلِ নতীজা

এ মানতিকী যুক্তি দ্বারা ফলাফল পাওয়া যায় যে, আল্লামা ইবনে হাজিব (র.)-এর অভিমত বিশুদ্ধ। জমহুরের প্রদত্ত সংজ্ঞা দ্বারা উল্লিখিত হুকুম পর্যন্ত পৌছাতে হলে تَقَدُّمُ الشَّيْءِ عَلَى نَفْسِهِ লাযেম আসবে। যেমন- دَابِیْ مَا یَخْتَلِفُ اُخْرُهُ رَبِّدٌ مَا یَخْتَلِفُ اُخْرُهُ وَكُلُّ مُعَرَّبٍ اِلَّا مَعْرَبٌ اَتَى مَا یَخْتَلِفُ اُخْرُهُ بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ কুবরা مَا یَخْتَلِفُ اُخْرُهُ لَا تَهْ مَعْرَبٌ اِیْ مَا یَخْتَلِفُ اُخْرُهُ بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ সুগরা بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ নতীজا مَا یَخْتَلِفُ اُخْرُهُ بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ এখানে লক্ষ্য করলে দেখা যায়, নতীজা হলো হুবহু সুগরা আর নতীজাটা ছুগরার উপর নির্ভরশীল হয়ে থাকে। এখানে তো একটি বস্তু নিজ সত্তার উপর নির্ভরশীল হয়ে গেল। موقوف (যার ওপর নির্ভর করা হয়) আগে আসে, موقوف (নির্ভরশীল বস্তুটি) পরে উল্লিখিত হয়; অথচ এতে موقوف ও موقوف عليه একই বস্তু হয়ে গেছে। এ প্রক্রিয়াকে বলে- تَقَدُّمُ الشَّيْءِ عَلَى نَفْسِهِ যা অসম্ভব হওয়ার ব্যাপারে কোনো সন্দেহ নেই। এ খারাবি থেকে রক্ষা পাওয়ার উদ্দেশ্যে মুসান্নিফ (র.) জমহুরের সংজ্ঞাকে বর্জন করত উল্লিখিত সংজ্ঞাকে উপস্থাপন করেছেন। আর জমহুরের পক্ষ থেকে প্রদত্ত ইসমে মু'রাবের পরিচয়কে তার হুকুমের অন্তর্ভুক্ত করেছেন।

خواص، حرافة من، حرافة إشتیاف، واو : قوله ومن خواصه دخول اللام والجحر والتنوين الخ ۛ تائسککب
 মুযাফ, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে من হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগব
 হয়েছে উহা ثابتة ফে'লের সাথে। ثابتة ফে'ল, তার যমীর می ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম।
 آتةفا، واو، الجحر ما'তূফ আউয়াল, واو, حرافة آتةفا، اللام ما'তূফ আলাইহ, এর মধ্যস্থিত دخول মুযাফ, دخول اللام
 ما'তূফে ছানী। ما'তূফ আলাইহ ও তার ما'তূফদয় মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে دخول মুযাফের। মুযাফ ও মুযাফ
 ইলাইহ মিলে ما'তূফ আউয়াল, واو, حرافة آتةفا، ما'তূফে ছানী। ما'তূফ আলাইহ ও তার ما'তূফদয় মিলে
 মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদায়ে মুযাখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া খবরিয়া গঠিত হয়েছে।

ৱাৱ হৱফে আত্ফ, ھو মুবতাদা, معرب মা'তূফ আলাইহ ৱাৱ : قَوْلُهُ وَهُوَ مُعَرَّبٌ وَمِنْبِئِي فَاَلْمُعَرَّبُ الْمَرْكَبُ الخ
 হৱফে আত্ফ, ھو মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবৰ। মুবতাদা ও খবৰ মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া।
 المعرب -এৰ মध्ये الفاء হৱফে তাফসীল, المركب মুবতাদা, المركب শব্দটি ইসমে মাফউলের সীগাহ। তার মধ্যে
 ھو নায়েবে ফায়েল। ইসমে মাফউল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে মাওসূফ। الذي ইসমে মাওসূল, لم يشبه
 ھو ফায়েল, ھو নায়েবে ফায়েল, المبنى মুযাফ, الاصل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। لم يشبه
 ھو ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে المركب মাওসূফের সিফাত।
 মাওসূফ ও সিফাত মিলে খবৰ। মুবতাদা ও খবৰ মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া খবরিয়া হয়েছে।

وَحُكْمُهُ أَنْ يَخْتَلِفَ آخِرُهُ بِإِخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا الْإِغْرَابُ مَا
اِخْتَلَفَ آخِرُهُ بِهِ لِيُذَلَّ عَلَى الْمَعَانِي الْمُغْتَوَرَةِ عَلَيْهِ -

অনুবাদ : তার হুকুম হলো- তার শেষাক্ষর আমিলসমূহের পরিবর্তনের কারণে পরিবর্তিত হওয়া, শাব্দিকভাবে ~~অব~~ ঠিকভাবে ।

الاعراب (হরকত ও হরুফ) যার দ্বারা (ইসমে মু'রাবের) শেষাক্ষর পরিবর্তিত হবে, যাতে তার (ইসমে মু'রাবে) উপর পর্যায়ক্রমে আগত অর্থসমূহের উপর বঝায়।

ব্যাখ্যা : وَحُكْمُهُ الْخ : حکم হলো একবচন, তার বহুবচন احكام অর্থ-বিধান। পরিভাষায় هُوَ الْأَمْرُ الْمُرْتَبُّ অর্থাৎ উসূলবিদদের পরিভাষায় الْحَكْمُ بِمَعْنَى الْأَمْرِ অর্থাৎ মু'রাবের মধ্যে সাব্যস্ত আমিল থেকে সৃষ্ট মু'রাবের হুকুম-আমিলসমূহের পরিবর্তনের কারণে তার শব্দগত বা উহাভাবে পরিবর্তন হবে। অর্থাৎ আমিলসমূহের পরিবর্তনের কারণে তার শেষবর্ণ সত্তাগতভাবে বা হাকীকী বা হুকুমীভাবে প্রকাশ্য বা উহাভাবে পরিবর্তন হবে।

* কতিপয় প্রক্রিয়ায় μ -এর পরিবর্তন কতিপয় প্রক্রিয়ায় হয়ে থাকে। যথা—

۱. لفظی حقیقی ذاتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِأَبِيكَ ، رَأَيْتُ أَبَاكَ ، جَاءَنِي أَبُوكَ
۲. لفظی حکمی ذاتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِمُسْلِمِينَ ، رَأَيْتُ مُسْلِمِينَ
۳. تقدیری حقیقی ذاتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِأَبِي الْقَوْمِ ، رَأَيْتُ أَبَا الْقَوْمِ ، جَاءَنِي أَبُو الْقَوْمِ
۴. تقدیری حکمی ذاتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِمُسْلِمِي الْقَوْمِ ، رَأَيْتُ مُسْلِمِي الْقَوْمِ
۵. لفظی حقیقی صفتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِزَيْدٍ ، رَأَيْتُ زَيْدًا ، جَاءَنِي زَيْدٌ
۶. لفظی حکمی صفتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِعَمْرٍ ، رَأَيْتُ عَمْرًا
۷. تقدیری حقیقی صفتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِفَتًى ، رَأَيْتُ فَتًى ، جَاءَنِي فَتًى
۸. تقدیری حکمی صفتی	یہمَن - مَرَرْتُ بِحَبْلَى ، رَأَيْتُ حَبْلَى

* আমিলসমূহের পরিবর্তনের কারণে মূ'রাবের পরিবর্তন হওয়াটা মেনে নেওয়া যায় না, যেমন—

وَأَنَّ زَيْدًا مَضْرُوبٌ ، وَأَنِّي ضَرَبْتُ زَيْدًا ، وَأَنِّي ضَارِبٌ زَيْدًا

উল্লিখিত উদাহরণগুলোতে **زيد** লফযটি মু'রাব পতিত হয়েছে আর আমিলসমূহ **اسمية ، فعلية ، حرفية** -এর অনপাতে ভিন্নতা পরিলক্ষিত হয়; অথচ উক্ত ইসমে মু'রাবের শেষাক্ষর পরিবর্তন হয়নি, কয়েকভাবে এর জবাব দেওয়া যায়।

প্রথমতঃ عامل-এর পরিবর্তন দ্বারা উদ্দেশ্য হলো- আল্লামা আব্দুর রহমান জামী (র.)-এর ভাষায়-

بِسَبَبِ اخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ فِي الْعَمَلِ بِأَن يَفْعَلَ بَعْضُ مِنْهَا خِلَافَ مَا يَفْعَلُ الْبَعْضُ الْآخَرُ .

অর্থাৎ আমলের ক্ষেত্রে আমিলসমূহ ভিন্ন হওয়া এভাবে যে, একটির আমল অপরটির আমলের পরিপন্থী হবে। এ কথায় সন্দেহের অবকাশ নেই যে, আমলগত ভিন্নতা হলে অবশ্যই মু'রাবের শেষবর্ণেও পরিবর্তন আসবে। এটি হলো জওয়াবে তাসলিমী।

দ্বিতীয়তঃ জওয়াবে ইনকারী হলো উল্লিখিত উদাহরণে **مَعْرَب**-এর শেষে পরিবর্তন হয়েছে, তা এভাবে যে, **إِن زَيْدًا** -এর মধ্যস্থিত **زَيْد** -এর মধ্যে যে যবর হয়েছে, তা ঐ হরকত নয়; যা **إِنِّي ضَرَيْتُ زَيْدًا** -এর মধ্যে রয়েছে। এভাবে অন্যান্য উদাহরণের ক্ষেত্রে অনুমান করা হবে।

-এর বিশ্লেষণ : এটি الاعتوار মাসদার থেকে নির্গত। বাবে افتعال -এর ইসমে ফায়েলের সীগাহ।
 তার সাথে মুতা'আল্লাক। এটি স্বয়ং মুতায়াদী বিধায় على দ্বারা মুতায়াদী বানানোর প্রয়োজন নেই। তদুপরি على দ্বারা
 তাকে মুতায়াদী করা الاستيلاء ও ورود -এর অর্থকে تضمين করার জন্য। معتورة -এর মধ্যে ورود ও استيلاء হলো
 লায়েমী। এখানে উল্লিখিত تضمين -এর পরিচয় হলো, একটি ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লের অর্থ অপর একটি ফে'ল অথবা
 শিবহে ফে'লের মধ্যে সৃষ্টি করা। এভাবে যে, অপর ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লের সেলাহ ক্বারীনার কারণে প্রথমটির মধ্যে

দেওয়া হয়েছে। অতঃপর এতে দু'টি অভিমত রয়েছে। যথা— (১) প্রথম ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে مقيد ও দ্বিতীয় ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে قيد স্থির করা। এমতাবস্থায় প্রাপ্ত ইবারতের অর্থ হবে— المَعْتَوْرَةُ إِيَّاهُ وَرَدَةُ عَلَيْهِ

(২) প্রথম ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে قيد ও দ্বিতীয় ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে مقيد স্থির করা। তখন মূল ইবারত হবে القياسى سبب تضمنين أ الوردَةُ عَلَيْهِ مَعْتَوْرَةُ إِيَّاهُ

عمدة কেননা, দালালতকারী হয়তো رفع, نصب, جرو, যেননা-اعراب : وجه حصر -এর (উত্তমাংশ)-এর উপর প্রযোজ্য হবে অথবা فضلى (অতিরিক্তাংশ)-এর উপর হবে। প্রথমটি رفع; দ্বিতীয়টি হয়তো بالذات (সরাসরি) فضلى -এর উপর দালালতকারী অথবা হরফে জারের মাধ্যমে। প্রথমটি نصب ও দ্বিতীয়টি جر যেমনিভাবে 'তাহরীরে সানবাট'-এ উল্লেখ রয়েছে—

لَا تَنْهَ إِذَا دَلَّ عَلَى الْعَمْدَةِ أَوْ عَلَى الْفُضْلَةِ فَلَاوَلَّ رَفَعَ وَالْثَانِي إِذَا دَلَّ عَلَى الْفُضْلَةِ بِالذَّاتِ أَوْ بِوَسِطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ فَلَاوَلَّ نَصَبَ وَالْثَانِي جَرَّ -

তাই তা এটা ما اختلف الخ, তা সংজ্ঞায়িত বস্তু ও অন্যান্যগুলোকে शामिल করে। جنس টি ما : فَرَايِدُ قَبُود সংজ্ঞায়িত বস্তু ছাড়া যা রয়েছে। যেমন- عامل و معنى مقتضى ও عامل و معنى مقتضى বের হয়ে গেছে। আর ليدل الخ -এর কয়েদ ঘরা غلامى -এর হরফের মতো যা রয়েছে সবগুলোকে বের করে দিয়েছে।

তারকীৰ : قوله وَحُكْمُهُ أَنْ يَخْتَلِفَ آخَرُهُ بِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ الخ : মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। ان মাওসূলে হরফী, يَخْتَلِفُ ফে'ল, اخر মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ, যা মু'রাবের দিকে প্রত্যাবর্তিত। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল, هـ হরফে জার, اختلاف মুযাফ, العوامل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। لفظا মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আতূফ, تقديرا মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে তামসীয হয়েছে آخَرُهُ -এর নিসবত থেকে। يَخْتَلِفُ ফে'ল, তার ফায়েল, যরফে লগ্ব ও তামসীয মিলে মাওসূলে হরফী সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে খবর হয়েছে। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া অথবা لفظا মাফউলে মুতলাক। মুযাফকে বিলুপ্ত মেনে নেওয়ার অনুপাতে অর্থাৎ تقدير لفظ او اختلاف -এর মুবতাদা, ما ইসমে মাওসূল, يَخْتَلِفُ ফে'ল, اخر মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। هـ হরফে জার, যমীর মাজরুর, যা ما -এর দিকে প্রত্যাবর্তিত। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ل هরফে জার, ان উহ্য মাওসূলে হরফী, يَدُلُ ফে'লের মধ্যে যমীর هو ফায়েল, على هـ হরফে জার, هـ هরফে জার, المعانى মাওসূফ, المعنورة ইসমে ফায়েলের সীগাহ। যমীর هـ শিবহে ফায়েল, على هরফে জার, هـ মাজরুর, যা প্রত্যাবর্তিত হয়েছে মু'রাবের দিকে। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক বা যরফে লগ্ব হয়েছে। معنورة শিবহে ফে'ল, তার শিবহে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক يَدُلُ ফে'লের সাথে। يَدُلُ ফে'ল, তার ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে মাওসূলে হরফীর সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে ل هরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে اختلف ফে'লের সাথে। ফে'ল, ফায়েল ও তার উভয় মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে।

وَأَنوَاعُهُ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌّ فَالرَّفْعُ عِلْمُ الْفَاعِلِيَّةِ وَالنَّصْبُ عِلْمُ الْمَفْعُولِيَّةِ وَالْجَرُّ عِلْمُ الْإِضَافَةِ - الْعَامِلُ مَا بِهِ يَتَقَوَّمُ الْمَعْنَى الْمُقْتَضَى لِلْأَعْرَابِ -

অনুবাদ : তার (এর) প্রকার , রূপ , ও ন্যস্ত , অতঃপর রূপ হলো ফاعলি (ফায়েল হওয়া)-এর আলামত , ন্যস্ত হলো মفعুলি (মাফউল হওয়া)-এর আলামত এবং রূপ হলো অضافة -এর আলামত । عامل বলা হয়, যার কারণে ই'র দাবিকারী অর্থ অর্জিত হয় ।

ব্যাখ্যা : نَوْعٌ -এর বহুবচন হলো أَنْوَاعٌ ; আর মানতিকবিদদের পরিভাষায় -كَثِيرِينَ-এর উত্তরে এমন প্রত্যেক আফরাদের উপর প্রযোজ্য হবে যেগুলো হাকীকতের দৃষ্টিতে এক । رَفْعٌ , نَصْبٌ , وَجَرٌّ প্রত্যেকটির অধীনে অনেক ফরদ রয়েছে । যথা - رَفْعٌ -এর অধীনে الف ও واو রয়েছে, نَصْبٌ -এর অধীনে الف ও ياء রয়েছে ইত্যাদি । اَنْوَاعٌ -এর পরিবর্তে اقسام বা اصناف প্রয়োগ করলে এ উপকারিতা পাওয়া যেতো না বিধায় মুসান্নিফ (র.) এ শব্দ নিয়েছেন ।

এর নামকরণ : رَفْعٌ বাবে فتح থেকে মাসদার । অর্থ- উঁচু করা । এটি উচ্চারণের সময় নিচের ঠোঁট উপরের দিকে উঠে যায় । এ জন্য একে رَفْعٌ বলা হয় অথবা এটি نَصْبٌ ও وَجَرٌّ -এর তুলনায় উন্নত হবার কারণে তাকে رَفْعٌ বলে নামকরণ করা হয়েছে । কেননা, কَلَامٌ -এর মধ্যে ফায়েল হলো উন্নত । এর চিহ্ন হলো পেশ । যেমন- 'তাহরীরে সানবাট'-এর প্রান্তটিকায় রয়েছে-

رَفْعٌ سَمِيٌّ رَفْعًا لِرَفْعِ الشَّفَةِ السُّفْلَى عِنْدَ التَّلْفِظِ بِهِ وَلِرَفْعِ مُرْتَبَتِهِ بَيْنَ أَخَوَيْهِ فِي الْكَلَامِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْتَاجَ إِلَيْهِ الْكَلَامُ

শব্দটি বাবে ضرب -এর মাসদার । অর্থ- খাড়া করা । যেহেতু এটি উচ্চারণের সময় উভয় ঠোঁট আপন অবস্থায় খাড়া থাকে, সেহেতু তাকে نَصْبٌ বলা হয় । আর এটির চিহ্ন হলো যবর অথবা এটি فَضْلَةٌ বা مَفْعُولٌ -এর মধ্যে দণ্ডায়মান বা প্রতিষ্ঠিত থাকে । যেমন বলা হয়েছে- نَصْبٌ سَمِيٌّ نَصْبًا لِانْتِصَابِ الشَّفَتَيْنِ عَلَيْهِ عِنْدَ التَّلْفِظِ بِهِ أَوْ لِأَنَّهُ يَنْصَبُ الْفَضْلَةَ

এর মাসদার । অর্থ- টানা, নিচের দিকে নিয়ে যাওয়া । তার সম্পর্কে 'তাহরীরে সানবাট'-এর টীকাকার বলেছেন- رَفْعٌ سَمِيٌّ رَفْعًا لِرَفْعِ الشَّفَةِ السُّفْلَى يَنْجَرُّ إِلَى الْإِسْفَلِ عِنْدَ التَّلْفِظِ بِهِ

অর্থাৎ তাকে যের এ জন্য বলা হয় তা তার আমিল তথা ফে'ল বা শিবহে ফে'লকে তার ইসমের দিকে টেনে নিয়ে আসে অথবা যেহেতু এটি উচ্চারণের সময় নিম্ন ঠোঁট নিচের দিকে নেমে পড়ে, সেহেতু একে وَجَرٌّ বলা হয়েছে ।

তিনটি : যথা- رَفْعٌ , نَصْبٌ , وَجَرٌّ ; এ তিনটির মধ্যে সীমাবদ্ধ করার কারণ হলো, অর্থের উপর বুঝানোর জন্য এগুলো গঠিত । আর অর্থ তিনটি, তিনের উপর দালালতকারী বস্তুও তিনটি, যাতে دال ও مدلول বরাবর হয়ে যায় । যেমন- رَفْعٌ তা فاعل -কে দেওয়া হয়েছে । কারণ, فاعل যেমন কَلَامٌ -এর মধ্যে উন্নত, অনুরূপ রূপ -এর শাব্দিক অর্থও উন্নত । অতঃপর نَصْبٌ উচ্চারণে হালকা বাক্যের মধ্যস্থিত মفعول -কে দেওয়া হয়েছে । এছাড়া اخف الحركات হলো যবর । উন্নত অধিক ব্যবহৃত হওয়ার কারণে তাকে যবর দেওয়া হয়েছে । আর যের تَفِيلٌ ; তাই তুলনামূলকভাবে কম ব্যবহৃত -কে তা দেওয়া হয়েছে ।

* মূল ই'বারতের মধ্যে عِلْمُ الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ বলা হয়েছে, অথচ عِلْمُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ বললে সংক্ষিপ্ত হতো । এতদসত্ত্বেও তা না বলার কারণ- এরূপ বললে نَصْبٌ , رَفْعٌ উভয়টি যথাক্রমে মفعول ও فاعل -এর আলামত হওয়াটা আবশ্যিক হতো । আর এটা বাস্তবতার পরিপন্থী । কেননা, نَصْبٌ , رَفْعٌ দু'টি معْنَى -এর আলামত । সুতরাং -এর মধ্যস্থিত ياء ও تاء মাসদারের অর্থ প্রদানের জন্য এসেছে ।

* فاعل টা -এর এবং فاعلية টা -এর আলামত হওয়াটা যুক্তিপূর্ণ নয় । কেননা, فاعل টা ব্যতীত 'মুবতাদা ও খবর ইত্যাদির আলামত হয়ে থাকে আর نَصْبٌ টা মفعول ব্যতীত হাল, তামস্বয় ইত্যাদির আলামত হয়ে থাকে ।

এ সন্দেহ নিরসনে বলা হয়, فاعلية ও مفعولية দ্বারা উদ্দেশ্য হবে হয়তো فاعل حقیقی অথবা حكمی فاعل আর علم الفاعلية (র.) জন্য مفعول حقیقی অথবা مفعول حكمی দ্বারা উদ্দেশ্য বলেছেন। فاعل حكمی দ্বারা মুবতাদা, খবর ইত্যাদিকে অন্তর্ভুক্ত করে।

اضافة-এর সাথে সামঞ্জস্য রেখে الفاعلية والمفعولية*
 তাই তার মধ্যে, ل, و, ت সংযুক্ত করত তাকে মাসদার বানানোর প্রয়োজন হয়নি।

* عامل -কে বর্ণনা করাটা जरুরি হয়েছে যেহেতু মু'রাবের হকুম অবগত হওয়া আমিলের পরিচয়ের উপর নির্ভর করে এবং মু'রাবের সংজ্ঞা আমিলের পরিচয়ের উপর নির্ভরশীল, তাইতো মু'রাবের সংজ্ঞা **الْمُرَّكَّبُ الَّذِي لَمْ يَنْسَبْهُ الْخ** -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো মু'রাব এমন একটি ইসম, যা অপরের সাথে এমনভাবে **مركب** হবে যে, তার আমিল বাস্তবায়িত থাকবে।

* موقوف -এর আলোচনা اعراب -এর বর্ণনার পরে নেওয়া হয়েছে, অথচ আমিল মু'রাব এবং তার হকুমের জন্য علبه (নির্ভরশীল)। তার সমাধানে কয়েকটি অভিমত পেশ করা যায়। প্রথমত معرب -এর শেষাক্ষর পরিবর্তনের জন্য اعراب هـ سبب بعيد এ জন্য اعراب কে মুকাদ্দাম করাটা উত্তম। দ্বিতীয়ত কতেক ব্যাখ্যাকার বলেছেন যে, আমিলের আলোচনার কারণে চারটি علت পূর্ণ হয়ে যায়। কারণ আরবি ব্যাকরণ শাস্ত্রে চারটি علت -ই উদ্দেশ্য।

১. هِيَ الَّتِي يَصْدُرُ عَنْهَا الْفِعْلُ : الْعِلَّةُ الْفَاعِلِيَّةُ অর্থাৎ যার থেকে ফেলটি প্রকাশিত হয়।

২. **الْعِلَّةُ الْمَادِيَّةُ**: অর্থ^৭ যার দ্বারা কোনো বস্তু গঠিত হয়, তাকে বলা হয়।

৩. **الْعِلَّةُ الصُّورِيَّةُ** : অর্থঃ বাস্তবে কোনো বস্তুর অস্তিত্বকে আবশ্যিককারী
হওয়াকে বলা হয় **الْعِلَّةُ الصُّورِيَّةُ**, যা **الْعِلَّةُ الْمَادِيَّةُ** দ্বারা গঠিত হয়ে থাকে।

8. **هِيَ الَّتِي بَاعَتْ لِلْفَاعِلِ عَلَى فِعْلِهِ : الْعِلَّةُ الْغَائِبَةُ** অর্থঃ যা ফায়েলকে তার ফেলের উপর প্রেরণকারী হয়ে থাকে।

একটি উদাহরণ দ্বারা সহজে আমরা চারটি **علة**-কে হৃদয়ঙ্গম করতে পারি। যেমন- কোনো একজন কাঠ-মিস্ত্রী একটি টেবিল তৈরি করল। এ কাঠ-মিস্ত্রী **علة فاعلية**; কাঠ ও পেরেক **علة مادية**; একটি টেবিল তৈরি হওয়া **علة صورية** এবং নির্মিত টেবিলের উপর বই-পুস্তক রাখা **علة غائية** আলোচ্য অধ্যায়ে **معرب হলো علة مادية**-এর পর্যায়ভুক্ত। **علة فاعلية**-এর পর্যায়ে; এ **علة فاعلية** **عامل** হলো **علة فاعلية** ও **اعراب** হলো **علة صورية**; আর **معاني** হলো **علة غائية**-এর পর্যায়ে; এ **علة فاعلية**-এর মতো একটি ইল্লতের ঘাটতি পূরণের জন্য আমিলের সংজ্ঞাকে উপস্থাপন করা হয়েছে। এ চারটি **علة** নিয়ে এ শাস্ত্রে আলোচনা করা হয়ে থাকে।

তারকীব : قوله وأنواعه رفع ونصب وجر فالرفع علم الفاعلية الخ ، هـ
 হমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। رفع মা'তুফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, نصب মা'তুফে
 অউওয়াল, واو হরফে আত্ফ, جر মা'তুফে ছানী, মা'তুফ আলাইহ তার উভয় মা'তুফ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে
 জুমলায়ে ইসমিয়্যা হয়েছে। هـ হরফে তাফসীর, الرفع মুবতাদা, علم মুযাফ, الفاعلية মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ
 ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়্যা। واو হরফে আত্ফ, النصب মুবতাদা, علم মুযাফ,
 المنعولية মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়্যা। واو হরফে
 আত্ফ, الجر মুবতাদা, علم মুযাফ, الاضافة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে
 জুমলায়ে ইসমিয়্যা গঠিত হয়েছে। العامل মুবতাদা, ما ইসমে মাওসূল, به -এর মধ্যস্থিত, با হরফে জার, هـ যমীর
 মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাকে মুকাদ্দাম হয়েছে। يقوم ফে'ল, এর অর্থ - المعنى
 মাওসূফ, المقضى ইসমে ফায়েল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, لام হরফে জার, الاعراب মাজরুর। জার ও মাজরুর
 মিলে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে। مقضى -এর সাথে। المقضى তার ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে সিফাত।
 মাওসূফ ও সিফাত মিলে يقوم -এর ফায়েল। يقوم ফে'ল, তার ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়্যা হয়ে
 সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়্যা হয়েছে।

فَالْمُفْرَدُ الْمُنْصَرِفُ وَالْجَمْعُ الْمَكْسَرُ الْمُنْصَرِفُ بِالضَّمَّةِ رَفْعًا وَالْفَتْحَةَ نَصْبًا
وَالْكَسْرَةَ جَرًّا جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ بِالضَّمَّةِ وَالْكَسْرَةَ غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ بِالضَّمَّةِ
وَالْفَتْحَةِ أَبُوكَ وَاخْوُكَ وَحُمُوكَ وَهَنُوكَ وَفُوكَ وَذُو مَالٍ مُضَافَةٌ إِلَى غَيْرِ يَاءٍ
الْمُتَكَلِّمِ بِالْوَاوِ وَالْأَلِفِ وَالْيَاءِ -

এর-নصب - ضمة অবস্থায় رفع এ দুটিকে جمع মকসর মনصرف ও مفرد মনصرف অনুবাদ :
 এর-رفع (কে) جمع مؤنث سالم। এর সাথে ই'রাব দেওয়া হয়। كسرة এর অবস্থায় এর-جر এবং فتحة অবস্থায়
 এর-কে غير منصرف। এর সাথে ই'রাব দেওয়া হয়। كسرة (উন্ময়্যাবস্থায় ও نصب) এবং ضمة (অবস্থায়)
 এর-أَبَوُّكَ (তোমার পিতা), هُنَّوْكَ (তোমার লজ্জাস্থান), حَمْرُوكِ (তোমার দেবর), أَخُوْكَ (তোমার ভাই), مَالٍ (সম্পদের মালিক) এবং
 এর-إِيَّاكَ (তোমাকে) এবং إِيَّاهُ (তাকে)।

ব্যাখ্যা : فَالْفَرْدُ -এর মধ্যে উল্লিখিত فَاءُ টি نصيحة -এর জন্য। نصيحة তাকে বলে, যা বিলুপ্ত শর্তের খবরের মধ্যে প্রবিষ্ট হয়ে থাকে।

* المفرد এটা ইসমে মাফউলের সীগাহ বাবে افعال থেকে, অর্থ- একক অর্থবোধক। المفرد নিম্নলিখিত চারটি ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হতে দেখা যায়। যেমন- (১) جملة-এর বিপরীত অর্থে। (২) مضاف এবং مشابه مضاف-এর বিপরীত অর্থে। (৩) تنبيه ও جمع-এর বিপরীতে। (৪) مركب-এর বিপরীতে।

তবে এখানে جمع ও تثنيه শব্দটি مفرد-এর মোকাবিলায় ব্যবহৃত হয়েছে।

* এটা সুস্পষ্ট যে, ই'রার দু'প্রকার। যথা— (১) اعراب بالحركات (২) اعراب بالحروف

আর اعراب بالحركات দু'ধরনের হয়ে থাকে। প্রথমটি তিনাবস্থায় তিনটি হরকতের ই'রাব। দ্বিতীয়টি তিনাবস্থায় তিনটি হরকতের ই'রাব না হওয়া। প্রথমটি মূল। কাজেই তিন অবস্থায় তিন হরকতের এ'রাব হলো اصل بالحروف - اعراب بالحروف ও দু'প্রকারের প্রথমটি তিন অবস্থায় তিনটি হরফের ই'রাব। দ্বিতীয়টি তিন অবস্থায় তিনটি হরফের ই'রাব না হওয়া। এ দু'সুরতের প্রথমটি আসল। কিন্তু اصل بالحروف নয়; বরং اعراب بالحروف মোদ্দাকথা فرع الفرع আসল এবং তিন অবস্থায় তিনটি হরকতের ই'রাব হওয়াটা اصل بالحروف বিধায় নাহ্‌বিদদের শিরোমনি আদ্বামা ইবনে হাজিব (র.) ই'রাবের স্থানসমূহ বর্ণনা করতে গিয়ে যা اصل بالحروف তাকেই প্রথমে স্থান দিয়েছেন।

جمع : الجمع المَكْسَرُ المنصَرِفُ -এর জন্য প্রথম প্রকারের ই'রাবটি প্রযোজ্য হওয়ার নিমিত্তে দু'টি শর্ত আরোপ করা হয়েছে। যথা- (১) جمع مكسر হওয়া অর্থাৎ যার واحد -এর ভিত্তি جمع গঠনের সময় ঠিক থাকে না, তাকে جمع مكسر বলে। যেমন- زهر তার বহুবচন ازهار (২) -এর মত হওয়া, এ শর্ত আরোপ করত منصرف جمع غير مكسر -কে বাদ দেওয়া হয়েছে। কেননা, এ ধরনের جمع -এর জন্য বিভিন্ন প্রকারের ই'রাব প্রযোজ্য হবে। যেমন- شعر -এর বহুবচন اشعار -এর মধ্য থেকে جمع سالم বাদ পড়েছে। কেননা, এটির ই'রাব الف تا ، الف اথবা واو ، نون -এর সাথে হয়ে থাকে। যেমন- مسلمات ও مسلمين হলো مسلم -এর বহুবচন।

الجمع المنصرف -এর দ্বিতীয় সীফাত ।

* এর অনুগামী করে উভয় ক্ষেত্রে -এর জর-কে-নصب ক্ষেত্রে -এর جمع مؤنث سالم
প্রদান করার কারণ হলো, جمع مؤنث سالم গঠনগত ও অর্থগতভাবে -এর جمع مذكر سالم ; فرع -এর

জম'ع مزنت। এর অনুগামী করে، جر-কে نصب-এর প্রয়োগ করা হয়েছে। তার كسرة উভয়াবস্থায় جر ও نصب-এর অনুগামী করে جر-কে نصب-এর উভয়াবস্থায় غير المنصرف-এর অনুগামী করার কারণ-جر মধ্যে غير المنصرف-এর সাথে ফে'লের মুশাবাহাত রয়েছে বিধায় ফে'লের হরকতের বিধানুপাতে جر উভয়াবস্থায় نصب-এর অনুগামী করত فتحه (যবর) দ্বারা ই'রাব প্রদান করা হয়েছে। তাইতো হযরত আবদুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-فالجـر-এর অনুগামী।

এর বর্ণনা আরম্ভ করেছেন, এটি **اعراب بالحروف لفظی** -এর আলোচনাস্তে **اعراب بالحركة لفظی** -এর প্রকার। তিন অবস্থায় তিনটি ই'র অবস্থা হওয়াই আসল, তাই মুসান্নিফ (র.) তার আলোচনা অগ্রগামী করেছেন।

[illegible]

* اعراب -এর মধ্যে بالحركة আসল। মুসান্নিফ (র.) অধিকাংশ ক্ষেত্রে আসলের প্রতি যত্নবান হয়েছে। কিন্তু جمع ও ثنية، مفرد -এর মধ্যে এ মূলনীতির ব্যতিক্রম করার পিছনে যে কারণ নির্ণয় করা যায় তাহলো مفرد -কে جمع উৎকলিত। যদি প্রত্যেক مفرد -কে ثنية থেকে مفرد উৎকলিত (সত্তাগত এক্য) রয়েছে। কেননা، اعراب بالحروف -এর ক্ষেত্রে اعراب দেওয়া হয়, তবে ثنية এবং مفرد -এর ক্ষেত্রে اعراب দেওয়া হয়নি।

اعراب -এর মধ্যে اعراب بالحركات (সত্তাগত এক্য) রয়েছে। কেননা، اعراب بالحروف -এর ক্ষেত্রে اعراب দেওয়া হয়, তবে ثنية এবং مفرد -এর ক্ষেত্রে اعرাব ই'রাবের দিক দিয়ে পরস্পরের বিমুখতা সৃষ্টি হবে। এ দৃষ্টিকোণ থেকে কিছু مفرد (একবচন জাতীয় শব্দ)-কে-اَعْرَابِ देওয়া होयेছে।

[illegible]

(৫) কমবেশি না করে শুধু এ ছয়টি اسماء-কে অবলম্বন করার হিকমত হলো- تَنْبِيْة-এর মধ্যে তিনটি ই'রাব, جمع-এর মধ্যেও তিনটি। এ ছয়টির মোকাবেলায় ছয়টি মুফরাদকে অবলম্বন করেছেন। অত্যধিক যুক্তিপূর্ণ দলিল হলো, فرع ও ملحق فرع-এর সমষ্টি হচ্ছে ছয়টি। যথা- مُفْتَنَى، كَلَامٌ، اِثْنَانٌ، جَمْعٌ، اَوَّلُوْ، عَشْرُوْنَ এ গুলোর মোকাবেলায় অপর ছয়টি اصل স্থির করেছেন। যাতে اصل ও فرع-এর মধ্যে অনৈক্য না থাকে।

* নাহবিদরা খাসভাবে এ ছয়টি اسم-কে এখতিয়ার করেছেন এগুলোর মধ্যে বিশেষ বৈশিষ্ট্য থাকার কারণে। অন্যান্য اسم-এর তুলনায় এগুলোর সাথে جمع ও ثنية-এর বিশেষ মুনাসাবাত রয়েছে। جمع ও ثنية-এর মধ্যে যেরূপ من له (সংখ্যা গণনা) রয়েছে, সেরূপ এ ইসমগুলোর মধ্য থেকে প্রত্যেকটিতে تعدد বিদ্যমান। যেমন- اب-বলা হয় من له (যার ছেলে থাকে) এ সদৃশতার কারণে এগুলোকে বিশেষভাবে অবলম্বন করা হয়েছে। এর উপর একটি আপত্তি আসে

যে, এ ইসমগুলো ব্যতীত অন্যান্যগুলোর মধ্যেও تعدد পাওয়া যাওয়া সত্ত্বেও কেন এগুলোকে খাস করা হয়? تعدد পাওয়া যায় এমন ইসম যথা- زوج (স্বামী) বলা হয় الزوجة من له (যার স্ত্রী থাকে)। এ আপত্তির জবাব : শুধু تعدد টা যথেষ্ট নয়; বরং উহার শেষাক্ষর اعراب بالحروف -এর যোগ্যতা সম্পন্ন হওয়া জরুরি। অনেক সময় দেখা যায়, تعدد ও اعراب -এর صلاحية থাকা সত্ত্বেও তা বাদ দেওয়া হয়েছে। এ দৃষ্টিকোণে, আহলে আরবের ভাষা ব্যবহারে বিলুপ্ত শেষাক্ষরটি এ'রাব প্রদানের সময় প্রত্যাবর্তনযোগ্য হতে হবে سماعی ভাবে। আরববাসীদের থেকে যে সব ই'সমের বেলায় ই'রাব প্রদানের সময় পূর্ব বিলুপ্ত হরফ প্রত্যাবর্তন হওয়া শ্রুত না হলে তা اسماء سنة -এর অন্তর্ভুক্ত হবে না। যেমন- يد ও دم এ দু'টি ইসমের ক্ষেত্রে শেষে বিলুপ্ত হরফে ইল্লত ই'রাব প্রদানের সময়ে প্রত্যাবর্তন হওয়া আহলে আরব থেকে শ্রুত নেই।

* এর- كاف و شہدكہو -এর প্রতি এযাফত করা হয়েছে সেরূপ كاف خطاب মধ্যে যেকুরপ اخوك - ابوك
 ديكه এযাফত করত; উল্লেখ করা হলে পূর্ণ সামঞ্জস্য পরিদৃষ্ট হতো। কিন্তু اسم جنس টি ذو -এর দিকে এযাফত হয়ে থাকে
 বিধায় যমীরের দিকে এযাফত করত ذوك বলা হয়নি।

তারকীব : قوله فالمفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف بالصَّحْفَةِ رَفْعًا الخ : -এর মধ্যকার ৱা, হরফে আত্ফ, الجمع মাওসূফ, المنصرف সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তুফ আলাইহ, ৱা, হরফে আত্ফ, الجمع মাওসূফ, المكسر সিফাতে আউওয়াল, المنصرف সিফাতে ছানী। মাওসূফ ও তার উভয় সিফাত মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুবতাদা হয়েছে। بالصَّحْفَةِ -এর মধ্যে ৱা, হরফে জার, الضمة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুতা'আল্লাক হয়েছে। يعربان উহ্য ফেলের সাথে অথবা يعرب ফেলের সাথে। الفتحة والكسرة -এর উপর আত্ফ হয়েছে। رَفْعًا টি যরফিয়াতের কারণে যবর বিশিষ্ট হয়েছে অথবা মাফউলে ফীহ হিসেবে মুযাফ উহ্য রয়েছে। অর্থাৎ رَفْعًا وَقْتَ رَفْعٍ অথবা হাল হিসাবে যবর বিশিষ্ট। তখন মূল ই'বারত হবে يعربان কারনে মানসূব হবে, অথবা মাফউলে মুতলাক হিসেবে যবর বিশিষ্ট হবে। يعربان ফে'ল, যমীর هما নায়েবে ফায়েল যুলহাল, رَفْعًا ইত্যাদি হাল। যুলহাল ও হাল মিলে يعربان -এর নায়েবে ফায়েল। ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও بالضمة -এর جمع المؤنث السالم। جمع المؤنث السالم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ, السالم সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা। بالضمة যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে। يعرب উহ্য ফে'লের সাথে। ৱা, হরফে আত্ফ, الكسرة টি الفتحة -এর উপর আত্ফ হয়েছে। يعرب ফে'ল তার নায়েবে ফায়েল এবং মুতা'আল্লাক মিলে যবর। মুবতাদা ও যবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া। غير মুযাফ, غير المنصرف এতে মুযাফ, غير المنصرف মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। يعرب উহ্য ফেল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ৱা, হরফে জার, الضمة মা'তুফ আলাইহ, ৱা, হরফে আত্ফ, الفتحة মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে ৱা, হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে। يعرب -এর সাথে। يعرب ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে যবর। মুবতাদা যবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে।

তারকীব : قولُه اَبوكَ وَاَخوكَ وَحَموكَ وَهَنوكَ وَقَوَك الخ : ابو-এর মধ্যে মুযাফ, ابو মুযাফ, كاف মুযাফ, إلهাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ আলাইহ। او, হরফে আত্ফ, اخوك তারকীবে ইয়াফী হয়ে মা'তুফে আউওয়াল। حموك মুযাফ মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফে ছানী, او, হরফে আত্ফ, هنوك মুযাফ মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফে ছালেছ, او, হরফে আত্ফ, فوك মুযাফ মুযাফ ইলাইহি মিলে মা'তুফে রাবে, او, হরফে আত্ফ, ذو মুযাফ. مال মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফে খামেস। মা'তুফ আলাইহ তার পাঁচটি মা'তুফ মিলে মুবতাদা। مضافه ইসমে মাফউল শিবহে ফে'ল, যমীর هى নায়েবে ফায়েল, الى হরফে জার, غير মুযাফ, يا, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহি মিলে মাজরুর জার-মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে مضافه -এর সাথে। শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে হালে মুকাদ্দাম। يعرب উহ ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল যুলহাল। যুলহাল ও হাল মিলে নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে হালে মুকাদ্দাম। يعرب الواو, হরফে জার, او, হরফে আত্ফ, الالف, মা'তুফে আউওয়াল, او, হরফে আত্ফ, الياء, মা'তুফে ছানী। মা'তুফ আলাইহ তার উভয় মা'তুফ মিলে মাজরুর। জার মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব বা মুতা'আল্লাক হয়েছে يعرب -এর সাথে। يعرب ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে।

وَالْمُثَنَّى وَكَيلاً مُضَافاً إِلَى مُضَمٍّ وَإِثْنَانِ وَإِثْنَتَيْنِ بِالْأَلِفِ وَالْيَاءِ ، جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَأُولُو وَعِشْرُونَ وَأَخَوَاتُهَا بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ التَّقْدِيرُ فِيمَا تَعَذَّرَ كَعَصَا وَغُلَامِي مُطْلَقاً أَوْ اسْتَثْقَلَ كَقَاضٍ رَفْعاً وَجَرّاً وَنَحْوِ مُسْلِمِي رَفْعاً وَاللَّفْظِيُّ فِيمَا عَدَاهُ -

অনুবাদ : رفع (ই'রাব) (এগুলোর ই'রাব ঐ'তান ও ঐ'তান, যখন ক'লা (দ্বিচচন) مثنى (অনুবাদ : এর সাথে হবে। -এর ياء (অবস্থায়) -এর جر ও نصب) এবং الف (অবস্থায়)

رفع (উহা) اعراب تقدیری -এর সাথে -(كسرة) (যার পূর্বাঙ্করে) ياء (এর অবস্থায়) -جر ও نصب) (এবং واو (এর অবস্থায়) -جمع مذكر سالم (এগুলোকে ই'রাব দেওয়া হবে) এ জাতীয় অন্যান্য দশক শব্দ (عَصَا (লাঠি) এবং (ই'রাব) ঐ ইসমে মু'রাবের মধ্যে হয়ে থাকে যার মধ্যে ই'রাব প্রকাশিত হওয়া অসম্ভব। যেমন- غَلَامِي শব্দটিতে (তিনাবস্থায় ই'রাবে তাকদীরী হয়ে থাকে) অথবা যেখানে ই'রাব প্রকাশিত হওয়া ভারী হয়ে থাকে। যেমন- رَفَعَ (এর অবস্থায়) مُسْلِمِي (এর মতো) قَاضٍ (এর অবস্থায়) -جر ও رفع -এর অবস্থায় (ই'রাবে তাকদীরী হয়ে থাকে) পূর্বোক্ত ব্যতীত অন্যান্যগুলোর মধ্যে ই'রাবে লক্ষ্যী হয়ে থাকে।

ব্যাখ্যা : مثنى -এর পরিচয় ও প্রকারভেদ : مثنى বলা হয়, যাকে তثنیه (দ্বিবচন) বানানো হয়।
 مثنى (১) — যথা— مثنى তিন প্রকার। বুদ্ধি করতঃ দু'য়ের উপর বুঝায়। الف অথবা نون , এর উপর مفرد
 বা প্রকৃতি দ্বিবচন: যে শব্দটি শব্দ ও অর্থগত উভয়দিক থেকে দ্বিবচন এবং তার একবচনও সাব্যস্ত রয়েছে। যথা—
 مَا يَكُونُ صُورَتُهُ صُورَةَ التَّثْنِيَةِ -এটার পরিচয়— مثنى বা مثنى صوری (২) ক্তাবان থেকে كِتَاب
 اَرْتَاۤهُ اَرْتَاۤهُ اَرْتَاۤهُ অর্থঃ যে শব্দটি আকৃতিগতভাবে দ্বিবচন: এবং তার শব্দ হতে কোনো একবচন নেই। যেমন—
 مثنى معنوى (৩) اثنتان , اثنان বা অর্থগত দ্বিবচন: যে শব্দ অর্থগতভাবে দ্বিবচন, শব্দগতভাবে এর কোনো একবচন
 সাব্যস্ত নেই। যথা— كلنا ও كلا ।

* উল্লেখ করতে গিয়ে মুসান্নিফ (র.) **مُضَافًا إِلَى مُضَمَّرٍ** শর্ত আরোপ করেছেন, একটি সূক্ষ্ম বিষয়ের দিকে ইঙ্গিত করার উদ্দেশ্যে। **مُضَاف** শব্দগতভাবে **مُفْرَد** আর অর্থগতভাবে **تَثْنِيَة** ; এ শব্দটির শাদিক দাবি হলো, **اعراب بالحركة** আর অর্থগত দিকটার দাবি হলো, **اعراب بالحروف** হওয়া। সুতরাং এটিতে শব্দ ও অর্থ উভয় দিকে দৃষ্টিপাত করা হয়েছে। এভাবে যে, যখন **مُضَاف** শব্দটি ইসমে যাহেরের দিকে মুযাফ হবে, তখন শব্দগত দিকটার প্রতি যত্ন নেওয়া হবে। কেননা, ইসমে যাহেরও আসল, তবে **اعراب بالحركة** টি উহাভাবে হবে। কারণ, **مُضَاف** -এর শেষে **الف** রয়েছে। যেমন- **مَرَرْتُ بِكَلاَ** যখন **مُضَاف** শব্দটি ইসমে যমীরের দিকে মুযাফ হবে, তখন অর্থের প্রতি মনোযোগ দেওয়া হবে। কেননা, যমীর **فِرْع** আর অর্থও **فِرْع** সুতরাং এটাকে তার সামঞ্জস্যপূর্ণ **اعراب بالحرف** দেওয়া হবে। কেননা, এটাও **فِرْع** যেমন- **مَرَرْتُ بِكَلاَ** - **رَأَيْتُ كِلَهُمَا** , **جَاءَنِي كِلَاهُمَا** -এর **اعراب بالحروف** যেহেতু **مُضَاف** উক্তি দ্বারা শর্তারোপ করা হয়েছে।

* ائنان শব্দটি ائنان-এর مؤنث, যা ائنان (অনান) এর; فرع এ; কিতাবে সংক্ষিপ্ততাকে প্রাধান্য দেওয়া হয়েছে বিধায় ائنان উল্লেখ করার উপর যথেষ্ট মনে করা বাঞ্ছনীয় ছিল। তদুপরি তা উল্লেখ করার কারণ হলো, সংখ্যা বর্ণনার ক্ষেত্রে مؤنث ও ائنان হওয়া অন্যান্য বস্তুর مؤنث ও ائنان হওয়ার বিপরীত হয়ে থাকে। তবে ائنان ও ائنان-এর মধ্যে مؤنث ও ائنان হওয়াটা অন্যান্য বস্তুর মতো সাধারণ কায়দানুপাতে হয়। এ দিকে ইঙ্গিত করাই হলো ائنان উল্লেখ করার উদ্দেশ্য।

طبعی (স্বভাবগত) مثنیٰ (দ্বিবাচন) مثنیٰ -এর উপর অগ্রগামী করার কারণ হলো, مذكر سالم -এর আলোচনাকে -এর অনুপাতে جمع -এর উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে। কাজেই وضعی (গঠনগত) ভাবেও মুকাদ্দাম করা যুক্তিযুক্ত; যাতে وضعی ও طبعی পরস্পর সামঞ্জস্যপূর্ণ হয়।

* جَمَعَ مَذْكَرٌ سَائِمٌ দ্বারা উদ্দেশ্য হলো তার পারিভাষিক অর্থ বর্ণনা করা। আর তা হলো তার শেষে واو ও نون অথবা نون ও باء مفرد (একবচন) টি মذكر হোক বা مؤنث হোক।

ও। য়। একবচন) টা মذكر নয় অথবা -এর উপরোক্ত সংজ্ঞা দ্বারা সنین ও سنین (جمع مذكر سالم -এর অন্তর্ভুক্ত হয়ে যায়। একইভাবে مرفوعات (এর واحد হলো نون দ্বারা করা হয়েছে। এগুলোও جمع مذكر سالم -এর অন্তর্ভুক্ত হয়ে যায়; مرفوع (এর واحد হলো منصوب (এর واحد হলো منصوبات); (مرفوع واحد বা এদের واحد টি গঠিত হয়নি।

যা শব্দগত ও অর্থগত উভয় দিক থেকে প্রকৃত বহুবচন, একে **مُفْرَد** থেকে গঠন করা হয়েছে। যেমন- **مُسْلِمٌ** -এর বহুবচন **أَقْلَامٌ** -এর বহুবচন **مُسْلِمُونَ** : **جمع معنوی** (৩); **عَشْرُونَ** -এর সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। যেমন- **جمع صوری** (২); **مُسْلِمُونَ** অর্থগতভাবে বহুবচন, এগুলোর একবচন অন্য শব্দ হয়ে থাকে। যেমন- **أُولُو** এটার একবচন **ذُو** : **اسم جمع** (৪) - যা শব্দগত দিক থেকে একবচন, কিন্তু অর্থগত দিক থেকে বহুবচন। যেমন- **رَفِطٌ** , **قَوْمٌ** -

ইবনে হাজিব (র.) প্রথমোক্ত তিন প্রকারকে মূল ই'বারতের মধ্যে **جَمَعَ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ وَأَوَّلُو وَعِشْرُونَ الْخ** বলে উল্লেখ করেছেন।

* অলু হলো -এর جمع (বহুবচন) তদুপরি তাকে جمع مذكر سالم -এর মধ্যে অন্তর্ভুক্ত করা হয়নি। কেননা, এটি جمع হলেও جمع عن لفظে নয়; বরং جمع من غير لفظ। اولو, جمع من غير لفظ একই মূল্যের শব্দটির مفرد। امرأة-এর বহুবচন نسوة থেকে নির্গত নয়; বরং অন্য একটি শব্দ। তার جمع টা নিয়ম বহির্ভূত। اولو হয়েছে। যেমন- جمع -এর আকৃতি বিশিষ্ট। প্রকৃত جمع নয়। কেননা, প্রকৃত جمع হওয়ার জন্য مفرد (একবচন) এসে থাকে; যদিও বা جمع -এর সাব্যস্ত থাকাটা জরুরি। তাইতো আরবি ব্যাকরণের উজ্জ্বল জ্যোতিষ আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) -কে اولو -এর جمع না করে তার ملحقات (সম্পৃক্ত বিষয়াদি)-এর মধ্যে অন্তর্ভুক্ত করেছেন।

تسعون ، خمسون ، اربعون ، ثلثون ، عشرون - আটটি। তা হলো- (সমপর্যায়ভুক্ত) نظائر এর এবং عشرون *
 ঐতিহাসিকভাবে তিনই অর্থ থাকে। কেননা, বহুবচনের افراد তিন হয়ে থাকে।
 عشرون উপর ত্রিশের আবশ্যকভাবে হতো। (১০×৩=৩০) ত্রিশ = তিন গুণ দশ হলো বহুবচন -এর عشرة টি عشرون
 শব্দের اطلاق (প্রয়োগ) শুদ্ধ হতো। একইভাবে ثلثة টি ثلثون -এর বহুবচন ধরা হলে কমপক্ষে (৩×৩) = ৯ -এর উপর
 عشرون এবং তার সমজাতীয় সংখ্যাবাচক
 শব্দগুলো বহুবচন নয়। অন্যভাবে বলা যায় عشرون ইত্যাদি নির্দিষ্ট অর্থের উপর বুঝায় আর বহুবচনের মধ্যে নির্দিষ্ট অর্থ থাকে
 না; তিনোর্থ বুঝায়। এ প্রেক্ষিতে এগুলো বহুবচন হতে পারে না বরং جمع مذكر سالم -এর ملحقات -এর অন্তর্ভুক্ত।

—এর অর্থ : —এর বহুবচন اخوات ব্যবহৃত হয়। ذی روح (আত্মবিশিষ্ট বস্তু) —এর উপর এটার ব্যবহার দেখা যায়। اربعون ইত্যাদি ذو روح নয়, এরপরও اربعون ইত্যাদির উপর তার ব্যবহার হওয়াটা مستعارة مصرحة হিসেবে হয়েছে। আর مستعارة مصرحة হলো —মিশ্বে به —কে উল্লেখ করত মিশ্বে উদ্দেশ্য নেওয়া। এখানে اخوات অর্থ —نظائر (সমজাতীয়)। اخوات হলো —মিশ্বে به আর نظائر হলো —মিশ্বে به এখানে (মিশ্বে به) اخوات উল্লেখ করলেও আসলে (মিশ্বে) نظائر উদ্দেশ্য।

(جمع مذكر اولو) তার مذكر جمع اولو। এর ই'র ব্যবহার করা হয়েছে। جمع مذكر اولو* না হওয়া সত্ত্বেও এটাকে جمع مذكر اولو* (جمع مذكر اولو) এর শেষে এমন একটি حرف (حرف) সাথে শব্দগত ও অর্থগতভাবে সাদৃশ্য থাকার কারণে। শাব্দিক সাদৃশ্য হলো اولو (اولو) এর مذكر جمع اولو* (جمع مذكر اولو) এর মতো অনেক ফরদের উপর বঝায়।

মুসান্নিফ (র.) ই'রাবের প্রকার তথা اعراب بالحروف ও اعراب بالحركة -এর বর্ণনা থেকে অবসর হয়ে اعراب لفظی ও تقدیری -এর বর্ণনা আরম্ভ করেছেন।

* التَّقْدِيرُ শব্দটি পরে الاعراب উহ্য রয়েছে। উক্ত উহ্য মুযাফ ইলাইহ পরিবর্তে التقدير -এর উপর لام নেওয়া হয়েছে। التقدير দ্বারা পূর্ববর্তী اقسام -এর বর্ণনা এসেছে। অর্থাৎ اعراب بالحركة দু'প্রকার : لفظی ও تقدیری আবার التقدير -এর মধ্যস্থিত اعراب بالحرف ও দু'প্রকার : لفظی ও تقدیری এ নয় যে, এটি ই'রারের অপর একটি প্রকরণ। التقدير -এর মধ্যস্থিত ال টি عهد خارجى যার দ্বারা বুঝা যায় যে, এর বিবরণ পূর্বে চলে গেছে। التقدير উল্লেখ করাতে পূর্বাংশের সাথে পূর্বসম্পৃক্ততা বুঝা যায়।

* মুসান্নিফ (র.) عَصَا -এর দ্বারা উদ্দেশ্য নিয়েছেন ইসমে মাকসূরকে, আর তা ঐ ইসমকে বলে- যার শেষে الف مقصورة হয়ে থাকে। চাই তা প্রকাশ্যে বিদ্যমান থাকুক, যেমন- العصا অথবা অপ্ৰকাশ্যে বিদ্যমান থাকুক। যেমন- عَصَى এখানে الف ও تنوين দু'সাকিন একত্রিত হওয়ার কারণে الف مقصورة -কে বিলোপ করা হয়। এর মধ্যে যে ١০ টি দেখা যাচ্ছে তা رسم الخط -এর জন্য। ইসমে মাকসূরের উপর اعراب تقدیری হওয়ার কারণ হলো, শেষাক্ষর الف হওয়ার কারণে حركة لفظی তার উপর প্রকাশিত হওয়া অসম্ভব। যদি الف -এর উপর حركة لفظی আসে, তাহলে তা হামযা হয়ে যায়।

* اَطْلَقَ مُطْلَقًا এটা তারকীবের দিক থেকে হয়তো উহা ফে'লের মাফউল মুতলাক, অর্থাৎ اَطْلَقَ مُطْلَقًا এ সময় مُطْلَقًا শব্দের মধ্যে বিদ্যমান ميم টি মাসদারে মীমী অথবা এটি ইসমে মাফউলের সীগাহ তা عصى ও غلامى উভয়টি থেকে অথবা শুধুমাত্র غلامى থেকে حال; যদি শুধু غلامى থেকে حال হয়, তাহলে ইবারতের উদ্দেশ্য- সে সমস্ত ব্যাকরণবিদদের উজ্জিকৈ খণ্ডন করা, যারা বলে থাকে غلامى -এর মধ্যে যে যের রয়েছে তা আমিল আসার পূর্ব থেকেও ছিল আর আমিল দূরীভূত হওয়ার পরও তা অবশিষ্ট থাকে। কাজেই এটি حركة اعرابية হতে পারে না। কেননা, حركة اعرابية -এর জন্য জরুরি হলো যে, আমিল দাখিল হওয়ার পর তা প্রবিষ্ট হতে হবে এবং আমিল দূরীভূত হওয়ার পর তা বাকি থাকবে না। আর দ্বিতীয়াবস্থায় তার (مطلقا) সম্পর্ক عصى ও غلامى উভয়ের দিকে হলে এ অর্থ দাঁড়াবে যে, غلامى এ عصى -এর ই'রাব তিনটি অবস্থায় تقديرى হবে।

* اُسْتَنْقِلَ এটি পূর্ববর্তী ই'বাতত-এর উপর আতফ। অর্থাৎ ঐ ইসমের মধ্যেও اعراب تقدیری হবে, যার উচ্চারণের ক্ষেত্রে ঐ'বাত প্রকাশিত হওয়া ভারী হবে। আর তা ঐ সময় ধর্তব্য যখন ই'রাবের স্থানটি بالحركة-এর যোগ্যতাদ্বারা হবে। কিন্তু শব্দের মধ্যে তার ই'রাবটি প্রকাশিত لسان (রসনা)-এর উপর ভারী হবে। যেমন, ঐ ইসম যার শেষাক্ষরে ياء-এর পূর্বাঙ্কর مكسور (যের বিশিষ্ট) হবে। চাই তা দু'সাকিন-একত্রিত হওয়ার কারণে বিলুপ্ত হোক বা না হোক। প্রথমটির উদাহরণ قاض-এতে ياء বিলুপ্ত হয়ে গেছে দু'টি সাকিন তথা ياء ও تنوين একত্রিত হওয়ার কারণে। দ্বিতীয়টির উদাহরণ হলো القاض; এতে ياء বিলুপ্ত হয়নি।

* মুসান্নিফ (র.) تَعَذَّرُ الْإِعْرَابُ فِيمَا تَعَذَّرَ এ কথা বলার কারণে اسْتَنْفَلَ বলা প্রয়োজন ছিল না। তদুপর তিনি উল্লেখ করেছেন এ দিকে দৃষ্টি নিবন্ধ করার জন্য যে, ই'রাব প্রকাশিত হওয়ার অসম্ভাব্যতা দু'ধরনের হয়ে থাকে। تعذر -এর অর্থ প্রথম সূরত উদ্দেশ্য নিয়েছেন। আর তা হলো যে অক্ষরটি এ'রাবের প্রকাশস্থল তা হরকতের যোগ্যতাধারী হবে না। আর اسْتَنْفَلَ -এর মধ্যে দ্বিতীয় সূরত উল্লেখ করা হয়েছে, তা হলো, যে হরফটি ই'রাবের محل হবে তা হরকতকে কবুল করার যোগ্যতা সম্পন্ন হবে; কিন্তু তার উপর হরকতটি ভারী হবে।

উপর (এ-র) یا۔ (এ-র) অবস্থায় تقدیری হবে। جر و رفع ই'রাব তার অন্তর্ভুক্ত। এর اسم منقوص হলো فاض *
 (এ-র) یا۔ (এ-র) শাস্তিকভাবে যবর প্রতিষ্ট হবে। فتحة ভারী হওয়ার কারণে) কিন্তু فتحة ভারী না হওয়ার কারণে
 -যেমন- اعراب لفظ، এর অবস্থায় فتحة

এটি হলো শেষাক্ষর বিলুপ্ত হওয়ার উদাহরণ।

مَرَرْتُ بِالْقَاضِيِ ، رَأَيْتُ الْقَاضِيِ ، جَاءَ الْقَاضِيِ আর এটা শেষাক্ষর বহাল রাখার মেছাল।

* ظرفية উভয়টি দু' কারণে যবর বিশিষ্ট হতে পারে। হয়তো ظرفية হিসেবে বা مصدر হিসেবে। যদি ظرفية অনুশাতে হয়, তবে তার মধ্যে শর্ত হলো তা زمان বা مكان থেকে হতে হবে; অথচ এখানে উভয়টি থেকে মুক্ত। তাই

أَيُّ فِي حَالَتِي الرَّفْعِ وَالْجَرِّ كَمَا اسْتَشْقَالِ قَاضِي - مَرْفُوعِيَّتِ وَمَجْرُورِيَّتِ أَوْ وَقْتُ رَفْعِ الْعَامِلِ أَوْ جَرِّهِ -

*-এর দিকে মুখাফ হবে। এটার ই'রাব য়া جمع مذکر سالم ঐ-এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো- نحو مسلمی

উভয়াবস্থায় مَرَرْتُ بِمُسْلِمِيَّ , رَأَيْتُ مُسْلِمِيَّ - যেমন (প্রকাশ্যভাবে) لَفِظًا টি ياء অবস্থায় - جر ও نصب

* শব্দ বৃদ্ধি করত এদিকে ইঙ্গিত করা হয়েছে যে, ثقاله এর কারণে যে ই'রাবে তাকদীরী হয়, তা দু'ধরনের,

تَقْدِيرُ الْإِعْرَابِ لِلإِسْتِشْقَالِ قَدْ يَكُونُ فِي الْإِعْرَابِ بِالْحَرَكَةِ وَقَدْ يَكُونُ فِي الْإِعْرَابِ بِالْحَرْفِ نَحْوُ مُسْلِمِي
بِخِلَافِ تَقْدِيرِ الْإِعْرَابِ لِلتَّعْذُرِ فَإِنَّهُ مُخْتَصٌّ بِالْإِعْرَابِ بِالْحَرَكَةِ -

* **যোগসূত্র** : মুসান্নিফ (র.) ই'রাবে তাকদীরী হওয়ার স্থানসমূহের বর্ণনা থেকে অবসর হওয়ার পরে ই'রাবে

* ই'রাবে লক্ষ্যীটা তাকদীরীর তুলনায় মূল। এতদসত্ত্বেও লক্ষ্যীর উপর তাকদীরীকে মুকাদ্দাম করার কারণ হলো

اللَّفْظِيُّ فِيمَا -এর দিকে, তখন মূল ইবারত হবে المذكور -এর মধ্যে, যমীরটি প্রত্যাবর্তিত হয়েছে -فِيمَا عَدَاهُ*

عَدَا الْمَذْكُورِ এখানে المذكور দ্বারা তাকদীর ই'রাবের সাথে পঠিত পূর্বোক্ত দু'টি প্রক্রিয়া উদ্দেশ্য; এ বিশ্লেষণ কিছু ব্যাকরণবিদদের অভিমতানুযায়ী। কারণ, তাঁদের মতে দু'টি ইসমের দিকে واحد (একবচন)-এর যমীর ফিরতে পারে না।

অধিকাংশ নাহবিদদের অভিমানুযায়ী المذكور শব্দ দ্বারা তাবীলের প্রয়োজন নেই। কেননা, যে যমীরটি মা'তুফ ও মা'তুফ আলাইহের দিকে ফিরে। আর উভয়ের মাঝে او শব্দ দ্বারা আত্ফ করা হয়, তখন যমীরকে واحد বা একবচন নেওয়া আবশ্যিক। কেননা, او শব্দটি الامرین احد (দু'টি বস্তু থেকে যে কোনো একটি)-এর জন্য এসে থাকে। উভয় বস্তু অনির্দিষ্ট হয়। যেমন-زَيْدٌ أَوْ عَمْرُو قَائِمٌ এখানে قائمان বলা জায়েজ নেই। সুতরাং পূর্বোল্লিখিত বিশ্লেষণের প্রয়োজন নেই।

তারকীব : المثنى মা'তুফ আলাইহ, هـ হরফে আত্ফ, كلا যুলহাল, مضافا ইসমে মাফউল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, الى হরফে জার, مضمر মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক বা যরফে লগ্ব مضافا -এর সাথে। مضافা শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তুফে আউওয়াল। او হরফে আত্ফ, اثنان মা'তুফে ছানী, او হরফে আত্ফ, اثنان মা'তুফে ছালেছ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফসমূহ মিলে মুবতাদা। معرفة উহ ইসমে মাফউল, যমীর هي নায়েবে ফায়েল, هـ হরফে জার, الالف মা'তুফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, الالف মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে هـ হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে معرفة -এর সাথে। معرفة ইসমে মাফউল, নায়েবে ফায়েল এবং মুতা'আল্লাক মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া جمع মুযাফ, المذكور মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ-মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ, السالم সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তুফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, اولو মা'তুফে আউওয়াল, او হরফে আত্ফ, عشرون মা'তুফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, اخواتها -এর মধ্যে اخوات মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মা'তুফে ছানী। মা'তুফ আলাইহ ও তার উভয় মা'তুফ মিলে মুবতাদা। معرفة উহ ইসমে মাফউল, যমীর هي নায়েবে ফায়েল, هـ হরফে জার, الالف মা'তুফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, الالف মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাজরুর, هـ হরফে জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে معرفة শিবহে ফে'লের সাথে। معرفة শিবহে ফে'ল, যমীর هي নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আল্লাক মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া جمع মুযাফ, المذكور মুযাফ ইলাইহ।

التقدير উহ মুযাফ ইলাইহসহ মুবতাদা, في হরফে জার, ما ইসমে মাওসূল, قوله التقدير فِيمَا تَعَذَّرُ الخ ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, في উহ যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও উহ যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে মা'তুফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, استشفل ফে'ল, উহ যমীর هو নায়েবে ফায়েল, উহ যরফে লগ্ব। ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহ ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে। هـ হরফে জার তাশবীহের জন্য, عصا মা'তুফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, غلامى মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে যুলহাল, مطلق শিবহে ফে'ল-যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহ ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। উহ মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে।

قوله كَقَاضٍ رَفْعًا وَجَرًّا হরফে জার তাশবীহের জন্য, فاض মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহ ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, رفعا মা'তুফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, جرا মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে উহ وقت মুযাফ সহ। ثابت শিবহে ফে'ল, ফায়েল, যরফে মুস্তাকার ও মাফউলে ফীহ মিলে খবর। উহ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া।

قوله وَاللَّفْظِيُّ فِيمَا عَدَا উহ রয়েছে। الاعراب উহ রয়েছে। সিফাত, اللفظى, তার পূর্বে মাওসূফ عدا উহ রয়েছে। ফে'ল তার মধ্যে লুক্কায়িত যমীর ফায়েল, هـ ইসমে মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা। في হরফে জার, ما ইসমে মাওসূল, عدا ফে'ল তার মধ্যে লুক্কায়িত যমীর ফায়েল, هـ যমীর মাফউল যা প্রত্যাবর্তিত হয়েছে وَمُسْلِمِي وَقَاضٍ -এর দিকে অথবা اسْتَشْفَلَ أَوْ اسْتَفْزَلَ -এর দিকে। উপরোক্ত ইবারতকে المذكور দ্বারা তাবীল করা হয়েছে। عدا ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে في হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহ ثابت -এর সাথে। ثابت ইসমে ফায়েল, তার যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে।

غَيْرُ الْمُنْصَرِفِ مَا فِيهِ عِلَّتَانِ مِنْ تِسْعٍ أَوْ وَاحِدَةٍ مِنْهَا تَقُومُ مَقَامَهَا وَهِيَ
شَعْرُ عَدْلٍ وَوَصْفٌ وَتَانِيثٌ وَمَعْرِفَةٌ * وَعَجْمَةٌ ثُمَّ جَمْعٌ ثُمَّ تَرْكِيبٌ
وَالْتُونُ زَائِدَةٌ مِنْ قَبْلِهَا أَلِفٌ * وَوَزْنُ الْفِعْلِ وَهَذَا الْقَوْلُ تَقْرِيبٌ
مِثْلُ عُمَرَ وَاحْمَرَ وَطَلَحَ وَزَيْنَبَ وَإِبْرَاهِيمَ وَمَسَاجِدَ وَمَعْدِيكَرَبَ وَعِمْرَانَ وَاحْمَدَ
وَحُكْمُهُ أَنْ لَا كَسْرَةَ وَلَا تَنُونٍ -

অনুবাদ : غير المنصرف ঐ ইসমে মু'রাবকে বলে, যার মধ্যে নয়টি সবব হতে দু'টি বা তা থেকে এমন একটি সবব বিদ্যমান থাকবে যা দু'সববের স্থলাভিষিক্ত। তা (নয়টি সবব) হলো কবিতা-

অর্থাৎ (১) আদল (রূপান্তরিত), (২) ওয়াস্ফ (গুণ), (৩) তানীছ (স্ত্রীলিঙ্গ), (৪) মা'রেফা (নির্দিষ্ট জ্ঞাপক), (৫) ওজমা (আনারবী), (৬) জমা' (বহুবচন), (৭) তারকীব (যৌগিক), (৮) ওয়ান্নুনু যায়েদাতান ক্বাবলাহা আলিফুন (অতিরিক্ত নুন যার পূর্বে আলিফ হবে) এবং (৯) ওয়নে ফে'ল (ফে'লের ওয়ন হওয়া) এ উক্তিটি সঠিকতার নিকটবর্তী। (উল্লিখিত صرف اسباب منع এর ক্রমানুপাতে) উদাহরণ হলো, عُمَرُ (এর উদাহরণ), عَدْلُ (এর উদাহরণ), أَحْمَرُ (এর উদাহরণ), عَجْمَةٌ (এর উদাহরণ), زَيْنَبُ (এর উদাহরণ), طَلَحَ (এর উদাহরণ), مَسَاجِدَ (এর উদাহরণ), مَعْدِيكَرَبَ (এর উদাহরণ), عِمْرَانَ (এর উদাহরণ), وَاحْمَدَ (এর উদাহরণ)। তার হুকুম- তাতে যের এবং তানবীন হয় না।

ব্যাখ্যা : কোনো বস্তুর সংজ্ঞা দু'ভাবে দেওয়া হয়। যথা-(১) شرط وجودی (ইতিবাচক শর্ত)। (২) شرط عدمی (নেতিবাচক শর্ত)। غير المنصرف ঐ ইসমে মু'রাবকে বলা হয়, যার মধ্যে নয়টি সবব হতে দু'টো অথবা দু'টোর স্থলাভিষিক্ত একটি সবব পাওয়া যায়। -منصرف- কে দ্বিতীয় প্রকারের সংজ্ঞায় সংজ্ঞায়িত করা হয়েছে বলে ধরে নিতে পারি। যদিও বা তা ইবারতের মধ্যে সুস্পষ্টভাবে উল্লেখ করা হয়নি।

* এর সংজ্ঞার মধ্যে ما মাওসূলা আর তা দ্বারা উদ্দেশ্য ইসমে মু'রাব। কেননা, এটি مقسم আর مقسم ঐ বস্তুর অقسام-এর তা'রীফের মধ্যে গ্রহণীয় হয়ে থাকে। ما দ্বারা উদ্দেশ্য হতে পারে না। যদি لفظ উদ্দেশ্য হয়, তাহলে ضربت-এর মধ্যে দু'টি ইল্লত বিদ্যমান তানিথ ও وزن فعل; তখন এটিকে গায়রে মুনসারিফ বলা উচিত হবে; অথচ তা গায়রে মুনসারিফ নয়; বরং মাবনী। শুধু ইসম উদ্দেশ্য নিলে তাতেও একটা আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, حضار ইয়ামামা ও বসরার মাঝখানে অবস্থিত একটি পাহাড়ের নাম। এতে দু'টি সবব তথা علمية ও তানিথ রয়েছে তার পরেও এটি গায়রে মুনসারিফ নয়; বরং মাবনী। কাজেই ما দ্বারা ইসম উদ্দেশ্য নেওয়া হলে একেও গায়রে মুনসারিফ বলা যাবে। তদুত্তরে বলা যায় যে, এখানে ইসম দ্বারা ইসমে মু'রাব উদ্দেশ্য। তাইতো আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন- ما ای اسم معرب

* গায়রে মুনসারিফের মধ্যে যে দু'টি ইল্লত পাওয়া যাবে, তা ইসমের মধ্যে একত্রিত হয়ে তার মধ্যে প্রভাব ফেলতে হবে। যদি প্রভাব না ঘটায়, তাহলে তা গায়রে মুনসারিফ হবে না। যেমন-এর মধ্যে তানিথ ও وصف-এর দু'টি ইল্লত রয়েছে। তা সত্ত্বেও এটি গায়রে মুনসারিফ নয়; কারণ قائمة-এর মধ্যে وصف সববটি প্রভাবকারী অন্য ইল্লত তথা তানিথ; قائمة-এর মধ্যে প্রভাবকারী নয়। তার কারণ তানিথ-এর জন্য জরুরি علم হওয়া, আর قائمة টা علم নয়। قائمة ইত্যাদি শব্দ গায়রে মুনসারিফের সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে গেছে।

* এর মধ্যে تِسْعٌ সিফাত আর তার মাওসূফ উহ্য عِلَلٌ অর্থাৎ تِسْعٌ مِنْ تِسْعٍ এর তারকীবের দ্বারা শাযখ রাযী'র অভিমত রদ হয়ে গেছে। কেননা, তাঁর মতে মূলত تِسْعٌ مِنْ تِسْعٍ ছিল। এ সময় মুযাফ ইলাইহ বিলুগু ধরা হবে।

কবীর হাবী'র উক্তিকে খণ্ডন করার পিছনে যুক্তি হলো মুযাফ ইলাইহ বিলুগু হবার সময়ে واحدة -এর মধ্যে ইল্লতকে তামস্বয়
হতে হয়; অথচ واحد ও انسان -এর তামস্বয় আসে না। এখানে মাওসূফ-সিফাত হিসেবে واحدة বলতে হবে।

* -এর মারজি' علل تسع هي , عدل و وصف الخ আর মুবতাদা আর খবর। এ তারকীবে হুকুমকে আতফের উপর
মুফক্কাম মেনে নেওয়া হবে। তখন অর্থ দাঁড়াবে যে, هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ অন্যথায় শুধু عدل
-এর علل تسعة বলা আবশ্যিক হবে; অথচ এটা সুস্পষ্টভাবে বাতিল।

* উল্লিখিত কবিতাটি ابو سعيد انباری (র.)-এর লিখিত। পূর্বের কাব্যংশ হলো-

مَوَانِعُ الصَّرْفِ تِسْعٌ كُلَّمَا اجْتَمَعَتْ * ثِنْتَانِ مِنْهُمَا فَمَا الصَّرْفُ تَصَرُّبٌ

উল্লিখিত শ্লোকসমূহ দ্বারা এ দিকে ইঙ্গিত করা হয়েছে যে, موانع الصرف দু' প্রকার। যথা- (১) হাকীকী (২) হুকমী
প্রকৃতির মধ্যে উভয় ইল্লত হাক্কীকীভাবে পাওয়া যাবে। দ্বিতীয়টিতে হুকমীভাবে: কিন্তু منع الصرف এর সববসমূহ থেকে
উক্তটিতে দু'টি করে ইল্লত হবে। পার্থক্য শুধু হাকীকী ও হুকমী অনুপাতে। মূল ইবারতের মধ্যে প্রথম প্রকারটি উল্লেখ করা
হয়: اسم غير منصرف -এর মধ্য থেকে দু'টি সবব যে ইসমের মধ্যে একত্র হবে তা غير منصرف হবে।
দ্বিতীয় প্রকারটি অর্থাৎ দু'সববের স্থলাভিষিক্ত একটি সবব হওয়াকে এই শ্লোকে উল্লেখ করা হয়নি। দু'টি প্রকারই বর্ণনা
করা উদ্দেশ্য বিধায় প্রথম পংক্তিকে বিলোপ করা হয়েছে। কবিতায় উল্লিখিত ثم টি تراخى -এর জন্য আসেনি; বরং واو -এর
ব্যবহৃত। ওয়নকে ঠিক রাখার জন্য ثم ব্যবহার করা হয়েছে।

* -এর বিবরণ : এটার উদ্দেশ্য হলো নূন মুনসারিফ হওয়াকে বাধা প্রদান করে
হবার তার পূর্বে আলিফ-লাম-যায়িন; হই। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি: زائدة দু' অবস্থা থেকে মুক্ত নয়, হয়তো সিফাত হিসেবে পেশ
বিশিষ্ট হবে অথবা হাল হিসেবে যবর বিশিষ্ট হবে। উভয় সুরত অবৈধ। কেননা, زائدة -কে সিফাত ধরা হলে আর النون টি
মাওসূফ হলে উভয়ের মধ্যে مطابقة পাওয়া যায়নি। النون টি মা'রেফা আর زائدة নাকেরা, সিফাত ও মাওসূফের মধ্যে শর্ত
হলো, উভয়টিতে مطابقة হতে হবে। মাওসূফ معرف باللام হলে সিফাতটিও অনুরূপ হওয়া উচিত। আর মাওসূফটি
নাকেরা হলে সিফাতটিও নাকেরা হওয়া বাঞ্ছনীয়। যদি حال ধরা হয়, তার জন্য জরুরি হলো, তা ফায়েল বা মাফউল অথবা
উভয়টির হিনে (অবস্থা) বুঝাতে হবে। উক্ত ইবারতে النون টি ফায়েলও নয় আবার মাফউলও নয়; বরং এটি মুবতাদা।
সম্ভাব্যতায় (النون টি মাওসূফ) -কে সিফাতে আউওয়াল, مِنْ قَبْلِهَا الْف -কে সিফাতে ছানী সাব্যস্ত করেছেন।
কেননা, এখানে সিফাত ও মাওসূফের মাঝে مطابقة পাওয়া যায় না; যদিও বা ব্যাখ্যা-বিশ্লেষণ করে তাকে সিফাত বানানো
হয়। যেমন বলা যেতে পারে النون -এর মাঝে আলিফ-লাম অতিরিক্ত, তার উপর عدل وصف, ইত্যাদি নাকেরা হওয়ার
কম্বীনা বুঝাচ্ছে। কেননা, عدل ও সমগোত্রীয় শব্দগুলো নাকেরাই ব্যবহৃত হয়েছে।

অথবা النون -এর মধ্যে الف لام عهد ذهني -এর জন্য আর আলিফ-লাম عهد ذهني বিশিষ্ট ইসমের সিফাত
নাকেরা নেওয়া শুদ্ধ আছে। এ দু'টি তাবীল লৌকিকতা থেকে মুক্ত নয়। -কে সিফাত হিসেবে মানসূব পঠিত হয়ে থাকে।
এই النون টি হাকীকী ফায়েল নয়; কিন্তু অর্থগতভাবে ফায়েল। النون -এর প্রথমে تمنع ফে'ল উহা রয়েছে। النون
وَتَمْنَعُ النُّونُ الصَّرْفَ حَالٌ كَوْنُهَا زَائِدَةٌ مِنْ قَبْلِهَا -এর সাথে মুতাআল্লাক হয়ে খবরে মুকাদ্দাম এবং الف মুবতাদা মুযাখ্খার। উভয়েই
মিলে জুমলা ইসমিয়া হয়ে النون যুলহাল থেকে দ্বিতীয় হাল হয়েছে। যেহেতু এ অবস্থায় একটি الحال হতে দু'টি
পঠিত হয়েছে, সেহেতু একে مترادفة বলা হয়। আর ইহাও হয় যে, জুমলায়ে ইসমিয়াটি زائدة -এর লুক্কায়িত যমীর
থেকে পঠিত হয়েছে, তখন উভয় -কে احوال متداخلة নামে আখ্যায়িত করা হবে। তখন অর্থ দাঁড়াবে- وَتَمْنَعُ
النُّونُ الصَّرْفَ حَالٌ كَوْنُهَا زَائِدَةٌ وَحَالٌ كَوْنُهَا زَائِدَةٌ مِنْ قَبْلِهَا نَائِبَةٌ
-কে অতিরিক্ত বুঝা যায় না; বরং النون টি زائدة হওয়া এবং الف তার প্রথমে সাব্যস্ত হওয়া বুঝা যায়। সুতরাং বিশুদ্ধ
তারকীব হলো الف টি زائدة -এর ফায়েল এবং مِنْ قَبْلِهَا টি তার সাথে মুতাআল্লাক। আর الْآلِفُ قَبْلَ النُّونِ দ্বারা
অতিরিক্ত হওয়ার গুণের মধ্যে উভয়ে শরিক এবং الف زيادتي -এর গুণের মধ্যে নون -এর উপর মুকাদ্দাম হওয়াকে উদ্দেশ্য

৫. কিছু সংখ্যকের মতে, اسباب منع صرف মোট তেরটি, উল্লিখিত এগারটি ছাড়া বাকি দু'টি হলো- لزوم تانیث ও لزوم جمع; গ্রহণযোগ্য অভিमत হলো اسباب منع صرف নয়টি। কেননা, ترکیب و حکایة গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার উপর আপত্তি আসে। আর কোনো বস্তুর সাদৃশ্য হওয়া ঐ বস্তুর হুকুমের অন্তর্ভুক্ত। তার সংখ্যার মধ্যে প্রবিষ্ট নয়। احمد

ইত্যাদির মধ্যে আসলের প্রতি দৃষ্টিপাত করা হলে তা وصف -এর মধ্যে প্রবিষ্ট; আর তানিথ لزوم جمع ও যথাক্রমে তানিথ ও جمع -এর মধ্যে প্রবিষ্ট রয়েছে।

ব্যাখ্যা : আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) غير المنصرف -এর সববসমূহের বর্ণনা করা থেকে অবসর হওয়ার পর প্রত্যেকটির উদাহরণ এমন ক্রমানুসারে উপস্থাপন করেছেন, যে রূপ উপরোক্ত কবিতাংশে صرف -কে ক্রমবিন্যাসে লিপিবদ্ধ করা হয়েছে। প্রত্যেকটি ইল্লতের পরিচয় দেওয়া ব্যতীত উদাহরণ পেশ করার উদ্দেশ্য মোটামুটিভাবে প্রত্যেকটির বর্ণনা সংক্ষিপ্তভাবে তুলে ধরা।

* قوله مثل عمر الخ : আলোচ্য ইবারতে صرف -এর প্রত্যেকটি সববের উদাহরণ ক্রমানুসারে পেশ করা হয়েছে। عمر শব্দটি عدل -এর উদাহরণ। هتة معدول ধরে নেওয়া হয়েছে। এতে দ্বিতীয় সবব হলো احمر -এর মেছাল। এর তানিথ لক্ষ্যটি طلحة - وزن فعل সবব। وصف লক্ষ্যটি علمية -এর উদাহরণ। এতে অপর একটি সবব فعل زينب -এর মেছাল। এর মধ্যে অন্যটি তানিথ ; আর تانيث لفظى ও تانيث معنوى لক্ষ্যটি ابراهيم -এর উপমা। এর মধ্যে দ্বিতীয় সবব علمية -এর মেছাল। এতে এক সবব দু' সববের عجمة -এর উপমা। এর মধ্যে দ্বিতীয় সবব علمية -এর মেছাল। এতে এক সবব দু' সববের تركيب -এর মেছাল। وزن فعل احمد -এর উদাহরণ এবং তার মধ্যে অপর একটি সবব হলো علمية -এর উপমা। এতে অপর একটি সবব হলো علمية -এর উপমা।

* تانيث -এর একটি স্বতন্ত্র উদাহরণ পেশ করা হয়নি। এর কারণ হলো, অধিকাংশ উদাহরণে معرفة বারবার উল্লিখিত হয়েছে। কাজেই তাকে আলাদাভাবে বর্ণনা করার প্রয়োজন নেই।

এর غير المنصرف -এর একক, বহুবচনে احكام আসে। حكم শব্দটি একবচন, বহুবচনে حكم -এর একক, বহুবচনে احكام আসে। اسناد احد الامر الى الآخر ايجابا او -এর উপমা সাব্যস্ত করা হয়েছে; অথচ معرفة -এর একটি স্বতন্ত্র উদাহরণ পেশ করা হয়নি। এর কারণ হলো, অধিকাংশ উদাহরণে معرفة বারবার উল্লিখিত হয়েছে। কাজেই তাকে আলাদাভাবে বর্ণনা করার প্রয়োজন নেই।

* غير المنصرف -এর একক, বহুবচনে احكام আসে। حكم শব্দটি একবচন, বহুবচনে احكام আসে। اسناد احد الامر الى الآخر ايجابا او -এর উপমা সাব্যস্ত করা হয়েছে; অথচ معرفة -এর একটি স্বতন্ত্র উদাহরণ পেশ করা হয়নি। এর কারণ হলো, অধিকাংশ উদাহরণে معرفة বারবার উল্লিখিত হয়েছে। কাজেই তাকে আলাদাভাবে বর্ণনা করার প্রয়োজন নেই।

* غير المنصرف -এর একক, বহুবচনে احكام আসে। حكم শব্দটি একবচন, বহুবচনে احكام আসে। اسناد احد الامر الى الآخر ايجابا او -এর উপমা সাব্যস্ত করা হয়েছে; অথচ معرفة -এর একটি স্বতন্ত্র উদাহরণ পেশ করা হয়নি। এর কারণ হলো, অধিকাংশ উদাহরণে معرفة বারবার উল্লিখিত হয়েছে। কাজেই তাকে আলাদাভাবে বর্ণনা করার প্রয়োজন নেই।

* غير المنصرف -এর একক, বহুবচনে احكام আসে। حكم শব্দটি একবচন, বহুবচনে احكام আসে। اسناد احد الامر الى الآخر ايجابا او -এর উপমা সাব্যস্ত করা হয়েছে; অথচ معرفة -এর একটি স্বতন্ত্র উদাহরণ পেশ করা হয়নি। এর কারণ হলো, অধিকাংশ উদাহরণে معرفة বারবার উল্লিখিত হয়েছে। কাজেই তাকে আলাদাভাবে বর্ণনা করার প্রয়োজন নেই।

* **غَيْرُ مُنْصَرَفٍ** -এর হুকুম হলো তাতে **كَسْرَه** ও **تَنْوِين** হয় না। কারণ, তা ফে'লের সাথে সাদৃশ্য রাখে। ফে'লের অবস্থা বিভিন্ন ধরনের হয়ে থাকে। কিছু আমিলও মাবনী হয়, আবার কিছু শুধু আমিল হয়। সুতরাং কি কারণে গায়রে মুনসারিফটি ফে'লের সাদৃশ্য হবে; অথচ তা (**غَيْرُ مُنْصَرَفٍ**) আমিলও নয়, মাবনীও নয়। **উত্তর** : ইসম ফে'লের সাথে **مِثَابَهَة** রাখার তিনটি পদ্ধতি রয়েছে। (১) **اَعْلَى** (২) **مَتَوَسُّط** (৩) **اَدْنَى** যখন কোনো ইসম ফে'লের সাথে **مِثَابَهَة** রাখে, তখন ঐ ইসমটি আমিলও হয়, মাবনীও হয়। যেমন- **اَفْعَال** এ গুলোর মধ্য হতে **هِيَاهَات** ইত্যাদি। **رَوِيد** -এর মধ্যে ফে'লের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। এ পরিপূর্ণ সদৃশতার কারণে তা আমিল ও মাবনী উভয়ই হতে পারে। যখন ইসম ফে'লের সাথে **مِثَابَهَة** রাখে; অর্থাৎ ফে'লের সাথে কেবল **مَصْدَرِي** -এর মধ্যে শরিক হয়, তখন ঐ অবস্থায় তা আমিল হতে পারে। যেমন- **اِسْم مَفْعُول**, **اِسْم فَاعِل** ইত্যাদি। আর যখন ইসম ফে'লের সাথে **اَدْنَى** **مِثَابَهَة** রাখে। তথা তা **اَقْتِرَان بِالزَّمَانِ** ও **مَصْدَرِي** **مَعْنَى** কোনোটির মধ্যে সাদৃশ্যপূর্ণ নয়। তখন এরূপ ইসম আমিলও হয় না। আবার **مَبْنِي**ও হয় না; বরং তা **خَصَائِصُ فِعْلٍ** -এর ক্ষেত্রে ফে'লের সাথে সাদৃশ্য রাখে। যেমন- **غَيْرُ مُنْصَرَفٍ** -এর সাদৃশ্যতা ফে'লের সাথে উপরোক্ত দু'টি সুরত **اَقْتِرَان بِالزَّمَانِ** ও **مَصْدَرِي** (মَعْنَى) থেকে কোনোটির ক্ষেত্রে নয়; বরং দু'টি **فِرْع** হওয়ার মধ্যে তা ফে'লের সাদৃশ্য। **غَيْرُ مُنْصَرَفٍ** -এর সাথে ফে'লের সাদৃশ্যটা হলো **اَدْنَى** **مِثَابَهَة** -

* **غَيْرُ مُنْصَرَفٍ** -এর মধ্যে **كَسْرَه** ও **تَنْوِين** না হওয়ার কারণ : কয়েকভাবে ফে'লের সাথে সাদৃশ্য রাখে বিধায় **كَسْرَه** ও **تَنْوِين** কবুল করে না, যেহেতু যার সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ তথা ফে'লও **كَسْرَه** এবং **تَنْوِين** কবুল করে না। উভয়ের মাঝে **وَجْهُ الشَّبَه** হলো **فِعْل** দু'টো জিনিসের প্রতি মুখাপেক্ষী। যথা- (১) **مَصْدَر** (২) **فَاعِل** ; অনুরূপভাবে গায়রে মুনসারিফও দু' **فِرْع** -এর দিকে মুখাপেক্ষী। যেমন- গায়রে মুনসারিফ এ **اَسْبَابُ مَنَعِ صَرَف** থেকে দু'টি সবব পাওয়া যায়। প্রত্যেকটি সবব অন্য বস্তুর **فِرْع** ; তাইতো আল্লামা জামী (র.) বলেছেন- **لِكُلِّ عِلَّةٍ فِرْعَانِيَّةٌ** -এর **اَنِيْث**, **مَوْصُوف** হলো **وَصْف**, **فِرْع** -এর **مَعْدُول عَنْهُ** টি **عَدْل** কেননা, **فِرْع** হলো **تَذْكِيْر** -এর **فِرْع** কেননা, **اَمْرًا** বলায় **فَائِمْ** বলায় **فِرْع** হলো **تَكْبِيْر** -এর **فِرْع** কেননা, **اَمْرًا** বলায় **فِرْع** হলো **تَكْبِيْر** -এর **فِرْع** কেননা, **اَمْرًا** বলায় **فِرْع** হলো **تَكْبِيْر** -এর **فِرْع** কেননা, **اَمْرًا** বলায় **فِرْع** হলো **تَكْبِيْر** -এর **فِرْع** কেননা, **اَمْرًا** বলায় **فِرْع** হলো **তাই ফে'লের মধ্যে যেমনিভাবে** **كَسْرَه** ও **تَنْوِين** আসে না গায়রে মুনসারিফের মধ্যেও তেমনিভাবে **كَসْرَه** ও **تَنْوِين** আসে না।

* **كَسْرَه** -এর পরিবর্তে মুনসারিফের মধ্যে **فَتْحَة** হয়ে থাকে। ফে'লের সাথে সদৃশতার কারণে তার মধ্যে **كَسْرَه** হতে পারে না। তার বিকল্প হিসেবে **فَتْحَة** -কে নির্বাচন করা হয়েছে। কেননা, **فَتْحَة** হরকত সমূহের মধ্যে **اَخْفَ الحَرَكَاتِ** অর্থাৎ সবচেয়ে হালকা হরকত। যেমন- **مَرَرْتُ بِأَحْمَدَ**, **رَأَيْتُ أَحْمَدَ**, **جَاءَ نَيْ أَحْمَدَ** -

* **التَنْوِين** একটি সাকিনযুক্ত অতিরিক্ত নূন যা উচ্চারণভাবে ইসমের শেষে সংযুক্ত হয়। এটা লিখা হয় না, **وَقَف** -এর সময়ও থাকে না। **غَيْرُ تَاكِيد** -এর অর্থ দেয়। উপরোক্ত পরিচয় **تَنْوِين** -এর জন্য যথেষ্ট। **তানবিন** -এর প্রকারসমূহ পূর্বে সবিস্তারে আলোচিত হয়েছে। তবে এখানে **تَنْوِين** **عَوْض** -এর ব্যবহার বিধির উল্লেখ সমীচীন হবে। এটির ব্যবহারবিধি তিন ধরনের। যথা— (১) **حَرْفُ مَحْذُوفٍ** -এর পরিবর্তে **تَنْوِين** ব্যবহৃত হয়। যেমন- **بَوَاقِي** -এর শেষাঙ্কর **يَا** বিলোপ করে **تَنْوِين** দিয়ে পড়া। অর্থাৎ **بَوَاقِي** থেকে **بَوَاقٍ** (২) **لِظْهَرِ مَحْذُوفٍ** -এর পরিবর্তে ব্যবহৃত হবে। যেমন- **حَضَرَ الضُّيُوفُ فَصَافَحَتْ كُلَّائِنَهُمْ**। অর্থাৎ **تَنْوِين** ব্যবহৃত হওয়া। এখানে **كُل** -এর মুযাফ ইলাইহ বিলুপ্ত হয়েছে। অর্থাৎ **كُل** **ضَيْف** -এর মধ্যে **ضَيْف** শব্দটি লুপ্ত আছে। (৩) **جَمْلَةٌ مَحْذُوفَةٌ** -এর পরিবর্তে **تَنْوِين** ব্যবহৃত হয়,

এতে সাধারণত از -
 থাকে। যেমন- میثد
 তারপর ۱
 ইলাইহ। মযাফ ও

এতে সাধারণত از -
 থাকে। যেমন- میثد
 তারপর ۱
 ইলাইহ। মযাফ ও

এতে সাধারণত از -
 থাকে। যেমন- میثد
 তারপর ۱
 ইলাইহ। মযাফ ও

এতে সাধারণত از -
 থাকে। যেমন- میثد
 তারপর ۱
 ইলাইহ। মযাফ ও

وَيَجُوزُ صَرْفُهُ لِلضَّرُورَةِ أَوْ لِلتَّنَاسُبِ مِثْلُ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَمَا يَقُومُ مَقَامَهُمَا
الْجَمْعُ وَالْفَا التَّانِيثُ فَالْعَدْلُ خُرُوجُهُ عَنِ صِيغَتِهِ الْأَصْلِيَّةِ تَحْقِيقًا كَثَلَتْ وَمَثَلَتْ
وَأُخْرَ وَجُمِعَ أَوْ تَقْدِيرًا كَعُمَرَ وَبَابِ قَطَامٍ فِي تَمِيمٍ -

অনুবাদ : আর তাকে (গায়রে মুনসারিফকে মুনসারিফের হুকুমে) পরিবর্তন করা জায়েজ জরুরতে শের অথবা পারম্পরিক সম্পর্কের কারণে। যেমন- سلاسلًا وَاغلا (কুরআনে রয়েছে প্রস্তুত করে রেখেছি।) যে সমস্ত সবব দু'সববের স্থলাভিষিক্ত হয়ে থাকে, তা (দু'টি) جمع এবং تانيث -এর আলিফদ্বয়। অতঃপর عدل হলো ইসম তার প্রকৃতিরূপ থেকে বের হওয়া। হয়তো এটা (বের হওয়া) تحفيقي (বাস্তবে) হবে, যেমন- جمع ، اخر ، مثلث ، অথবা تفديري (কল্পিতভাবে) হবে। যেমন- عمر এবং তামীম গোত্রের মতে قطام -এর অধ্যায়ভুক্ত (এ ওয়নে যে শব্দাবলি রয়েছে, সে সবগুলোতে عدل تفديري হবে।)

ব্যাখ্যা : গায়রে মুনসারিফকে ضرورة شعر-এর কারণে মুনসারিফের হুকুমে করে দেওয়া জায়েজ, অসম্ভব নয়।
আবার গায়রে মুনসারিফকে পার্শ্ববর্তী ইসমে গায়রে মুনসারিফের মুনসাবাতের জন্য মুনসারিফ করা হয়।

* ضرورة شعر -এর জন্য গায়রে মুন্সারিফকে মুন্সারিফের হুকুমে পরিণত করা হয়। আর জরুরতটি তিন প্রকারের হয়ে থাকে। যথা—

প্রথমত: وزن হওয়ার আশংকা থাকলে। অর্থাৎ اسم غير منصرف কবিতার মধ্যে এমনভাবে পতিত হয় যে, ঐ শব্দকে গায়েরে মুনসারিফ পড়তে গেলে تقطيع বৈধ হবে না। تقطيع এটি علم العروض-এর বিশেষ ছন্দ পদ্ধতি, যে ওয়নগুলোকে ঠিক না রাখলে কবিতায় فساد আবশ্যক হয়ে যায়। যেমন-

صَبَّتْ عَلَى مَصَائِبُ لَوَانِهَا * صَبَّتْ عَلَى الْأَبَامِ صِرْنَ لِبَالِيَا

অর্থাৎ আমার [হয়রত ফাতিমা (রা.)-এর] উপর এমন দুর্বিপাক নাযেল হয়েছে, যদি তা দিনের উপর অবতীর্ণ হতো, তবে তা রাতে পরিণত হয়ে যেতো।

বিশ্লেষণ : صَبَّ -এর মূলান্ধকৰ صَبَّ অৰ্থ- পানি প্ৰবাহিত কৰা। আবার প্ৰবাহমান বস্তুকেও বুঝায়। مَصْنَبٌ টি
 -এর বহুবচন। مَصْنَبٌ মূলত: مَصَابٍ ছিল। مَصِيْبَةٌ ঐ অপছন্দনীয় বস্তুকে বলা হয়, যা মানুষের উপর অবতীর্ণ
 হয়ে থাকে। لَيْلَى এটি اسم جمع অথবা لَيْلٍ -এর বহুবচন।

মর্মকথা : আমার উপর এমন মসিবত অবতীর্ণ হয়েছে যে, যদি তা পরিষ্কার কালাবর্তের উপর নাযিল হতো, তাহলে তাও অন্ধকার রূপ ধারণ করতো।

এ কবিতা দ্বারা **استشهاد** হলো- কবিতায় উল্লিখিত **مصائب**-এর মধ্যে এমন একটি সবব রয়েছে, যা দু'সববের স্থলাভিষিক্ত। তা হলো **جمع منتهى الجمع** এ এক সববের কারণে **مصائب** টি গায়রে মুনসারিফ হয়েছে। এটিতে তানবীন প্রবেশ করিয়ে মুনসারিফের হুকুমে পরিণত করা হয়েছে, যাতে শেরের ওঘন ভঙ্গ না হয়। অতঃপর হযরত ফাতেমা (রা.) নিম্নোক্ত কবিতা আবৃত্তি করলে সারা জগৎ বিচ্ছেদের অগ্নিতে দগ্ধ হয়ে মোমের মতো গলে যেতে শুরু করে। কবিতা-

مَاذَا عَلَى مَنْ شِمُّ تَرْبَةِ أَحْمَدَ * إِنْ لَا يَشْمُ مُدَى الزَّمَانِ غَوَالِيَا

উপরোক্ত কবিতার ব্যাপারে মতানৈক্য রয়েছে, কেউ বলেছেন- উভয় পংক্তি হয়রত ফাতেমাতুয্ যুহরা (রা.)-এর পরিবেশিত। কেউ বলেছেন- আমীরুল মু'মিনীন শেরে খোদা আলী রাযিয়াল্লাহু তা'আলা আনহুর কবিতা। তবে দ্বিতীয় অভিমত গ্রহণযোগ্য। উপরোক্ত কবিতার বিশ্লেষণ হলো, ما ذا -এর মধ্যস্থিত ما লফযটি اسم جنس বস্তু অর্থে ব্যবহৃত অথবা

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

(পংক্তি
শেষাং

الزَّحَافُ الْمُنْفَرِدُ আট প্রকার । যথা—

(১) الْخَيْنُ - وَهُوَ حَذْفُهُ ثَانِي الْجُزْءَيْنِ (২) الْوَقْصُ - وَهُوَ حَذْفُهُ مُتَحَرِّكَ (৩) الْأَضْمَارُ - وَهُوَ تَسْكِينُ الْمُتَحَرِّكِ السَّاكِنِ (৪) الْطَّيُّ - وَهُوَ حَذْفُ رَابِعَةِ السَّاكِنِ (৫) الْقَبْضُ - هُوَ حَذْفُ خَامِسَةِ سَاكِنَا (৬) الْعَقْلُ - هُوَ حَذْفُهُ مُتَحَرِّكَ (৭) الْعَصَبُ - وَهُوَ تَسْكِينُ الْمُتَحَرِّكِ مِنْهُ (৮) الْكَفُّ - هُوَ حَذْفُ سَابِعَةِ السَّاكِنِ - جمع منتهى

দু' - جمع منتهى الجموع - الف مقصوره و الف ممدوده তথা 'আলিফ দু' -এর- তানিথ এবং ওয়ন -এর- الجموع
সববের স্থলাভিষিক্ত হওয়ার কারণ হলো, এ প্রকার جمع -এর মধ্যে تكرار (পুনরাবৃত্তি) হয়। তা কখনো হাকীকী হয়। যেমন-
-এর- اسورة টি اساور -এর- বহুবচন, আর کلب টি کلب -এর- বহুবচন, আর اناعيم - اساور , اکالـ
বহুবচন, আর اسورة হলো سوار -এর- বহুবচন। কখনো تكرار হয়ে থাকে হুকমীভাবে। অর্থাৎ এ বহুবচন সুরতের দিক দিয়ে
ঐ বহুবচনের মতো, যার মধ্যে হাকীকীভাবে তাকরার পাওয়া যায়। যেমন- مساجد টি হরফ, হরকত, সুকুন-এর সংখ্যার
-এর- اناعيم এটি مصابيح -এর- ওয়নে। -এর- اکالـ এটি -এর- جمع منتهى الجموع -এর- সামঞ্জস্যপূর্ণ হয়েছে। কেননা, এটি
ওয়নের اناعيم টি انعام -এর- বহুবচন আর তা نعم -এর- বহুবচন, অর্থ চতুস্পদ জন্তু। অতএব, বুঝা গেল যে جمع منتهى
-এর- মধ্যে তাকরার পাওয়া যায় হাকীকী বা হুকমীভাবে। কাজেই جمع منتهى الجموع এই শক্তির দ্বারা
দু'সববের স্থলাভিষিক্ত হয়েছে।

* তানিথ -এর দু' আলিফ তথা الف المقصوره ও الف ممدوده দু'সবের স্থলাভিষিক্ত। কারণ, এগুলো গঠনের দিক দিয়ে কালিমার জন্য লায়েম, কখনো নিজের مدخول হতে পৃথক হয় না। আর উভয়টি আপন লুমুয়িত দ্বারা অন্য তানিথ -এর স্থলাভিষিক্ত হয়েছে। যেন তাদের মধ্যে তানিথ তাকরার হয়েছে, তাই তা এক সবব দু'সবের স্থলাভিষিক্ত হয়ে যায়; কিন্তু تاء-এর কারণে তার لزوم হলো এর বিপরীত। কেননা, এটা গঠনগতভাবে কালিমার জন্য লায়েম নয়। যদি علمية -এর কারণে তার لزوم সাব্যস্ত হয়, তাহলে এ لزوم টি عارضی হবে। আর এটি لزوم وضعی -এর মোকাবিলা হতে পারে না। সুতরাং যে হুকুম لزوم وضعی -এর জন্য হবে, তা তানিথ تاء -এর জন্য সাব্যস্ত হয় না।

* একটি সবব বা দু'সববের স্থলাভিষিক্ত হয়ে থাকে, তার جمع ও الف ব্যতীত অন্যগুলোতে নয়। কাজেই সম্মানিত গ্রন্থকার এটাকে ادوات حصر দ্বারা উল্লেখ করা জরুরি ছিল; অথচ এখানে ادوات حصر উল্লেখ করা হয়নি। আরেকটি আপত্তি-ما يقوم مقامهما মুবতাদা আর الجمع الخ খবর। খবরের হামল মুবতাদার উপর হয়ে থাকে; অথচ এখানে তা শুদ্ধ নয়। কেননা, এতে خاص -এর হামল عام -এর উপর লায়েম আসে। এভাবে যে, ما يقوم مقامهما 'আম আর 'আম আর الجمع والفا التانيث খাস। যেহেতু মা'তুফ ও মা'তুফ আলাইহ মিলে খবর, সেহেতু তার অর্থ হবে ঐ সবব যা দু'সববের স্থলাভিষিক্ত হয়ে থাকে, তা হলো جمع ও تانيث -এর একত্র রূপ; অথচ তা ঠিক নয়; বরং جمع ও الف التانيث উভয়টি পৃথকভাবে দু'সববের স্থলাভিষিক্ত। তদুত্তরে বলা হয় যে, ما يقوم مقامهما -এর খবর বিলুপ্ত হয়েছে অর্থাৎ علشان پৃথকভাবে দু'সববের স্থলাভিষিক্ত। তদুত্তরে বলা হয় যে, ما يقوم مقامهما -এর খবর বিলুপ্ত হয়েছে অর্থাৎ علشان এ বিলুপ্ত অংশ দ্বারা حصر -এর অর্থ বুঝা যায় এবং خاص -এর হামল عام -এর উপর হয় না; বরং عام -এর হামল عام -এর উপর হয়েছে। এখানে আতফ ربط -এর উপর মুকাদ্দাম নয়। সুতরাং হুকুমটি উভয়ের সমন্বয়ে হবে না।

ثانيهما التانيث و احد هما الجمع -এর উপর। মূল ই'বারত হবে الجمع -এর আত্ফ হয়েছে -এর الف التانيث *
অর্থাৎ এ দু'সবরের মধ্যে প্রত্যেকটি দু'সবরের স্থলাভিষিক্ত, একটি হলো جمع ; অপরটি তানিথ, কেউ যদি আপত্তি তুলে যে,

ফান্ট টি সূত্রাং এটিও গায়ের মুনসারিফ হয়ে যায়; অথচ তা মুনসারিফ। এর জবাবে বলা হয় যে, এর দ্বারা সাধারণভাবে তানিথ উদ্দেশ্য নয়; বরং তার কিছু প্রকার উদ্দেশ্য। আর তা হলো তানিথ -এর আলিফ অর্থাৎ الف مقصورة। الف معدودة।

আভিধানিক দৃষ্টিকোণে العدل -এর বিবরণ : এটি باب ضرب -এর মাসদার। বিভিন্ন অর্থে ব্যবহৃত হয়। যথা— (১) انصاف বা ন্যায়বিচার, সত্যের পক্ষে রায় দেওয়া, (২) رجوع বা ফিরে যাওয়া, মিথ্যা হতে সত্যের দিকে ফিরে যাওয়াকে العدل বলে। (৩) صلہ -এর প্রয়োগভেদে এর বিভিন্ন অর্থ হয়ে থাকে। (৪) الى সেলাহ হলে খাবিত হওয়া। (৫) عن সেলাহ হলে বিমুখ হওয়া। (৬) في সেলাহ হলে ব্যয় করা। (৭) من সেলাহ হলে দূরে যাওয়া। (৮) بين সেলাহ হলে বরাবর করা।

نفس مفهوم : এখানে عدل ও عدل টি فاء : فَاَلْعَدْلُ
টা স্বেবের তাফসীর হয়। যেমন- عدل -এর মধ্যে হয়ে থাকে। আর কিছু স্বেবের মধ্যে شرط تائير -ই স্বেবের তাফসীর
হতে থাকে। যেমন- عدل -এর সংজ্ঞায় একটি আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, عدل
ممنوع آرائى আর اخراج -এর مرادف তাই যেমনিভাবে اخراج বক্তার সিফাত, অনুরূপভাবে عدلও তার সিফাত হবে; অথচ
مبنى للمفعول -এর যতগুলো স্বেব আছে সবগুলো اسم -এর সিফাত। উত্তর : এখানে عدل হলো মাসদার, তা
مبنى للمفعول -এর কون الاسم معدولا আর এটি ইসমের সিফাত, متكلم (বক্তা)-এর সিফাত নয়, অতএব কোনো সমস্যা থাকে না।
সুস্ট ব্যাখ্যা হলো, مصدر متعدى দু' অবস্থা হতে মুক্ত নয়, (১) হয়তো مبنى للمفعول হবে। (২) অথবা مبنى
مبنى للمفعول হবে। কেননা, মাসদার হলো معنى حدثى আর এটা الْمَفْعُولُ إِلَى الْفَاعِلِ আড়া কল্পনা করা
হয় না। যেমন প্রকাশ্য বিষয় যে, حدث হলো একটি امرٌ اِضَافِيٌّ اِنْتِزَاعِيٌّ (আপেক্ষিক বিষয়) যা ফায়েলের সাথে সংগঠিত
হওয়া অনুপাতে সম্পর্কিত এবং فاعل হতে সম্পাদিত হয়ে তার উপর পতিত হওয়া অনুপাতে মাফউলের সাথে সম্পর্কিত।
যেমন- ضرب যখন مبنى للمفعول হবে, তখন অর্থ দাঁড়াবে كَوْنُ الشَّيْءِ ضَارِبًا আর যখন مبنى للمفعول হবে তখন
অর্থ হবে كَوْنُ الشَّيْءِ مَضْرُوبًا এ অনুমানের ভিত্তিতে যখন عدل মাসদারটি الْمَفْعُولُ হবে তখন অর্থ দাঁড়াবে
كَوْنُ الْأَسْمِ مَعْدُولًا আর তা ইসমের সিফাত হবে; বক্তার নয়।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, এ সংজ্ঞায় عدل হলো معرف (যবর যোগে) এবং خروجه হলো معرف (যের যোগে), যেহেতু معرف টি معرف -এর উপর হামল হওয়া জরুরি। কাজেই এখানেও معرف -এর উপর হামল হওয়া বাঞ্ছনীয়; অথচ এ জায়গায় معرف (خروجه) টি معرف (عدل) -এর উপর হামল হয়নি। এর কারণ عدل মুতায়াদী আর خروجه লাহেম। লাহেম মুতায়াদীর ওপর হামল হয় না। উত্তরে বলা যায় خروج টি كَوْنُ الْاِسْمِ مَخْرَجًا -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। তাই পরস্পরের হামল শুদ্ধ হবে। যদি কেউ বলে, خروج লাহেম এবং مخرج মুতায়াদী। কাজেই লাহেমের তাফসীর মুতায়াদীর সাথে শুদ্ধ নয়। এটি تَفْسِيرُ الشَّيْءِ بِالْمَبْنَىٰ যা অবৈধ। যদি মুসান্নিফ (র.) خروج না বলে اخراج বলতেন, আর এরই তাফসীর تَفْسِيرُ الشَّيْءِ بِالْمَثَلِ দ্বারা করা হতো, তাহলে কোনো অসুবিধা থাকতো না। এ সময়ে كَوْنُ اِسْمٍ مَخْرَجًا আর এটা বৈধ। জবাব : خروج -এর দু' সূরত। এটা এ জন্য যে, মূলত خروج হলো كَوْنُ الشَّيْءِ خَارِجًا -এর নাম। আর এটাতো স্পষ্ট যে, কোনো সময় বস্তু স্বচ্ছায় আপনা আপনি বের হয়ে থাকে, আর কোনো কোনো সময় অপর বস্তুর خُرُوج দ্বারা হয়। এ জন্য যে, خروج কখনো ব্যতীত বাস্তবায়িত হয় না। যখন خروج -এর দু' সূরত তখন خُرُوج দ্বারা হয়। এ জন্য যে, خروج বিপরীত; কিন্তু خُرُوجٌ بِالْمَعْنَى الثَّانِي নয়; বরং তা اخراج -কে লাহেম করে, তাই অর্থানুপাতে خروج -এর তাফসীর كَوْنُ الشَّيْءِ مَخْرَجًا দ্বারা করা শুদ্ধ হবে। আর যদি কেউ প্রশ্ন করে, গ্রহ্ণকার عدل -এর সংজ্ঞায় صِفَتُهُ الْأَصْلِيَّةُ বলেছেন; আর صيغة বলা হয় সূরতকে। আর ইসম হলো মাদ্দাহ ও সূরত উভয়ের নাম। এ কথা দ্বারা كلمة তথা ইসম নিজের এক جز তথা সূরত হতে বের হয়ে যাওয়া লাহেম আসে আর এক্রণ হওয়া সম্পূর্ণ বাতিল। উত্তর : ইসম দ্বারা উদ্দেশ্য কেবল মাদ্দাহ। মাদ্দাহ ও সূরত উভয়ের একত্রিত রূপ নয়। যাতে كل তার جزء হতে বের হওয়া লাহেম আসে; অথচ ইসম তার আসলী ওয়ন হতে মূলাক্ষর ও অর্থ ঠিক থাকার শর্তে সরফী কায়দা ব্যতীত প্রকাশ্য

বা অপ্রকাশ্যভাবে বের হওয়াকে عدل বলে। সুতরাং এ সব আপত্তি দূর হয়ে যায় এবং عدل-এর সংজ্ঞাটি তার সমস্ত আফরাদকে একত্রকারী ও বহিরাগত আফরাদকে বাধাদানকারী হয়ে যায়।

* মুসান্নিফ (র.) যখন خروج -কে- صيغة -এর সাথে মুকায়্যাদ করেছেন; তখন বুঝা যায় পরিবর্তন কেবল صيغة -এর মধ্যে হয় আর مادة আপনাবস্থায় বাকি থাকে। কাজেই এখন عدل -এর সংজ্ঞা হতে ঐ সমস্ত ইসম বের হয়ে গেছে, যাদের মধ্যে مادهও বদল হয়ে যায়। আর صيغة -কে- "و" যমীরের দিকে মুযাফ করাতে উহা থেকে مشتقات বের হয়ে গেছে। কেননা, তা আপন সুরত ও هياة হতে বের হয় না; বরং মাসদারের রূপ হতে বের হয়। আর যেহেতু صيغة -কে উহার সিফাত الاصلية -এর সাথে গুণান্বিত করা হয়েছে। তাই এটা দ্বারা مغيرات شاذه -اقواس و انيب- ইত্যাদি বের হয়ে গেছে। কেননা, এগুলো নিয়ম বহির্ভূত قوس و ناب-এর جمع; অথচ কিয়াস চায় এগুলোর বহুবচন اقواس و انياب হওয়া। কারণ, যে সমস্ত ইসম اجوف বাى অথবা اجوف واوى -এর ওখানে হবে, এগুলোর বহুবচন افعال -এর ওখানে আসে। যেমন- قول و عين -এর বহুবচন اقوال و اعين আসে। তাই এ কায়দানুসারে قوس و ناب -এর বহুবচন اقواس و انيب আসা উচিত; কিন্তু افعال -এর ওখানে اقوس و انيب আসে খেলাপে কিয়াসের ভিত্তিতে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, اقواس و انياب আসা উচিত; কিন্তু افعال -এর ওখানে اقوس و انيب আসে খেলাপে কিয়াসের ভিত্তিতে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, اقواس و انياب আসা উচিত; কিন্তু افعال -এর ওখানে اقوس ও اقواس (আলিফ ব্যতীত) উভয়টি اقواس হতে معدول হয়েছে। প্রথমে اقواس ও انياب ছিল। অতঃপর اقواس হয়ে গেল। উত্তরে বলা যায়- যদি এরূপ হতো, তবে তাকে مغيرات شاذه বলা হতো না। যখন কোনো ইসম তার মূলরূপ হতে বের হয়, তখন এটা অন্য সুরতের আওতায় পাওয়া জরুরি। এখন প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, প্রথম সুরত ছবছ দ্বিতীয় সুরত হবে অথবা ভিন্ন হবে। যদি ছবছ হয়, তাহলে خروج টা متحقق (বাস্তবায়িত) হবে না। কাজেই নিঃসন্দেহে এ কথা বলতে হবে যে, এ সুরত প্রথম সুরতের مغائر (বিপরীত) হওয়া উচিত। আর مغائر অর্থ- প্রথম সুরত যেভাবে কোনো কায়দানুপাতে হয়, তেমনিভাবে দ্বিতীয় সুরত কায়দানুপাতে না হওয়া কাজেই এমতাবস্থায় مغيرات قياسية যেমন- ايجل و ميزان- আদলের সংজ্ঞা হতে বের হয়ে যাবে। কেননা, এ গুলোতে প্রথম সুরত যেভাবে সরফী কায়দার অধীনে হয়েছে, তদ্রূপ দ্বিতীয় সুরতও কায়দার অধীনে হয়েছে।

* "فاء" এখানে تفصيلة অর্থে ব্যবহৃত। -এর মধ্যস্থিত 'যমীর' "و" -এর মারজি' اسم বা لفظ তারপরও এখানে لاযেম হয়নি। কেননা, عدل ইসমের প্রকার হওয়াতে আদলের মধ্যে ইসম নিহিত রয়েছে। উদাহরণ স্বরূপ عدل তা গায়রে মুনসারিফের প্রকার আর তা ম'রাবের প্রকার, আবার এটি ইসিমের প্রকার।

* একটি প্রশ্ন : -এর সীগাহ مضارع , فاعل , مفعول , امر , نهى -এর দিকে তো রূপ পরিবর্তন বা বাহ্যিক আকৃতি পরিবর্তন হয়ে থাকে। তাহলে এগুলো عدل হয়ে যাবে। উত্তর : আসলে উপরোক্ত ماضى -এর পরিবর্তন مضارع ইত্যাদির দিকে সরফী কায়দানুসারে হয়েছে; কিন্তু عدل -এর পরিবর্তন কায়দার বিপরীতে হয়।

* গ্রন্থকার নয়টি সবব উল্লেখ করার পর প্রত্যেকটির বিস্তারিত বর্ণনা উপস্থাপন করতে গিয়ে প্রথমে عدل কে এনেছেন। কারণ عدل সববটি কোনো শর্ত ছাড়াই منع صرف-এর مؤثر (প্রতিক্রিয়াশীল) হয়, অন্যান্য সবব এরূপ হয় না। এ হিসেবে عدل মুতলাকের পর্যায়ে আর অন্যান্য সবগুলো মুকায়াদের পর্যায়ে। স্বতঃসিদ্ধ কথা যে, মুতলাক মুকায়াদের উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে। এ দৃষ্টিকোণে মুতলাক হিসেবে عدل-কে অগ্রগামী করা হয়েছে।

* অত্র কিতাবে শুধুমাত্র "عدل" -এর সংজ্ঞা উল্লেখ করা হয়েছে। বাকিগুলোর সংজ্ঞা উল্লেখ না করার কারণ হলো যেহেতু পূর্বসূরি ওলামায়ে কেরামের প্রদত্ত সংজ্ঞা থেকে মুসান্নিফ (র.) মত পরিবর্তন করেছেন সেহেতু عدل -এর সংজ্ঞা প্রদান করার মাধ্যমে তাঁর নিজস্ব অভিমত তুলে ধরেছেন। অন্যান্য সবব তার ব্যতিক্রম। মুসান্নিফ (র.)-এর মতে অবশিষ্ট সববগুলোর সংজ্ঞা ঐরূপ যা পূর্বসূরি ওলামায়ে কেরাম বর্ণনা করেছেন। এগুলোর মধ্যে কতক সববের পরিচয় এখানে উল্লেখ করা হয় আর কতক সববের বিশ্লেষণধর্মী আলোচনা প্রসিদ্ধতার কারণে পরিত্যাগ করা হয়েছে।

* عدل -এর পারিভাষিক অর্থ ও প্রকারভেদ : নাহবিদদের পরিতাযায় العدل হলো কোনো ইসম তার প্রকৃতিরূপ থেকে অন্যরূপের দিকে পরিবর্তন হওয়া। তবে এ পরিবর্তনের সময় দু'টি জিনিস ঠিক থাকতে হবে। (১) মূলান্বর

‘تَدُلُّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ غَيْرُ مَنَعِ الصَّرَفِ’ তার অর্থ হলো- ইসিম محقق اصل (বাস্তব মূল) থেকে নির্গত হওয়া, যার উপরে منع صرف ব্যতীত অন্য কোনো দলিল বুঝিয়ে থাকে।’

মোটামুটি **عَدْلٌ** এই **عَدْلٌ**-কে বলা হয়, যার **مَعْدُولُ عَنْهُ** (যে শব্দ থেকে পরিবর্তিত) বাস্তবে সাব্যস্ত থাকে। শব্দটি গায়রে মুনসারিফ পাঠ করা ছাড়া অন্য এমন একটি দলিল থাকবে, যা **مَعْدُولُ عَنْهُ** বাস্তবে সাব্যস্ত থাকার উপর বুঝায়। যেমন-**ثَلَاثٌ وَمِثْلُ ثَلَاثٍ** শব্দ দু'টো **عَدْلٌ** **تَحْقِيقِي**; কেননা, এ শব্দদ্বয়ের অর্থ- তিন তিন। স্বতঃসিদ্ধ নিয়ম-**إِنَّهُ إِذَا كَانَ جَاءَنِيَ الْقَوْمُ ثَلَاثَةٌ** ‘যখন অর্থ দ্বিত্ব হবে, তখন শব্দও দ্বিত্ব হবে।’ যেমন-**ثَلَاثَةٌ** সূত্রাং **ثَلَاثٌ** কিংবা **مِثْلُ ثَلَاثٍ** শব্দটি মূলে **ثَلَاثَةٌ** ছিল।

* **عدل تقدیری** কোনো শব্দ গায়রে মুনসারিফ পড়া ব্যতীত তার বাস্তবরূপ হতে অপর একটি রূপের দিকে রূপান্তরিত হওয়ার উপর যদি অন্য কোনো দলিল পাওয়া না যায়, তাহলে তাকে **عدل تقدیری** বলে। **عنه معدول** -এর প্রকৃতপক্ষে কোনো অস্তিত্ব পাওয়া যাবে না। যেমন- **عمر** কে গায়রে মুনসারিফ পড়া হয়।

বের থেকে (মূল বাস্তব) اصل محقق - ثلاث ومثلث, উদাহরণ, -عدل تحقیقی দু'টো এ ثلاث - مثلث *
 । বুঝায় উপর এর -تكرار تكرار শব্দের অর্থের । নয় মধ্যে শব্দের রয়েছে, تكرر অর্থের দলিল হ'লো, তার
 এর আহলে عمر । মেহাল -عدل تقديری "عمر" - ثلاثه ثلاثه আসল দু'টির এ গেছে জানা উদাহরণে
 নিকট গায়রে মুনসারিফ ব্যবহৃত হয়ে আসছে; কিন্তু এটিতে علمية ছাড়া কোনো দ্বিতীয় সবব প্রকাশ পায়নি । তাই এটার
 মধ্যে عدل -কে মেনে নেওয়া হয়েছে । সুতরাং এটি عامر থেকে পরবর্তিত ।

অপর-এর সীগাহ।-এর তفضیل इसमे अति अखर।-एर उदाहरण।-एर तहقیقی दू टि अखर, जम* अखर टि अखर।-एर मुन्त अ; ए जन्य अर अर्थ- अकि पश्चाद्गामी ब्यक्ति। बलाबाह्य ये, इसमे तفضील तिनभावे ब्यबहृत हय। (१) अ-एर द्वारा, येमन-अखर (२) अضافة द्वारा, येमन-अखर (३) अ-एर साथे, येमन-अखर (४) अ-एर द्वारा, येमन-अखर (५) अ-एर द्वारा, येमन-अखर। इसमे तउपरोक्त तिन पद्धति थेके कौन अकटिर साथे अ हयनि काजे अ कथा जाना गेहे ये, अटि अणुलार कौनो अकटि हते म्दोल हयेहे।

কেউ الآخر থেকে معدل হওয়ার কথা বলেন। কেউ বলেছেন, اخر থেকে معدل হয়েছে। اخر থেকে معدل হওয়া মেনে নেওয়া যায় না। কেননা, ইসমে تفضيل-এর ব্যবহার এযাফতের সাথে হলে মুযাফ ইলাইহ হয়তো উল্লিখিত হবে নতুবা উহ্য হবে। আর এখানে তো মুযাফ ইলাইহ উল্লিখিত ও উহ্য কোনোভাবে নেই। উল্লেখিত না হওয়াটা প্রকাশ্য কথা। উহ্য না থাকাটা প্রমাণ করার বিষয়। মুযাফ ইলাইহ উহ্য হবার নিমিত্তে তিনটি বিষয় থেকে কোনো একটি হওয়া জরুরি। যথা-

(ক) মুযাফ ইলাইহর পরিবর্তে হয়তো তানবীন আসবে। যেমন- **يَوْمَ إِذَا كَانَ كَذَا** এটি মূলত **يَوْمَ** ছিল।

২. মুযাফ ইলাইহ বিলুগু হওয়ার কারণে মুযাফটি **الضَّمَّ** হবে।

৩. অথবা, اضافة -এর পুনরাবৃত্তি হবে। যেমন- يَاتِيْمَ تِيْمَ عِدِّي এখানে উল্লিখিত তিনটি সুরত থেকে পাওয়া যায়নি বিধায় এ কথা অবগত হওয়া যায় যে, তার معدول عنه এযাফতের সাথে ইসমে তাফযীল হতে পারে না। সুতরাং নির্ধাতভাবে বলা যায় যে, এটি ইসমে তাফযীল اللام বা من থেকে معدول হয়েছে।

[illegible]

পাঠ্য-১০ : বনী তামীমের নিকট **باب قَطَام** -এর মধ্যে **عدل تقديری** হয়েছে। **قَطَام** একজন মহিলার নাম, যা **قَطَام** থেকে **مَعْدُول** হয়েছে। এখানে **باب** বৃদ্ধি করত: মুসান্নিফ (র.) এ বিষয়ের দিকে ইঙ্গিত করেছেন যে, **قَطَام** দ্বারা শুধু **قَطَام** নয়: বরং প্রত্যেক ঐ কালিমা যা **فَعَال** -এর ওয়ানে হয়ে **اَعْيَان مَوْثِقَة** -এর **عِلْم** (নামবাচক) হবে এবং **تَبَع** শব্দে হবে না। এরূপ ইসম বনী তামীমের ভাষায় **تَانِيْث** ও **عَلِيَّة** পাওয়া যাওয়ার কারণে গায়েরে মুনসারিফ **هَذِهِ كَيْفُ تَمِيْم فِي بَلَار** কারণে বুঝা যায় এ বনী তামীম ছাড়া অপর কোনো অভিমতও রয়েছে।

ফিল্পষণ হলো যে, ফعال চার প্রকারের (১) ফعال যা -এর অর্থে, যেমন- نزل শব্দটি অর্থে ব্যবহৃত। এটি
হক্ক: (২) ফعال যা নির্দিষ্ট মাসদার অর্থে, যেমন- الفجر টি فجر -এর অর্থে এসেছে। (৩) ফعال যা ক্রীলিঙ্গের সিফাত
হয়, যেমন- فاق টি فاسقة তথা কুক্রমকারিণী অর্থে ব্যবহৃত। এ দু'প্রকার (দ্বিতীয় ও তৃতীয়)ও মাবনী। কেননা, ফعال
ফعال -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়ে عدل ও وزن -এর মধ্যে সাদৃশ্যপূর্ণ হয়েছে। (আর ফعال হলো اصل মন্থে একটি)।
ফعال যা فاعل -এর নাম হয়। اعيان مؤنثه -এর নাম হয়। ذوات الراء (বিশিষ্ট) হোক বা না হোক। অতঃপর যখন এ ফعال ওযনটি
ফعال হয়ে। যেমন- حضار (একটি তারকার নাম) এবং طار (উচ্চস্থান) এ শব্দ দু'টি আহলে হেজায এবং অধিকাংশ
ফعال -এর মতে যেরের উপর মাবনী হবে। আর তার মধ্যে عدل تقدیری রয়েছে। কেননা, এ ফعال টি فعلى
ফعال -এর সাথে কেবল ওযনের মধ্যে সাদৃশ্য রয়েছে। তা মাবনী হবার জন্যে যথেষ্ট নয়। তাই মাবনীর অপর একটি সবব সৃষ্টি
ফعال -এর عدل -কে গণ্য করা হয়েছে। যাতে একটির সাথে فعلى -এর ওযন ও عدل -এর মধ্যে পূর্ণ সাদৃশ্য
ফعال হয়। যখন এ ফعال টি ذوات الراء হয়, তখন আহলে হেজাযের নিকট মাবনী। বনী তামীমের নিকট মু'রাব; যা
ফعال মুনসারিফ। মোদ্দাকথা, আহলে হেজাযগণ ذوات الراء ও ذوات الراء غير উভয়কে মাবনী বলে থাকেন। আর তামীম
ফعال -এর লোকেরা উভয়ের মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় করে থাকেন। তাঁরা ذوات الراء -কে মাবনী এবং ذوات الراء غير -কে মু'রাব
ফعال হিসেবে গায়রে মুনসারিফ বলে থাকেন। বনী তামীমের দলিল যেহেতু راء হলো حرف مكرر সেহেতু ذوات الراء হলো
ফعال ঠিকারগে ভারী। যদি এগুলোকে আমরা মু'রাব গায়রে মুনসারিফ বলি, তখন বিভিন্ন ধরনের হরকতের সাথে মু'রাব হয়ে তার
ফعال ভারীত্ব (ثقاله) সীমাতিক্রম করে যাবে। তাই ذوات الراء -কে মাবনী এবং তার মধ্যে عدل تقدیری -কে গণ্য করা
ফعال হয়েছে। যাতে ভারীত্ব (ثقاله) চূড়ান্ত পর্যায়ে না পৌঁছে। আর মাবনীর সাথে এর সম্পর্কটি عدل ও وزن অনুপাতে পূর্ণ হয়ে
ফعال হয়। ذوات الراء -কে মাবনী করার মধ্যে অন্য একটি কায়দাও কল্পনাযোগ্য। আর তা হলো حروف مستعلية হতে কোনো
ফعال হরফ আলিফের পূর্বে পতিত হলে তার মধ্যে امالة নিষিদ্ধ হয়; কিন্তু যখন যের বিশিষ্ট راء আলিফের পরে সংযুক্ত হয়ে পতিত
ফعال হয়, তখন তাতে اماله শুদ্ধ হয়। কাজেই ذوات الراء -কে মাবনী করা হয়েছে যেন আলিফের ما بعد সর্বদা যের বিশিষ্ট راء
ফعال সাব্যস্ত হয়ে اماله হয়; ذوات الراء غير এর বিপরীত। তার মধ্যে যেহেতু মাবনী হওয়ার ইচ্ছাসমূহ পাওয়া যায় না, সেহেতু
ফعال বনী তামীম তাকে মাবনী বলে না; বরং মু'রাব গায়রে মুনসারিফ বলে থাকে। আর عدل تقدیری -কে গণ্য করা হয়।

[illegible]

তারকীব : قَوْلُهُ وَجَزَّ صَرْفُهُ لِلضَّرُورَةِ أَوْ لِلتَّنَاسُبِ مِثْلُ الْخ : হরফে আত্ফ, ফে'ল, মুযাফ ইলাইহ, যা প্রত্যাবর্তিত হয়েছে غير منصرف -এর দিকে। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে يجوز ফে'লের ফায়েল। لا হরফে জার, التناسب মাজরুর। জার-মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, لا হরফে জার, المناسب মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ হয়েছে। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে يجوز ফে'লের যরফে লগ্ব। يجوز ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া। مثل মুযাফ, سلاسلًا وَاغْلَا, মুযাফ ইলাইহ। এটি মূলত ছিল اَعْتَدْنَا لِنُكْفِرِينَ سَلًا وَاغْلًا لَا -এর মধ্যে ان হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'ল ن ইসমে ইন্না। اَعْتَدْنَا ফে'ল, উহা যমীর نحن ফায়েল, لا হরফে জার, الكافرين মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে ফে'লের সাথে। سلا মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, اغلًا মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাফউল। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবরে ইন্না। ইসমে ইন্না ও খবরে ইন্না মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া। وما يقوم -এর মধ্যস্থিত او হরফে আত্ফ, ما ইসমে মাউসূল, يقوم ফে'ল, যমীর هو ফায়েল। مقامهما -এর মধ্যে ما মুযাফ ও ها মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে সেলাহ। মাউসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদা। الجمع শব্দটির পূর্বে احدهما উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়ে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, الفা মুযাফ, الثاني মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাই মিলে খবর হয়েছে উহা ثانيهما মুবতাদার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহি ও মা'তূফ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া।

قَوْلُهُ فَالْعَدْلُ خُرُوجُهُ عَنِ صِغَتِهِ الْخ : হরফে আত্ফ, العدل মুবতাদা, خروج মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ, হরফে জার, صيغة মুযাফ, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ, السيفية সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে যরফে লগ্ব خروج শিবহে ফে'লের সাথে। تحقيقًا মা'তূফ ইলাইহ, او হরফে আত্ফ, تقديرا মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে তামঈয হয়েছে خروجه -এর নিসবত থেকে। মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ, যরফে লগ্ব এবং তামঈয মিলে খবর। মুবতাদা-তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে। كُثِلَتْ -এর মধ্যে او হরফে জার, ثلث মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, مثلث মা'তূফ, او হরফে আত্ফ, اخر মা'তূফ, او হরফে আত্ফ, جمع মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার সব মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। এটি ইসমে ফায়েল তার মধ্যে নিহিত যমীর هو ফায়েল। ثابت তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। উহা هو মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া খবরিয়া হয়েছে। كعمر -এর মধ্যে او হরফে জার, تاسवीهের জন্য, عمر মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, باب মুযাফ, نظام মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت উহা শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت ইসমে ফায়েল তন্মধ্যকার যমীর هو ফায়েল। ثابت ইসমে ফায়েল, তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর, هو মুবতাদার। মুবতাদা-তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া খবরিয়া হয়েছে। في হরফে জার যরফিয়াতের জন্য, بنى উহা মুযাফ, تميم তার মুযাফ ইলাইহি। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت উহা শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت ইসমে ফায়েল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর, هو উহা মুবতাদার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়েছে।

الْوَصْفُ شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ فِي الْأَصْلِ فَلَا تَضُرُّهُ الْغَلْبَةُ -

অনুবাদ : وصف (গুণবাচক বিশেষ্য) তার (গায়রে মুনসারিফ হওয়ার)-এর জন্য শর্ত মূল গঠনেই হতে হবে। এ ক্ষেত্রে ইসমিয়াতের প্রবলতা তার জন্য ক্ষতিকর হবে না।

ব্যাখ্যা : মুসান্নিফ (র.) عدل -এর বর্ণনা থেকে অবসর হয়ে وصف -এর বর্ণনা শুরু করেছেন, যা منع صرف -এর নীতি সবব থেকে দ্বিতীয় সবব। وصف টি নাহবিদদের পরিভাষায় দু'টি অর্থে ব্যবহৃত হয়।

প্রথমত : متبرع تابع على معنى فى متبرعه أو متعلق به -এর এমন একটি تابع যা متبرع -এর মধ্যে অথবা তার متعلق -এর মধ্যে বিদ্যমান অর্থের ওপর বুঝায়।

দ্বিতীয়ত : الوصف كون الاسم دالاً على ذات مبهمه مأخوذة مع بعض صفاتها সম্প্রদায় উপর বুঝানোকে وصف বলা হয়, যা কতক সিফাতের সাথে সংকলিত। কেননা, উপরোক্ত নয়টি সবব ইসমসমূহের সিফাতের অন্তর্ভুক্ত। ইসমের দালালত ব্যাপক; চাই গঠনগতভাবে হোক, যেমন- احمر অথবা ব্যবহারিকভাবে হোক, যেমন- مررت بنسوة اربع -এর মধ্যে اربع শব্দটি ব্যবহারিকভাবে وصف, গঠনগতভাবে নয়। তবে منع صرف -এর মধ্যে شرطه أن يكون فى الأصل -এর গ্রহণযোগ্যতা রয়েছে। এ কারণেই বলা হয়েছে- الوصف وضعى (গঠনগত সিফাত) -এর মধ্যে وضعى (গঠনগত সিফাত) -এর গ্রহণযোগ্যতা রয়েছে। এ কারণেই বলা হয়েছে- الوصف وضعى (গঠনগত সিফাত) -এর মধ্যে وضعى (গঠনগত সিফাত) -এর গ্রহণযোগ্যতা রয়েছে। এ কারণেই বলা হয়েছে- الوصف وضعى (গঠনগত সিফাত) -এর মধ্যে وضعى (গঠনগত সিফাত) -এর গ্রহণযোগ্যতা রয়েছে।

* এখানে কোন উদ্দেশ্য? : وصف দু'প্রকার। যথা- وصف عارضى ও وصف اصلى -এর মধ্যে وصف عارضى -ই গ্রহণযোগ্য, وصف اصلى নয়। কেননা, وصف اصلى (মুনসারিফ হওয়া)-কে গায়রে আসল (গায়রে মুনসারিফ হওয়া)-এর দিকে নিয়ে যেতে সক্ষম। এ শক্তি একমাত্র وصف اصلى -এর মধ্যে রয়েছে, وصف عارضى -এর মধ্যে তা নেই।

* شرط -এর অর্থ এবং তা দ্বারা উদ্দেশ্য : এটার আভিধানিক অর্থ- আলামত, চিহ্ন। বলা হয় اشراط الساعة 'যার উপর বস্তুর অস্তিত্ব নির্ভর করে।' 'الشرط ما يتوقف عليه وجود الشيء' পরিভাষায় 'কিয়ামতের আলামত'। কেউ বলেন- الشرط ما يتوقف ثبوت الحكم عليه -কেউ বলেন- الشرط هو تعليل شئ يشي ببحث إذا وجد الأول وجد الثانى -কেউ বলেন- الشرط ما يتوقف عليه وجود الشئ ويكون خارجاً عن ماهيته ولا يكون مؤثراً فى وجوده -কেউ বলেন- الشرط عبارة عن ما تقدم الشئ ولا صحة له إلا به -পবিত্রতা নামাজের জন্য শর্ত এখানে شرطه -এর "و" যমীরের মারজি 'الوصف' তবে شرط বলতে ওয়াস্ফের প্রভাব উদ্দেশ্য। কেননা, সববের শর্ত হতে পারে না; বরং সববের প্রভাবের শর্ত হয়ে থাকে। যেখানে شرط -এর এযাফত কোনো সববের দিকে হয়, সেখানে ঐ সববের প্রভাবের শর্ত উদ্দেশ্য।

* যদি কেউ প্রশ্ন করে, وصف -এর আসল বলতে মাওসূফকে বুঝানো হয়। কেননা, وصف স্বভাবত মাওসূফ হয়ে থাকে। আর وصف -এর আসল মাওসূফ নেওয়াটা সরাসরি ভুল। উত্তর : আসল বলতে মাওসূফ উদ্দেশ্য নয়; বরং গঠনগত আসল। কারণ, اصل বলা হয় ما يبتنى عليه الشئ 'যার ওপর কোনো বস্তুর ভিত্তি স্থাপন করা হয়।' উপকৃত হওয়া ও উপকার সাধন করার ক্ষেত্রে দালালতে মুতাবেকি, তায়ানুনী, এলতেযামী থেকে প্রত্যেকটির ভিত্তি গঠনের উপর হয়। অর্থাৎ প্রত্যেক অর্থে গঠন আবশ্যক রয়েছে। তাইতো اصل দ্বারা গঠনগতভাবে وصف তথা وصف اصلى উদ্দেশ্য।

* قوله شرطه أن يكون الخ : এটি গায়রে মুনসারিফের সবব হবার জন্য শর্ত হলো وصف টি মূল গঠনগতভাবে গুণের জন্য হবে। বর্তমানে সে গুণটি অবশিষ্ট থাকুক বা না থাকুক। যদি وصف টি কোনো কিছুর নামও হয়ে যায় তথাপিও তাতে

কোনো ক্ষতি নেই। যেমন- اسود (কালো সাপ) ও ارقم (চিত্রা সাপ) শব্দদ্বয় দু'টি সাপের নাম হওয়া সত্ত্বেও মূল গঠনে وصف ও وزن فعل গঠিত হবার কারণে তা গায়রে মুনসারিফ হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে। এগুলোর সববদ্বয় وصف ও وزن فعل

* قوله فلا تضره تفريع উপরোক্ত শর্তের উপর : এই জুমলাটি উপরোল্লিখিত শর্তের উপর : এ-এর মধ্যে টা জয়ায়িয়া ।
 এখানে শর্তটি বিলুপ্ত রয়েছে অর্থাৎ : إِذَا كَانَ كَذَا فَلَا تُضَرُّ ; নাহবিদদের পরিভাষায় এ . فاء কে- বলা হয় । কোনো
 কোনো কপিতে الغلبة الاسمیه এসেছে । যখন এ কথা জানা গেছে যে, এখানে اصلی -এর বিবেচনা করা হয়েছে ।
 তাই যদি اسمیه প্রবল হয়ে যায়, তবে এই প্রবলতা اصلی -কে منع صرف -এর সবব হওয়ার ক্ষেত্রে বাধা দানকারী
 হবে না । وصف তখনও منع صرف -এর সবব হওয়ার ক্ষেত্রে কোনো ক্ষতি নেই । আর غلبة اسمیه -এর অর্থ - وصف
 নিজের কিছু আফরাাদের সাথে এমনভাবে বিশেষিত হয়ে যাওয়া যে, এই কিছু আফরাাদের উপর তা বুঝানোর ক্ষেত্রে কারীনার
 প্রয়োজন হয় না । যেমন- কালো মানুষ, কালো জামা, কালো সাপ ইত্যাদি । কিন্তু ব্যবহারিক অনুপাতে এটা নিজের কিছু
 ফরদের সাথে খাস হয়ে গেছে । এখন اسود কালো সাপকে বলা হয় । এভাবে যে যখনই اسود বলা হয়, তখন কোনো কারীনা
 ছাড়াই কালো সাপ বুঝায়, বিপরীত পক্ষে اسود দ্বারা কালো সাপ ব্যতীত অন্য কোনো উদ্দেশ্য করা হবে অর্থাৎ , انسان اسود
 -এর وزن فعل ও وصف اصلی -এর মধ্যে যদিও اسمیه প্রবল হয়; তদুপরি اسود ইত্যাদি । সুতরাং اسود -এর কারণে
 গায়রে মুনসারিফ হবে ।

* কে পুরোপুরি وصفية প্রবল হলেও اسمية : উত্তর : প্রশ্নের উত্তর : اسمية প্রবল হওয়াটা কেন ক্ষতিকারক হয় না? এ প্রশ্নের উত্তর : اسمية প্রবল হওয়ার ক্ষেত্রে معنى বাকি থাকা শর্ত। শায়খ রাযী (র.) বলেছেন- مَعْنَى الْغَلْبَةِ تَخْصِصُ اللَّفْظِ بَعْضَ مَا وَضِعَ لَهُ فَلَا يَخْرُجُ عَنِ مُطْلَقِ الْوَصْفِ بَلْ إِنَّمَا يَخْرُجُ عَنِ الْوَصْفِ الْعَامِ যেমন- بنی عباس মূল গঠনের মধ্যে এর মধ্য হতে প্রত্যেককে বলা হয়, কিন্তু হযরত আব্দুল্লাহ (রা.) এ নাম দ্বারা এভাবে প্রসিদ্ধ হয়েছেন যে, যখনই কোনো কারীনা ব্যতীত بنی عباس বলা হয়, তখন হযরত আব্দুল্লাহ (রা.)-এর সত্তা বুঝানো হয়েছে।

* وصف کখনو علمیه-এর সাথে মিলিত হয় না। কেননা, وصفیه ও علمیه-এর মধ্যে পরস্পর বৈপরীত্য রয়েছে।
 علمیه-এর মধ্যে تعین (নির্দিষ্টতা) আর وصفیه-এর মধ্যে عموم (ব্যাপকতা) রয়েছে। উভয়েই এক হতে পারে না।
 কাজেই وصف টা علمیه-এর সাথে মিলিত হয় না। জনৈক নাহবিশারদ এ প্রসঙ্গে বলেছেন-

إِنَّ الرِّصْفَ يَدُلُّ عَلَى الذَّاتِ الْمُبْهَمِ وَالْعَلَمِيَّةُ تَدُلُّ عَلَى الذَّاتِ الْمُعَيَّنِ وَكِلَاهُمَا مُتَضَادَّانِ فَلَا يُمَكِّنُ
الْإِجْتِمَاعُ بَيْنَهُمَا -

তারকীব : قَوْلُهُ الرَّصْفُ شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ الْخ : الوصف মুবতাদা, شرط, মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে দ্বিতীয় মুবতাদা, ان, মাওসূলে হরফী, يكون ফে'লে নাকেস। যমীর هو তার ইসম। জহফে জার, اصل মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِتًا উহ্য শিবহে ফে'লের সাথে। ثَابِتًا শিবহে ফে'ল যমীর هو তার মধ্যে নিহিত ফায়েল। ثَابِتًا ইসমে ফায়েল, তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। يكون তার ইসম এবং খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। দ্বিতীয় মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া হয়ে প্রথম মুবতাদার খবর হয়েছে। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়া। لا تَنْتَظِرُ টি ফসীহা, ফে'ল, যমীর মাফউলে বিহী, الغلبة ফায়েল। لا تَنْتَظِرُ ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়া হয়েছে।

فَلِذَاكَ صُرِفَ آرَبٌ فِي مَرَّتْ بِنَسْوَةِ آرَبٍ وَامْتَنَعَ اسْوَدُ وَارْقَمٌ لِلْحَيَّةِ وَادَهُ
لِلْقَيْدِ وَضَعَفَ مَنَعُ أَفْعَى لِلْحَيَّةِ وَاجْدَلُ لِلصَّقْرِ وَاخِيلُ لِلطَّائِرِ -

অনুবাদ : এ কারণে মَرَّتْ বِنَسْوَةِ آرَبٍ -এর মধ্যে আৰে মুনসারিফ পড়া হয় এবং গায়রে মুনসারিফ হয়েছে
আর; যা সাপের নাম এবং অধম যা বেড়ীর নাম, আর أَفْعَى যা (কেউটে) সাপের নাম, آجَدَلُ যা শকুনের
নাম, أَخِيلُ যা পাখির নাম এগুলোকে গায়রে মুনসারিফ পড়া দুর্বল।

ব্যাখ্যা : قوله فَلِذَاكَ : পূর্ববর্তী দু'টি বিষয় উল্লিখিত হয়েছে। প্রথমত وصف اصلی হওয়ার শর্ত। দ্বিতীয়ত غلبة
ক্ষতিকারক না হওয়া। فَلِذَاكَ -এর মশার লিহে হলো এ দু'টি, এখানে ذالك -এর ব্যবহার সঠিক হয়নি। কেননা, তা
মুদর মশার লিহে -এর জন্য গঠিত। আর এখানে মশার লিহে দু'টি বিষয়। কাজেই মুসান্নিফ (র.) বলা
উচিত ছিল। উত্তর : দু'টি বিষয় المذكور দ্বারা تاويل হয়ে মশার লিহে হয়েছে। আর স্বতঃসিদ্ধ যে, المذكور টা
মুদর সূত্রাং ذالك -এর ব্যবহার অযৌক্তিক হয়নি। (আমি চারজন মহিলার পাশ দিয়ে অতিক্রম
করেছি)-এর মধ্যে আৰে -কে মুনসারিফ পড়া হয়েছে। কেননা, আৰে যদিও সিফাত অর্থে ব্যবহৃত হয়, কিন্তু অভিধান প্রণেতা
এতাকে গঠন করার সময় عدد (চার সংখ্যা) অর্থে গঠন করেছেন। এবারতে যদিও نِسْوَةٌ মাউসুফ, আৰে সিফাত। কিন্তু
সিফাতে عارضی, আসলী নয়। কারণ মূলত আৰে -কে নির্দিষ্ট সংখ্যা বুঝানোর জন্য গঠন করা হয়েছে। وصف عارضی
হওয়ার কারণ হলো, আৰে তারকীবের মধ্যে সিফাত পতিত হয়েছে। আর نِسْوَةٌ মাউসুফ; অথচ কায়দা হলো সিফাত তা-ই
হওয়া উচিত যা মাউসুফের উপর মাহমূল হয়, এখানে কিন্তু এরূপ নয়। কেননা, আৰে টি نِسْوَةٌ উপর হামল করলে عدد ও
مَرَّتْ بِنَسْوَةٍ অর্থ হওয়া লায়ম আসবে আর এটি বাতিল। কাজেই নিঃসন্দেহে موصوفة শব্দ মাহযুফ হবে। অর্থাৎ مَرَّتْ بِنَسْوَةٍ
এখানে موصوفة -কে বিলুপ্ত করে আৰে -কে উহার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। আর এ প্রেক্ষিতে তার মধ্যে
وصفة -এর অর্থ সৃষ্টি হয়।

* فَلِذَاكَ -এর মধ্যে لذَاكَ জার ও মাজরুরকে حصر -এর উদ্দেশ্যে মুকাদ্দাম করা হয়েছে। মূল ইবারত ছিল
لذَاكَ উপরোক্ত দু'টি বিষয় হতে প্রত্যেকটি বিষয় উল্লিখিত রয়েছে এবং তার
উপর বুঝায়। فاء এখানে امتنع ও امتنع -এর মধ্যে فاء -এর মশার লিহে তৎপরবর্তী অংশের জন্য সবব হওয়ার উপর বুঝায়।

এর অধম অর্কম, اسود -তার বিশ্লেষণ হলো - امتنع صرف اسود অর্থ : এটিতে মুযাফ উহা রয়েছে অর্থাৎ اسود -এর মধ্যে
মুনসারিফ হওয়া নিষিদ্ধ। কেননা, এগুলো গঠনগতভাবে وصف -এর মধ্যে اسود -কে গঠন করা হয়েছে সواد (যার মধ্যে
কালো হওয়ার গুণ রয়েছে)-এর জন্য; অর্কম -এর গঠন مَفْنِيهِ سَوَادٌ وَيَبَاصُ (যাতে চিত্রা হওয়া বিদ্যমান)-এর জন্য, আর
এর গঠন مَفْنِيهِ دَهْمَةٌ (যার মধ্যে কালো বিদ্যমান)-এর জন্য। ব্যবহারের ক্ষেত্রে প্রবল হয়ে اسود -এর
প্রয়োগ কালো সাপের উপর হতে লাগল। অর্কম চিত্রা সাপের ওপর আর অধম লোহার বেড়ীর উপর প্রয়োগ হতে লাগল। তবে
এই اسود -এর কারণে এগুলো গায়রে মুনসারিফ। সূত্রাং এ তিনটি শব্দ اسمية প্রবল হওয়াটা ক্ষতিকর না হওয়ার কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে।

* قوله وَضَعَفَ الخ : কতক নাহবিদ বলেছেন যে, افعى -এর مشتق منه হলো افعى -এর অর্থ خبث বা নাপাক, তার
মধ্যে وصف اصلی ও وزن فعل রয়েছে। যেহেতু اسمية প্রবল হওয়া ক্ষতিকর নয়, সেহেতু وزن فعل রয়েছে। হওয়া ক্ষতিকর কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে। ব্যবহারের মধ্যে এ কালো সাপকে বুঝায় যা অত্যধিক বিষাক্ত অর্থাৎ কেউটে সাপ। এটা
এত বিষাক্ত যে, যার কয়েকবার দৃষ্টি পড়লে মানুষ অন্ধ হয়ে যায়। তাকে ফারসি ভাষায় افعى যেহেতু সাথে পঠিত হয়ে
وصف اصلی ও وزن فعل রয়েছে বিধায় وصف اصلی -এর মধ্যে افعى -এর অর্থ خبث বা নাপাক। এটি
শক্রে -এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে। اسود -এর মধ্যে اسمية প্রবল হওয়া সত্ত্বেও কোনো ক্ষতি করেনি। ব্যবহারের মধ্যে اجدل -এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে।

বাজ পাখির মতো এক প্রকারের শিকারি পাখি অর্থে ব্যবহৃত হয়। **اخيل** শব্দটি **خال** থেকে নির্গত। অর্থ তিল, যা শরীরে দেখা যায়। **اخيل**-এর অর্থ দাঁড়ালো **خال** অর্থাৎ তিলওয়ালা। এটিতেও **وصف** হয়েছে। যেহেতু **اسمية**-এর প্রবলতা ক্ষতি করতে পারেনি, সেহেতু **وزن فعل** এবং **وصف**-এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে। ব্যবহারের মধ্যে **اخيل** শব্দটি এমন একটি পাখির উপর প্রয়োগ হয়ে থাকে, যার পাখাগুলোতে তিলের মতো অসংখ্য নিশানা রয়েছে। যাকে **شقران** নামে আখ্যায়িত করা হয়। কবুতর থেকে বড় আকারের একটি পাখি যা শুকুরু নামে পরিচিত। মুসান্নিফ (র.) বলেছেন- উপরোক্ত তিনটি শব্দ গায়রে মুনসারিফ হওয়া দুর্বল। কারণ, **وصف**-এর মধ্যে শর্ত হলো তা মূল গঠনের মধ্যে পাওয়া যাওয়া একীণী হতে হবে। আর এ সমস্ত শব্দসমূহে **وصف** টি **اصل**-এর মধ্যে পাওয়া যাওয়া একীণী নয়; বরং সন্দেহবাচক) তাই **وصفية**-এর মধ্যে মূলগঠনের দিক থেকে সন্দেহ থাকার কারণে এ সমস্ত ইসমকে গায়রে মুনসারিফ পড়া **ضعيف** বা দুর্বল হবে।

* **افعى** **اجدل** ও **اخيل** এসব ইসমের মধ্যে **وصف** হওয়াটি একীণী নয়। কেননা, **وصف** অর্থ ব্যবহারিকভাবে হোক বা গঠনগতভাবে হোক মোটেই উদ্দেশ্য হয় না। গঠনগতভাবে **وصف**-এর অর্থ উদ্দেশ্য না হবার কারণ হলো উপরোক্ত **مراد** থেকে নির্গত হওয়াটা সাব্যস্ত নেই। আর ব্যবহারিকভাবে উদ্দেশ্য না হবার হেতু হলো যদিও উপরোক্ত শব্দাবলি নির্দিষ্ট বস্তুর সাথে গুণাধিত; কিন্তু ব্যবহারিক ক্ষেত্রে ঐ অর্থ লক্ষণীয় নয়। একটি আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, উপরোক্ত শব্দাবলিতে **وصف**-এর অর্থ হওয়া-না হওয়া কোনোটি একীণী নয়; এমতাবস্থায় মুনসারিফ ও গায়রে মুনসারিফ উভয়টি সমান হওয়া সত্ত্বেও মুসান্নিফ (র.) কেন মুনসারিফ হওয়াকে অগ্রাধিকার দিয়ে **الخ** **وَضَعُفَ مَنَعُ الخ** বলেছেন? উত্তর : ইসমের আসল হচ্ছে মুনসারিফ হওয়া। কেননা, মুনসারিফ হবার জন্য কোনো সববের প্রয়োজন হয় না। পক্ষান্তরে গায়রে মুনসারিফ হবার জন্য সববের প্রয়োজন হয়। মূলের দিকে দৃষ্টিপাত করত মুনসারিফ হওয়াকে অগ্রাধিকার দিয়েছেন।

তারকীয : **قَوْلُهُ فَلِذَاكَ صَرَفَ اَرْبَعِ الخ** -এর মধ্যস্থিত **فاء** নতীজার জন্য ব্যবহৃত। **ل** হরফে জার, **اربع في مرت**, **صرف** ফে'লের সাথে। **صرف** ফে'ল, **مررت بنسوة** এটি ছকমী হিসেবে নায়েবে ফায়েল, **صرف** ফে'লে মাজহুল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মুকাদ্দমসহ জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ নাতীজিয়া হয়েছে। **اربع** মাওসূফ, **في** হরফ জার, **مررت الخ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابت**-এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে **صرف** ফে'লের নায়েবে ফায়েল। **مررت بنسوة** -এর মধ্যে **مررت** ফে'ল, **يا** যমীরে বারেয ফায়েল। **يا** হরফে জার, **اربع** মাওসূফ, **سيفات**। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে। **مررت** ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। **وامتنع** -এর মধ্যে **واو** হরফে আত্ফ, **امتنع** ফে'ল, **اسود** মা'তূফ আলাইহ, **واو** হরফে আত্ফ, **ارقم** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যুলহাল। **ل** হরফে জার, **الحية** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফ মুস্তাকার হয়েছে **ثابتين** উহা ফে'লের সাথে। **ثابتين** শিবহে ফে'ল, যমীর **هما** ফায়েল, **ثابتين** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও তার হাল মিলে মা'তূফ আলাইহ। **واو** হরফে আত্ফ, **ادهم** যুলহাল, **ل** হরফে জার, **فيد** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابتا** উহা শিবহে ফে'লের সাথে। **ثابتا** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে ফায়েল হয়েছে **امتنع** ফে'লের। **امتنع** ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে। **وضعف**-এর মধ্যে **واو** হরফে আত্ফ, তা পূর্ববর্তী জুমলা **صرف** এর উপর আত্ফ হয়েছে। **ضعف** ফে'ল, **منع** মুযাফ, **افعى** যুলহাল। **ل** হরফে জার, **الحية** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابتا** উহা ফে'লের সাথে। **ثابتا** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও তার হাল মিলে মা'তূফ আলাইহ, **واو** হরফে আত্ফ, **اجدل** যুলহাল, **ل** হরফে জার, **الصف** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابتا** উহা শিবহে ফে'লের সাথে। **ثابتا** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তূফ। **واو** হরফে আত্ফ, **اخيل** যুলহাল, **ل** হরফে জার, **الطائر** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابتا** শিবহে ফে'লের সাথে। **ثابتا** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফদ্বয় মিলে **منع** মুযাফের মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। **ضعف** ফে'ল-তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে।

কেউ - مؤنث سماعی قدم শব্দটি উদ্দেশ্যে আরা তা দ্বারা তফরীع আর তা দ্বারা উদ্দেশ্য হলো : قَوْلُهُ فَقَدْ مَنَّصَرَفٌ
যদি কোনো পুরুষের নাম রাখে, তাহলে মনসারিফ হয়ে যাবে। কেননা, তার দ্বারা পুরুষের নাম রাখার কারণে تَانِث দূর হয়ে

১১. আর তَالِيَةً عَلَى الرَّبَادَةِ নয় ; যার কারণে তার চতুর্থ হরফ تَانِيَةً-এর স্থলাভিষিক্ত হতে পারে না। এটি غَيْر-এর বিপরীত।

কেননা, পুরুষের নাম রাখার কারণে যদিও **তানিথ** দূর হয়ে গেছে, কিন্তু তার স্থলাভিষিক্ত চতুর্থ হরফ বিদ্যমান। কাজেই **عقرب**-এর মধ্যে একটি সবব **علمية** ; অপরটি **تانیث** **معنوی** যা **تانیث** **حکمی**। এ **সবব** হওয়ার কারণে এটি গায়রে মুনসারিফ হয়েছে।

তালফীয : قَوْلُهُ التَّائِبُ بِالنَّاسِ شَرْطُهُ الْعَلِيَّةُ الخ : যুলহাল, বা, হরফে জার, التاء মাজরুর।
 ৩৬ ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِت উহ্য ফে'লের সাথে। ثَابِت ইসমে ফায়েল, অন্তর্নিহিত যমীর هو ফায়েল
 ৩৭ হরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুবতাদায়ে আউওয়াল। شَرَط মুযাফ, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও
 ৩৮ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে ছানী, الْعَلِيَّة খবর। মুবতাদায়ে ছানী ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর।
 ৩৯ আউওয়াল ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। او হরফে আত্ফ, الْمَعْنَى সিফাত, التَّائِبُ
 ৪০ হাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা। هُ هরফে জার, ذَالِك মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার
 ৪১ ثَابِت-এর সাথে। ثَابِت ইসমে ফায়েল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে
 ৪২ ইসমিয়াহ। او হরফে আত্ফ, شَرَط মুযাফ, تَحْتَمُ মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, تَائِبٍ মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, যমীর
 ৪৩ ইলাইহ, تَائِبٍ মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে تَحْتَم মুযাফের। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ
 ৪৪ ইলাইহ হয়েছে شَرَط মুযাফের। شَرَط মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। الزِّيَادَةُ মাসদার শিবহে ফে'ল,
 ৪৫ هو ফায়েল, عَلَى হরফে জার, الثَّلَاثَةُ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে الزِّيَادَةُ মাসদারের
 ৪৬ মাসদার, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, تَحْرُك মুযাফ, تَحْرُك উহ্য মাওসূফ,
 ৪৭ সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। تَحْرُك মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ, او হরফে
 ৪৮ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার উভয় মা'তূফ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ
 ৪৯ ফসীহা, هُنْد মুবতাদা, يَجُوز ফে'ল, صَرَف মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে
 ৫০ ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে
 ৫১ উহ্য শর্ত। شَرْت ও তার জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। او হরফে আত্ফ, زَيْنِب মা'তূফ
 ৫২ মা'তূফ আলাইহ তার زَيْنِب واه وجر মা'তূফত্রয় মিলে মুবতাদা। مَمْتَنع ইসমে ফায়েল, উহ্য
 ৫৩ ইসমে ফায়েল ও তার ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। فاء
 ৫৪ হরফে জার, هُ যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে
 ৫৫ ফে'ল, ان হরফে শর্ত, سَمَى ফে'ল তার ফায়েল এবং মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء
 ৫৬ নায়াবে ফায়েল, سَمَى ফে'ল তার ফায়েল এবং মুতা'আল্লাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত।
 ৫৭ মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। الزِّيَادَةُ মাসদার, عَلَى হরফে
 ৫৮ তার যরফে লগ্ব মিলে জাযা। الزِّيَادَةُ তার যরফে লগ্ব মিলে জাযা।
 ৫৯ ফসীহা, قَدَم মুবতাদা, مَمْتَنع ইসমে ফায়েল শিবহে ফে'ল ও তার যমীর
 ৬০ শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা, اِذَا
 ৬১ শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। او হরফে আত্ফ, عَقْرَب মুবতাদা, مَمْتَنع শিবহে ফে'ল, যমীর
 ৬২ নায়াবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার নায়াবে ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

الْمَعْرِفَةُ شَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ عِلْمِيَّةً ، الْعُجْمَةُ شَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ عِلْمِيَّةً فِي الْعُجْمَةِ وَتَحْرُكُ الْاَوْسَطِ أَوْ الزِّيَادَةُ عَلَى الثَّلَاثَةِ فَنُوحٌ مُنْصَرِفٌ وَشَتْرٌ وَإِبْرَاهِيمُ مُنْتَنِعٌ -

অনুবাদ : المعرفة তার শর্ত علم তথা নামবাচক বিশেষ্য হওয়া। العجمة তার শর্ত অনারবি ভাষায় علم হওয়া এবং মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হওয়া অথবা তিনাক্ষর হতে বেশি হওয়া। অতঃপর نوح (শব্দটি) মুনসারিফ এবং شتر (বকর শহরে বিদ্যমান একটি কিল্লার নাম) ও إبراهيم গায়রে মুনসারিফ।

ব্যাখ্যা : মুসান্নিফ (র.)-এর বর্ণনার পর المعرفة উল্লেখ করেছেন। কেননা, তানিথ-এর মধ্যে معرفة শর্ত, এরপর عجمة-এর আলোচনা এনেছেন, যেহেতু عجمة-এর মধ্যেও معرفة শর্ত। প্রকাশ থাকে যে, তানিথ-এর মধ্যে معرفة হওয়া সব সময় শর্ত। তানিথ-এর পর معرفة ও عجمة-কে পরপর এনেছেন তানিথ-এর বর্ণনার পরিপূর্ণতার উদ্দেশ্যে। এরপর তানিথ-এর শর্তসমূহ তথা معرفة ও عجمة-এর বর্ণনার শেষে جمع-এর আলোচনা আরম্ভ করেছেন। কেননা, তানিথ ও جمع-এর মধ্যে মিল রয়েছে যে, উভয়ই এক সবব দু'সববের স্থলাভিষিক্ত হয়।

* এ কথা মেনে নেওয়া যায় না যে, منع-এর সববসমূহের মধ্যে একটি সবব। কেননা, منع صرف-এর সবব হলো تعريف; معرفة নয়। معرفة ঐ ইসমকে বলে যার মধ্যে تعريف হয়ে থাকে। যেক্ষেপ - منع صرف-এর সবব; مؤنث নয়। এ প্রশ্নের কয়েকটি উত্তর দেওয়া যায়। প্রথমত এখানে মুযাফ উহ্য রয়েছে। অর্থাৎ تعريف معرفة দ্বিতীয়ত معرفة টি অনুপাতে হওয়া উদ্দেশ্য। তৃতীয়ত معرفة দ্বারা تعريف উদ্দেশ্য, কোনো সময় محل উল্লেখ করে مال উদ্দেশ্য নেওয়া হয়। যেমন- سَأَلَ الْمَيْزَابُ يَغْنَى مَاءَ الْمَيْزَابِ - ড্রেনের পানি প্রবাহিত হয়েছে। এখানেও তদ্রূপ محل তথা التعريف উদ্দেশ্যে উল্লেখ করা হয়েছে। এ দিকেই ইশারা করতে গিয়ে আল্লামা আব্দুর রহমান জামী (র.) المعرفة أي التعريف বলেছেন।

* মুসান্নিফ (র.)-এর বলেননি কেন? যাতে কোনো সমস্যা সৃষ্টি না হয় এবং এ সমস্ত বানোয়াট জরুরি না হয়। তদুত্তরে বলা হবে মুসান্নিফের কবিতাকারে লিখিত "الشافية" কিতাবে منع-এর সববসমূহ আলোচনা করতে গিয়ে المعرفة বলেছেন। এ কারণে এখানেও المعرفة উল্লেখ করা হয়েছে যাতে বিস্তারিত বিবরণ সংক্ষিপ্ত আলোচনার সাথে একাকার হয়ে যায়।

* কবিতার মধ্যে معرفة কেন পতিত হয়েছে? এ প্রশ্নের জবাবে বলা যায় شعر-এর ওয়ন ঠিক রাখার জন্য এরূপ করা হয়েছে।

معرفة-এর প্রকারভেদ : "جمع الغموض"-এর মুসান্নিফ শায়খ আব্দুন নবী (র.) বলেছেন معرفة পাঁচ প্রকার যেমন, কোনো একজন বুজুর্গ কবিতাকারে বলেছেন-

معرفة هم پنج اند وازان بیش و نه کم * مضاف ومضمر و ذو اللام ومبهم است وعلم

অধিকাংশ নাহ্‌বিদদের মতে معرفة হলো সাত প্রকার। যথা-

(১) اسم اشارة (২) اسم موصول (৩) علم (৪) مضاف (৫) معرف باللام (৬) منادی (৭) ضمير

معرفة-এর মধ্যে এক সবব عمر-যেমন- معرفة : قوله معرفة-এর অনেক প্রকার রয়েছে, এগুলোর মধ্যে হতে علم-কে কেন সববের মধ্যে গণ্য করা হয়েছে? তদুত্তরে বলা যায়, معرفة-এর অনেক প্রকার রয়েছে, এগুলোর মধ্যে হতে علم-কে কেন সববের মধ্যে গণ্য করা হয়েছে? তদুত্তরে বলা যায়, معرفة-এর অনেক প্রকার রয়েছে, এগুলোর মধ্যে হতে علم-কে কেন সববের মধ্যে গণ্য করা হয়েছে?

হাই-হেমন- اسم الموصول، اسم الإشارة، ضمير অথচ গায়রে মুনসারিফ প্রকৃতিপক্ষে মু'রাবের একটি প্রকার। আর
-معرفة باللام এ দু'টি গায়রে মুনসারিফ এ পরিণত করে থাকে, আবার منادی নাহশাস্ত্রবিদদের মতে معرفة باللام
অর্থাৎ তাই একমাত্র علم-ই গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার যোগ্যতা সম্পন্ন।

• যদি কেউ প্রশ্ন করে, যখন معرفة-اقسام-এর মধ্যে হতে কেবলমাত্র علمية-ই صرف-এর সবব, তাই দীর্ঘ ~~হওয়া~~ না করে المعرفة-এর পরিবর্তে علمية বলেননি কেন? উত্তর : اسباب منع صرف হতে প্রত্যেক সবব অন্য ~~ফরعه~~ মা'রেফাকে علمية-এর তুলনায় নাকেরার فرع হওয়া অত্যধিক প্রকাশ্য। মা'রেফাকে صرف-এর সবব ~~ফরعه~~ কে তার শর্ত নির্ণয় করা হয়।

-عدل ও وزن فعل، عجمه، تانيث ، الف ونون زائدتان ، تركيب مزجي

কোনো একটি সববের সাথে মিলিত হয়ে ইসমকে গায়রে মুনসারিফ বানাতে পারে। তার বিবরণ হলো- (১) التركيب

এমন যৌগিক শব্দ যার দ্বিতীয় প্রথম শব্দটি প্রথম শব্দের শেষাংশের সাথে মিলিত হয়ে একই শব্দে পরিণত হয়েছে।

দ্বিতীয় শব্দের শেষাংশে সর্ব প্রকারের এঁরাব তথা معرب বা مبنی -এর আলামত জারি হবে। যেমন- بعليک -যেমন ;

نون ও الف এমন শব্দ যার শেষে অতিরিক্ত نون و الف التركيب مزجي এর সাথে علمية মিলিত হয়। (২)

الف যদি আলিফ ও নূন অক্ষর দু'টি কোনো শব্দের মূল্যাংশ হয়, তাহলে গায়রে মুনসারিফ হবে না।

عجمه -এর সাথে علمية যোগ হয়ে থাকে। (৩)

তা পুরুষের علم হোক। যেমন- طلحة অথবা মহিলার علم হোক। যেমন- فاطمة (৪)

এটি علم -এর সাথে মিলে যে কোনো শব্দকে দু'টি শর্তসাপেক্ষে গায়রে মুনসারিফ করে দেয়। যথা- (৫)

হওয়া (২) তিনাক্ষর হতে অতিরিক্ত হওয়া। (৫)

হওয়া (৬) তার اسم কোনো عدل ঐতিহ্যে وزن فعل এবং علم দু'টো سبب মিলে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে। (৬)

প থেকে পরিবর্তন হওয়া, চাই সেই عدل টি তাহক্বিকী হোক বা তাক্বদীরী হোক। তার সাথে علم মিলিত হলে গায়রে মুনসারিফ হয়ে যায়।

কোনো কিছু **عَجْمَة** হওয়া। তা হাকে অনারবী প্রণয়ন করেছেন। এটা প্রকাশ্য যে, আরবি শব্দ না হলে তাকে উচ্চারণ করা অসম্ভববাসীদের উপর কঠিন হয়। তাই আরববাসীরা তার ভারীত্ব দূর করার জন্য তার মধ্যে কিছু **تصرف** (রদবদল) করে থাকে, আর যেহেতু **عجمة**-এর **منع صرف**-এর সবব হওয়া কেবল নিজের **ثقل**-এর কারণে। তাই **عجمة** হতে **ثقاله** (ভারীত্ব) চলে যায়। কাজেই তা সববের উপযুক্ত হতে পারে না। সুতরাং তার মধ্যে এ শর্ত করা হয়েছে যে, **لغة عجم**-এর মধ্যে কোনো কিছু **علم** হওয়া। তা হাক্বিকীভাবে হোক। যেমন-**ابراهيم**, এটি আজমীদের নিকট **علم** অথবা হকমীভাবে হোক যেমন-**قالون**, এটি **لغة عجم**-এর মধ্যে কোনো কিছু নাম নয়। প্রত্যেক শক্তিশালী, উত্তম, উর্বর বস্তুকে **قالون** বলা হয়। আর আরবদেশে উত্তম কীরাতের কারণে **قراء سبعة** (সাত কারী)-এর মধ্য হতে একজন কারীর নাম হয়ে গেছে।

قَوْلُهُ تَحَرُّكٌ : এটি عجمة গায়রে মুন্সারিফের সবব হওয়ার জন্য দ্বিতীয় সূরত। মূল এবারত আলাচিতি দু'টি সূরত থেকে একটি পাওয়া যাওয়া জরুরি। হয়তো علمية-এর মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট হবে অথবা المتحرک الأسط না হলে তিন হরফ থেকে অতিরিক্ত হবে। عجمة-এর মধ্যে এ শর্তটি সাব্যস্ত করার কারণ হলো, عجمة আপেক্ষিক বস্তু। শব্দের মধ্যে তার কোনো প্রকাশ্য প্রভাব পড়ে না। যদি মধ্যাক্ষর হরকত বিশিষ্ট না হয় তাহলে কালিমা তিন হরফ থেকে অতিরিক্ত হওয়া উচিত। যেন ثقاله (ভারীত্ব) সৃষ্টি হয়ে তা গায়রে মুন্সারিফের সবব হওয়া ঠিক হয়।

* মুসল্লি (র.) প্রথমে عدم শব্দ উপর تفریع বর্ণনা করেছেন। এরপর وجود শব্দ উপর تفریع বর্ণনা করেছেন। অথচ যুক্তিসঙ্গত ছিল وجود শব্দ উপর تفریع বর্ণনা করার পর عدم শব্দ উপর تفریع বর্ণনা করা। এরূপ করার কারণ হলো- এটা দ্বারা তিনি এমন কতক লিছবিদদের মতামতকে খণ্ডন করা উদ্দেশ্য করেছেন, যারা عدم এর

উপর نوح-কে কিয়াস করত نوح শব্দকে মুনসারিফ ও গায়রে মুনসারিফ পড়া বৈধ বলে থাকেন। বিবরণ হলো, কতক নাহ-বিদ বলে থাকেন, যেমনিভাবে هند-এর মধ্যে تانيث টি الاوسط-এর সাথে শর্তযুক্ত ছিল। আর الاوسط না হওয়া অবস্থায় علمية و معنى-এর কারণে তাকে গায়রে মুনসারিফ পড়া বৈধ ছিল, তেমনিভাবে نوح-এর মধ্যে عجمة পাওয়া যাওয়ার শর্তে الاوسط না হওয়ার পরও علمية ও عجمة-এর কারণে তাকে মুনসারিফ পড়া বৈধ হওয়া উচিত; কাজেই জমহুরের পক্ষ থেকে আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) উত্তর দিচ্ছেন যে, عجمة-এর তুলনায় تانيث শক্তিশালী। কারণ تانيث-এর اثر (প্রভাব) কখনও لفظ-এর মধ্যে প্রকাশ হয়ে থাকে। যেমন-هند-এর تصغير-এর আসে; কিন্তু عجمة তার বিপরীত। তার اثر মোটেই শব্দে প্রকাশিত হয় না। তাই تانيث ও عجمة-এর মধ্যে পার্থক্য রয়েছে। আর هند-এর উপর نوح শব্দকে অনুমান করা قياس مع الفارق; সুতরাং نوح শব্দ মুনসারিফ হবে এবং هند শব্দটি মুনসারিফ ও গায়রে মুনসারিফ উভয়টি পড়া বৈধ।

* শব্দটি দ্বিতীয় শর্তের দৃষ্টিতে মুনসারিফ যদিও বা نوح শব্দটি عجمة-এর মধ্যে علم; কিন্তু তিনাক্ষর বিশিষ্ট نوح শব্দটি ওয়াজিব হিসাবে মুনসারিফ; কেননা, عجمة হলো দুর্বল সবব। যেহেতু এটা معنى বস্তু। তাই তিনাক্ষর বিশিষ্ট ساكن الاوسط হওয়ার সময়ে তার প্রভাব বৈধ হবে না। একটি প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, ساكن الاوسط হওয়া সত্ত্বেও তার প্রভাবকে কেন গণ্য করেছেন? যেহেতু তিনি বলেছেন فهند يجوز তাই تانيث معنى; কেননা, قياس مع الفارق করাটা عجمة-এর উপর قياس করাটা تانيث-এর উপর তুলনা করাটা উহ্য প্রতীক। কোনো কোনো ক্ষেত্রে তার প্রভাব প্রকাশ পায়। যেমন-تصغير-এর সময়ে তা প্রকাশিত হয়। تانيث معنى-এর মধ্যে এক ধরনের শক্তি রয়েছে বিধায় তিনাক্ষর বিশিষ্ট ساكن الاوسط হওয়ার সময়েও তাকে গণ্য করা বৈধ।

نوح শব্দটি তিনাক্ষরের অধিক হওয়ার কারণে গায়রে মুনসারিফ। نوح শব্দটি تانيث معنى; বরং علمية ও عجمة-এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে। কেননা, শহরগুলো تانيث হয়ে থাকে।

* মুসান্নিফ (র.) একটি জরুরি বিষয়কে পরিত্যাগ করেছেন আর তা হলো প্রথম শর্তের পর تفریع বর্ণনা না করে দ্বিতীয় শর্তের تفریع বর্ণনা করেছেন; কিন্তু প্রথমটির تفریع বর্ণনা করার পর দ্বিতীয়টির تفریع-কে বর্ণনা করা সমীচীন ছিল। উত্তর : মুসান্নিফ (র.) দ্বিতীয় শর্তের تفریع-কে এ জন্য উপস্থাপন করেছেন যে, এটি مختلف فيه - কেননা, তিনাক্ষর বিশিষ্ট ساكن الاوسط হয়ে যে عجمة হয়, অধিকাংশ নাহবিদদের মতে তা سبب مؤثر হয়ে থাকে। কতক নাহবিদদের মতে হয় না। কাজেই দ্বিতীয় শর্তের تفریع-কে গুরুত্বারোপের জন্য উল্লেখ করা হয়েছে তা প্রথম শর্তের বিপরীত। কেননা, প্রথম শর্তটি متفق عليه তাইতো عجمة নাকেরা হলে সর্বসম্মতিক্রমে مؤثر হয় না। এ জন্যই তفریع-কে বর্ণনা করা জরুরি নয়। এ দিকেই আশেকে রাসূল ⑥ আব্দুর রহমান জামী (র.) ইঙ্গিত করত বলেছেন وَأَمَّا خَصَّ تَفْرِيعَ - সারকথা, মুসান্নিফ (র.) تفریع বর্ণনা করা উদ্দেশ্য নয়। কাজেই কোনো জটিলতা থাকে না। তাঁর কাছে সত্য হিসেবে প্রমাণিত একটি কথার দিকে সতর্ক করে দেওয়াই উদ্দেশ্য, তা হলো نوح শব্দটি মুনসারিফ। কেননা, যদি দ্বিতীয় শর্তের تفریع বর্ণনা করা উদ্দেশ্য হতো, তাহলে ابراهيم و نوح শব্দদ্বয় গায়রে মুনসারিফ হওয়াকে نوح শব্দটি মুনসারিফ হওয়ার উপর মুকাদ্দাম করা হতো। কেননা, شرط ثانى-এর অস্তিত্ব সুস্পষ্টভাবে উল্লেখ রয়েছে। পক্ষান্তরে نوح শব্দের মধ্যে দ্বিতীয় শর্ত অনুপস্থিত। উল্লেখ্য যে, ছয়টি নাম ব্যতীত সমস্ত আখিয়ায়ে কেরাম (আ.)-এর নাম গায়রে মুনসারিফ। যেমন কেউ কবিতা আকারে উল্লেখ করেছেন-

گر بمی خواہی کہ دانی اسم ہر پیغمبرے * تاکدام است ای برادر نزد نحوی منصرف
صالح و ہود و محمد و شعیب و نوح و لوط * منصرف دان دگر باقی بمہ لاینصرف

পাওয়া না যাওয়ার কারণে মুনসারিফ হয়েছে। কেউ
একই বলা হয শব্দটি ও عجمه আর এটা সীবাওয়াইহের মাযহাব; এ কথা প্রসিদ্ধ যে, তিনি (মুদ) হয়রত ইসমাঈল
কذا فی سالام)-এর اولاد নন। স্বতঃসিদ্ধ করা যে, যা হয়রত ইসমাঈল (আ.)-এর পূর্বকালের তাই আজমী
التواريخ আর এটি সীবাওয়াইহের থেকে বর্ণিত প্রসিদ্ধ উক্তি। কেউ বলেছেন, আল্লামা যামখশারী কাশশাফের মধ্যে
কভেন, হয়রত আদম (আ.) আরবি ভাষায় কথোপকথন করতেন। তদন্তুর হলো হয়রত আদম (আ.) সকল ভাষায়
কব্বত সক্ষম ছিলেন। কাজেই আরবি ভাষায় কথা বলা এ কথাকে আবশ্যিক করে না, তিনি নিজেই আরবি লোক ছিলেন।
সর্ব সময়ে আরবি ভাষায় কথা বলা লোক আরবি হওয়াকে আবশ্যিক করে। হয়রত আদম (আ.)-এর বংশধর থেকে
ইসমাঈল (আ.)-এর যুগ পর্যন্ত কেউ আরবি ভাষা ব্যবহার করেনি।

অবস্থান : قوله المَعْرِفَةُ : قَوْلُهُ الْمَعْرِفَةُ شَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ الخ . মুবাফা, মুবাফ ইলাইহ।
মুবাফ ও মুবাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে ছানী। ان মাওসূলে হরফ, تكون ফে'লে নাকেস, যমীর هى তার ইসম, علمية
মুবাফ ফে'লে নাকেস- তার ইসম এবং খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূফ ও তার সেলাহ মিলে
মুবাফ মুবতাদায়ে ছানী ও তার খবর মিলে খবর হয়েছে। মুবতাদায়ে আউওয়াল ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। العجبة
মুবাফ আউওয়াল, شرط মুবাফ, ها মুবাফ ইলাইহ। মুবাফ ও মুবাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে ছানী। ان মাওসূলে হরফী,
মুবাফ ফে'লে নাকেস, উহা যমীর هى ইসম, علمية খবর। فى হরফে জার, العجة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে
মুবাফ লগ্ব হয়েছে। تكون ফে'লের সাথে, تكون ফে'লে নাকেস, তার ইসম ও খবর এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে
মুবাফ হয়ে সেলাহ। মাওসূফ ও সেলাহ মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ تحرك মুবাফ, الحرف উহা মাওসূফ,
মুবাফ সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবাফ ইলাইহ। মুবাফ ও মুবাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে
মুবাফ الزيادة মাসদার শিব্বে ফে'ল, তার মধ্যে অন্তর্নিহিত যমীর ফায়েল, على হরফে জার, الثلاثة মাজরুর। জার ও
মুবাফ মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে। الزيادة-এর সাথে। الزيادة শিব্বে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে মা'তূফ।
মুবাফ মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে খবর। মুবতাদায়ে ছানী ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে
মুবাফ মুবতাদায়ে আউওয়াল ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। نوح টি ফসীহা, فاء
মুবাফ ইসমে ফায়েল, যমীর هو উহা ফায়েল। منصرف ইসমে ফায়েল ও তার ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর
মুবাফ জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। اذا كان الامر كذا। উহা শর্ত। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। او হরফে
মুবাফ মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ، ابراهيم মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুবতাদা، ممتنع
মুবাফ কায়েলের সীগাহ শিব্বে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিব্বে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা
মুবাফ মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

الْجَمْعُ شَرْطُهُ صِيغَةُ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ بِغَيْرِ هَاءٍ كَمَسَاجِدَ وَمَصَابِيحَ وَأَمَّا
فَرَاذِنُهُ فَمُنْصَرِفٌ وَحَضَائِرُهُ عَلَمًا لِلضَّبْعِ غَيْرُ مُنْصَرِفٍ لِأَنَّهُ مَنْقُولٌ عَنِ الْجَمْعِ
وَسَرَاوِيلُ إِذَا لَمْ يُضْرَفْ وَهُوَ الْأَكْثَرُ فَقَدْ قِيلَ أَعْجَمِي حُمْلٌ عَلَى مَوَازِينِهِ وَقِيلَ عَرَبِيٌّ
جَمْعٌ سِرْوَالَةٍ تَقْدِيرًا وَإِذَا صُرِفَ فَلَا إِشْكَالَ وَنَحْوُ جَوَارٍ رَفْعًا وَجَرًّا كَقَاضٍ -

অনুবাদ : অনুবাদ : .,الجمع এটার শর্ত হ্যা, ব্যতীত। এর সীগাহ (রূপ) হওয়া যেমন-مَسَاجِدُ (মসজিদসমূহ), مَصَابِيحُ (প্রদীপসমূহ)। অতঃপর فَرَاذِنُهُ (দাবাখেলার মন্ত্রী) হলো মুনসারিফ। حَضَائِرُهُ গোরখোদক জন্তু (ফারসি ভাষায় گورکن গোরকন)-এর علم (নামবাচক বিশেষ্য) হওয়া অবস্থায় তা গায়রে মুনসারিফ। কেননা, এটা جمع থেকে স্থানান্তরিত। আর سَرَاوِيلُ যখন মুনসারিফ পড়া হয় না, ব্যবহারের ক্ষেত্রে এটা অধিক প্রচলিত। অতঃপর কেউ বলেছেন এটি (سَرَاوِيلُ) আজমী। এটাকে তার (جمع منتهى الجموع) ওয়নসমূহের উপর ব্যবহার করা হয়েছে। আর কেউ বলেছেন, এটি আরবি। মেনে নেওয়া অনুপাতে سِرْوَالَةٍ-এর বহুবচন। যদি এটাকে মুনসারিফ পড়া হয়, তাহলে কোনো সমস্যা থাকে না। جَوَارٍ-এর সমগোত্রীয় শব্দগুলো رفع ও-এর অবস্থায় قَاضٍ শব্দের মতো হয়ে থাকে।

ব্যাখ্যা : بَيَانُهَا : قَوْلُهُ الْجَمْعُ : -এর বর্ণনা থেকে অবসর হয়ে মুসান্নিফ (র.) جمع-এর বর্ণনা শুরু করেছেন, যা নয়টি সর্ববের মধ্যে ষষ্ঠতম। একটি আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, جمع-কে নয়টি সর্ববের মধ্যে গণনা করা ঠিক নয়। কেননা, جمع ইসমের সমগোত্রীয়, যার বর্ণনা সামনে আসবে। আর সর্বব নয়টি হলো اسم-এর সীফাতের সমগোত্রীয়। উত্তর : এখানে جمع রূপকার্থে جمعیه উদ্দেশ্য, যা اطلاق ملزوم واردة لازم, যা উদ্দেশ্য নেওয়ার অন্তর্ভুক্ত।

* جمع منتهى الجموع এমন جمع যার পরে আর جمع হতে পারে না। جمع শব্দটি جمع-এর বহুবচন। যেমন- واحد-এর বহুবচন احاد আর انتهاء থেকে منتهى নির্গত হয়েছে। এটা বাবে افتعال-এর মাসদার। অর্থ- কোনো কিছু শেষ সীমায় পৌঁছা, চূড়ান্ত পর্যায়ে পৌঁছা। এটি দু'সর্ববের স্থলাভিষিক্ত হওয়ার কারণ যেহেতু এটা এমন এক ধরনের جمع, যার পরে আর جمع হতে পারে না। যেমন-مسجد এটা مساجد-এর বহুবচন, তার আর جمع হতে পারে না। আর পরিচয় বহুবচনের الف-এর পরে দু'টি হরফ হওয়া। যেমন-مساجد অথবা তাদীদযুক্ত একটি অক্ষর হওয়া। যেমন-دواب অথবা তিনাক্ষর হবে; যার মধ্যাক্ষর সাকিন। যেমন-এই مصابيح-এর সীগাহকে جمع-এর জন্য শর্তারোপ করা হয়েছে, যেন তার মধ্যে কোনো রূপ পরিবর্তন হতে না পারে। কেননা, এটা পুনরায় جمع আসে না বিধায় এক প্রকারের দৃঢ়তার কারণে দু'সর্ববের সৃষ্টি (প্রভাব) সৃষ্টি হয়ে যায়।

* جمع-এর মধ্যস্থিত আলিফ-লামটি عهد خارجى অর্থাৎ ঐ جمع যা দু'সর্ববের স্থলাভিষিক্ত। এখানে جمع বলতে উদ্দেশ্য, পারিভাষিক جمع উদ্দেশ্য নয়। এখানে جمع দ্বারা كامل فرد উদ্দেশ্য। আর তা হলো جمع মকسر, কারণ جمع-এর মধ্যে واحد-এর ভিত্তি ঠিক থাকে, যেন এটি جمع-ই হয়নি।

যে সমস্ত جمع দু'সর্ববের স্থলাভিষিক্ত হবে ঐ গুলোতে جمع منتهى الجموع-এর শর্ত ব্যতীত আরেকটি শর্ত তার মধ্যে এমন হবে না যা ওয়াক্ফ অবস্থায় হয়। সারকথা, যে সমস্ত শব্দের শেষে هاء হবে, ঐ

তুলো **منتهى الجمع** হতে পারে না। কেননা, যদি **جمع**-এর পরে **هاء** হয়, তাহলে তা একবচনের সাথে মিলে যাবে। **واحد** **جمع** ও **جمع** কোনো পার্থক্য থাকবে না। এই কারণে **جمعية**-এর মধ্যে বিঘ্নতা সৃষ্টি হবে। তাই এটা **منع صرف**-এর মধ্যে প্রভাবকারী হবে না।

قَوْلُهُ أَمَّا فِرَازَنَةُ الْخ -এর জওয়াবে, فَأَ আসা ওয়াজিব। আর أَمَّا আত্ফ অর্থে ব্যবহৃত হলে, এটোর জওয়াবে فَأَ আসতেও পারে; নাও আসতে পারে। فرزانة-এর جمع - فرزین -এর মধ্যে ناء যুক্ত হওয়ার কারণে এটি طواعية মুফরাদের একই ওযনে হওয়াতে তার جمعية-এর মধ্যে বিঘ্ন সৃষ্টি হয়েছে। সুতরাং এটি গায়রে মুনসারিফ হবে না; বরং মুনসারিফ হবে।

তা, পাওয়া
 গেলো তা মুনসারিফ হবে। কেননা, তার মধ্যে **جمع**-এর প্রভাব সৃষ্টিকারী **جمع**-এর শর্ত পাওয়া যায়নি। আর তা হলো
جمع-এর শর্ত না পাওয়া তথা **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া
 উদাহরণ উল্লেখ করেছেন। আর **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া তথা **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া
 তার কারণ **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া **جمع**-এর শর্ত না পাওয়া

* মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি-فِرَازَانَةُ-এর মধ্যে মুনসারিফ শব্দটি তার খবর। মুবতাদা ও খবরের মধ্যে সাম স্যতা (مطابقة) শর্ত। তাই فِرَازَانَةُ فَمُنْصَرَفَةٌ বলা উচিত ছিল। এতদসত্ত্বেও مطابقة রক্ষা না করার কারণ-فِرَازَانَةُ দ্বারা فِرَازَانَةُ لَفْظ উদ্দেশ্য, তা নিঃসন্দেহে পুংলিঙ্গ।

* যখন فرازة টি গায়রে মুনসারিফ, তার উপর মুনসারিফের حكم দেওয়া বাস্তবতা বিরোধী। উক্তর : তার উপর মুনসারিফ হওয়ার হুকুম দেওয়াটা مسمى (সত্তা) অনুপাতে, আর এটি মুনসারিফ اسم অনুপাতে নয়। فرازة-এর মধ্যে تاء-এর عدم-কে তাই এ كما هو الشائع। আর جওয়াব হুকুমে কেন গণ্য করা হয়নি? যাতে المنتهى الجموع-এর সীগাহ عارضية থাকা সত্ত্বেও مؤثر হতো। আর জওয়াব হলো تاء-এর عدم-এর হুকুমে এ জন্যই গণ্য করা হয়নি। যে, এটি وزن-এর পরিবর্তনের ক্ষেত্রে পরিপূর্ণভাবে প্রভাব ফেলে, যদিও তা عارضی।

قَوْلُهُ حَضَاجِرُ : এই বাক্যটি একটি উহা প্রশ্নের জওয়াব। আর ঐ উহা প্রশ্ন হলো, মুসান্নিফ (র.) ইতঃপূর্বে جمعية-কে منع صرف-এর সবব এবং جمع منتهى المجموع-কে শর্ত স্থির করেছেন। এটা প্রকাশ্য যে, حضاجر শব্দটি جمع منتهى المجموع-এর ওয়ানে হয়েছে; কিন্তু جمع নয়। কাজেই যখন حضاجر-এর মধ্যে গায়রে মুনসাররিফের সবব অর্থاً جمع হওয়া অনুপস্থিত, তখন এটাকে কিভাবে গায়রে মুনসাররিফ পড়া শুদ্ধ। উত্তর : حضاجر-এর মধ্যে দু'টি অবকাশ রয়েছে। একটি হলো, এটা كفتار-এর অর্থে ব্যবহৃত। অপরাট فطر-এর ওয়ানে حضاجر-এর বহুবচন। প্রথমটির অর্থ বৃশ্চিক, দ্বিতীয়টির অর্থ - عظيم البطن (বড় পেটওয়ালা)। যদি প্রকৃতপক্ষে حضاجر-এর বহুবচন হয়, তখন তাতে কোনো আপত্তি আসে না। কেননা, ঐ সময় গায়রে মুনসাররিফের একটি সবব جمع এবং ঐ সববের শর্তও পাওয়া গেছে। যখন علم جنس বৃশ্চিকের ক্ষেত্রে উপরোক্ত আপত্তি উৎথাপিত হবে। এ আপত্তি নিরাসনে বলা হবে حضاجر যদিও বৃশ্চিকের علم جنس হবে, তখন নিঃসন্দেহে উপরোক্ত আপত্তি উৎথাপিত হবে। এ আপত্তি নিরাসনে বলা হবে جمعية হতে নকল করে এটাকে ضبع جمع منتهى المجموع-এর ওয়ানে করা হয়েছে। তাই جمعية اصلية-এর কারণে তা গায়রে মুনসাররিফ হওয়া দ্বারা বুঝা যায়, جمع হলো عام ; এটি اصلی و حالی উভয়কে অন্তর্ভুক্ত করে, আর منع صرف-এর সবব হওয়ার জন্য الحال فى الحال جمع হওয়া শর্ত নয়। আসলের অনুপাতে এ جمع হওয়াই যথেষ্ট। তখন একটি আপত্তি আসে, جمع-এর মধ্যে যখন বহুবচন হওয়া শর্ত নয়। আসলের অনুপাতে এ جمع হওয়াই যথেষ্ট। তখন একটি আপত্তি আসে, جمع-এর মধ্যে যখন বহুবচন হওয়া শর্ত নয়। আসলের অনুপাতে এ جمع হওয়াই যথেষ্ট। তখন একটি আপত্তি আসে, جمع-এর মধ্যে যখন বহুবচন হওয়া শর্ত নয়। আসলের অনুপাতে এ جمع হওয়াই যথেষ্ট।

উত্তর : যদি এখানেও عارضی এবং اصلی و وصف-এর মতো جمع হওয়া সাব্যস্ত করা হতো, তাহলে এ ধারণা সৃষ্টি হতো যে, عارضی-এর মতো اصلی-কে শর্ত সাব্যস্ত করা হতো, তাহলে এ ধারণা সৃষ্টি হতো যে,

থাকে; অথচ جمع কখনও عارضى হয় না। যদি কেউ এ প্রশ্ন করে, সাব্যস্ত হলো حضاجر শব্দটি الحال বহুবচন নয়; বরং বহুবচন হতে منقول হয়েছে। আর عنه منقول ও উভয়ের মধ্যে কোনো না কোনো সম্পর্ক হওয়া উচিত। এখানে কোন ধরনের সম্পর্ক রয়েছে? উত্তর : حَضَّاجِرٌ এটি منقول عنه الْبَطْنِ-এর বহুবচন। যেহেতু ضبع بمعنى كفتار ও বড় পেট বিশিষ্ট হয়ে থাকে। কাজেই مبالغة স্বরূপ তাকে حضاجر বলা হয়ে থাকে। যেন তার প্রত্যেকটি ফরদ বড় পেটওয়ালাদের একটি দল।

سراحين-এর বহুবচন যেভাবে سراعين ব্যবহৃত হয়, তদ্রূপ ضبعان-এর বহুবচন ضباعين আসে। কোনো কোনো সময় এটার স্ত্রীলিঙ্গ ضبعانة ; যার বহুবচন ضبعانات ব্যবহার দেখা যায়। আদ্বামা ইবনে বারী (র.)-এর মতে ضبعانة স্ত্রীলিঙ্গের ব্যবহার প্রসিদ্ধ নয়। الصراح কিতাবের গ্রন্থকার حضاجر-এর অর্থ-كفتار বর্ণনা করেছেন। الضبع শব্দটি ض যবর ও باء পেশ যোগে পড়া হলে উপরোক্ত অর্থ হয়। হিন্দী ভাষায় ترس তথা ভয়ের অর্থে ব্যবহার হয়। বাংলা ভাষায় বলা হলো “গণ্ডার”। ফারসিতে كفتار , ইবনুল আনবারী’র মতে الضبع শব্দটি পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ উভয়ের উপর প্রয়োগ হয়ে থাকে। الضبع-এর তাসীর اضبع আসে। খাতাবী বলেছেন-الاضبع نوع من الطيور-অর্থাৎ এক প্রকার পাখি। আরবি ভাষায় এটার অন্যান্য নাম রয়েছে। যেমন-خنور , ام طريق , ام عامر , ام القبور , ام نوفل , ام شايخ কামালুদ্দীন দুমাইয়ারী মুহাম্মদ ইবনে মুসা ইবনে ঈসা (র.) الضبع حَبْرَانٌ قَلِيلُ الْعَدْوِ قَبِيحٌ-এটার পরিচয় তুলে ধরতে গিয়ে বলেছেন-حياة الحيوان الكبرى (র.) الضبع কম দৌড় বিশিষ্ট বিশ্রী প্রাণী, যা কবর খনন করতঃ লাশ বের করে। মোটকথা, তারা এক প্রকার লাশ খঁকো নেকড়ে, যারা কবর থেকে লাশ বের করে খেয়ে ফেলে।

এর বৈশিষ্ট্যাবলি : (১) বড় পেটওয়ালা (عظيم البطن) (২) এক বছর পুংলিঙ্গ, আরেক বছর স্ত্রীলিঙ্গ থাকে; যেমন খরগোশ এরূপ হয়। (৩) কুকুরের সাথে তার চরম শত্রুতা রয়েছে। কুকুরের উপর ضبع-এর ছায়া পড়লেও থেমে যায় এবং আতঙ্কিত হয়ে চলাচল করতে পারে না। (৪) এটার হায়েয (ঋতুস্রাব) হয়ে থাকে। (৫) এটার মানুষের গোশতের প্রতি অত্যধিক আসক্তি রয়েছে। এমনকি কোনো মানুষ ঘুমিয়ে পড়লে, তার মাথার নিচে গর্ত খনন করে কণ্ঠনালী চেপে ধরে মেরে ফেলে। অতঃপর রক্ত মাংস খেয়ে থাকে। (৬) আরববাসীরা নাজুক পরিস্থিতিতে এটার উপমা পেশ করে থাকে। যেমন জঙ্গলে হাগল ছেড়ে দিয়ে বলতো ذنبا اللهم ضبعاً و ذنبا ! আমার হাগল পালের মাঝে ضبع ও বাঘকে একত্রিত করে দাও, যাতে নিরাপত্তা লাভ করে। (৭) এটা অসুস্থ হলে কুকুরের মাংস খেয়ে আরোগ্য লাভ করে। (৮) নেকড়ে বাঘের সাথে সহবাস করার মাধ্যমে ভয়ানক আকৃতি বিশিষ্ট জন্তু প্রসব করে। (৯) পুংলিঙ্গ থাকা অবস্থায় গর্ভধারণ করত স্ত্রীলিঙ্গ অবস্থায় বাচ্চা প্রসব করার অভ্যাস রয়েছে।

সম্পর্কীয় ঘটনা : شعب الایمان-এ ইমাম বায়হাকী (র.) বর্ণনা করেছেন, আবু ওবায়দা মুয়াম্মার ইবনে মুসান্না (রা.) থেকে বর্ণিত, তিনি ইউনুস ইবনে হাবীব (রা.) থেকে প্রশ্ন করলেন ام عامر-এর প্রবাদ সম্পর্কে। তিনি বললেন, ام عامر হলো ضبع নামক একটি হিংস্র প্রাণী। আর তিনি নিম্নের ঘটনাটি হিংস্র স্বভাবের প্রাণী ام عامر শিকার করার উদ্দেশ্যে তারা তাকে তাড়িয়ে নিয়ে গেল। জন্তুটি ভয়ে এক বেদুঈনের তাঁবুতে ঢুকে আশ্রয় নিল। বেদুঈন জন্তুটিকে শিকারিদের হাত থেকে রক্ষা করলো। আর উত্তেজিত হয়ে বলল, তোমাদের কি অবস্থা? অবশেষে তার জন্তুটিকে ছেড়ে চলে গেল। বেদুঈন জন্তুটির খুব যত্ন নিল এবং তাকে দুধ পান করালো। জন্তুটি বেদুঈনের কাছে লালিত-পালিত হয়ে একদিন সেটি বেদুঈনের উপর ঘুমন্ত অবস্থায় আক্রমণ করে পেট ফেঁড়ে রক্ত পান করে নিল।

এর ওয়নসমূহ : صيغة منتهى الجموع-এর ওয়ন তেরটি। যথা-

১. مَسَاجِدُ-এর মَسَاجِدُ যথা-مَصَابِيحُ ; এটা مَصَابِيحُ-এর বহুবচন।
২. مَسَاجِدُ যথা-مَصَابِيحُ ; এটা مَصَابِيحُ-এর বহুবচন।
৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪. سُلْطَانُ যথা-سُلْطَانٌ ৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ২৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৩৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৪৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৫৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৬৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৭৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৮৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯১. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯২. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৩. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৪. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৫. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৬. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৭. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৮. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ৯৯. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ ১০০. ضَارِبُ এটার একবচন ضَارِبٌ যথা-فَوَاعِلُ

৫. أَكْرَمَ যথা-এটার একবচন-অক্রম।
৬. بَلَّغَ যথা-এটা-বল্গ-এর বহুবচন।
৭. صَعَفَ যথা-এটা-সেফ-এর একবচন।
৮. جَعَفَ যথা-এটা-জেফ-এর একবচন।
৯. فَعَالَى যথা-এটা-ফেআলী-এর বহুবচন।
১০. قَنَادِيلُ যথা-এটা-কেনাদীল-এর একবচন।
১১. أَفْلَيْمَ যথা-এটা-ফলীম-এর একবচন।
১২. تَمَائِلُ যথা-এটা-তমাইল-এর বহুবচন।
১৩. تَجَارَبَ যথা-এটা-তজারব-এর একবচন।

[illegible]

قَوْلُهُ سَرَاوِيلُ : এটাও একটি উহ্য প্রশ্নের জওয়াব। প্রশ্নটি হলো، حُضَاجِر-কে গায়রে মুনসারিফ পড়ার ব্যাপারে যেই **ইশ্তিহা** উত্থাপিত হয়েছিল। তার জওয়াব দেওয়া হয়েছিল যে, এটা বহুবচন থেকে منقول (স্থানান্তরিত)। কিন্তু سَرَاوِيل-**সর** কে বলা হবে? তাহলে الحال في বহুবচন নয়। আবার বহুবচন থেকে منقولও নয়। তবুও এটাকে গায়রে মুনসারিফ **শব্দ** হয়। এ আপত্তির জওয়াব হলো، سر-এর منع صرف হওয়ার মধ্যে মতানৈক্য পরিলক্ষিত হয়। কেউ এটাকে গায়রে মুনসারিফ পড়ে থাকে আর এটিই ব্যবহারের মধ্যে অধিক প্রচলিত। যেহেতু এ প্রক্রিয়ার উপর আপত্তি আসে, সেহেতু এই **ইশ্তিহা**র জবাবের মধ্যেও দু'টি দল রয়েছে। একদল বলেছেন এটি আজমী শব্দ। এটাকে তার একই ওয়নের আরবির উপর **হস্তোগ** করা হয়েছে। যেমন- سر-কে سَرَاوِيل-এর اناعيم এবং مصابيح-এর উপর প্রয়োগ করা হয়েছে বিধায় اناعيم ও مصابيح-এর মতো এটি গায়রে মুনসারিফ। দ্বিতীয় দল বলেছেন سر-টি আরবি শব্দ। এটা فرضاً ও تقدیراً (মেনে **নেস্তার** মাধ্যমে) سر-এর سر-এর বহুবচন, যার অর্থ-পায়হজামার প্রত্যেকটি টুকরা। سر-যখন ব্যবহারে গায়রে মুনসারিফ **শব্দ** গিয়েছে। আর منع صرف-এর সববসমূহের মধ্যে কোনো একটিও তাতে বিদ্যমান নেই, তখন তাকে سر-এর **ইশ্তিহা** হিসেবে মেনে নেওয়া হয়েছে।

فِي وَفِي الْحَالِ : কোনো কোনো নাহবিদ বলেছেন, একটি সরাويل (সরাউল) একটি জামা (জামা)। কোনো অবস্থাতেই জম (জম) নয়, তবে আরবি ভাষায় জম-এর ওয়নসমূহের উপর ব্যবহার করা হয়েছে। যেমন-সরাويل (সরাউল) জম (জম) ওয়নসমূহের উপর অনুপাতে দু'টি জম-এর হুকুমের মধ্যে। জম (জম) না হলেও জম (জম) হয়েছে। আলোচনা থেকে স্পষ্ট হয়ে গেছে জম (জম) ব্যাপক। হাকীকী হোক বা হুকুমী। জম (জম) হয়েছে যে, এ উত্তরটি জম-কে ব্যাপক আকারে রূপ দিয়েছে। নয়টি সবব থেকে অন্য একটি সবব অতিরিক্ত জম (জম) নয়। কাজেই এ অবস্থায় جَمْعُ اسْمٍ দশটি হয়ে যাওয়ার আপত্তি একেবারে অযৌক্তিক। এ উত্তরের দিকে ইশ্তাহার করা আল্লামা আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-فساد هذا الجواب -এ কথা গোপন নয় যে, কোনো বক্তাকে অপর জম (জম) উপর হামল করার উদ্দেশ্য হয়ে থাকে-مَحْمُولٌ عَلَيْهِ-এর হুকুম প্রদান করা।-مَحْمُولٌ عَلَيْهِ-এর মধ্যে হুকুমী ও হুকুমীভাবে ব্যাপকতা সৃষ্টি করা নয়। যেমন-وَدَخَلَتْ-এর পরবর্তী অংশকে مَكَانٌ مَبْهُمٌ-এর উপর ব্যবহার করত হুকুম (জম) হোক বা হুকুমী হয়ে গেছে। তাই বলে এ কথা নয় যে, এটি مَكَانٌ مَبْهُمٌ হয়ে গেছে। এখানে হাকীকী ও হুকুমীভাবে ব্যাপকতা সৃষ্টি করা উদ্দেশ্য।

الخ : কোনা নাহবিদ বলেছেন, سراويل শব্দটি ইসমে আরবি। প্রকৃতপক্ষে এটি جمع নয়। কেননা, এটি اسم جنس যার প্রয়োগ কমবেশির উপর হয়ে থাকে। তবে মেনে নেওয়া হয়েছে যে, এটি سروالة-এর বহুবচন।

এরূপ মনে নেওয়ার প্রয়োজনীয়তা এ জন্য অনুভব করা হয়েছে যে, যখন ব্যবহারের ক্ষেত্রে سراويل-কে গায়রে মুনসারিফ পাওয়া গেছে, আর কায়দা রয়েছে, এই ওয়ন جمعیه ব্যতীত صرف-এর মধ্যে প্রতিক্রিয়াকারী হয় না। কাজেই এই কায়দাকে ঠিক রাখার নিমিত্তে سراويل-কে سروالة-এর বহুবচন মেনে নেওয়া হয়েছে, যেন سروالة দ্বারা سراويل-এর প্রত্যেকটি টুকরা উদ্দেশ্য। সুতরাং এতদ্ উদ্দেশ্যে سروالة-এর جمع মেনে নেওয়া হয়েছে। যেক্ষণ আল্লামা জামী (র.) বলেছেন- فَكَانَ سُمِّيَ كُلُّ قِطْعَةٍ مِنَ السَّرَاوِيلِ سِرْوَالَةَ الخ - আল্লামা জামী (র.) তাঁর উক্তি سُمِّيَ দ্বারা এ দিকে ইঙ্গিত করেছেন যে, سروالة অর্থ একটি ছিন্ন বস্ত্রের টুকরা। এই নয় যে, চাদরের একটি টুকরা। মোম্বাদকথা, سراويل শব্দটি কল্পিত একবচনের বহুবচন, প্রকৃত একবচনের বহুবচন নয়।

* মুসান্নিফ (র.) صرف-এর স্থানে وان বললে অত্যধিক সামঞ্জস্যপূর্ণ হতো। কেননা, اذا শব্দটি যিৎ বস্তুর জন্য ব্যবহৃত হয়। আর سراويل-কে মুনসারিফ পড়া یقنی নয়। এর উত্তর কয়েকভাবে দেওয়া যায়। প্রথমত سراويل-কে মুনসারিফ পড়াটা یقینی, যেমন শায়খ রাযী (র.) বলেছেন, আহলে আরব سراويل-কে মুনসারিফ পড়তো। আমি তাদেরকে নিজ কানে এরূপ পড়তে শুনেছি। তাই আমার দৃঢ়তা অর্জিত হয়েছে, سراويل শব্দটি নিঃসন্দেহে মুনসারিফ। দ্বিতীয়ত এ কথা সর্বজনস্বীকৃত যে, اذا শব্দটি যিৎ বস্তুর জন্য এসে থাকে। তবে اذا এখানে সামঞ্জস্যের ভিত্তিতে বলা হয়েছে। কেননা, ইতঃপূর্বে মুসান্নিফ (র.) لم یصرف اذا বলে এসেছেন। এ স্থানে اذا বলাটা যুক্তিযুক্ত। কেননা, سراويل শব্দটি গায়রে মুনসারিফ হওয়া দৃঢ়তা (یقین)-এর পর্যায়ে। جامع الغموص-এ আছে-

كَمَا قَالَ الشَّيْخُ عَبْدُ الْغَفُورِ قَوْلُهُ وَإِذَا لَمْ يَصْرِفْ لِمَا كَانَ عَدَمُ الصَّرْفِ غَالِبًا وَالصَّرْفُ مَغْلُوبًا كَانَ إِذَا فِي الْأَوَّلِ وَإِقَاعًا مَوْقَعَهُ وَفِي الثَّانِي وَإِقَاعًا مَوْقَعًا أَنْ لِلْمُشَاكَلَةِ -

الخ : قَوْلُهُ وَنَحْوُ جَوَارِ الخ - يَأْنِي أَثْقَالُ وَاقْصَ وَأَوَى : যে যেনে হবে এবং হরকত বিশিষ্ট মু'রাব হবে।
 যেমন- جَوَارِي جارية-এর এবং دَوَاعِي دواعية-এর। অতএব, এটি جر ও رفع-এর অবস্থায় حَذْفُ بَاء-এর
 এবং نِي جَوَارٍ وَ مَرَرْتُ بِجَوَارٍ ; কিন্তু نصب-এর অবস্থায় উন্ম
 فاض-এর ন্যায় নয়; বরং সে সময় তার মধ্যে যবর বিশিষ্ট ياء হয় এবং তানবীন প্রবিষ্ট হয় না। এটি فاض-এর বিপরীত।
 কেননা, এটা نصب-এর অবস্থায় তারবীন গ্রহণ করে। আর এখানে একটি সন্দেহের অবকাশ থাকতে পারে যে, মুসান্নিফ (র.)
 جَوَار-এর দ্বারা তার ব্যবহারিক পদ্ধতি বর্ণনা করেছেন। এটি বলেননি যে, এটা মুনসারিফ-নাকি গায়রে মুনসারিফ; অথচ
 এখানে মুনসারিফ-নাকি গায়রে মুনসারিফ তা বর্ণনা করা অধিক সামঞ্জস্যপূর্ণ। উত্তর : جَوَار-এর সমগোত্রীয় শব্দগুলো
 মুনসারিফ নাকি গায়রে মুনসারিফ তাতে মতবিরোধ রয়েছে। এ জন্য তিনি এটাকে বর্ণনা করেননি। তিনি সৎক্ষিপ্ত করার
 উদ্দেশ্যে শুধু তার ব্যবহারিক পদ্ধতি বর্ণনা করত ক্ষান্ত হয়েছেন। যদি কেউ এ কথা বলে যে, دَوَاعِي ও جَوَارِي-এর
 মুনসারিফ ও গায়রে মুনসারিফ পড়ার ক্ষেত্রে কি মতবিরোধ রয়েছে? উত্তরে বলা হবে, এই বিরোধ প্রকৃতপক্ষে অন্য একটি
 মতানৈক্যের উপর ভিত্তি করে। আর তা হলো, কোনো শব্দের انصراف ও انصراف عدم তার اعلال-এর উপর মুকাদ্দাম হয়।
 আর এটার দলিল اعلال কোনো শব্দের ভারিভূকে দূর করার উদ্দেশ্যে হয়ে থাকে। ভারিভূ (ثقل) ব্যতীত প্রকাশ হয়
 না। আর اعلال ব্যতীত মুনসারিফ বা গায়রে মুনসারিফ পড়া সম্ভব নয়। সুতরাং কোনো শব্দের انصراف ও انصراف عدم তার
 اعلال-এর উপর মুকাদ্দাম হবে। আর যখন انصراف ও انصراف عدم তার اعلال-এর উপর মুকাদ্দাম, তখন নিঃসন্দেহে
 تعليل-এর পূর্বে গায়রে মুনসারিফ উচ্চারণ করতে হবে। কেননা, সে সময় তার মধ্যে جمع-এর অর্থ এবং صيغة
 الجمع-এর পূর্ণতা পাওয়া যায়। অতঃপর تعليل করা হবে। আর رفع-এর অবস্থায় ضم-কে ياء-এর উপর ভারি হওয়ার
 কারণে বিলোপ করে দেওয়া হলো। এরপর ضم-এর পরিবর্তে তানবীনকে প্রবেশ করা হয়েছে। অতঃপর ياء এবং

[illegible]

যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত । علما মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে হাল । যুলহাল ও হাল মিলে মুবতাদা । غير মুযাফ-
منصرف মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর । মুবতাদা এবং খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । ل হরফে
জার, ان হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'ল, ۛ যমীর ইসমে আন্বা, منقول ইসমে মাফউলের সীগাহ, শিবহে ফে'ল, যমীর هو
ফায়েল, عن হরফে জার, الجمع মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে منقول শিবহে ফে'লের সাথে ।
منقول শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে খবরে আন্বা । ইসমে আন্বা ও তার খবরে আন্বা মিলে
জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে মুবতাদা-খবরের নিসবতের সাথে । মুবতাদা,
খবর এবং নিছবতের যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ অথবা যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت উহা শিবহে ফে'লের সাথে ۛ
ثابت শিবহে ফে'ল, তার যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর । তৎপূর্বে ذالك উহা মুবতাদা এবং খবর মিলে
জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ মু'আল্লালাহ হয়েছে । وار হরফে আত্ফ, سراويل মুবতাদা, اذ যরফে যমান শর্তের অর্থে
মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, لم يصرف ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল । لم يصرف ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ
মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে । وار টি ই'তিরায়িয়া, هو যমীর মুবতাদা । اكثر ইসমে তাফখীলের সীগাহ,
যমীর هو নায়েবে ফায়েল । শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল নায়েবে মিলে খবর । মুবতাদা-খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ
খবরিয়াহ মু'তারায়্যা হয়েছে ।

ফাদ-এর মধ্যে : قَوْلُهُ فَقَدْ قِيلَ اَعْجَبِي حَيْلَ عَلَى مَوَازِينٍ وَقِيلَ الْخ
 ফে'ল, অস্বাভাবিক, তদপূর্বে لَفْظُ উহা মাওসুফ, ফে'ল, লুক্কায়িত যমীর হُو নায়েবে ফায়েল, এলি হরফে
 জার, موازن মুযাফ, , মুযাফ ইলাইহ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্‌ব হয়েছে
 حمل-এর সাথে। حمل ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্‌ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে দ্বিতীয় সিফাত। لَفْظُ
 উহা মাওসুফ ও তার উভয় সিফাত মিলে নায়েবে ফায়েল। فِئْلُ ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হচ্ছে
 জায়া অথবা খবর হলো তার উহা মুবতাদার। মুবতাদা এবং খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। او, হরফে আত্মফ, فِئْلُ
 ফে'ল, عربی সিফাত, لَفْظُ উহা মাওসুফ, جمع মুযাফ, سُرْوَالَةُ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মুমায়ায,
 تقدیر। মুমায়ায ও তামঈয মিলে দ্বিতীয় সিফাত। মাওসুফ ও তার উভয় সিফাত মিলে নায়েবে ফায়েল। فِئْلُ
 ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। او, হরফে আত্মফ, ذا যরফে যমান শর্তের অর্থ্যে ব্যবহৃত হয়ে মাফউলে
 ফীহ মুকান্দাম, صرف ফে'ল, যমীরে هُو নায়েবে ফায়েল। ফে'ল নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে
 ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জায়াইয়াহ, لام নফী জিন্স, اشكال ইসমে লা, উহা فیه-এর মধ্যে فی হরফে জার, , যমীর
 মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت উহা শিবহে ফে'লের সাথে। শিবহে ফে'ল, যমীর هُو নায়েবে
 ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর লা, ইসমে লা ও খবরে লা মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জায়া। শর্ত ও জায়া মিলে
 জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়ে পূর্ববর্তী জুমলার উপর আত্মফ হয়েছে। او, হরফে ইস্তীনাফ, نحو মুযাফ, جوار মুযাফ ইলাইহ।
 মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুমায়ায, رنعا মা'তুফ আলাইহ, او, হরফে আত্মফ, جرا মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ
 মিলে তামঈয। মুমায়ায ও তামঈয মিলে মুবতাদা۔ هـ হরফে জার তাশবীহের জন্য, قاض মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে
 যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هُو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে
 খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

التَّرَكِيبُ شَرْطُهُ الْعِلْمِيَّةُ وَأَنْ لَا يَكُونَ بِإِضَافَةٍ وَلَا إِسْنَادٍ مِثْلُ بَعْلَبِكَ ، أَلَا فِ
وَالنُّونُ إِنْ كَانَتْ فِي اسْمٍ فَشَرْطُهُ الْعِلْمِيَّةُ كَعِمْرَانَ أَوْ صِفَةٍ فَإِنْتِفَاءُ فَعَلَانِيَةٍ .

অনুবাদ :- التركيب, তার শর্ত علم (নামবাচক বিশেষ্য) হওয়া এবং তা إضافة ও سناد না হওয়া ।
 بَقْلَبَكْ (একটি শহরের নাম) । الف و نون زائدتان । যদি উভয় (الف ও نون) টি ইসমের মধ্যে হয়, তবে
 علم হওয়া । যেমন - عَمْرَانُ (এক ব্যক্তির নাম) অথবা (الف و نون زائدتان) সিফাতের মধ্যে হলে, তার
 (তার স্ত্রীলিঙ্গ) -এর ওয়ানে না হওয়া ।

ব্যাখ্যা : جمع-এর আলোচনার পর মুসল্লিফ (র.) তারকীবের বর্ণনা শুরু করার কারণ হলো ترکیب ও جمع উভয়টি ~~ফর~~ فرع (শাখা)। جمع হলো واحد-এর শাখা আর ترکیب হলো مفرد -এর শাখা। তাই جمع -এর আলোচনার পরে ~~ফর~~ فرع-এর বর্ণনা এনেছেন। الف-نون যে ইসমের মধ্যে হয়, তা مرکب-এর সাথে কিছুটা সম্পর্ক রাখে। তাই ~~ফর~~ فرع-এর পর ~~ফর~~ الف-نون زائدتان কে উল্লেখ করেছেন।

• **تركيب** শব্দটি বাবে **تفعیل**-এর মাসদার। আভিধানিক অর্থ-এক বস্তুকে অন্য বস্তুর সাথে মিলানো। পারিভাষিক **تركيب** দুই অথবা ততোধিক কালিমা কোনো হরফ অংশ হওয়া ব্যতীত এক হওয়া। যখন **تركيب**-এর সংজ্ঞায় এই **تركيب** হওয়া হলো যে, কোনো হরফ তার অংশ হবে না, তখন **النجم** ও **بصرى** এ সংজ্ঞা থেকে বাদ পড়ে গেছে। কেননা, **تركيب** মধ্যে হরফ অংশ হিসেবে রয়েছে। প্রথমটিতে **ل**, দ্বিতীয়টিতে **ي** ; সুতরাং এই আপত্তি করা চলবে না যে, উভয়টি **تركيب**-এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হওয়া উচিত।

(২) زَيْدٌ قَانِمٌ - যথা- ترکیب اسنادی (১)-যথা-যথা-এর প্রকারসমূহ : ترکیب
 سیبویه - یথা- ترکیب صوتی (۸) رَجُلٌ عَالِمٌ - یথা- ترکیب توصیفی (۵) أَقْلٌ الْبَیْتِ - یথা- ترکیب اضافی
 ا حَضْرَمُونَ - یথা- ترکیب امتزاجی (۶) أَحَدٌ عَشَرَ كُوْكِبًا - یথা- ترکیب تعدادی ۲۰

উপরোক্ত ترکیب-এর প্রকারগুলোর মধ্যে গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য মাত্র امتزاجی ই উপযুক্ত। একটি প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, মুসান্নিফ (র.) সাধারণভাবে التركيب না বলে কেবলমাত্র امتزاجی বললেই সংক্ষেপ হবে। জবাবে বলা হয় গায়রে মুনসারিফের অন্যান্য সববগুলোর মধ্যে প্রত্যেকটি অন্য বস্তুর فرع হয়েছে। فرع হিসেবে উক্ত করতে গিয়ে التركيب বলেছেন। আর তা উল্লেখ করত امتزاجی উদ্দেশ্য নিয়েছেন।

ترکیبِ امتراجی -এর পরিচিতি : مرکب-কে বলা হয়, যা দু'টি ইসমের সমন্বয়ে একটি গঠিত হয়, তবে
 ইসমটি কোনো হরফকে অন্তর্ভুক্তকারী হবে না। যেমন- بعلبك এটিতে بعل একটি ইসম যার অর্থ-মূর্তি আর بك
 একটি ইসম যা শহরের প্রতিষ্ঠাতা বাদশাহের নাম। উভয় ইসম মিলে একটি শহরের নাম হয়ে গেছে।

قَوْلُهُ شَرْطُهُ الْعَلَجَةُ : তারকীব صرف-এর সবব হবার জন্য শর্ত علم (নামবাচক বিশেষ্য) হওয়া। কেননা, ترکیب ঐ সময় হাসিল হবে, যখন ترکیب-এর অংশসমূহ হতে একটি অপরাটির সাথে ارتباط (সম্পর্কিত) হবে, প্রত্যেক (অংশ)-এর মূল হলো ارتباط ব্যতীত স্বয়ংসম্পূর্ণভাবে পাওয়া যাওয়া। কেননা, অভিধান প্রণেতা শব্দকে এককভাবে গ্রহণ করেছেন। যখন প্রত্যেক جزء-এর মূল হলো তা কোনো প্রকারের মুখাপেক্ষী হওয়া ব্যতীত স্বয়ংসম্পূর্ণভাবে পাওয়া যায়, তখন সমূহ পরস্পর ارتباط (সম্পর্কিত ও মুখাপেক্ষী) হওয়া নিশ্চয় কোনো বাহ্যিক কারণে হবে। আর একটি عارضی বস্তু, আর প্রত্যেক বস্তু যেহেতু দূর হয়ে যাওয়ার অবকাশ রাখে, সেহেতু عارض দূর হয়ে যাবার পর

ترکیب دूर হয়ে যাবার অবকাশ রয়েছে। কাজেই علمية-কে শর্তারোপ করা হয়েছে, যাতে ترکیب টি দूर হওয়ার অবকাশ থেকে রক্ষা পেয়ে منع صرف-এর মধ্যে প্রতিক্রিয়াকারী হয়।

قوله أَن لَا يَكُونُ بِإِضَافَةٍ إلخ : তারকীব-এর মধ্যে مؤثر (প্রতিক্রিয়াকারী) হবার জন্য দ্বিতীয় শর্ত হ'ল মুযাফ্কে মুযাফ্কে, إضافة, না ترکیب اضافی। আর اسنادی ও ترکیب اضافی, তা এই যে, اسنادی বা اسنادی اسنادی মুনসারিফ বা মুনসারিফের হুকুম পরিণত করে দেয়। আর ترکیب اسنادی না হবার কারণ اسنادی مرکب কারো علم হলে, তা মাবনী হবে। আর এর দ্বারা উদ্দেশ্য হবে قصة غریبية (দুর্লভ কাহিনী)। আর যখন মাবনী হবে তখন এটা কিভাবে গায়রে মুনসারিফ হতে পারে? কেননা, গায়রে মুনসারিফ আহকামে মু'রাবেব অন্তর্ভুক্ত; আহকামে মাবনীর আওতাভুক্ত নয়।

* এর অন্তর্ভুক্ত।-এর-সবাব منع صرف যা ترکیب -এ উদ্দেশ্যী ; তার দ্বারা عہد خارجی ال মধ্যে-এর-ترکیب *
আল্লামা জামী (র.)-এর উক্তি وهو صیورۃ الکلماتین দ্বারা এই নির্দিষ্ট ترکیب উদ্দেশ্য। সুতরাং তারকীব দ্বারা সাধারণ
তারকীব উদ্দেশ্য নয়। এখানে এই তারকীবের পরিচিতি তুলে ধরা হয়েছে, যা منع صرف-এর সববসমূহের একটি। সুতরাং
ترکیب امتزاجی ব্যতীত অন্যগুলো এই সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে গেছে।

* ترکیب -এর ক্ষেত্রে اضافہ و اسناد না হওয়ার শর্তারোপ করা হয়েছে কেন ? এ প্রশ্নের উত্তরে বলা যায়, এযাফতের প্রভাব হলো তা গায়রে মুনসারিফকে মুনসারিফ বা মুনসারিফের হুকুমে পরিণত করে দেওয়া। কাজেই এ তারকীবে এযাফী দ্বারা গায়রে মুনসারিফ হতে পারে না। কেননা, তা হলো মুনসারিফের বিপরীত। আর اسناد না হওয়ার শর্তারোপ করার কারণ- اسناد-কে অন্তর্ভুক্তকারী اعلام (নামবাচক বিশেষ্যসমূহ) মাবনীর আওতাভুক্ত। যেমন- تابط شرا; মাবনী মু'রাবের বিপরীত। স্বভাবতই যখন কোনো বস্তুর স্বভাব অপর কোনো বস্তুকে চায়, তখন তার মধ্যে এমন কোনো বস্তু পাওয়া যেতে পারে না যা প্রথমটির বিপরীত। সারগর্ভ কথা- একটি বস্তু পরস্পর বিপরীত দু'টি হুকুমের সবব হতে পারে না। এ দিকেই ইঙ্গিত করে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন-

فَكَيْفَ يُؤْتِرُ فِي الْمَضَابِ الْبَيَّ مَبْضَاذُهُ الْخَفَافَ يَتَصَوَّرُ فِيهَا مَنَعُ الصَّرْبِ الَّذِي هُوَ مِنْ أَحْكَامِ الْمُعَرَّبَاتِ .
 কীভাবে ঐ শহরের মূর্তি বা ভূতের নাম বেল একটি মূর্তি বা ভূতের নাম। তার মধ্যে বেল একটি মূর্তি বা ভূতের নাম। এটা শাম বা সিরিয়ার একটি শহরের নাম। তার মধ্যে বেল একটি মূর্তি বা ভূতের নাম। এটা শাম বা সিরিয়ার একটি শহরের নাম। তার মধ্যে বেল একটি মূর্তি বা ভূতের নাম।

এর সীগাহ-এর তশ্বিহ মুন্ঠ গائب টি কান্তা : قَوْلُهُ الْآلِفُ وَالنُّونُ الْح
করার কারণ ফ - উভয়টি হরফ আর কায়দা রয়েছে-التانيث كل حرف بحكم التانيث
হকুমে হয়। ফ-এর পরে زائدة-কে উহ্য মানতে হবে। ইসমের মধ্যে হলে الف ও نون-এর জন্য علمية-কে শর্ত
করার কারণ আলিফ ও নূন উভয়টি زائدة ; তা علمية-এর শেষে হয়ে থাকে। যদি علمية ব্যতীত এগুলো হয়, তাহলে
পরিবর্তন থেকে মুক্ত হবে না। তাই علمية-কে উক্ত সববের জন্য শর্তারোপ করার ফলে ইসম পরিবর্তন থেকে মুক্ত থাকে।
আর যদি الف ও نون উভয়টি সিফাতের মধ্যে হয়, তাহলে দু'টি শর্ত। যথা-(১) মূলগঠনের সময় তা وصف-এর জন্য গঠিত
হওয়া। (২) ঐ وصف টির জ্বিলিস فعلانة-এর ওযনে না হওয়া। যেমন-عَطْشَانٌ، سَكْرَانٌ ইত্যাদি। বর্ণিত শর্ত দু'টো যদি
একত্রে পাওয়া না যায় তাহলে শব্দটি গায়রে মুনসারিফ হবে না। যেমন-نَدْمَانٌ শব্দটি মুনসারিফ। কেননা, তার জ্বিলিস
ندمانه , এ শর্তারোপের কারণ, এ الف ও نون দ্বয় কালিমার শেষে সংযুক্ত হয়। আর تاء তানিথ না হওয়ার কারণে তা
الف ও الف ممدوده আসে, তাহলে الف ممدوده সাথে সাদৃশ্য রাখে। যদি তানিথ تاء আসে, তাহলে الف ممدوده
-এর সাথে তার সাদৃশ্যাটো দুর্বল হয়ে যায়। কাজেই فعلانة-এর ওযনে মুন্ঠ না হওয়ার শর্তারোপ হয়েছে, যাতে

১৩. তা দুর্বল না হয়। ফونون و الف দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো উভয়টি ইসমের মধ্যে হবে অথবা সিফাতের মধ্যে। যদি ইসমের মধ্যে হয়, তবে ফো-ন-কে منع-এর মধ্যে تاثیر করার জন্য শর্ত علمية হওয়া। ১৪. ফো-ন-এর শেষে ফো-ন-এর কালিমার শেষে যুক্ত হয়। আর তা হলো পরিবর্তনের স্থান। তাই علمية-কে শর্ত করা হয়েছে, ১৫. বখাসম্ব কালিমাকে পরিবর্তন হতে রক্ষা করা যায়।

علمية । আর তার মধ্যে অন্য সবব : قَوْلُهُ كَيْفَ رَأَى - এর উদাহরণ, যা ইসমের মধ্যে পাওয়া যায়। আবার তাতেও অন্য সবব রয়েছে : قَوْلُهُ أَوْ صَفَّى الْحَقِّ - এখানে او এবং পরিবর্তে واو হরফে আত্মকে নেওয়া উচিত ছিল। কেননা দু'টি বস্তু থেকে একটিকে সাব্যস্ত করার জন্য এসে থাকবে। তখন উদ্দেশ্য হবে যে, الف-নোন-ইসম ও সিফাতের মধ্য থেকে যে কোনো একটির মধ্যে পাওয়া যাবে; অথচ উভয়টির মধ্যে ফ-নোন-সাব্যস্ত হয়ে থাকবে। কাজেই تردید শুদ্ধ হবে না। এর কয়েকটি উদাহরণ দেওয়া যায়। প্রথমত او টি এখানে تردید-এর জন্য নয়; বরং تنوع-এর জন্য। একরূপ বলা হয়েছে এ দিকেই ইঙ্গিত করা হয়। কিন্তু الف-নোন-দু'প্রকার—একটি ইসমের মধ্যে অন্যটি সিফাতের মধ্যে পাওয়া যায়। এ উভয় প্রকারের মধ্যে পারস্পরিক মতানৈক্য রয়েছে, সেহেতু তার শর্তের মধ্যেও মতপার্থক্য পরিলক্ষিত হয়। তাইতো প্রথম প্রকারের জন্য علم হওয়া, দ্বিতীয়টির জন্য ثناء প্রতিষ্ট না হওয়া।

তানবীয : قوله التركيب شرط، मुखاف، و ان لا يكون بإضافة الخ : मुखاف इलाइह। मुखफ ओ मुखफ इलाइह मले मुखतादाये छानी، العلمية मा'तूफ आलाइह, वा, हरफे आत्फ, अन सुले हरफी, फे'ले नाकेस, यमीर हो तार इसम, با, हरफे जार, اضافة मा'तूफ आलाइह, वा, हरफे डहक, ५ टि अतिरिक्त, اسناد मा'तूफ । मा'तूफ आलाइह ओ मा'तूफ मले माजरूर । जार ओ माजरूर मले यरफे मुस्ताकार इत्येछे थाबा-एर साथे । उहा शिवहे फे'ल, यमीर हो फायेल एवं यरफे मुस्ताकार मले खबर हयैछे फे'ले न्नाकेसर । फे'ले नाकेस-तार इसम एवं खबर मले जुमलाये फे'लियाह हयै सेलाह । मा'तूफ ओ सेलाह मले मा'तूफ । العلمية मा'तूफ आलाइह ओ तार मा'तूफ मले खबर हयैछे मुखतादाये छानीर । मुखतादाये छानी ओ खबर मले मुखतादाये अउयालेर खबर हयैछे । मुखतादा ओ खबर मले जुमलाये इसमियाह । مثل मुखफ, بعليک मुखफ इलाइह । मुखफ ओ दुख इलाइह मले खबर । उहा मुखतादा ओ खबर मले जुमलाये इसमियाह हयैछे । الالف मा'तूफ आलाइह, वा, हरफे अहक, النون मा'तूफ । मा'तूफ आलाइह ओ मा'तूफ मले मुखतादा । अन हरफे शर्त, कान्ता फे'ले नाकेस, यमीर हा तार इसम, हरफे जार, اسم मा'तूफ आलाइह, वा, हरफे आत्फ, صفة मा'तूफ । मा'तूफ आलाइहि-तार मा'तूफ मले महकर । जार ओ माजरूर मले यरफे मुस्ताकार हयैछे ثابتين उहा शिवहे फे'लेर साथे । ثابتिन शिवहे फे'ल, यमीर हा फायेल एवं यरफे मुस्ताकार मले खबर । फे'ले नाकेस-तार इसम ओ खबर मले जुमलाये इसमियाह हयै शर्त । जायाइयाह, شرط मुखफ, , यमीर मुखफ इलाइह । मुखफ ओ मुखफ इलाइह मले खबर हयैछे شرط उहा मुखतादार । मुखतादा ओ खबर मले जुमलाये इसमियाह हयै मा'तूफ । मा'तूफ आलाइह ओ मा'तूफ मले जाया । शर्त एवं जथा मले जुमलाये शर्तियाह हयै खबर । الالف والنون मुखतादा तार खबर मले जुमलाये इसमियाह हयैछे ।

وَقِيلَ وَجُودُ فَعْلَى وَمِنْ ثَمَّ اخْتَلَفَ فِي رَحْمَنَ دُونَ سَكَرَانَ وَنَدْمَانَ وَوزن الفعل شرطه أَنْ يَخْتَصَّ بِهِ كَشَمَّرَ وَضُرِبَ أَوْ يَكُونَ فِي أَوَّلِهِ زِيَادَةٌ كَزِيَادَتِهِ غَيْرَ قَائِلٍ لِلتَّاءِ -

অনুবাদ : কেউ বলেছেন, (এটার স্ত্রীলিঙ্গটি) فَعْلَى-এর ওয়নে পাওয়া যাওয়া। এ জন্য رَحْمَنُ শব্দ নিয়ে মতবিরোধ রয়েছে; سَكَرَانَ ও نَدْمَانَ নিয়ে নয়। (কেননা, سَكَرَانَ-এর মধ্যে শর্ত পাওয়া যাওয়ার কারণে তা غير হওয়ার ব্যাপারে কোনো মতানৈক্য নেই। نَدْمَانَ-এর মধ্যে শর্ত অনুপস্থিতির কারণে এটি مَنْصَرَف হবার ক্ষেত্রে মতানৈক্য নেই) وزن فعل ; এটার শর্ত হলো (উক্ত ওয়নটি) ফে'লের (ওয়নের) সাথে খাস হওয়া। যেমন-شَمَّرَ ও ضَرَبَ অথবা এটার গুরুত্রে ফে'লের অতিরিক্ততার মতো কোনো অতিরিক্ত হরফ হওয়া এমতাবস্থায় যে, তা -কে গ্রহণকারী নয়।

ব্যাখ্যা : قوله وَقِيلَ وَجُودُ فَعْلَى : الف مقصورة ও الف ممدوده-এর সাথে সদৃশতা আরোপের লক্ষ্যে الف যাে ইসমের মধ্যে হবে ঐ ইসমের স্ত্রীলিঙ্গটি فَعْلَى-এর ওয়নে পাওয়া যাওয়ার শর্তারোপ করেছেন কোনো কোনো নাহবিদ। কেননা, যে ইসমের মধ্যে الف - نون এবং তার স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى-এর ওয়নে হবে, তাতে ঐ ইসমের স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى-এর ওয়নে আসে না। অধিকাংশ ভাষাবিদদের এটিই অভিমত। বনী-আসাদের কতক বিজ্ঞ ব্যক্তি বলেছেন- فَعْلَى ও فَعْلَانِ উভয় ওয়নই একত্রিত হতে পারে। অর্থাৎ প্রত্যেক ঐ ইসম-যা فَعْلَانَ-এর ওয়নে হবে, তার স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى এবং فَعْلَانِ ওয়নে নেওয়া জায়েজ। যেমন-عَصَانَةٍ ও سَكَرَانَةٍ আর তারা একথা ব্যক্ত করেছেন যে ঐ ইসম-যা فَعْلَانَ-এর ওয়নে হবে, তার স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى ব্যবহৃত হলে, তা মুনসারিফ হবে; অথচ فَعْلَى-এর শর্ত তার মধ্যে পাওয়া যায়। সুতরাং উপরোক্ত আলোচনা থেকে বুঝা যায় وجود فَعْلَى তথা فَعْلَى-এর ওয়নে ইসমের স্ত্রীলিঙ্গ পাওয়া সত্তাগতভাবে উদ্দেশ্য নয়, বরং তার দ্বারা فَعْلَانِ ই উদ্দেশ্য। এটা বিবেচ্য বিষয় যে, উদ্দেশ্য তথা فَعْلَانِ থেকে ফিরে উদ্দেশ্যহীন তথা فَعْلَى-এর দিকে যাওয়া বৈধ নয়। কেননা, মাকসূদ কখনো وجود فَعْلَى ব্যতীতও অর্জিত হয়। আর কোনো সময় فَعْلَى-এর মধ্যেও অস্তিত্বহীন (مَعْدُوم) হয়ে থাকে। এ উক্তিটি দুর্বল হওয়ার কারণে মুসান্নিফ (র.) فَعْلَى দ্বারা উক্ত অভিমতকে উল্লেখ করত মতটির দুর্বলতার দিকে ইঙ্গিত করেছেন।

* কেউ কেউ বলেছেন, الف - نون যদি সিফাতের মধ্যে হয়, তাহলে তার স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى-এর ওয়নে পাওয়া যেতে হবে। কতক নাহবিদ বলেছেন, الف ونون زائدتان সিফাতের মধ্যে হয়ে গায়রে মুনসারিফের সবব ঐ সময় হবে, যখন তার স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى-এর ওয়নে পাওয়া যাবে। প্রকৃতপক্ষে স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَانِ-এর ওয়নে না হওয়া এ দলের উদ্দেশ্য।

قوله ثَمَّ اخْتَلَفَ فِي رَحْمَنَ : যেহেতু زائدتان الف-এর প্রভাবিত করার শর্ত)-এর মধ্যে মতানৈক্য রয়েছে। কেউ কেউ বলেছেন- তার স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَانِ-এর ওয়নে না হওয়া। কেউ বলেছেন, فَعْلَى-এর ওয়নে হওয়া। এ কারণে رَحْمَن শব্দকে মুনসারিফ ও গায়রে মুনসারিফ পড়ার ক্ষেত্রে মতবিরোধ রয়েছে। যারা فَعْلَانِ-কে শর্তারোপ করেছেন, তাঁদের নিকট এটি গায়রে মুনসারিফ। কেননা, رَحْمَن-এর স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَانِ-এর ওয়নে আসে না। আর যারা فَعْلَى-এর শর্তারোপ করেছেন, তারা رَحْمَن-কে মুনসারিফ পড়ে থাকেন। কারণ, رَحْمَن আত্মা তা'আলার সিফাত। এটির স্ত্রীলিঙ্গ فَعْلَى এবং فَعْلَانِ কোনো ওয়ন আসে না।

* سَكَرَانَ ও نَدْمَانَ-এর মধ্যে কোনো পার্থক্য নেই। سَكَرَانَ-কে উভয় দলই গায়রে মুনসারিফ পড়ে থাকে। কারণ, তার স্ত্রীলিঙ্গ سَكَرَانَةٍ আসে না; বরং سَكَرَى আসে। نَدْمَانَ যখন نَدِيم (শরাব পান করার মধ্যে সাথী) অর্থে ব্যবহৃত হয়, তখন এটাকে মুনসারিফ পড়ার ব্যাপারে দ্বিমত নেই। কারণ, তার স্ত্রীলিঙ্গ نَدْمَانَةٍ আসে। আর যদি نَادِم (অনুতপ্ত) অর্থে আসে, তাহলে সর্বসম্মতিক্রমে গায়রে মুনসারিফ হবে। কেননা, এটার স্ত্রীলিঙ্গ نَدِمَةٍ আসে, نَدْمَانَةٍ আসে না।

قَوْلُهُ وَزَنُ الْفِعْلُ الخ -এর সর্ব হবার জন্য শর্ত-উহ্য ফে'লের ওয়নের সাথে খাস হতে হবে। অর্থাৎ ইসম এমন ওয়নের উপর পাওয়া যাবে, যাকে **وزان فعل**-এর মধ্যে গণ্য করা হয়। ফে'লের সাথে খাস হবার শর্তরূপ করা হয়েছে। কেননা, সে সময় এ ওয়ন ইসমের মধ্যে পাওয়া যাওয়াটা অভ্যাসের পরিপন্থী হবার কারণে **ثقیل** হবে। কাজেই ফে'লের সাথে খাস হওয়া উচিত। যেন তার **ثقاله** (ভারীত্ব) ফে'লের সাথে খাস হবার কারণে এমন স্থানে পৌঁছে গেছে, যার কারণে **صرف**-এর মধ্যে প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করার যোগ্যতা অর্জন করেছে। যদি কেউ প্রশ্ন **وزن فعل**-এর অর্থ হলো **مختص به** ব্যতীত অন্য কোনো কিছুতে পাওয়া না যাওয়া। তাই যখন তা **وزن فعل**-এর মধ্যে **مختص** হবে, তখন ইসমের মধ্যে পাওয়া না যাওয়া উচিত। এ শর্ত ইসমের মধ্যে পাওয়া গেলে ফে'লের সাথে **خاس** খাস হতে পারে? **উত্তর** : এখানে **اختصاص**-এর দ্বারা উদ্দেশ্য অনুপাতে খাস হওয়া। আর ইসমের মধ্যে ফে'ল হতে নকল হয়ে পাওয়া যায়।

* وزن فعل ও علم ও وصف -এর সাথে মিলিত হয়। কোনো ইসম وزن فعل মিলে গায়রে মুনসারিফ হবার ক্ষেত্রে তিনটি অবস্থা হতে পারে। যথা-(১) কোনো علم-এর ওয়ন ফে'লের ওয়নের সাথে হুবহু মিলে যাওয়া। তা হয়ত فعل-এর ওয়নে হবে। যথা-صرح অথবা مضارع-এর ওয়নে হবে। যথা-ينطلق অথবা امر-এর ওয়নে হবে। যথা-استخرج (২) علم টির ওয়ন اسم ও উভয়ের ওয়নে مشترك হওয়া। তবে فعل-এর ওয়ন হওয়া প্রচলিত। যেমন-اصبح ও اسمع এ শব্দগুলো যখন علم হবে, তখন এগুলো علم ও وزن فعل এ দু'টো সবব দ্বারা গায়রে মুনসারিফ হবে। (৩) علم টির ওয়ন اسم ও উভয়ের ওয়নে বহুল প্রচলিত হওয়া। তবে ওয়নটি ফে'লের ওয়ন হওয়া যুক্তিযুক্ত। যেমন-اكتب কোনো ইসমে وصف ও وزن فعل এ দু'টি সবব পাওয়া যাবার কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়ে থাকে-এ ধরনের ওয়ন রয়েছে মাত্র একটি। তা হলো শব্দটি افعل-এর ওয়নে হয়ে তার ক্রীলিঙ্গ শুধু فعلى বা فعلا-এর ওয়নে হওয়া। যেমন-احسن - احسن - احسن।

শব্দটিকে **فعل** থেকে নকল **شمر**। **ماضى معروف** -এর সীগাহ। **قوله كَشَمَرَ الخ** : এটি **شمر** মাসদার হতে **تَشْمِير**। আর **كشمر** একটি ঘোড়ার নাম রাখা হয়েছে যা অধিক দ্রুতগামী। আর **تَشْمِير** -এর কয়েকটি অর্থ আছে। যথা-আঁচল শুছানো, ক্রমবর্ধনের উপর আঁচল বাঁধা, কোনো কাজে চালাক হওয়া, নৌকা চালানো ইত্যাদি। অনুরূপভাবে **بذر** -কেও **فعل** থেকে নকল **كشمر**। **كشمر** একটি কৃপের নাম রাখা হয়েছে, যা মক্কা শরীফে অবস্থিত। তার মাসদার **تَشْمِير** অর্থ-অতিরিক্ত ব্যয় করা। তেমনিভাবে **عشر** -কে **فعل** থেকে নকল করে একটি জায়গার নাম রাখা হয়েছে। অর্থ অনিশ্চয়তায় নিপতিত হওয়া। অনুরূপ **خضم** -কে **فعل** থেকে নকল করা হয়েছে। আর **عليوس بن عمر بن تميم** -এর নাম রাখা হয়েছে। **الخضم** অর্থ মুখ ভরে খাওয়া। **شمر** শব্দটি **وزن فعل** -এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَضُرِبَ : ضرب এটি الضرب মাসদার থেকে নির্গত, فعل ماضى مجهول-এর সীগাহ। এটার দ্বারা কোনো ক্রিয়ার নাম রাখা হলে وزن فعل علمية-এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হবে। মুসান্নিফ (র.) গায়রে মুনসারিফের দৃষ্টান্ত হিসেবে ضرب মাযী মা'রুফকে পেশ না করে ضرب মাযী মাজহুলকে নেওয়ার কারণ- ماضى معروف-এর ওয়ন ফে'লের জন্য নির্দিষ্ট নয়; বরং ইসমে পাওয়া যায়। যেমন- شجر এটিতে প্রথম ও দ্বিতীয় অক্ষরের হরকত ফে'লের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। হেহু শেষাক্ষরের হরকত এখানে ধর্তব্য নয়। সুতরাং- وزن فعل টি গায়রে মুনসারিফের সবব হওয়ার জন্য শর্ত- ফে'লের ওয়নের সাথে নির্দিষ্ট হওয়া। আর فعل مجهول-এর ওয়নটি ফে'লের জন্য নির্দিষ্ট। এসব ওয়নে ইসম পাওয়া যায় না।

قَوْلُهُ أَوْ يَكُونُ فَيُؤَلِّمُ الخ وزن فعل : قوله أَوْ يَكُونُ فَيُؤَلِّمُ الخ হচ্ছে। وزن فعل টি ফে'লের সাথে নির্দিষ্ট না হলে বিকল্প হিসেবে শর্ত হলো, তার প্রথমে ফে'লের শুরুতে যা অতিরিক্ত হয় হ্রস্ব হওয়া। অর্থাৎ علامة مضارع-এর তিন থেকে কোনো একটি হরফ তার প্রথমে পাওয়া যেতে পারে। আর তাতে تاء দ্বিতীয় প্রবৃষ্ট হওয়া নিষিদ্ধ। মোটকথা, وزن-এর দু'টি শর্ত রয়েছে। একটি হলো, فعل-এর ওয়নের সাথে খাস হওয়া অন্যটি তিন হতে কোনো হরফ শুরুতে হওয়া এবং تاء দাখিল না হওয়া। এটি عَلَى سَبِيلِ مَانِعَةِ الْخُلُو এর অন্তর্গত হওয়া যাওয়া জরুরি। (মানতিকবিদদের ভাষায় مانعة الخلو হলো-إِنْ حَكِمَ فِي الْقَضِيَّةِ بِالتَّنَافِي أَوْ سَلَّمَ

(كُذِّبَ نَقَطَ كَانَتْ مَائَةُ الْخُلُو) উপরোক্ত দু'সুরত থেকে যে কোনো একটি অবশ্যই পাওয়া যেতে হবে। উভয়টি এক সাথে পাওয়া যাওয়া জরুরি নয়। দ্বিতীয় শর্তটি এ কারণেই আরোপ করা হয়েছে, যাতে এ ওয়নটি ফে'লের সাথে নির্দিষ্ট হয়ে যায়। কেননা, ফে'লের মধ্যে ওয়াক্ফ অবস্থায় “ة” হয়ে যায় এমন ۷- প্রবর্তিত হয় না। যে ۷-এর কারণে اسبة প্রবল হয়ে যায়।

وزن فعل অর্থাৎ حال এর যমীর থেকে এটি ইসম যা ফেলের ওয়নে হয় এ অবস্থায় যে, তা تاء تانيث -কে গ্রহণ করে না। এখানে একটি প্রশ্ন উত্থাপিত হয়- حال তা হয়ে থাকে, যা ফায়েল অথবা মাফউলের অবস্থা বর্ণনা করে। আর উল্লিখিত যমীরটি ফায়েলও নয়, মাফউলও নয়; বরং মুযাফ ইলাইহ। তাই তা থেকে حال পতিত হওয়া কিভাবে শুদ্ধ হতে পারে? উত্তর : ঐ মুযাফ ইলাইহ হতে حال পতিত হওয়া শুদ্ধ আছে, যার মুযাফটি ফায়েল অথবা মাফউল হবে এবং মুযাফ ইলাইহকে মুযাফের স্থানে দাঁড় করানো যাবে। এ কারণে যে, এ ধরনের مضاف اليه টি مضى-এর বদলে مضى-এর اوله زياده এখনো বিদ্যমান; কেননা, مضى-এর মধ্যে يَلْ نَتَّيْعُ مِلَّةَ اِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا-বলেছেন-আলা বলেছেন-যেমনিভাবে আল্লাহ তা'আলা বলেছেন-مِلَّةَ اِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا-বিলাপ করে-لَحْمٍ-এর মধ্যে وَاَنْ يَّاكُلَ لَحْمِ اخِيهِ مَيْتًا-এর মধ্যে بَلَ نَتَّيْعُ اِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا-বলা শুদ্ধ হবে এবং بَلَ نَتَّيْعُ اِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا-বিলাপ করে-وَاَنْ يَّاكُلَ لَحْمِ اخِيهِ مَيْتًا-এর মধ্যে بَلَ نَتَّيْعُ اِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا-বলা শুদ্ধ হবে। আর উভয় জায়গায় অর্থের মধ্যে বিষ্মতা সৃষ্টি হবে না এবং তার حال পতিত হওয়া শুদ্ধ রয়েছে। প্রকাশ থাকে যে, عام টি مفعول له, হরফে জারের মাধ্যমে হোক। যেমন-مَرَرْتُ بِرَزِيدٍ وَ اَنَّ يَكُونُ فِى اَوَّلِهِ-যেমন-ضَرَبْتُ زَيْدًا-অথবা হরফে জার ব্যতীত হবে। যেমন-

ভারবীৰ : قَوْلُهُ وَقِيلَ وَجُودٌ فَعَلَىٰ وَمِنْ ثَمَّ اخْتَلَفَ فِي رَحْمَنِ الْخ : টি হরফে ইসতীনাফ, ফৈ'ল, জুমলায় ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্‌ফ বা ইস্তীনাফের জন্য, من হরফে জার, ثم মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম হয়েছে। اختلف ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, فى হরফে জার, رحمن মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্বে ছানী। কারো মতে, জার ও মাজরুর মিলে নায়েবে ফায়েল, دون মুযাফ স্করান মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্‌ফ, ندمان মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ, دون মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। اختلف ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল, উভয় যরফে লগ্ব এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায় ফে'লিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্‌ফ, وزن মুযাফ, الفعل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায় আউওয়াল। شرط মুযাফ, , যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায় ছানী। ان নাসেবা মাওসূলে হরফী, يختص ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, ب هরফে জার, , যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। يختص ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায় ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। ك هরফে জার তাশবীহের জন্য, شمر মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্‌ফ, ضرب মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, তার যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هو মুবতাদা মাহ্যুফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায় ইসমিয়াহ মু'তারায়। او হরফে আত্‌ফ, يكون ফে'লে তাম, فى হরফে জার, اول মুযাফ, , যমীর যুলহাল, غير মুযাফ। قابل শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, لا هরফে জার, التاء মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, قابل শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। وزن উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। غير মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। زيادة মাওসূফ, ك هরফে জার, زيادة মুযাফ, , মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابتة উহ্য শিবহে ফে'লের সাথে। তার অন্তর্নিহিত যমীর هي নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল, ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। زيادة মাওসূফ ও সিফাত মিলে ফায়েল يكون ফে'লের। يكون ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায় ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে েলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। মুবতাদায় ছানী ও তার খবর মিলে জুমলায় ইসমিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদায় আউওয়াল ও তার খবর মিলে জুমলায় ইসমিয়াহ খবরিয়াহ গঠিত হয়েছে।

وَمِنْ ثَمَّ اِمْتَنَعَ اَحْمَرُ وَانْصَرَفَ يَعْمَلُ وَمَا فِيهِ عِلْمِيَّةٌ مُؤَثَّرَةٌ اِذَا نُكِرَ صُرِفَ لِمَا
تَبَيَّنَ مِنْ اَنَّهَا لَا تَجَامِعُ مُؤَثَّرَةً اِلَّا مَا هِيَ شَرْطٌ فِيهِ اِلَّا الْعَدْلُ وَ زَنْنَ الْفِعْلِ وَ هَذَا
مُتَضَادَّانِ فَلَا يَكُونُ مَعَهَا اِلَّا اَحَدُهُمَا فَاِذَا نُكِرَ بَقِيَ بِالسَّبَبِ اَوْ عَلٰى سَبَبٍ وَّاحِدٍ -

অনুবাদ : এ কারণে অহমর শব্দটি গর মনসরফ অর য়ে সমস্ত সববের মধ্যে
প্রতিক্রিয়াকারী علمية হয় যখন তাকে নাকেরা করা হয়, তখন মনসরফ হয়ে যায়। এ কারণে প্রকাশ হয়েছে যে,
علمية কোনো সববের সাথে প্রতিক্রিয়াকারী হিসেবে একত্রিত হয় না; কিন্তু ঐ সববের সাথে একত্রিত হয়, যার
শর্ত (علمية) عدل, وزن ও فعل। এদুটি عدل ও وزن পরস্পর বিপরীতমুখী। সুতরাং তার
(علمية-এর) সাথে দু'টির একটি ব্যতীত পাওয়া যায় না, যখন ঐ গায়রে মুনসারিফকে নাকেরা করা হয়, তখন
অন্যতম অথবা একটি সববের উপর বাকি থাকবে।

ব্যাখ্যা : قوله وَمِنْ ثَمَّ اِمْتَنَعَ الخ : এটা উপর একটি তফরী (প্রশাখা)। এটা দ্বারা উদ্দেশ্য
এর শুরুতে অহমর-এর মধ্য থেকে الف অতিরিক্ত হয়েছে আর এটা ঐ -কে কবুল করেনি- যা ওয়াক্ফ
হয়ে যায়, তাই এটা গায়রে মুনসারিফ।

কে-نا. تانیث যেহেতু يَعْمَلُ (প্রশাখা)। এর দ্বারা উদ্দেশ্য قوله وَانْصَرَفَ الخ : এটা شرط-এর উপর
করে, সেহেতু এটা মুনসারিফ। যেমনিভাবে আরববাসীরা বলে থাকে نَاَقَةٌ بَعْمَلَةٌ শক্তিশালী উট।

এ-علمية এর কথা দিবালোকের ন্যায় স্পষ্ট যে, গায়রে মুনসারিফের সববগুলো علمية-এর
দু'ভাগে বিভক্ত। কিছু সববের মধ্যে علمية একত্রিত হয় আর কিছুর মধ্যে একত্রিত হয় না। যেগুলোর মধ্যে।
হয়, তা দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। যথা-প্রথমত কিছু সববের মধ্যে علم হওয়াকে শর্তারোপ করা হয়েছে।
الف والنون (৫) এবং التركيب (৪) العجمة (৩) التانیث المعنوی (২) التانیث بالتاء (১) সেগুলো
এ সববসমূহ থেকে যখন علمية-কে দূর করা হয় তথা নাকেরায় পরিণত করা হয়, তখন ইসমটি সবববিহীন
বাকি থাকার কারণে মুনসারিফ হয়ে যায়। কেননা, اِذَا فَاتَ الشَّرْطُ فَفَاتَ الْمَشْرُوطُ। দ্বিতীয়ত কিছু সববের মধ্যে
এও (২) عدل (১) হয়নি, তবে سبب محض হিসেবে একত্রিত হয়, সেগুলো যথা- علمية-কে শর্ত করা হয়নি,
علمية-কে দূর করা হলে অর্থাৎ- নাকেরা করা হলে শুধু একটি সবব বাকি থাকার কারণে মুনসারিফ হয়ে যাবে।

قوله اِذَا نُكِرَ صُرِفَ : কোনো علم-কে নাকেরা করা হলে তা মুনসারিফ হয়ে যায়। আর علم-কে নাকেরা করার দু'টি
রয়েছে। যথা-(১) কোনো একটি দলের প্রত্যেককে একই নামে আখ্যায়িত করে সেই নির্দিষ্ট নামের দলভুক্ত থেকে
ভাবে একজন আহমদকে উদ্দেশ্য করা হয়েছে। (২) علم দ্বারা مشهور (প্রসিদ্ধ গুণ)-কে উদ্দেশ্য নেওয়া
যেমন- لِكُلِّ فِرْعَوْنَ مُوسٰی এখানে فرعون দ্বারা মিসরের বাদশাহ ফেরাউন এবং হযরত মুসা (আ.)-কে বুঝানো
নয়; বরং مَاحِسُّدٌ لِكُلِّ مُبْطِلٍ مُحِقٌّ অর্থাৎ فرعون দ্বারা বাতিলপন্থী ও মুসা (আ.) দ্বারা হকপন্থীদের বুঝানো
হয়।

* واحد مؤنث ফায়েলের হতে ইসমে ফায়েলের مؤنث-এর শব্দ। এর নয়টি সববের কতগুলোর
শর্ত হিসেবে مؤنث হয়ে থাকে। আবার কতগুলোর মধ্যে শর্ত না হয়ে مؤنث হয়। নকর এটি বাবে তفعیل
-কে দূরীভূত করে- علمية-এর সীগাহ। অর্থ-নাকেরা করে দেওয়া হয়েছে তথা علمية-এর মاضী مجهول
এটি বাবে তفعیل থেকে মاضী-এর সীগাহ। অর্থ-তظهر প্রকাশ হওয়া।

এ প্রসঙ্গে একটি প্রসিদ্ধ ঘটনা نبراس و قواعد الفقه সহ আরো কয়েকটি কিতাবে বর্ণিত রয়েছে। এ ঘটনাটি হলো, আল্লামা ওমর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আন নাসফী (র.) একদা আল্লামা জারুল্লাহ যমখশরীর দ্বারে করাঘাত করলেন, অতঃপর যমখশারী বললেন, من الباب "দরজায় কে?" তিনি বললেন, عمر প্রতি উত্তরে যমখশরী বললেন, انصرف "ফিরে যাও"। তিনি জবাবে বললেন, لا ينصرف যমখশারী তৎক্ষণাৎ انصرف "বলে দিলেন।

قَوْلُهُ لِمَا تَبَيَّنَ الْخ : ইসমে গায়রে মুনসারিফের যে সমস্ত সববের মধ্যে علمية প্রতিক্রিয়াকারী হয় তাকে নাকেরা করার পর মুনসারিফ হয়ে যায়। এ জন্য যে, পূর্বে উল্লিখিত হয়েছে, علمية টি مؤثر হিসেবে ঐ ইসমে গায়রে মুনসারিফের মধ্যে পাওয়া যাবে যার মধ্যে علمية টি শর্ত। কিন্তু وزن فعل ও عدل এমন দু'টি সবব যাদের মধ্যে علمية টি শর্তহীনভাবে مؤثر হয়। অতঃপর علمية অন্য সববের সাথে مؤثر হিসেবে পাওয়া যাবার মাসালাটি এমন যে, যার ব্যাখ্যা ইতঃপূর্বে اسباب منع صرف-এর বর্ণনার ক্ষেত্রে স্থান পেয়েছে। যেহেতু সেখানে বিস্তারিত বর্ণনা ছিল যে, সেহেতু আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) এখানে সবিস্তারে বর্ণনা করেছেন। যদি কেউ এ কথা বলে যে, মুসান্নিফ (র.)-এর-إِلَّا مَا هِيَ شَرْطٌ فِيهِ إِلَّا-এ উক্তি আত্ফ ব্যতীত একটি বিষয় থেকে কয়েকটি ইস্তিহনা উল্লেখ করা হয়েছে। আর কায়দা হলো কোনো বাক্যের মধ্যে যখন আত্ফ ব্যতীত কয়েকটি ইস্তিহনা উল্লেখিত হয়, তখন ওখানে بدل হয়ে থাকে, যার অর্থ منه টি مبدل হিসেবে পতিত হয়। তা হুকুমগতভাবে বাদ পড়ার নামাস্তর এবং বাক্যের দ্বারা উদ্দেশ্য بدل-ই হয়ে থাকে। মুসান্নিফ (র.)-এর বাক্যটি ক্রটি মুক্ত নয়। উত্তর : এখানে একটি বিষয় হতে কয়েকটি ইস্তিহনা হয়নি; বরং উপরোক্ত এবারত দ্বারা প্রত্যেক ইস্তিহনার مستثنى منه পৃথক পৃথক হওয়া বুঝা যায়। কেননা, প্রথম ইস্তিহনা দ্বারা একটি موجبة كلية বুঝা যায়। অর্থাৎ-প্রত্যেক ঐ ইসমে গায়রে মুনসারিফ যার মধ্যে علمية শর্ত, علمية টি তার মধ্যে مؤثر হিসেবে পাওয়া যায়। আর এই موجبة كلية-এর সাথে একটি سالبة كلية বুঝা যায়। অর্থাৎ যার মধ্যে علمية শর্ত নয় তার মধ্যে علمية টি مؤثر হিসেবে পাওয়া যায় না। আর এটা হতে দ্বিতীয় ইস্তিহনা বুঝা যায়। অর্থাৎ যে ইসমে গায়রে মুনসারিফের মধ্যে علمية শর্ত নয় তার মধ্যে مؤثر হিসেবে পাওয়া যায় না; কিন্তু وزن فعل ও উভয়টির মধ্যে علمية টি শর্ত ব্যতীত مؤثر হয়ে থাকে।

قَوْلُهُ وَهَذَا مُتَضَادَّانِ : এটা একটি উহ্য প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্নটি হলো, মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি انصرف-এর একটি স্পষ্ট যে, فضية شرطية متصلة لزومية আবশ্যক করে। যার অর্থ-صدق مقدم (মুকাদ্দাম সত্য হওয়া) টি تالى (তালী সত্য হওয়া) কে লাযেম করে; অথচ এখানে এরূপ যে, صدق مقدم তথা নাকেরা করলে تالى তথা মুনসারিফ হওয়াকে লাযেম করে না। কেননা, وزن فعل এবং علمية এ তিনটি এক জায়গায় একত্রিত হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। আর علمية দূরীভূত হয়ে গেলে দু'টি সবব তথা وزن فعل ও عدل বাকি থাকে। আর শব্দ علمية দূরীভূত হয়ে যাওয়ার পর স্বাভাবিকভাবে গায়রে মুনসারিফ হয়। যেমনিভাবে علمية বিদ্যমান থাকাবস্থায় ছিল। উত্তর : وزن فعل ও عدل-এর মধ্যে বৈপরীত্য রয়েছে; উভয়টি এক স্থানে একত্রিত হতে পারে না। এ জন্য যে, عدل-এর ওয়ন ছয়টি। আর ঐ ওয়নসমূহ থেকে কোনোটি ফেলের ওয়নসমূহের মধ্যে গ্রহণীয় নয়।

قَوْلُهُ فَلَا يَكُونُ مَعَهَا الْخ : এ কথা প্রমাণিত হয়ে গেছে যে, উভয়ের মধ্যে পরস্পর বৈপরীত্য রয়েছে। আর এ কারণে علمية উভয়ের সাথে একত্রে পাওয়া যাবে না; বরং উভয়ের মধ্য হতে কোনো একটির সাথে পাওয়া যাবে। এখন এ কথার উপর একটি আপত্তি উত্থাপিত হয়ে যে, মুসান্নিফের উক্তি احدهما لا ইস্তিহনায়ে, মুফাররাগ। এটা স্পষ্ট যে, ইস্তিহনায়ে মুফাররাগের মধ্যে মুস্তাহনা মিনহুটি বিলুপ্ত থাকে। আর তা এখানে লফয। অতঃপর তা দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো তা দ্বারা ব্যাপকতা উদ্দেশ্য হবে, যা اسباب تسعة-কে শামিল করে অথবা বিশেষ অর্থ উদ্দেশ্য হবে, যা وزن ও عدل-এর উপর প্রযোজ্য হয়। এখানে দ্বারা ব্যাপকার্থ (مفهوم عام) উদ্দেশ্য হলে ঐ সময় উদ্দেশ্যের বিপরীত হওয়া

তানব্বীয : وَقَوْلُهُ وَبَيْنَ ثَمَّ اِمْتَنَعَ اَحْمَرُ وَاَنْصَرَفَ الْخ : হরফে ইস্তীনাফ, من হরফে জার, ثم ইসমে ইশারা
শাক্কর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম। اَمْتَنَعَ ফে'ল, اَحْمَرُ ফায়েল। ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে
লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। وَاو : হরফে আত্ফ, اَنْصَرَفَ ফে'ল, يَعْمَلُ ফায়েল। ফে'ল ও
তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। وَاو : হরফে ইস্তীনাফ, ما ইসমে মাওসূল, فِی হরফে জার, هِ যমীর মাজরুর।
জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। نَابِتَةٌ উহ্য শিব্হে ফে'লের সাথে। শিব্হে ফে'ল, তার যমীর هِ নায়েবে
ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। عَلِمَہِ মাওসূফ, مَوْثَرَةٌ শিব্হে ফে'ল, তার অন্তর্নিহিত যমীর هِ
নায়েবে ফায়েল। শিব্হে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। মাওসূফ তার সিফাত মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার।
মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার-তার খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদা, اِذَا
হরফে শর্ত যরফে যমান, نَكَرَ ফে'ল, যমীর هِ নায়েবে ফায়েল। ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং اِذَا মাফউলে ফীহ

মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। صرف ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ل হরফে জার, ما ইসমে মাওসূল, ফে'ল, উহা যমীর هو যুলহাল, من হরফে জার, ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল মাওসূলে হরফী, ما ইসমে আন, ফে'ল, যমীর هي উহা যুলহাল, مؤثرة শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هي নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও তার হাল মিলে ফায়েল। لا হরফে ইস্তিছনা, ما মাওসূলা, هي মুবতাদা, شرط মাওসূফ, هي হরফে জার, ما যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে শিবহে জুমলা হয়ে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে বিহী, لا تجمع ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে খবরে আন। ইসমে আন-তার খবরে আন মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল হরফী-তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, তার অন্তর্নিহিত যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে تبين ফে'লের ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে صرف ফে'লের সাথে। صرف ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা-খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

لَا تَجَامِعُ مُؤَثَّرَةً : এটি উহা এবারত থেকে মুস্তাছনা হয়েছে। মূল এবারত ছিল مُؤَثَّرَةٌ ফে'ল, উহা যমীর هو যুলহাল, مؤثرة শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هي নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল তার নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও তার হাল মিলে ফায়েল। غير মুযাক্। ما ইসমে মাওসূল, هي شرط فيه, এটি উপরোক্ত তারকীব হয়ে সেলাহ। মাওসূল-সেলাহ মিলে মুযাক্ ইলাইহ। মুযাক্ ও মুযাক্ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনা মিনছ। لا হরফে ইস্তিছনা, العدل মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আতূফ, وزن মুযাক্, الفعل মুযাক্ ইলাইহী। মুযাক্ ও মুযাক্ ইলাইহী মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফ মিলে মুস্তাছনা। মুস্তাছনা মিনছ-তার মুস্তাছনা মিলে মাফউলে বিহী, لا تجمع ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَهَمَّا مُتَضَادَّانِ فَلَا يَكُونُ إِلَّا أَحَدُهُمَا الْخ : এটি উহা যমীর هو ফায়েল, وهما শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। فاء তাফসীলের জন্য, لا يكون ফে'লে তাম, لا হরফে ইস্তিছনা, احد মুযাক্, هما মুযাক্ ইলাইহ। মুযাক্ ও মুযাক্ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে ফায়েল। لا يكون ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ। فاء ফসীহা, اذا যরফে যমান শর্তের অর্থে, মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম হয়েছে। نكر ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। بقى ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, لا হরফে জার, لا হরফে নফী غير অর্থে ব্যবহৃত মুযাক্, سبب মুযাক্ ইলাইহ। মুযাক্ ও মুযাক্ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আতূফ, على হরফে জার, سبب মাওসূফ, واحد, সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে بقى-এর সাথে। بقى ফে'ল, ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়ে জাযা হয়েছে উহা শর্তের আর তা হলো كذا الامر اذا এর মধ্যে اذا যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম। كان ফে'লে নাকেস, الامر ইসম, كذا খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম, খবর ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে।

وَخَالَفَ سَبَبَهُ إِلَّا خَفَشَ فِي مِثْلِ أَحْمَرَ عَلَمًا إِذَا نُكِّرَ اِغْتِبَارًا لِلصِّفَةِ الْأَضْلَى
بَعْدَ التَّنْكِيرِ وَلَا يَلْزَمُهُ بَابٌ حَاتِمٌ لِمَا يَلْزَمُ مِنْ اِغْتِبَارِ الْمُتَضَادِّينِ فِي حُكْمٍ وَاحِدٍ
وَجَمِيعُ الْبَابِ بِاللَّامِ أَوْ بِالْإِضَافَةِ يَنْجَرُّ بِالْكَسْرِ-

অনুবাদ : ইমাম সীবাওয়াইহ্-এর মতো শব্দবলি علم অবস্থায় নাকেরা করা হলে, তা মুনসারিফ হওয়ার কারণে আখফাশের বিরোধিতা করেছেন, নাকেরায় পরিণত করার পর صفة اصلية গণ্য করার কারণে। আর (তা ছাড়া) তাঁর (সীবাওয়াইহের) উপর حَاتِم-এর সমপর্যায়ের ইসম গায়রে মুনসারিফ হওয়া আবশ্যিক হয় না। কেননা, দুটি বিপরীত বস্তুকে একই হুকুমে গণ্য করা আবশ্যিক হয়। গায়রে মুনসারিফের সকল অধ্যায় ৯ প্রবিশ্ট ও এযাফত হওয়ার কারণে كسره দ্বারা যের বিশিষ্ট হয়ে থাকে।

ব্যাখ্যা : خالف শব্দটি বাবে مفاعلة-এর ফে'লে মাযী মা'ক্কফের সীগাহ। অর্থ-বিরোধিতা করা। مخالفة মাসদার থেকে নির্গত। এখানে مخالفة-এর জন্য কয়েকটি বস্তু আবশ্যিক। যথা-(১) سببه শব্দটি ফায়েল হওয়া। (২) اخفش শব্দটি মাফউল হওয়া। (৩) مثل احمر-এর স্থান হওয়া। (৪) مخالفة-এর সময় নাকেরা করার পর হওয়া। (৫) مخالفة-এর কারণ চিহ্নিত হওয়া। সীবাওয়াইহ নাহবী احمر-এর মতো শব্দের মধ্যে সিফাতে আসলীকে গণ্য করার কারণে নাকেরা করার পর গায়রে মুনসারিফ বলেছেন।

সীবাওয়াইহের নামকরণ ও জীবন কথা : আল্লামা সীবাওয়াইহ একজন নাহবিদ। তাঁর নাম ওমর ইবনে ওসমান। উপাধি সীবাওয়াইহ্। তাঁর কুনিয়াত আবুল বশর। ফারসি ভাষায় سببه অর্থ- আপেলের সুগন্ধি। তাঁকে এ নামে আখ্যায়িত করার কারণ হলো, তাঁর মুখমণ্ডল আপেলের মতো ছিল। প্রকৃতপক্ষে এটির অর্থ- سبب (আপেলের সুগন্ধি), এ শব্দে اضافه مقلوبী হয়েছে। মূলত ছিল سبب بوس যেমনিভাবে زاده شاه-এর মধ্যে اضافه مقلوبী হয়েছে। এটি মূলত ছিল زاده شاه। অতঃপর سبب শব্দটি ব্যবহারে سببه হয়ে গেছে।

আল্লামা রাসূলী তাঁর এক উস্তাদ থেকে বর্ণনা করেন আপেলের প্রতি আল্লামা সীবাওয়াইহের অত্যধিক আকর্ষণ ছিল। যখন তিনি আপেল দেখতেন তখন অনিচ্ছা সত্ত্বেও মুখ-নিঃসৃত হতো وی یا আশ্চর্য প্রকাশার্থে ব্যবহৃত হয়। উর্দু ভাষায় وہ প্রচলিত রয়েছে। এ দৃষ্টিকোণে তাঁকে সীবাওয়াইহ্ উপাধিতে ভূষিত করা হয়। তাইতো এ নামকে مركب صوتی বলা হয়। এটা গঠিত হয়েছে দুটি শব্দের সমন্বয়ে একটি اسم আরেকটি صرت। তিনি ১৮০ হিজরিতে ইন্তেকাল করেন। ইন্তেকারে পর কেউ তাঁকে স্বপ্নে দেখে অবস্থা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করলে উত্তরে বললেন, আল্লাহ রাব্বুল আলামীন আমাকে ক্ষমা করে দিয়েছেন। প্রশ্ন করা হলো, কিসের বদৌলতে? উত্তর দিলেন, আমি اسم جلاله-কে اعرف المعارف বলেছিলাম। এর অসিলায় মুক্তি পেয়েছি।

আখফাশের পরিচিতি : আখফাশ অভিধানে বলা হয় যার চক্ষু ছোট এবং দৃষ্টিশক্তি দুর্বল। এ নামে বৈয়াকরনিকদের মধ্যে তিনজন ব্যক্তি আখ্যায়িত হয়েছে। নাহবিদরা তাঁদের তিনজনকে নিম্নের তালিকায় সাজিয়েছেন।

১. আবুল খাত্তাব আব্দুল হামিদ ইবনে আব্দুল মজীদ। তিনি আল্লামা সীবাওয়াইহের উস্তাদ ছিলেন।
২. আবুল হাসান সাঈদ ইবনে মাস'আদাহ। তিনি সীবাওয়াইহ্ নাহবিদের ছাত্র ছিলেন। বয়সে বড় এবং দীর্ঘ হায়াত লাভ করেছিলেন। তিনি ইন্তেকাল করেন মতান্তরে ২১৫ হিজরি বা ২২১ হিজরিতে। তাঁকে اخفش اوسط (মধ্যম আখফাশ) বলা হতো।
৩. আবুল হাসান আলী ইবনে সুলাইমান। তাঁর ইন্তেকাল মতান্তরে ৩১৫/৩১৬ হিজরিতে বাগদাদ শরীফে হয়। তাঁকে اخفش اصغر (কনিষ্ঠ আখফাশ) বলা হতো। তিনি মুবাররাদের ছাত্র ছিলেন। আবুল হাসান ইবনে মাস'আদাহ আখফাশ নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন বিধায় মুসান্নিফ (র.) আখফাশে আওসাত বলেননি। এখানে তিনিই উদ্দেশ্য।

এ বাক্যটি জমহুর মায়হাব থেকে, استثناء স্বরূপ। জমহুরের মায়হাব হলো- প্রত্যেক ঐ ইসমে গায়রে মুনসারিফ যার মধ্যে علمية টি مؤثر হয়, নাকেরা করার পরে মুনসারিফ হয়ে যাবে। এখানে জমহুরের অভিমত থেকে, استثناء করত বলা হয়েছে احمر-এর সমগোত্রীয় শব্দের মধ্যে যখন কারো علم হয় আর তা নাকেরা করা হলে আল্লামা সীবাওয়াইহু ও আখ্‌ফাশের মাঝে মতানৈক্য পরিলক্ষিত হয়। আখ্‌ফাশ নাহ্‌বী জমহুরের মতানুসারে নাকেরা করার পর তাকে মুনসারিফ বলে থাকেন। পক্ষান্তরে আল্লামা সীবাওয়াইহু (র.) নাকেরা করার পর গায়রে মুনসারিফ পড়ে থাকেন। مثل احمر দ্বারা উদ্দেশ্য- এমন একটি ইসমে গায়রে মুনসারিফ- যাকে নাকেরা করার পর মুনসারিফ হওয়ার ব্যাপারে মতানৈক্য পাওয়া যায়। এখন প্রশ্ন হলো, مثل احمر দ্বারা কি উদ্দেশ্য? তদুত্তরে বলতে হয় مثل احمر দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ ইসমে গায়রে মুনসারিফ যার মধ্যে علم-এর পূর্বে معنى وصف প্রকাশিত ছিল। তাই اسود-এর মধ্যে وصفية-এর অর্থ علمية-এর পূর্বে দুর্বল ছিল বিধায় ঐ মতানৈক্য থেকে তা বের হয়ে গেছে। কেননা, নাকেরা করার পরে এটি সর্বসম্মতিক্রমে মুনসারিফ। আল্লামা সীবাওয়াইহের দলিল ঐ ইসম যার মধ্যে وصف-এর অর্থ علمية-এর পূর্বে প্রকাশিত; অথচ তার মধ্যে وصف-এর অর্থ গ্রহণ করা থেকে علمية টি প্রতিবন্ধক ছিল। যখন প্রতিবন্ধকতা দূর হয়ে গেছে তখন وصف-কে ফিরিয়ে নেওয়া হবে এবং وصف اصلی-কে গণ্য করা হবে। তাই احمر শব্দটি وزن فعل ও صفة اصلية এ দু'সবাব এবং سكران শব্দটি اصلية وصفية ও الف ونون زائدتان এর কারণে গায়রে মুনসারিফ হবে। আখ্‌ফাশ নাহ্‌বী বলেছেন- علم و وصف, পরস্পর বিরোধী, وصفية হওয়ার পর وصف-এর অর্থ দূর হয়ে গেছে। অতঃপর যদি নাকেরা করার পর وصفية অর্থকে গ্রহণ করা হয়, তখন اعتبار معدوم (হারিয়ে যাওয়া বস্তুকে গণ্য করা) আবশ্যিক হবে। আর এটি বৈধ নয়। তাই নাকেরা করার পর احمر ও سكران শব্দ দু'টি মুনসারিফ হয়ে গেছে।

এখন তার উপর একটি প্রসিদ্ধ প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, **مخالفة**-এর নিসবত **ادنى**-এর দিকে হয়, **اعلى**-এর দিকে নয়। এরপরও মুসান্নিফ (র.) কি কারণে **مخالفة**-এর নিসবত **اعلى** (সীবাওয়াইহ)-এর দিকে করেছেন; অথচ তিনি আখফাশের উস্তাদ। এরূপ আচরণ আরবের পরিভাষা বিরোধী হয়েছে। **উত্তর** : এখানে মুসান্নিফ (র.) উস্তাদ ও শাগরিদের মর্যাদার দিকে **تفريع** করেননি; বরং দলিলের সবলতা ও দুর্বলতা অনুপাতে এরূপ বলেছেন। আখফাশের উক্তি জমহুরের সমর্থিত হওয়ার কারণে সবল হয়েছে, অপরপক্ষে আল্লামা সীবাওয়াইহের দলিল দুর্বল হয়েছে। তাই **مخالفة**-এর নিসবত সীবাওয়াইহের দিকে করা হয়েছে। আখফাশের দিকে নয়।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, مخالفه-এর নিসবত সীবাওয়াইহের দিকে করার প্রমাণ কি? উত্তর : এ বাক্যের মধ্যে اعتبارا হলো المنصوب المحل আর তা لام উহ্যের সাথে خالف-এর مفعول له - মفعول له -এর আলোচনায় এই কায়দা উল্লিখিত আছে لام উহ্যের সাথে مفعول له পর্যন্ত منصوب হবে না, যতক্ষণ فعل মفعول-এর ফায়েল এবং مفعول مفعول له এক হবে না। গবেষণার মাধ্যমে এ কথা পরিষ্কার হয় যে, خالف-এর ফায়েল سبويه আর اعتبارا যা مفعول له এক হবে না। গবেষণার মাধ্যমে এ কথা পরিষ্কার হয় যে, خالف-এর ফায়েল سبويه আর اعتبارا যা مفعول له এক হবে না। গবেষণার মাধ্যমে এ কথা পরিষ্কার হয় যে, خالف-এর ফায়েল سبويه আর اعتبارا যা مفعول له এক হবে না। গবেষণার মাধ্যমে এ কথা পরিষ্কার হয় যে, خالف-এর ফায়েল سبويه আর اعتبارا যা مفعول له এক হবে না।

জ্ঞাতব্য : مثل احمر-এর মধ্যে নাকেরা করার পর وصف اصلی-কে গণ্য করার অর্থ হলো প্রতিবন্ধকতা দূর হয়ে যাওয়ার পর وصفیه টি এমন স্তরে হবে যে, যদি কেউ اصلیه-কে সাব্যস্ত করার ইচ্ছা করে তখন প্রতিবন্ধকতা দূর হয়ে যাওয়ার উপর ভিত্তি করে তাকে গণ্য করা বৈধ। এ অর্থ নয় যে, প্রতিবন্ধকতা দূর হয়ে যাওয়ার পর وصفیه اصلیه পুনরায় ফিরে আসে। যেন رَبِّ أَحْمَرَ-এর অর্থ رَبِّهِ مَعْنَى الْحُمْرِ হবে; বরং তার অর্থ দাঁড়াবে رَبِّ شَخِصٍ যাকে চাই তা اسود হোক বা ابيض। মোটকথা, رَب احمر-এর অর্থ-এমন ব্যক্তি যাকে ঐ শব্দের দ্বারা নাম রাখা হয়েছে।

قَوْلُهُ وَلَا يَلْتَمِزُ : এটা একটি উহা প্রশ্নের উত্তর, যা আখ্যায়িকের পক্ষ থেকে সীবাওয়াইহের উপর আরোপিত হয়। প্রশ্নের **বিবরণ** হলো, সীবাওয়াইহ নাহ্বী **ممثل احمر**-এর মধ্যে **وصفة**-কে গণ্য করেছেন; অথচ ঐ সিফাতটি **معدوم** **موجود**। তাহলে উচিত হবে **باب حاتم**-এর মধ্যেও **وصفة**-কে গণ্য করা, যে সিফাত **علمية**-এর কারণে **مستثنى** হয়ে গিয়েছিল। **حاتم** শব্দটি **حتم** থেকে নির্গত। অর্থ-মজবুত করা, শক্তিশালী করা ও কারো উপর কোনো কাজ **অবশ্যক** করা। অতঃপর **باب حاتم**-এর দ্বারা উদ্দেশ্য- ঐ **علم** যার মধ্যে মূলত **وصف** রয়েছে, আর **علمية**-এর উপস্থিতি **তব** মধ্যে ঘটেছে। **উত্তর** : নাকেরা করার পর **اصلی**-কে গ্রহণ করার দ্বারা এটা লাযেম আসে না যে, আত্মা **সীবাওয়াইহ** **حاتم**-এর মধ্যে **اصلی**-কে গ্রহণ করবেন। কেননা, যদি এরূপ করা হয়, তাহলে একটি হুকুমের **কব** তথা একই শব্দে **منع صرف** হওয়ার ক্ষেত্রে **علمية** ও **وصفة** (যা পরস্পর বিপরীত)-কে গণ্য করা লাযেম আসবে **হব** এটি জায়েজ নেই। কারণ, **اجتماع الضدين** লাযেম আসে আর তা অসম্ভব।

(নির্দিষ্ট) ذات معين علمية :- উত্তর : এর গঠন-এর মধ্যে পরস্পর বৈপরীত্য কেন ? علمية ও وصفية
 ১-এর উপর নির্দেশ করে আর وصفية-এর গঠন ذات مبهم (অনির্দিষ্ট সত্তা)-এর উপর বুঝানোর জন্য হয়। একই বস্তুর
 ২- নির্দিষ্টতা ও অনির্দিষ্টতা একই অবস্থায় হওয়া অসম্ভব বিধায় علمية ও وصفية পরস্পর বিপরীত।

وَقَوْلُهُ جَمِيعُ الْبَابِ : যে ইসমে গায়রে মুনসারিফটি لام অথবা -اضافة-এর সাথে সম্পৃক্ত হয় -জর-এর অবস্থায় তার কসرة প্রবেশ করবে; কারো মতে تنوين ও প্রবিষ্ট হয়; কিন্তু তানবীন শব্দগতভাবে প্রকাশ হয় না। কারণ, لام ও -اضافة- কসرة ও تنوين প্রবেশ করার পর ইসমে গায়রে মুনসারিফের মধ্যে কেন تنوين প্রবেশ করে না। উত্তর : গায়রে মুনসারিফ ফে'লের সাথে সাদৃশ্যতা রাখার কারণে তার মধ্যে কসرة ও تنوين প্রবেশ করে না। কিন্তু এযায়ত করলে এবং আলিফ-লাম প্রবেশ করলে তা ইসমের -خواص-এ পরিণত হয়ে যায় এবং ফে'লের সাথে তার শব্দটি দুর্বল হয়ে যাওয়ার ফলে তাতে কসرة ও تنوين প্রবেশ করে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, এখানে মুসান্নিফ (র.) **يَنْجُرُ بِالْكَسْرِ** বলেছেন আর কেবল **يَنْجِر** বলেননি কেন? অথচ তা সন্ধিগত হতো। উত্তর : যদি মুসান্নিফ (র.) **بِالْكَسْرِ** না বলতেন তাহলে এটা জানা যেতো যে, **جَر**-এর অবস্থায় **لَا** ও **مَضَر** হওয়ার পর তার মধ্যে **كَسْر** দাখিল হয়। আর যদি কেউ এ কথা বলে যে, এ মর্মার্থ আদায় করার জন্য শুধুমাত্র **يَنْكِر** বলাই যথেষ্ট ছিল, মুসান্নিফ (র.) **يَنْجُرُ بِالْكَسْرِ** বলেছেন কেন? উত্তর : **كَسْر**-এর প্রয়োগ হরকতে **يَنْجِر**-এর উপরও হয়ে থাকে। কাজেই এ স্থানে যদি মুসান্নিফ (র.) **يَنْجُرُ بِالْكَسْرِ** না বলতেন, তাহলে এ সন্দেহ সৃষ্টি হতো যে, এটা **كَسْر**-এর উপর **مَبْنِي** হয়ে থাকে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, উপরোক্ত ই'বারত কেবলমাত্র ব্যবহারিক পদ্ধতি বর্ণনা করে আর তা দ্বারা এটি বুঝা যায় না যে, স্বল্পরে মুনসারিফ لام و اضافة-এর সাথে সম্পৃক্ত হবার পর গায়রে মুনসারিফই থেকে যায় বা মুনসারিফ হয়ে যায়; অথচ এখানে মুনসারিফ থাকে, না গায়রে মুনসারিফ থেকে এটিই মুখ্য। **উত্তর :** গায়রে মুনসারিফকে اضافة করলে এবং الف ১ প্রবেশ করলে তা মুনসারিফ হয়ে যায় কিনা এ বিষয়ে ব্যাপক মতভেদ রয়েছে। তাই মুসান্নিফ (র.) طريق استعمال বর্ণনা করার উপর যথেষ্ট মনে করেছেন। এ বিষয়ে সুস্পষ্ট কিছু না বলে সুকৌশলে পাশ কেটে গিয়ে শুধু হুকুম বর্ণনা করেছেন। সিন্তা গবেষণার পর জানা যায় যে, এ মতানৈক্য প্রকৃতপক্ষে তার উপর ভিত্তি, যারা গায়রে মুনসারিফের পরিচয় এভাবে বলেন যে, গায়রে মুনসারিফ ঐ ইসমে মু'রাব, যার মধ্যে দু'সবব বা দু'সববের স্থলাভিষিক্ত একটি সবব পাওয়া যায়। তাদের নিকট كورة و تنوين প্রবেশ করার পর গায়রে মুনসারিফ বাকি থাকে। কেননা, তখনও তার মধ্যে দু'সবব বা এক সবব যা দু'সববের স্থলাভিষিক্ত পাওয়া যায়। আর যারা বলেন غير منصرف হলো ঐ اسم معرب যার মধ্যে كورة و تنوين দাখিল

হয়ে না। তাদের মধ্যে একদল বলেন, তা কسرة প্রবেশ করার পর মুনসারিফ হয়ে যায়। কারণ, کسرة হলো حركة اعرابية আর এটা অধিকাংশ সময় তানবীন ব্যতীত পাওয়া যায় না। কাজেই এখানে যখন کسرة দাখিল হয়ে গেছে। তানবীন ও দাখিল হবে, তবে لا مضافة হ'লো তানবীনের জন্য বাধা তাই তানবীন শব্দের মধ্যে প্রকাশ হয় না। অন্য একদল বলেন, کسرة দাখিল হওয়ার পরও ইসমটি গায়রে মুনসারিফ থাকবে। কেননা, منع صرف-এর মধ্যে সত্তাগতভাবে তানবীন দাখিল হওয়া নিষিদ্ধ। কেননা, তা يمكن-এর উপর বুঝায়। আর کسرة টি مَمْنُوعٌ بِالتَّبَعِ (স্বভাবগতভাবে নিষিদ্ধ)। কেননা, অধিকাংশ স্থানে تنوين ব্যতীত کسرة পাওয়া যায় না। যখন কোনো স্থানে গায়রে মুনসারিফের উপর کسرة হবে আর تنوين হবে না, তখন এ সন্দেহ সৃষ্টি হবে যে, তার উপর তানবীন; কিন্তু যখন مضافة হবে অথবা لا প্রবেশ করবে তখন এ সন্দেহ হতে পারে না। কেননা, এ দু'টি তানবীনকে বাধাদানকারী। তাই এমতাবস্থায় যখন গায়রে মুনসারিফের উপর مَمْنُوعٌ بِالذَّاتِ দাখিল না হয়, তাহলে কালিমাটি গায়রে মুনসারিফ থাকবে। শুধুমাত্র کسرة দাখিল হবার কারণে এটা মুনসারিফ হবে না।

ভানবীক : قَوْلُهُ وَخَالَفَ سَبِيْرَهُ الْأَخْفَشَ فَيُثَلِّ أَحْمَرٌ عَلَمًا الْخ : ফে'ল, হরফে আত্ফ, خالف, হারফে জার, مثل মুযাফ, احمر যুলহাল, علما হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। مثل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে। اذا যরফে যমান মুযাফ, نكر ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। اذا মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। اعتبار মাসদার, ل هরফে জার, الصفة মাওসূফ, الأصلية সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, بعد যরফে যমান মুযাফ, التنكير মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। اعتبار শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল, যবফে লগ্ব এবং মাফউলে ফীহ মিলে মাফউলে লাছ হয়েছে। خالف ফে'ল, তার ফায়েল, মাফউলে বিহী, মাফউলে ফীহ, মাফউলে লাছ ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

[illegible]

الْمَرْفُوعَاتُ هُوَ مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمِ الْفَاعِلِيَّةِ فَمِنْهُ الْفَاعِلُ وَهُوَ مَا أُسْنِدَ إِلَيْهِ الْفِعْلُ أَوْ شَبَّهَ وَقَدَّمَ عَلَيْهِ عَلَى جِهَةِ قِيَامِهِ بِهِ مِثْلُ قَامَ زَيْدٌ وَزَيْدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ -

অনুবাদ : الْمَرْفُوعَاتُ : الْمَرْفُوعُ হলো এমন একটি ইসম, যা ফায়েল হওয়ার আলামতের উপর অন্তর্ভুক্ত হয়। অতঃপর সেগুলোর মধ্যে একটি হলো ফায়েল, এটা এমন একটি ইসমে মারফু'কে বলা হয়, যার দিকে ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লকে সম্পর্ক করা হয়েছে এ অবস্থায় যে, তাকে (ফে'ল বা শিবহে ফে'লকে) তার ইসমের উপর মুকাদ্দাম করা হয়েছে। এ দিক দিয়ে যে, তার (ইসম) দ্বারা তা (ফে'ল অথবা শিবহে ফে'ল) প্রতিষ্ঠিত হয়। যেমন- قَامَ زَيْدٌ (যায়েদ দণ্ডায়মান হয়েছে) ও زَيْدٌ قَائِمٌ أَبُوهُ (যায়েদ তার পিতা দণ্ডায়মান)।

ব্যাখ্যা : মুসান্নিফ (র.) মرفوعات-এর আলোচনাকে منصوبات ও مجرورات-এর পূর্বে আনয়ন করার কারণ হলো, বাক্যের মধ্যে মূল বিষয়বস্তু مسند اليه (মুবতাদা ও ফায়েল) আর এটি বাক্যের মধ্যে عمدة বা উত্তমাংশ। উত্তমাংশকে প্রাধান্য দেওয়া স্বাভাবিক। এ জন্য মুসান্নিফ (র.) মرفوعات-এর আলোচনাকে منصوبات ও مجرورات-এর উপর অগ্রগামী করেছেন।

* তারকীব অনুপাতে المرفوعات টি মুবতাদা এবং উহা তার খবর অর্থাৎ هَذِهِ الْمَرْفُوعَاتُ অথবা هَذِهِ الْمَرْفُوعَاتُ মুবতাদার খবর অর্থাৎ هَذِهِ الْمَرْفُوعَاتُ এর মধ্যে এ টি মুযাফ ইলাইহের পরিবর্তে এসেছে। অর্থাৎ المرفوعات باب المرفوعات অথবা ذكر المرفوعات অতঃপর মرفوعات শব্দটি মرفوع-এর বহুবচন, مرفوعة-এর নয়। কেননা, ইসমের ইসমের সীফাত। আর কায়দানুযায়ী সীফাত-মাওসুফের মধ্যে পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গের ক্ষেত্রে মোতাবেক হওয়া শর্ত। যদি مرفوعات-কে مرفوعة-এর বহুবচন বলা হয়, তাহলে সীফাত ও মাওসুফের মধ্যে মোতাবেক হবে না। কেননা, الاسم পুংলিঙ্গ আর المرفوعة স্ত্রীলিঙ্গ। অতএব, নিঃসন্দেহে مرفوعات-কে مرفوع-এর বহুবচন বলা হবে; مرفوعة-এর বহুবচন নয়। যদি কেউ প্রশ্ন করে, مرفوعات পুংলিঙ্গ আর পুংলিঙ্গের বহুবচন نون - واو অথবা نون - ياء এর সাথে হয়। তাই مرفوعات-এর বহুবচন কিভাবে- الف - تاء দিয়ে শুদ্ধ হলো? উত্তর : এখানে নাহবিদদের একটি প্রসিদ্ধ কায়দা-পুংলিঙ্গে العقول-এর সীফাতের বহুবচন সর্বদা الف - تاء এর সাথে নেওয়া হয়। যেমন- خالي-এর বহুবচন قَوْلُهُ هُوَ مَا اشْتَمَلَ مَعْرِفَ (بِالْفَتْح) আর مَعْرِفَ (بِالْفَتْح) বহুবচন আর مَعْرِفَ (بِالْفَتْح) তার আফরাদের উপর مطابق অনুপাতে বুঝিয়ে থাকে। সুতরাং এ সংজ্ঞাটি ماهية-এর হবে না; বরং আফরাদের হয়ে যাবে আর তা নাজায়েজ। এ সন্দেহের নিরসন কল্পে বলা যায়, এ সংজ্ঞাটি আফরাদের নয়; বরং ماهية-এর। কেননা, مَعْرِفَ-এর মধ্যে যমীরের মারজি' হবে مرفوعات যা مرفوعات-এর আওতায় (ضمنا) বুঝা যায়। মারজা' নয়। যদি তা তার মারজি' হতো, তাহলে আপত্তিকারীর আপত্তি সত্য প্রমাণিত হতো। অতএব, مرفوعات-এর সংজ্ঞা এ যে, مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمِ هَذَا هُوَ مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمِ الْفَاعِلِيَّةِ অর্থাৎ এই ইসম, যা ফায়েল হবার নিদর্শনকে শামিল করে। ফায়েলের আলামত তিনটি। যথা- (১) ضمة (২) واو (৩) جَاءَ نَبِيٌّ رَجُلٌ وَآخُوهُ وَالرَّجُلَانِ উদাহরণ- الف (৩) ও

* মুসান্নিফ (র.) عَلِمَ الْفَاعِلِيَّةِ বলেছেন- عَلِمَ الْفَاعِلِيَّةِ কেন? অথচ এটি আরও সংক্ষেপ হতো। এ প্রশ্নের কয়েকভাবে উত্তর দেওয়া যায়।

প্রথমত : এ সংজ্ঞাটি প্রকৃতপক্ষে গোপনীয়তাকে দূর করার জন্য এসেছে। যদি **مرفوع**-এর সংজ্ঞায় **عَلَى** **الرَّفْعِ** এর পরিবর্তে **عَلَى** বলতেন, তাহলে **مرفوع**-এর গোপনীয়তা স্বাভাবিকভাবে বাকি থাকতো এবং **دور** (পূর্ণরাবৃত্তি) লাগেই আসতো। কারণ, **رفع**-এর উপলব্ধি **مرفوع**-এর উপর নির্ভরশীল আর **مرفوع**-এর সংজ্ঞায় **رفع** আসার কারণে **مرفوع** টি বুঝে আসা **رفع**-এর উপর নির্ভরশীল। অতএব, এখানে **دور** লাগেই আসে। আর এটা বৈধ। তাই এ সমস্যা থেকে রক্ষা পাওয়ার জন্য মুসান্নিফ (র.) **عَلَى** **الرَّفْعِ** বলেছেন, যেন **مرفوع**-এর গোপনীয়তা দূর হয়ে যায় এবং **دور**ও লাগেই না আসে।

দ্বিতীয়ত : মুসান্নিফ (র.) এ কথার দিকে ইঙ্গিত করতে চেয়েছেন যে, **مرفوعات**-এর মধ্যে ফায়েলই আসল হওয়া বিসৃদ্ধ অভিমত। এ উপকারিতা উল্লিখিত ই'বারত দ্বারা অর্জিত হয়, **الرَّفْعِ** **عَلَى** দ্বারা নয়।

তৃতীয়ত : **صاحب متوسط** বলেছেন যে,

وَأَمَّا لَمْ يَقُلْ مَا اشْتَمَلَ عَلَى الرَّفْعِ لِنَلَّا يَتَوَهَّمُ تَعْرِيفُ الشَّيْءِ بِمَا هُوَ مِثْلُهُ فِي الْمَعْرِفَةِ وَالْجِهَالَةِ أَوْ تَغْفَى لِأَنَّ كُلَّ مَنْ لَمْ يَعْرِفِ الْمَرْفُوعَ لَمْ يَعْرِفِ الرَّفْعَ - وَحَاصِلُهُ إِنَّمَا لَمْ يَقُلْ عَلَى الرَّفْعِ لِأَنَّ الْخَفَاءَ فِي الْمَرْفُوعِ نَيْسَرُ إِلَّا بِإِعْتِبَارِ مَاخِذِهِ نَبَأَةً عَلَى أَنَّ كُلَّ نَوْعِ الْمُسْتَقَاتِ بِإِعْتِبَارِ صِبْغَةٍ مَوْضُوعَةٍ بِالْمَوْضِعِ التَّوَعْنِ بِمَعْنَى مُتَّحِدٍ يَجْمَعُ أَفْرَادَهُ لِأَخْفَاءَ بِإِعْتِبَارِ ذَلِكَ الْمَعْنَى فِي شَيْءٍ مِنْ أَفْرَادِهِ بَعْدَ الْعِلْمِ بِوَضْعِهِ فَالْخَفَاءُ فِي الْمَرْفُوعِ رُتَبًا هُوَ بِإِعْتِبَارِ الْمَاخِذِ أَيْ بِإِعْتِبَارِ الْمَادَّةِ دُونَ الْهَيْئَةِ فَلَوْ أَخِذَ الرَّفْعُ فِي تَعْرِيفِهِ صَارَ كَأَنَّهُ أَخِذَ الرَّفْعِ فِي تَعْرِيفِ الرَّفْعِ فَيَلْزَمُ تَعْرِيفُ الشَّيْءِ بِنَفْسِهِ -

সারকথা, **مرفوع** ও **رفع** শব্দদ্বয়ের মাঝখানে আকৃতিগত পার্থক্য রয়েছে, মূলাক্ষরগত কোনো পার্থক্য নেই। যদি **مرفوع**-এর সংজ্ঞায় **الرَّفْعِ** **عَلَى** ব্যবহার করা হতো, তাহলে **رفع**-কে **رفع** দ্বারা পরিচয় প্রদান করা আবশ্যিক হতো যেতো। এতে **تَعْرِيفُ الشَّيْءِ بِنَفْسِهِ** লাগেই আসে।

চতুর্থত : **رفع**-এর মধ্যে **عَلَى** **الرَّفْعِ** থেকে **الرَّفْعِ** **عَلَى** অধিক স্পষ্টতা রয়েছে। কেননা, তার মধ্যে বিস্তারিত বিবরণ রয়েছে। পক্ষান্তরে **رفع**-এর মধ্যে রয়েছে সংক্ষিপ্ত বিবরণ। সংজ্ঞার মধ্যে অত্যধিক স্পষ্টতাই প্রযোজ্য। আল্লামা শায়খ আব্দুল হাকীম (র.) বলেন, **رفع**-এর পরিচয় যখন **علم الرفع** দ্বারা হবে, তখন পরিষ্কারভাবে বর্ণনায় প্রয়োজনীয়তা থাকে না।

قَوْلُهُ مِنْهُ الْفَاعِلُ : এটাতে **فاء** টি তাফসীলের জন্য, যাকে **تفصيله** বলা হয়। **منه**-এর মধ্যে যমীরে “ه”-এর মারজি’ হলো **مرفوع** **ما** - **الذي** টি অর্থে ব্যবহৃত। অর্থ দাঁড়ায়-**اسم مرفوع**-এর মধ্য থেকে একটি হলো ফায়েল। যদি কেউ প্রশ্ন করে, **مرفوعات**-এর অন্যান্য প্রকারের উপর ফায়েলকে কেন মুকাদ্দাম করা হয়েছে? **উত্তর :** অধিকাংশ নাহবিদদের মতে, ফায়েল **مرفوعات**-এর মধ্যে আসল। যেহেতু এটি জুমলায়ে ফে’লিয়াহ’র **الرُّكْنُ الْأَعْظَمُ** - জুমলায়ে ইসমিয়াহ ও জুমলায়ে ফে’লিয়াহ’ থেকে প্রত্যেকটি একেক দিক দিয়ে উত্তম। জুমলায়ে ইসমিয়াহ অধিক ব্যবহার ও প্রসিদ্ধতার কারণে উত্তম। পক্ষান্তরে জুমলায়ে ফে’লিয়াহ’ **استفاده** ও **افاده** (উপকার পৌছানো ও ফায়দা অর্জন করা)-এর দিক দিয়ে উত্তম। জুমলাসমূহের উদ্দেশ্য-সম্বোধিত ব্যক্তিকে ফায়দা পৌছানো। আর তা জুমলায়ে ইসমিয়াহ’র তুলনায় জুমলায়ে ফে’লিয়াহ’র মধ্যে অধিক হয়ে থাকে। কারণ, জুমলায়ে ফে’লিয়াহ’ কতগুলো অতিরিক্ত বিষয় যেমন- যরকে যমানের উপর বুঝায়। অতএব, ফায়েল সমস্ত **مرفوعات**-এর মধ্যে আসল হওয়া প্রমাণিত হওয়াতে সবগুলোর উপর **فاعل**-কে মুকাদ্দাম করা হয়েছে।

قَوْلُهُ وَهُوَ مُسْنَدٌ إِلَى : **اليه**-এর “ه” যমীরটি **فاعل**-এর দিকে প্রত্যাবর্তিত আর **شبهه**-এর মধ্যে “ه” যমীরটি **مفعول**-এর দিকে। উপরোক্ত **قدم عليه** ইবারতের **قد** উহোর সাথে জুমলায়ে হালিয়াহ’ এবং যমীরটি **الامرین** -

১৮ প্রত্যাভর্তনকারী, যা او শব্দ দ্বারা অর্জিত হয়ে থাকে। **عَلَىٰ جِهَةِ قِيَامِهِ** উক্তিটি উহা মাফউলে মুতলাকের সিফাত।
 ১৯ **إِسْنَادًا وَأَقْعًا عَلَىٰ جِهَةِ قِيَامِهِ** অর্থ-ফায়েল ঐ ইসমকে বলে- যার দিকে ফে'ল বা শিবহে ফে'লকে ইসনাদ করা
 হয় এবং এ ফে'ল অথবা শিবহে ফে'ল ঐ ইসমের পূর্বে এসেছে। এ পদ্ধতিতে যে, এই ফে'ল অথবা শিবহে ফে'ল ঐ
 ইসমের সাথে প্রতিষ্ঠিত হবে। চাই এটা (ফে'ল বা শিবহে ফে'ল) ঐ ফায়েল থেকে সংগঠিত হোক যেমন-**قَتَلَ زَيْدٌ عَمْرًا**
 হবে- ফায়েল হতে সংগঠিত না হোক। যেমন-**مَاتَ زَيْدٌ**।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, **زَيْدٌ ضَرَبَ**-এর মধ্যে **زید** শব্দটি **اسند اليه**-এর কয়েদ দ্বারা বের হয়ে গেছে। কারণ, **ضرب** কালের ইসনাদ যমীরের দিকে; **زید**-এর দিকে নয়। সুতরাং এটাকে বের করার জন্য নতুন কয়েদ তথা **قدم عليه**-কে অন্তর্ভুক্ত করা জরুরি নয়। **উত্তর** : কোনো বস্তুকে যমীরের দিকে ইসনাদ করা যেন সরাসরি ঐ বস্তুর প্রতি ইসনাদ করা। **ফলা**, যমীরের **مصدق** এবং **مرجع** একক হয়ে থাকে। অতএব, যদি কয়েদ লাগানো না হয় তাহলে **زید**-এর মধ্যে **زید** শব্দটি **فاعل**-এর সংজ্ঞায় আওতায় পড়বে। এখানে **زید**-এর নিসবত যদিও ফে'লের দিকে হয়েছে; কিন্তু ফে'লটি **مفعول** হয়নি বিধায় **زید** শব্দটি ফায়েল হতে পারবে না।

* **ফاعِل** -এর **হওয়াটাও** কখনও **زائد** -এর **প্রবেশের কারণে** দূর হয়ে যায়। যেমন **আল্লাহ তা'আলা** বলেছেন- **وَكُفِيَ بِاللّٰهِ شَيْءٌ** এবং **مَا جَاءَ نِي مِنْ أَحَدٍ** তদুত্তরে **বলা** যায়-**زائد**-এর **সত্তাগতভাবে** কোনো **গ্রহণযোগ্যতা** **হই**। **কাজেই** তার **প্রভাবের গ্রহণযোগ্যতা** **উত্তমভাবে** **হবে না**। অন্যভাবে **বলা** যায়-**مرفوعات**-এর **মধ্যে** **ফায়েল** **আসল**, **অন্যান্য** **সব** **مرفوعات** **ফায়েলের সম্পৃক্ত বিষয়াদির অন্তর্ভুক্ত**। তাইতো **হযরত আলী (রা.)** বলেছেন- **إِلَّا الْفَاعِلُ مَرْفُوعٌ**।

[illegible]

* যদি কেউ আপত্তি করে, **مَا ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا** এবং **لَمْ يَضْرِبْ زَيْدٌ كَرِيمًا** উভয় উদাহরণে **زَيْد**-এর উপর ফায়েলের **ض** প্রযোজ্য হয় না। কেননা, তার দিকে ফেলের ইসনাদ হয় না; বরং উল্লিখিত উদাহরণে ইসনাদটি **نَفَى** ও **سَلَبَ** হওয়ার জন্য। সুতরাং তা কিভাবে ফায়েল হতে পারে? উত্তরে বলা যায় যে, এখানে **فَعَلَ مَنْفَى**-এর ইসনাদ হয়েছে। **اسْنَادُ** **نَفَى**-নিসবত। চাই তা **اِيجَابِي** (হ্যাঁ-বাচক) হোক অথবা **سَلْبِي** (না-বাচক) হোক। এই মেহালসমূহের মধ্যে **نِسْبَةُ** **اِيجَابِي** না হলেও **نِسْبَةُ سَلْبِي** অবশ্যই হয়েছে।

* ফায়েলের সংজ্ঞায় شبه নেওয়ার প্রয়োজনীয়তা কি ? তদুত্তরে বলা হয়, যাতে ফায়েলের সংজ্ঞাটি (ক) اسم فاعل (খ) اسم مفعول (গ) صفة مشبهة (ঘ) اسم فاعل مبالغة (ঙ) اسم تفضيل এবং ঐ সমস্ত বস্তু যা ফে'লের মতো আমল করে। যথা-(চ) মাসদার (ছ) ইসমে ফে'ল ইত্যাদিকে शामिल করে। তবে ظرف টি আমিল হয় কিনা এ বিষয়ে মতবিরোধ রয়েছে। কতক নাহবিদদের অভিমত এটি عامل معنوي-এর স্থলাভিষিক্ত। আল্লামা ইবনে হাজিব (র.)-এর অভিমতও

যব পূর্বে بحث মুযাফ উহ্য রয়েছে। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। هذا মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। তখন উহ্য রূপ হবে بحثُ الرَّفُوعَاتِ هَذَا উল্লিখিত সুরতসমূহে রফা'র সাথে পড়া হবে অথবা المرعوت ওয়াক্ফের সাথে পঠিত হয়। কেননা, এটা ফসলের স্থানে পঠিত হয়েছে, আর ফসলের জন্য এ'রাবের কোনো মহল নাই।

হরফে على, هو যমীর هو ফায়েল, اشتمل ফে'ল, উহ্য মুবতাদা, هو : قَوْلُهُ هُوَ مَا اشْتَمَلَ الْخَبَرَ মুযাফ, علم মুযাফ, الفاعلية মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে লগ্ব হয়েছে। انشأ ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। هاء হরফে তাফসীর, من হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت উহ্য শিবহে ফে'ল, তার অন্তর্নিহিত যমীর هو নায়েবে ফায়েল। যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম, الفاعل মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। واو হরফে ইস্তীনাফ, هو মুবতাদা, ما ইসমে মাওসূল, اسند ফে'ল, الى হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, ما'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, شبه মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে নায়েবে ফায়েল। اسند ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, قدم ফে'ল, উহ্য যমীর যুলহাল, على হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। على হরফে জার, جهة মুযাফ-যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ মুযাফ হয়েছে। جهة মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাকার। هاء-এর মধ্যে, باء হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে نيام-এর সাথে। نيام মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ এবং যরফে লগ্ব মিলে جهة-এর মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাকার। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابِت-এর সাথে। ثابِت শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে শিবহে জুমলা হয়ে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে قدم-এর নায়েবে ফায়েল। قدم ফে'ল, নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। مثل মুযাফ, قام ফে'ল, زيد ফায়েল। قام ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, زيد মুবতাদা, قائم শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল। ابو মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। قائم শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল। قائم শিবহে জুমলা হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুস্তাকার ইলাইহ হয়েছে। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। نظيره মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

وَالْأَصْلُ أَنْ يَلِيَ الْفِعْلَ فَلِذَاكَ جَازَ ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدٌ وَامْتَنَعَ ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدًا
وَإِذَا انْتَفَى الْأَعْرَابُ فِيهِمَا لَفْظًا وَالْقَرِينَةُ أَوْ كَانَ مُضْمَرًا مُتَّصِلًا أَوْ وَقَعَ مَفْعُولُهُ
بَعْدَ إِلَّا أَوْ مَعْنَاهَا وَجَبَ تَقْدِيمُهُ وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ مَفْعُولٍ أَوْ وَقَعَ بَعْدَ إِلَّا أَوْ
مَعْنَاهَا أَوْ اتَّصَلَ بِهِ مَفْعُولُهُ وَهُوَ غَيْرُ مُتَّصِلٍ وَجَبَ تَأْخِيرُهُ -

অনুবাদ : আসল হলো তা (ফায়েল) فعل-এর সাথে সম্পৃক্ত হওয়া। এ কারণে ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدٌ (যায়েদ তার গোলামকে প্রহার করেছে) বলা বৈধ এবং ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدًا তারকীব অবৈধ। যখন উভয় (ফায়েল ও মাফউল) এক মধ্যে এ'রাব শাব্দিকভাবে পাওয়া না যায় এবং قرينه (না থাকে) অথবা ফায়েল যমীরে মুত্তাসিল হয় অথবা তা: (ফায়েল)-এর মাফউল ۱। অথবা তার (۱।) সমার্থবোধকের পরে পতিত হয়, তখন তা (ফায়েল)-কে মুকাদ্দাম কর্ত্তা ওয়াজিব। যখন ফায়েলের সাথে مفعول-এর যমীর সম্পৃক্ত হয়, অথবা ফায়েল ۱। ও তার সমার্থবোধক হরফের পর পতিত হয়, অথবা ফে'লের সাথে ফায়েলের مفعول সম্পৃক্ত হয় অথচ ফায়েলটি ফে'লের সাথে মিলিত নয়, তখন ফায়েলকে মুয়াখ্খার করা ওয়াজিব।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَالْأَصْلُ أَنْ يَلِيَ الْفِعْلَ : ফায়েল মূলত ফে'লের সাথে মুত্তাসিল হয়। আর অন্যান্য مفعولات ফে'লের উপর মুকাদ্দাম হয়। কেননা, ফায়েল ফে'লের দিকে মুখাপেক্ষী হবার কারণে ফে'লের অংশের মতো। সুতরাং ফে'লের সাথে তার সম্পৃক্ততা অধিক সামঞ্জস্যপূর্ণ।

قَوْلُهُ فَلِذَاكَ : ফায়েল ফে'লের সমস্ত مفعولات-এর উপর মুকাদ্দাম হয় এবং ফে'লের সাথে মুত্তাসিল হয়, তখন উদাহরণটি যদিও কায়দা ও কিয়াসের পরিপন্থী। তা এভাবে যে, غلام-এর যমীর যায়েদের দিকে প্রত্যাবর্তিত, যা পরে উল্লিখিত হয়েছে বিধায় الاضمار قبل الذكر লাযেম এসেছে, আর তা নিষিদ্ধ। তারপরও এ তারকীবটি জায়েজ। কেননা, এখানে উল্লিখিত কায়দার শ্রেণিতে ফায়েলটি মর্যাদা হিসেবে মুকাদ্দাম, যদিও বা শব্দানুপাতে মুয়াখ্খার। টা অমরতবাগত ও মরতবাগত উভয়দিক থেকে নিষিদ্ধ; শুধুমাত্র শব্দগতভাবে নিষিদ্ধ নয়। যদি ফায়েল মরতবাগতভাবে মুকাদ্দাম না হতো, এ তারকীবটি নিষিদ্ধ হতো। এ প্রসঙ্গে বলা হয়েছে-

تَقَدَّمَ الشَّيْءُ عَلَى أَمْرِ رُتْبَتِهِ عِبَارَةً عَنْ كَوْنِ الشَّيْءِ بِحَالَةٍ مُقْتَضِيَةً لِلتَّقَدُّمِ سَوَاءً تَقَدَّمَ بِالْفِعْلِ أَوْ لَمْ يَتَقَدَّمَ فَهُوَ فِي حَكْمِ الْمُتَقَدِّمِ لِأَنَّ ثُبُوتَ السَّبَبِ فِي قُوَّةِ ثُبُوتِ الْمُسَبَّبِ فَيَكُونُ مِنْ قَبْلِ وَضْعِ السَّبَبِ مَوْضِعَ الْمُسَبَّبِ .

অর্থঃ অর্থাৎ تقدم द्वारा एখানে उद्देश्य नय, या अكتب مفعولات-एर मध्ये उल्लिखित। وهو كون أ جنأ ये, फाয়েल ओ माफउल्लेर माखे तारतीबे आकली ओ तरतीबे हिसूसी कोनोटीह नैह। काजेह एखाने तदम द्वारा तदम بالشرف याके परिभाषा रتبة بالرتبة बला हरे थाके। (كما يقال العالم مقدم على الجاهل بالرتبة)।

अरणयाग ये, उल्लिखित उदाहरणति दु'कारणे जायेज। प्रथम कारण-फायेलेर आसल मुकदाम हया। केनल, फायेलेर एह आसल ना हले उल्लिखित उदाहरणति رتبة لفظاً ورتبة الاضمار قبل الذكر लायेम आसार कारणे अवैध हतो। द्वितीय कारण-फायेलेर अग्रगामी हयाटा समस्त مفعولات-एर मध्ये उन्नत, वयाजिब नय। कारण, तदम वयाजिब हले तखनह उल्लिखित उदाहरणति अवैध हतो। केनल, उल्लिखित उदाहरणे फायेल मुयाख्खार।

এর দিকে-এর যমীরটি **زَيْد**-এর **غُلَامَه**-এর উদাহরণটি জায়েজ নয়। কেননা, **قَوْلُهُ إِمْتِنَاعُ الْخ** **مُتَعَلِّقٌ** **بِهِ**, যা **مُفْعُولٌ بِهِ** পতিত হয়েছে এবং **زَيْد** শব্দটি মর্তবায় অনুপাতে মুয়াখ্খার। সুতরাং **الْزَكَر** **اَضْمَارٌ قَبْلُ** শব্দগত **مُتَعَلِّقٌ** **بِهِ** **لَا** **يَاۤهَمُ** **اَسَیْهَ**। আর এটি নাজায়েজ। ইবারতে উল্লিখিত উদাহরণ প্রাপ্ত কায়দার কারণে নাজায়েজ। তবে **এ উদাহরণটি জায়েজ না হওয়া উক্ত কায়দার উপর নির্ভরশীল নয়।** কেননা, এ উদাহরণটি ঐ সুরতের মধ্যেও নাজায়েজ হবে, **ফায়েল ও মাফউল মর্তবায় সমান হয়।** সুতরাং উল্লিখিত কায়দা দ্বারা দলিল গ্রহণ করত এ উদাহরণকে অবৈধ না বলা **উচিত।** উত্তরে বলা যায় যে, এ উদাহরণটি সমতার সুরতে অবৈধ নয়। কারণ, সমতার সুরতে মাফউল ফায়েলের মর্তবায় আর **ফায়েল** মাফউলের মর্তবায় হবে। সুতরাং **الْزَكَر** **اَضْمَارٌ قَبْلُ** **لَا** **يَاۤهَمُ** **اَسَیْهَ** না। সমতার সুরতে উল্লিখিত উদাহরণ শুদ্ধ হয়ে **مُدْخُولٌ لَامٍ**। উল্লেখ্য যে, **فَالْزَكَر**-এর মধ্যে **لَام** তালীলের জন্য নেওয়ার দ্বারা এ কথার দিকে ইঙ্গিত করা উদ্দেশ্য যে, **كَوْنُ الْوَلِيِّ وَالْقَرِيبِ اَصْلًا عَلَیْهِ لَجَوَازُ الْمِثَالِ**, **مُتَعَلِّقٌ بِهِ** **لَا** **يَاۤهَمُ** **اَسَیْهَ**। কারণ তার দ্বারা এই ফায়দা অর্জিত হয় যে, **الْاَوَّلُ** **وَالْمِثَالُ** **اَرَادَ** **فَا** **تَفَرُّعٌ**-এর জন্য ব্যবহৃত। তার দ্বারা পূর্বোক্ত ফায়দার প্রেক্ষিতে প্রথম উদাহরণটি **এবং** দ্বিতীয় উদাহরণটি অবৈধ বুঝা যায়।

والتفرُّعُ عبارةٌ عن استخراجِ الفرعِ مِنَ الأصلِ اعْنَى تحصيلِ العلمِ بِهِ مِنَ الْعِلْمِ بِالأَصْلِ المذكورِ فَكَمْ قَبِيلَ لِأَجْلِ الْعِلْمِ بِالْعِلَّةِ الشَّيْءِ هِيَ الأَصْلُ المذكورُ عِلْمُ الجَوَازِ وَالْإِمْتِنَاعِ المذكورَيْنِ-

অথবা উল্লিখিত فاء টিও তা'লীলের জন্য ব্যবহৃত, فذالك-এর দ্বারা معمول-এর অস্তিত্বের মাধ্যমে ইল্লতের অস্তিত্বের
 দলিল গ্রহণ করা উদ্দেশ্য। এ বিশ্লেষণ দ্বারা বুঝা যায়, لام ও فاء-এর মধ্যে কোনোটি مستدرক নয়।

قَوْلُهُ وَإِذَا اتَّخَفَى : মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি الفعل ان يلى द्वारा জানা যায় যে, ফায়েল সাধারণত ফে'লের মুত্তাসিল হয়। প্রসঙ্গত আরো বুঝা যায় যে, ফায়েল ফে'লের সাথে মুত্তাসিল না হওয়া ও জায়েজ। এখান থেকে মুসান্নিফ (৩২.) কিছু কারণ বর্ণনা করতেছেন, যে অবস্থায় ফায়েলকে পূর্বে নেওয়া হয় তার একটি হলো- ফায়েল ও মাফউল উভয়ের ই'রাব যখন উহা হয় এবং ফায়েল মাফউলকে পরিচয় করার কোনো কারীনা না থাকে, তাহলে ফায়েলকে মাফউলের পূর্বে ক্রমবান্বিত করা ওয়ার্জিব।

যদি কেউ বলে-**انتفاء** দ্বারা **اعراب** ও বুঝে আসে। কেননা, কারীনা **عام** আর ই'রাব **خاص**; কারীনা **عرب** বা ব্যতীতও পাওয়া যায়। আর যেহেতু কায়দা হলো **عام** **انتفاء** টি **خاص** কে আবশ্যক করে থাকে, সেহেতু **انتفاء** দ্বারা **اعراب** ও বুঝা যায়। উভয়ের উল্লেখ করার কোনো প্রয়োজন নেই। সমাধান-কারীনাকে **عرب** বা হতে 'আম বলা শুদ্ধ নয়, বরং উভয়ের মধ্যে **نسبة** **تباين** বিদ্যমান। কেননা, ই'রাব যা উদ্দেশ্য নির্দিষ্টকরণের উপর **مقتضাবে** বুঝায়। অপরপক্ষে কারীনা তাকে বলে, যা উদ্দেশ্য নির্দিষ্টকরণের উপর **بلا** (গঠন ব্যতীত) বুঝায়। কাজেই ই'রাব ও কারীনার মধ্যে **نسبة** **تباين** হওয়া প্রমাণিত হবার পর আর কোনো আপত্তি থাকে না। **قرينة** দু'প্রকার। যথা-(১) **لفظي** যেমন-**ضَرَبَ مُوسَى حَبْلِي** এখানে ফায়েল যে **حَبْلِي** হলে **ضَرَبَ** দ্বারা তা বুঝা যাচ্ছে। সুতরাং এখানে **يَحْيَى** ফায়েল। (২) **معنى** যথা-**أَكَلَ الْكُمَثْرَى يَحْيَى** (ইয়াহইয়া নাশপতি খেয়েছে)। এখানে ভক্ষণকারী যে, **يَحْيَى**-তা আকল দ্বারা বুঝা যায়। অতএব, সেখানে এ দু'প্রকার কারীনার মধ্য হতে কোনো কারীনা পাওয়া না যাবে, সেখানে **ফায়েল**কে **মাক্দাম**ের উপর **মুকাদ্দাম** করা ওয়াজিব। যেমন-**ضَرَبَ مُوسَى عَيْنِي** যেন বুঝা যায় যে, পূর্বে উল্লিখিতটি **ফায়েল**।

قَوْلُهُ أَوْ كَانَ مُضْمَرًا الخ : এটা ফায়েল মুকাদ্দাম হওয়ার দ্বিতীয় স্থান। ফায়েলটি যখন যমীরে মুত্তাসিল হয় তখন ফায়েলকে মাফউলে বিহীর পূর্বে মুকাদ্দাম করা ওয়াযিব। যথা- ضَرَبْتُ زَيْدًا । কারণ, ফায়েল যখন যমীরে মুত্তাসিল হবে তখন তা পূর্বে আনা ওয়াযিব না হলে, বুঝা যাবে এটাকে পরে আনাও জায়েজ। আর পরে আনা জায়েজ হলে, যমীরে মুত্তাসিলকে মুনফাসিল নেওয়া লাযেম আসবে। আর এটা বৈধ নয়।

قَوْلُهُ أَوْ وَقَعَ مَفْعُولُهُ الْخ : এটা ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবার তৃতীয় স্থান। তা দ্বারা উদ্দেশ্য যখন ফায়েলের মাফউল ১৮-এর পর পতিত হয় তখন ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যেমন- مَاضَرَبَ زَيْدٌ -এর দলিল হলো, যদি ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা না হয়, তাহলে উদ্দেশ্যের পরিপন্থী হওয়া লামেম আসবে। কারণ যাদের প্রহারকারী হওয়াকে আমার প্রহৃত হওয়ার মধ্যে সীমাবদ্ধ করা উদ্দেশ্য। অর্থ এ দাঁড়ায় যে, আমার ব্যতীত যাদের অন্য কাউকে প্রহার করেনি। হতে পারে যে, আমার অন্য কারো কর্তৃক প্রহৃত হয়েছে। অর্থাৎ যাদের শুধুমাত্র আমারকেই প্রহার করেছে। কাজেই এ স্থানে যদি ফায়েলকে মুকাদ্দাম না করে ১৮-এর পরে তাকে মুয়াখ্খার করত زَيْدٌ إِلَّا عَمَرُوا বলা হয়, তাহলে আমার প্রহৃত হওয়া যাদের প্রহারকারী হওয়ার উপর সীমাবদ্ধ হয়ে যাবে। অর্থ হবে- আমারকে শুধুমাত্র যাদেরই প্রহার করেছে অন্য কেউ নয়। তবে এটা সম্ভব যে, যাদের অন্য কাউকে প্রহার করেছে; অথচ এটা উদ্দেশ্যের পরিপন্থী। যদি কেউ প্রশ্ন করে, আমরা মাফউলকে ১৮-এর সাথে মুয়াখ্খার করি এবং এরূপ বলি যে, مَاضَرَبَ إِلَّا عَمَرُوا তখন উদ্দেশ্যের পরিপন্থী হওয়া লামেম আসবে না। বেশি হলে এরূপ হবে যে, সে সময় সিফাতের সীমাবদ্ধতা তা পরিপূর্ণ হওয়ার পূর্বে লামেম আসবে। আর এটা যদিও উত্তম নয়; কিন্তু অবৈধ হওয়ার কোনো যৌক্তিকতা নেই। সুতরাং ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবে না। উত্তর : এখানে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবার ক্ষেত্রে শর্ত হলো, ফায়েল ও মাফউলকে মুকাদ্দাম করার বিষয়ে ১৮ মাঝখানে থাকতে হবে। তাই যদি মাফউলটি ১৮-এর সাথে ফায়েলের পূর্বে হয়, তখন তা বৈধ হবে। কেননা, إِذَا فَاتَ الشَّرْطُ نَفَاتَ الْمَشْرُوطُ “শর্ত হারিয়ে গেলে মাশরুতও হারিয়ে যায়।” এখানেও তাই হবে। অতঃপর যদি কেউ প্রশ্ন করে, وقع مفعوله -এর মধ্যস্থিত, যমীরকে ফায়েলের দিকে ফিরানো হয়েছে; অথচ মাফউলটি ফায়েলের নয় বরং ফেলের। উত্তর : এখানে মাফউলের এযাফত ফায়েলের দিকে নগণ্য সম্পর্কের কারণে। আর তা হলো উভয়টি একই আমিল (فعل)-এর মা’মূল।

قَوْلُهُ أَوْ مَعْنَاهَا : এটি ফায়েল মুকাদ্দাম হওয়ার চতুর্থ স্থান। যখন মাফউল ১৮-এর সমার্থবোধকের পরে পতিত হয়, তখন ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। নতুবা এ অবস্থায় উদ্দিষ্ট অর্থের পরিপন্থী লামেম আসবে। যেমন- إِنَّمَا ضَرَبَ زَيْدٌ عَمَرًا কারণ মাফউলে বিহীকে ফায়েলের উপর মুকাদ্দাম করা হলে حصر থাকবে না। ১৮-এর অর্থ বলতে বুঝায় إِنَّمَا জাতীয় শব্দ। إِنَّمَا -এর মধ্যে যেহেতু مفسر عليه মুয়াখ্খার হয়ে থাকে। সেহেতু ফায়েল ও মাফউলের মধ্য হতে যা মুয়াখ্খার হবে তা ঐ ইসমের স্বলাভিষিক্ত হবে যা ১৮-এর পরে পতিত হয়। অর্থাৎ مفسر عليه পতিত হবে। আর ঐ مفسر -এর মুকাদ্দাম করা অন্য একটির উপর বৈধ নয়। অন্যথায় সংশয় পতিত হবে। যেমন- إِنَّمَا ضَرَبَ -এটিকে زَيْدٌ এটিকে عَمَرُوا বলা হলে সংশয় সৃষ্টি হয়। কিন্তু তা نفى ও استثناء-এর পরিপন্থী। তার মধ্যে কোনো সংশয় দেখা দেয় না। ঐ স্থানে ফায়েল ও মাফউলের মধ্য হতে যেটি ১৮-এর পরে পতিত হবে, তাই مفسر عليه হবে চাই মুকাদ্দাম হোক বা মুয়াখ্খার হোক।

قَوْلُهُ وَحَبَّ تَقْدِيمُهُ : এটি ১৮-এর জাযা অর্থাৎ উপরোক্ত স্থানসমূহে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। এখন প্রশ্ন হলো, ঐ সব স্থানে ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব কেন? উত্তর : প্রথম স্থানে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হওয়ার কারণ হলো মুকাদ্দাম-না হলে ঐ সংশয় আবশ্যিক হবে যা উদ্দেশ্যের মধ্যে ক্ষতি সাধন করে। তদুপরি -এর যত্ন নেওয়াটাও বাকি থাকে। অর্থাৎ ঐ ধারাবাহিতার যত্ন নেওয়া, যা ফায়েল তার সমস্ত -এর উপর অগ্রগামী হওয়াকে স্বাভাবিকভাবে দাবি করে। তবে যে সংশয় মাকসূদের মধ্যে ক্ষতি সাধন করে না, তা থেকে বিরত থাকা জরুরি নয়। তাইতো زَيْدٌ أَقْنَمَ -এর মধ্যে দু’পক্ষিত বৈধ।

قَوْلُهُ وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ الْخ : ইতঃপূর্বে মুসান্নিফ (র.) ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা আসল বলেছিলেন। আর তাতে ব্যক্ত করেছিলেন যে, কতক عوارض -এর কারণে তাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব, এখানে তিনি ঐ সমস্ত -কে-বর্ণনা করতেছেন যাদের কারণে ফায়েলকে মাফউলের উপর মুকাদ্দাম করা নিষিদ্ধ; বরং ফায়েলকে বিলম্বিত করা ওয়াজিব।

ضَرَبَ زَيْدًا হলেন, যখন فاعل-এর সাথে এমন যমীর সম্পৃক্ত হয়, যা মাফউলের দিকে প্রত্যাবর্তিত। যেমন-ضَرَبَ زَيْدًا এখানে غلام হলো ফায়েল আর “و” যমীর زيد।তথা মাফউলের দিকে প্রত্যাবর্তিত এবং এটা ফায়েলের সাথে ضَرَبَ কাজেই উপরোক্ত স্থানে ফায়েলকে বিলম্বিত করা ওয়াজিব। নতুবা إِضْمَارُ قَبْلَ الذِّكْرِ শাব্দিক ও মর্তবাগতভাবে আসবে। এটি অবৈধ।

قَوْلُهُ وَقَعَ بَعْدَ الْإِلَّا : যখন ফায়েলটি ۱।-এর পরে পতিত হবে, তখন এ অবস্থায়ও ফায়েল বিলম্বিত করা ওয়াজিব। উদ্দেশ্যের পরিপন্থী হওয়া লাযেম আসবে। যেমন-مَاضَرَ بَعَرُوا إِلَّا زَيْدًا এখানে আমার প্রহৃত হওয়া যায়েদ হওয়ার উপর সীমাবদ্ধ। যদি ۱।-কে ফায়েল ও মাফউলের মাঝখানে রেখে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করত এভাবে বলে مَاضَرَ بَعَرُوا إِلَّا زَيْدًا তখন যায়েদের প্রহারকারী হওয়াটা আমার প্রহৃত হওয়ার উপর সীমাবদ্ধ হয়ে যাবে আর এটি উদ্দেশ্যের বিপরীত হবে।

قَوْلُهُ اتَّصَلَ بِمَفْعُولِهِ الْغ : যখন ফে'লের সাথে মাফউলের যমীর সম্পৃক্ত হবে আর ফায়েল সম্পৃক্ত হবে না। যেমন-اتَّصَلَ بِمَفْعُولِهِ الْغ উদাহরণেও ফায়েলকে বিলম্বিত করা ওয়াজিব। নতুবা মাফউলকে বিলম্বিত করা হলে যমীরে মুত্তাসিলকে মুত্তাসিল করা লাযেম আসবে। আর এটি অবৈধ। কেননা, উভয়ের মধ্যে পরস্পর বৈপরীত্য বিদ্যমান রয়েছে। এটি ঐ উদ্দেশ্যের বিপরীত যে, ফায়েল ও যমীর হলে তখন ঐ সব স্থানে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা মাফউলের উপর ওয়াজিব হয়ে যায়। إِضْمَارُ قَبْلَ الذِّكْرِ যদি ঐ সুরতে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করে দেওয়া হয়, তাহলে শব্দগত ও মর্তবাগতভাবে আসবে। আর তা নিষিদ্ধ। দ্বিতীয় ও তৃতীয় পদ্ধতি তথা যখন ফায়েল ১। অথবা ১। معني-এর পরে পতিত হবে ফায়েলকে মুকাদ্দাম করার ফলে উদ্দিষ্ট সীমাবদ্ধতা (حصر) পঙ্গু হয়ে যাবে। কারণ مَاضَرَ بَعَرُوا إِلَّا زَيْدًا দ্বারা আমার প্রহৃত হওয়াকে যায়েদের মধ্যে সীমাবদ্ধ করা। যায়েদের প্রহারকারী হওয়াকে সীমাবদ্ধ করা উদ্দেশ্য নয়। হতে পারে যে, যায়েদ অন্য কারো প্রহারকারী হবে। এখন যদি ফায়েলকে মুকাদ্দাম করে مَاضَرَ بَعَرُوا إِلَّا زَيْدًا এবং إِنَّمَا هُوَ مَاضَرٌ بَعَرْتُ إِلَّا زَيْدًا বলা হয়, তখন যায়েদের প্রহারকারী হওয়া আমার মধ্যে সীমাবদ্ধ হয়ে যাবে। আর এটা বৈধ হবে যে, অন্য কারো থেকেও প্রহৃত। আর তা উদ্দেশ্যের বিপরীত। চতুর্থ পদ্ধতি তথা যখন মাফউলটি যমীরে মুত্তাসিল হবে ফায়েল মুত্তাসিল না হয়, তাহলে সে সময় ফায়েলকে মুকাদ্দাম করা অসম্ভব। কারণ ফায়েল غير متصل-এর মাফউল হতে পূর্বে নেওয়া হলে তখন اتصال-কে انفصال করা লাযেম আসবে। আর উভয়ের মাঝে পরস্পর বৈপরীত্য সুস্পষ্টভাবে বিদ্যমান।

قَوْلُهُ وَجَبَ تَأْخِيرُهُ : এটা উল্লিখিত শর্তের জাযা। পূর্বোক্ত চারটি অবস্থায় ফায়েলকে বিলম্বিত করা ওয়াজিব। মুসান্নিফ (র.) এ স্থানে وَجَبَ تَقْدِيمُهُ কেন বলেননি? এভাবে যে, যমীরটি مَفْعُول-এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী হতো। উত্তর : মুসান্নিফ (র.) এখানে ফায়েলের অবস্থাটি বর্ণনা করতেছেন মাফউলের নয়। কাজেই وَجَبَ تَأْخِيرُهُ বলাটা সঠিক হয়েছে।

তারকীব : قَوْلُهُ وَالْأَصْلُ أَنْ يَلِيَ الْفِعْلَ فَلِذَاكَ الْغ : হরফে আত্ফ অথবা ইস্তীনাফ বা এ'তেরায, الاصل, যুবতাদা, ان মাওসূলে হরফী, يلي ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, الفعل মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল-তার সেলাহ মিলে মুফরাদ হয়ে খবর। যুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে। ফসীহা, ۷, হরফে জার, ذالك মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম হয়েছে-جاء-এর সাথে। جاء ফে'ল, তার পরবর্তী জুমলাটি ফায়েল। جاء ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَا শর্ত। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

ضَرَبَ غُلَامَهُ زَيْدٌ -এর তারকীব-ضرب ফে'ল, غلام মুযাফ, زید যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী, زيد ফায়েল। ضرب ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, منع ফে'ল, পরবর্তী জুমলাটি মুরাদুল লফয ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে আত্ফ হয়েছে

জ-এর উপর। জুমলাটির তারকীব-ضرب ফে'ল, غلام মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ ফায়েল, زيد মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, اذا যমান মাফউলে মুকাদ্দাম, انتفى ফে'ল, الاعراب মা'তূফ আলাইহ, لفظ তামঈয হয়েছে নিসবত থেকে। فی হরফে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। واو হরফে আত্ফ, القرنة মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ ফায়েল। انتفى ফে'ল, তার ফায়েল, মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, যরফে লগ্ব এবং তামঈয মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হু মা'তূফ। واو হরফে আত্ফ, كان ফে'লে নাকেস, উহা যমীর هو তার ইসম, مضرا মাওসূফ, متصلا সিফাত। মাওসূফ সিফাত মিলে খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। واو হরফে আত্ফ, وقع ফে'ল, মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল, بعد মুযাফ যরফে যমান, لا মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, معنى মুযাফ, ها মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। لا মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। وقع ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও উভয় মা'তূফ মিলে জুমলায়ে মা'তূফা হয়ে শর্ত। يجب ফে'ল, تقديم মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

قَوْلُهُ وَإِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ مَفْعُولٌ أَوْ وَقَعَ الْخ هরফে আত্ফ, اذا যরফে যমান শর্তের অর্থে ব্যবহৃত মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম। اتصل ফে'ল, ب, হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, ضمير মুযাফ, مفعول মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। اتصل ফে'ল-তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, وقع ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, بعد মুযাফ, لا মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, معنى মুযাফ, ها যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। واو হরফে আত্ফ, اتصل ফে'ল, ب, হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, مفعول মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ যুলহাল, واو হালিয়া, هو মুবতাদা, غير মুযাফ, متصل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। اتصل ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফদ্বয় মিলে জুমলায়ে মা'তূফা হয়ে শর্ত। يجب ফে'ল, تاخير মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে।

وَقَدْ يُخَذَفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا فِي مِثْلِ زَيْدٍ لِمَنْ قَالَ مَنْ قَامَ شَعْرٌ وَلَيْسَ بِزَيْدٍ ضَارِعٍ لِخُصُومَةٍ * وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطَيِّحُ الطَّوَائِفُ وَوَجُوبًا فِي مِثْلِ
وَلَوْ أَنَّ أَحَدًا مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ وَقَدْ يُخَذَفَانِ مَعًا فِي مِثْلِ نَعَمْ لِمَنْ قَالَ أَقَامَ زَيْدٌ -

অনুবাদ : নিশ্চয় কারীনা পাওয়া যাবার কারণে জায়েজ হিসেবে ফে'লকে বিলোপ করা হয়। যে বলেছে **مَنْ قَامَ وَلَيْبِكَ بِزَيْدٍ ضَارِعٌ** তার উত্তরে **زَيْدٌ** বলা, অনুরূপ তারকীবে। (এবং ফে'লকে বিলোপ করা হয়) **لِخُصُومِي * وَمُخْتَبِطٍ مِمَّا تُطْبِخُ الطَّرِيقُ**-এর মতো তারকীবের মধ্যে। (কবিতার অর্থ-ইয়াযীদ ইবনে নহশালের জন্য কান্নাকাটি করা উচিত ঐ ব্যক্তির, যে শত্রুর নিকট হতে প্রতিশোধ নিতে অক্ষম এবং অসিলা ব্যতীত চিহ্নি ক্রন্দন করা উচিত, প্রাকৃতিক দুর্যোগ তাকে ধ্বংস করে দেওয়ার কারণে।) আর **وَأَنَّ أَحَدَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَ** এ রকম উদাহরণসমূহে (ফে'লকে বিলোপ করা হয়) ওয়াজিব হিসেবে। (আয়াতাংশের অর্থ-যদি মুশ্রিকদের মধ্যে কেউ আপনার নিকট আশ্রয় প্রার্থনা করে।) নিশ্চয় (ফে'ল ও ফায়েল উভয়কে) একই সাথে বিলোপ করা হয় **نعم**-এর অনুরূপ মেছালের মধ্যে-যা বলা হয় ঐ ব্যক্তির উত্তরে, যে বলল **أَقَامَ زَيْدٌ** (যায়েদ কি ক্ষয়মান হয়েছে?)।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحَذِّفُ الْخ : কখনো ফে'লকে কারীনা পাওয়া যাওয়ার সময়ে জায়েজ হিসেবে বিলোপ করা হয়। যেমন কেউ বলেছে قَامَ مِنْ قَامٍ তদুত্তরে زَيْدٌ বলা। কেননা, এটা মূলত ছিল قَامَ زَيْدٌ-এতে ফে'লকে বিলোপ করা হয়েছে।

সؤال محقق দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ ইসম যার মধ্যে ফে'লকে বিলোপ করার কারীনাটি قَامَ ছিল। قَامَ খবরকে محقق সওয়াল কারীনা হবার কারণে বিলোপ করা হয়েছে। ফে'লকে বিলুপ্ত মেনে নেওয়ার পরিবর্তে খবরকে মাহযুফ মানা অত্যধিক যুক্তি সংগত। কারণ এ অবস্থায় তা জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে উত্তরটি প্রশ্নের মোতাবেক হয়ে যাবে। উত্তর : হযফে খবর দ্বারা অনেকাংশ বিলোপ করা লাযেম আসবে। কারণ, সে সময় একটি জুমলাকে বিলুপ্ত মানতে হবে। আর তা আমাদের আলোচনা বহির্ভূত বিষয়। قَامَ-এর সুরতে শুধু ফে'লকে বিলুপ্ত মানা প্রয়োজন হবে-যা জুমলার একটি অংশ মাত্র। আর কিয়দংশ বিলোপ করা অনেকাংশ বিলোপ করা হতে উত্তম ও শ্রেষ্ঠ। এও বলা যায় যে, আল্লামা সৈয়দ শরীফ জুরজানী'র মতে প্রশ্ন সম্বলিত জুমলা একতপক্ষে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে থাকে। যেমনিভাবে তিনি বলেছেন-قَامَ جُمْلَاةٌ شَكِيشَالِي هَبَارِ كَفَّهْدَ قَامَ-যেমনভাবে তিনি বলেছেন-قَامَ جُمْلَاةٌ شَكِيشَالِي هَبَارِ كَفَّهْدَ قَامَ-এর পর্যায়ে। অতএব, من শব্দটি সংক্ষিপ্তভাবে আফরাদের উপর বুঝানোর জন্য গঠিত হয়েছে। من শব্দটি استفهام-এর অর্থকে শামিল করার কারণে বাক্যের শুরুতে নেওয়া হয়েছে। কেননা, استفهام বাক্যের শুরুতে আসাকে চায়, কাজেই এ জুমলাটি আকৃতিগতভাবে জুমলায়ে ইসমিয়াহ এবং অর্থগতভাবে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। এর উত্তরে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ নেওয়া মুনাসিব। যেন مطابقه معنوی-এর উপর সতর্কতারোপ হয়ে যায়।

قَوْلُهُ شَعْرَ وَلَيْبِكَ يَزِيدُ : এটি হুশেল -এর উক্তি, যা শোকগীতির সময়ে নিজ ভাই ইয়াযীদকে উপলক্ষ করে বলেছেন। এ শ্লোক উল্লেখ করার দ্বারা মুসান্নিফ (র.)-এর উদ্দেশ্য- যেমনিভাবে سَوَالِ مُحَقِّق -এর কারীনার কারণে ফে'ল বিলুপ্ত হয়, তেমনিভাবে سَوَالِ مُقَدَّر (উহ্য প্রশ্ন) কারীনার কারণেও ফে'ল বিলুপ্ত হওয়া জায়েজ। উল্লিখিত উদাহরণ- وَلَيْبِكَ يَزِيدُ ضَارِع -এর মধ্যে ضَارِع -এর পূর্বে ফে'ল উহ্য আছে, আর এখানে সাওয়ালা মুকাদ্দরের কারীনা হয়েছে।

কারণ, যখন **يَزِيدُ وَيَبْكُ** (ইয়াযীদের জন্য ক্রন্দন করা উচিত) বলা হবে তখন প্রশ্ন জাগে **مَنْ يَبْكُهُ** (কে ক্রন্দন করবে?)। উত্তরে বলা হবে **يَبْكُهُ ضَارِعٌ** অর্থাৎ দুশমনের কারণে অক্ষম ব্যক্তি ক্রন্দন করবে। কাজেই এখানে কারীনা **مقدر ضارِع** এবং **ضارِع**-এর পূর্বে **ف** 'ল' উহ্য রয়েছে। তারকীব- **لَبِكَ** হলো **فعل مجهول** **يَزِيدُ** টি নায়েবে ফায়েল এবং **ضارِع** উহ্য **ف** 'লের ফায়েল অর্থাৎ **يَبْكُهُ ضَارِعٌ** আর **لِخُصُومَةٍ**-এর **لَام** হলো **ضارِع**-এর সাথে মুতা'আল্লাক। অর্থাৎ **يَبْكِي** তবে দ্বিতীয় সূরত অর্থগতভাবে শক্তিশালী নয়। কারণ তখন ক্রন্দন করা **خُصُومَةٍ**-এর জন্য হবে, **يَزِيدُ**-এর জন্য হবে না। যদি কেউ বলে **لَبِكَ** শব্দটি **فعل مجهول** পড়ার সূরতে এরূপ লৌকিকতা অবলম্বন করার প্রয়োজনীয়তা হয়ে পড়ে এবং অধিক বিলোপ করা লাযেম আসে। যদি **لَبِكَ**-কে **معروف** পড়া হয়, **يَزِيدُ**-কে তার মাফউল **ضارِع**-কে ফায়েল এবং **لِخُصُومَةٍ**-এর মধ্যস্থিত **لَام**-কে **لَبِكَ** **ف** 'লের সাথে মুতা'আল্লাক করা হয় অথবা **ضارِع**-এর সাথে মুতা'আল্লাক করা হয়, তখনতো **أَرَب** ফাসেদ হবে না আর অনেকাংশকে বিলোপ করা লাযেম আসে না। সে সময় শ্রোকেটির অর্থ দাঁড়াবে- ইয়াযীদের জন্য **أَرَب** ব্যক্তির ক্রন্দন করা উচিত যে ব্যক্তি শত্রুর মোকাবিলা করতে অক্ষম। এ আপত্তির অপনোদন কল্পে বলা হবে- **لَبِكَ** **ف** 'লকে **معروف** পড়ার সময়ে উল্লিখিত উদ্দেশ্যের উদাহরণ হবে না, যে উদ্দেশ্যে মুসান্নিফ (র.) প্রাণ্ডু প্রোককে উল্লেখ করার প্রয়াস পেয়েছেন। অতএব, **لَبِكَ**-কে **فعل مجهول** পড়া হয়েছে, যাতে উদ্দিষ্টের উদাহরণ হওয়া শুদ্ধ হয়। যদি কেউ প্রশ্ন করে, কি কারণে মুসান্নিফ (র.) উদাহরণ শুদ্ধকরণের লক্ষ্যে **مرجوح** (অপ্রাধিকানযোগ্য) অবলম্বন করেছেন? **উত্তর** : এটি **مرجوح** নয়; বরং **راجع** (প্রাধিকানযোগ্য), কারণ **ف** 'লকে **مجهول** পড়ার সূরতে কিছু উপকার রয়েছে। প্রথমত তার মধ্যে ইসনাদের পুনরাবৃত্তি রয়েছে। এভাবে যে, প্রকৃতপক্ষে **فعل مجهول**-এর নিসবত **ضارِع**-এর দিকে, যেন প্রকাশ্যভাবে তার নিসবত ক্রন্দনকারীর দিকে। অতএব, **لَبِكَ** **ف** 'লে মাজহুল বলার মাধ্যমে জানা যায়-কোনো একজন ক্রন্দনকারী রয়েছে। অতঃপর তাকে বিলোপ করত মাফউলকে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে এবং **ضارِع**-এর পূর্বে উহ্য **ف** 'লকে প্রকাশ করা হয়েছে। এতে ইসনাদটি পুনরাবৃত্তি হয়েছে। এ কথা হয়েছে এবং **ضارِع**-এর পূর্বে উহ্য **ف** 'লকে প্রকাশ করা হয়েছে। এতে ইসনাদটি পুনরাবৃত্তি হয়েছে। এ কথা সুস্পষ্ট যে, **تكرار اسناد** (পুনরাবৃত্তি হওয়া)টি **عدم تكرار اسناد**-এর তুলনায় শক্তিশালী। দ্বিতীয়ত **فعل مجهول** পড়ার সময়ে ফায়েলকে জানার আগ্রহ সৃষ্টি হবে এবং এরপর তার অবগত হওয়া প্রত্যাশিত নিয়ামতের মতো হবে। তৃতীয়ত **فعل مجهول** পড়ার সময়ে **يَزِيدُ** শব্দটি **بسم فاعله** হবে। আর তা বাক্যের উত্তম অংশ। কারণ, এটি **مسند اليه**, পক্ষান্তরে **معروف** পড়ার সময়ে **يَزِيدُ** মাফউল হবে আর তা অতিরিক্ত। অতএব, যে সূরতে বাক্যের উত্তমতা পতিত হয় তা **راجع** হওয়ার কারণে অবশ্যই **ف** 'লটিকে **مجهول** পড়াটা **معروف** পড়া থেকে অগ্রগণ্য।

শব্দটি **تطبع** আর **تطبع** শব্দটি এর অর্থ-অসিলাবিহীন ভিখারি আর **مختب** শব্দটি এর অর্থ-ধ্বংস করে দেওয়া। **مختب** শব্দটি নিয়ম-বহির্ভূত **مطبعة** এর বহুবচন। যেমন- **ملحة** থেকে নির্গত। অর্থ-ধ্বংস করে দেওয়া। **طوانع** শব্দটি নিয়ম-বহির্ভূত **مطبعة** এর বহুবচন। যেমন- **مطبات** এর নিয়ম-বহির্ভূত বহুবচন হয়ে থাকে **لوانع**। নিয়ম-বহির্ভূত এ জন্য বলা হয়েছে, যুক্তি চায় তার বহুবচন **مطبات** আসা। কারণ **مفعلة** ইসমে ফায়েলের সীগাহর বহুবচন **مفعلات** এর ওয়নে এসে থাকে। যেমন- **مكرمة** এর বহুবচন **مكرمات** আসে। **مكرمات** আসে। **فواعل** এর ওয়নে শুধু ফায়েল পুংলিঙ্গের বহুবচন আসে। যেমন- **طالب** এর বহুবচন **طوالب** আসে। **طوالب** আসে। **مؤانيف** (র.) এর উক্তি **ما** জার ও মাজরর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে **مختب** এর সাথে। আর **ما** টি মাসদারিয়া। কারণ মাসদারিয়া না হয়ে মাওসুলা হলে সেলাহর মধ্যে প্রত্যাবর্তনকারী যমীর থাকা আবশ্যিক-যা মাওসুলের দিকে ফিরে। এখানে প্রত্যাবর্তনকারী যমীর নেই বিধায় **ما مصدرية** হওয়া যুক্তিযুক্ত। **تطبع** এর উপর **مصدرية** প্রবিষ্ট হয়ে **مطبعة** থেকে নির্গত করে দিয়েছে। তাইতো আল্লামা জামী (র.) তার ব্যাখ্যায় বলেছেন- **الْإِطَاعَةُ الْإِغْلَاقُ**; এ প্রোকাবেধের অর্থ-ইয়াযীদের মৃত্যুর উপর এ ব্যক্তিরও ক্রন্দন করা উচিত যে অসিলা ব্যতীত ভিক্ষা চায়, কালের দুর্বিপাক তার ধন-সম্পদ ধ্বংস করে দেওয়ার কারণে। কারণ, ইয়াযীদ অসিলাবিহীন ভিখারিকেও ধন-সম্পদ দিতো।

* ফে'ল বিলুপ্ত হবার উদাহরণ কবিতাকারে বর্ণনা করা তা মুনাসিব নয়, কারণ তার দিকে মনোনিবেশ হয় না। কাজেই মুসান্নিফ (র.) شعر -এর মাধ্যমে উদাহরণ না দেওয়াটা উত্তম ছিল। উত্তরে বলা যায়- نظم (কবিতা)-কে মুখস্থ রাখা গদ্য অপেক্ষা অধিকতর সহজ।

তারকীব : قَوْلُهُ وَقَدْ يَحْذِفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةِ الْخ : হরফে আত্ফ, তাহকীকের জন্য, يحذف, ফে'ল, الفعل নায়েবে ফায়েল, لام হরফে জার, في অর্থে ব্যবহৃত, قِيَامِ মুযাফ, قَرِينَةِ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার এবং মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, جَوَازِ মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, وَجُوبِ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মাফউলে মুতলাক উহা মুযাফের সাথে। অর্থাৎ حَذَفَ جَوَازِ - ফি হরফে জার, مِثْلِ মুযাফ, زَيْدِ যুলহাল, لام হরফে জার, مِنْ মাওসূলা, قَالَ ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল, مِنْ مُرَادُلِ লফয মাকূলা, مِنْ إِنْشِيَاهِ مُيَايَاহ মুবতাদা, فَا مِثْلِ ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে মা'কূলা। ফে'ল-তার ফায়েল এবং মা'কূলা মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثَابِتِ -এর সাথে। ثَابِتِ শিব্হে ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল। শিব্হে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও তার হাল মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, لِبَيْكَ الْخ হলো মুরাদুল্লফয মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, فِی হরফে জার, مِثْلِ মুযাফ, اِنْ اَحَدِ الْخ মুরাদুল্ল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে দ্বিতীয় যরফে লগ্ব হয়েছে يحذف ফে'লের সাথে। يحذف ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল, উভয় যরফে লগ্ব এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَلِبَيْكَ يَزِيدُ ضَارِعِ الْخ : -এর মধ্যে لِبَيْكَ ফে'ল, يَزِيدُ নায়েবে ফায়েল। ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ ইনশাইয়াহ। ضَارِعِ শিব্হে ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল, لام হরফে জার, مَاجْرُور মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ضَارِعِ শিব্হে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, شِيبْه শিব্হে ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল, مِنْ হরফে জার, مَا মাওসূলা, تَطِيحِ الطَّوَانِجِ ফায়েল। ফে'ল-তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল-তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। شِيبْه শিব্হে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে ফায়েল। তার ফে'লটি উহা রয়েছে-يَبْكِيه ফে'ল, তার ফায়েল এবং যমীর هُوَ মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ।

قَوْلُهُ اِنْ اَحَدٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ الْخ : হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত, اَحَدِ মাওসূফ, مِنْ হরফে জার, الْمُشْرِكِينَ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِت -এর সাথে। ثَابِت শিব্হে ফে'ল, তার উহা যমীর هُوَ নায়েবে ফায়েল। শিব্হে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে ফায়েল। তার ফে'ল اِسْتَجَارَ উহা রয়েছে। اِسْتَجَارَ ফে'ল, كِ মাফউলে বিহী। ফে'ল-তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে শর্ত। কুরআনে কারীমের মধ্যে উল্লিখিত পরবর্তী অংশ তথা فَاجِرْهُ জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে মা'তূফা হয়েছে اِسْتَجَارَ ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল, كِ মাফউলের বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুফাস্সির। واو হরফে আত্ফ, قَدْ তাহকীকের জন্য। يحذف ফে'ল, যমীর هُمَا নায়েবে ফায়েল, مَعَا ইসমে যরফ মাফউলে ফীহ। হরফে জার, مِثْلِ মুযাফ, نَعَمْ যুলহাল, لام হরফে জার, مِنْ মাওসূলা, قَالَ ফে'ল, উহা যমীর هُوَ ফায়েল, زَيْدِ মুরাদুল্ল লফয মাকূলা, قَالَ ফে'ল-তার ফায়েল এবং মাকূলা মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল-তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِت -এর সাথে। ثَابِت শিব্হে ফে'ল-তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহি, مِثْلِ মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে يحذف ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল, মাফউলে ফীহ ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ মা'তূফা হয়েছে। জুমলাটির তারকীব-نَعَمْ হরফে ঈজাব, فَا مِثْلِ ফে'ল, زَيْدِ ফায়েল। ফে'ল-তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

وَإِذَا تَنَازَعَ الْفِعْلَانِ ظَاهِرًا بَعْدَهُمَا فَقَدْ يَكُونُ فِي الْفَاعِلِيَّةِ مِثْلُ ضَرَبَنِى
وَآكْرَمَنِى زَيْدٌ وَفِي الْمَفْعُولِيَّةِ مِثْلُ ضَرَبْتُ وَآكْرَمْتُ زَيْدًا وَفِي الْفَاعِلِيَّةِ
وَالْمَفْعُولِيَّةِ مُخْتَلِفَيْنِ-

অনুবাদ : যখন দু'টো ফে'ল তাদের পরবর্তী কোনো একটি প্রকাশ্য ইসমকে নিয়ে দ্বন্দ্ব করে। আর এই দ্বন্দ্ব কখনো ফায়েল হবার মধ্যে হবে, যেমন- **ضَرَيْنِيْ وَ اَكْرَمْنِيْ زَيْدًا** (যায়েদ আমাকে প্রহার করেছে এবং আমাকে সম্মান করেছে)। আর (কখনো) মাফউল হওয়ার মধ্যে, যেমন- **ضَرَيْتُ وَ اَكْرَمْتُ زَيْدًا** (আমি যায়েদকে প্রহার করেছি এবং সম্মান করেছি) এবং কখনো ফায়েল ও মাফউল উভয় হওয়ার মধ্যে, যখন উভয় ফে'ল দাবির ক্ষেত্রে ভিন্নধর্মী হয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَإِذَا تَنَازَعَ الخ : تنازع শব্দটি বাবে তفاعل -এর তনাজ মাসদার হতে নির্গত। অর্থ- পরস্পর ঝগড়া করা। تنازع শব্দটি ماضى معروف হতে اثبات মذكر غائب হতে পারে? উত্তর : এখানে تنازع -এর ব্যবহারিক অর্থ হলো দু'টি ফে'ল অর্থের দিক দিয়ে اسم ظاهر -এর দিকে মনোনিবেশ হওয়া। প্রত্যেক ফে'লই চায় ঐ ইসমে যাহিরটি তার মা'মূল হোক। তারপরেও এ স্থানে একটি প্রশ্ন হয়- এ অর্থে تنازع যেমনভাবে দু'ফে'লের মধ্যে হয়, তেমনভাবে দু'ইসমের মধ্যেও হয়। যেমন-زَيْدٌ مُّعْطٍ وَمُكْرِمٌ عَمْرَوُا- দু'ফে'লের শর্তারোপ করার কারণে দু'টি ইসম বের হয়ে গেছে আর তা বাতিল। উত্তর : মুসান্নিফ (র.) এখানে تنازع -এর মধ্যে الفعلان-কে উল্লেখ করার কারণ-ফে'ল আমলের ক্ষেত্রে সর্বল; পক্ষান্তরে ইসম আমল করার ক্ষেত্রে দুর্বল। তাইতো তিনি ফে'লকে উল্লেখ করেছেন আর ইসমকে এর تابع করেছেন। একটি আপত্তি উত্থাপিত হয় تنازع-কে দু'ফে'লের সাথে কেন খাস করা হয়েছে? অথচ تنازع দু'টো ফে'লের অধিকের মধ্যেও সাব্যস্ত হয়। উত্তর : মুসান্নিফ (র.) সর্বশেষ পরিমাণের উপর যথেষ্ট মনে করেছেন। কমপক্ষে দু'টো ফে'লের মধ্যে দ্বন্দ্ব হতে পারে, একটি ফে'লে দ্বন্দ্ব হয় না। আর আধিক্যের কোনো সীমা নেই।

فَوَائِدُ قِيُود : এখানে গ্রন্থকার (র.) মَضْرَات (সর্বনাম) বের হয়ে গেছে। এটা স্পষ্ট যে, ظاهراً শব্দ দ্বারা নাহবিদরা ظاهر اسم-কে উদ্দেশ্য করে থাকেন। তথাপি তাকে ظاهر اسم বলা হয় না ; বরং ظاهراً শব্দ দ্বারা ظاهراً নামক বলা হয়, তাই এটা ظاهراً কয়েদ দ্বারা বের হয়ে গেছে। যেমনিভাবে ضمير مستتر অপ্রকাশ্য হবার কারণে ظاهر শব্দ দ্বারা বের হয়ে গেছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে مَضْرَات-কে باب تنازع থেকে বের করার কারণ কি ? উত্তরে বলা হবে-ضمائر দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। হয়তো মুত্তাসিল হবে; নতুবা মুনফাসিল হবে। যদি মুত্তাসিল হয়, তবে تنازع সম্ভব নয়। কেননা, যে ফে'লের সাথে যমীরে মুত্তাসিল থাকে তার মধ্যে তা আমিল হবে। অন্য ফে'ল তার মধ্যে আমল করার অবকাশ থাকে না। আর যদি মুনফাসিল হয়, তাহলে তাও দু'অবস্থা থেকে খালি নয়। কখনো তার মধ্যে تنازع হবে এবং رفع টি رفع-এর পদ্ধতিতে সম্ভব হবে না। আর কখনো تنازع হবে এবং رفع টিও رفع-এর পদ্ধতিতে হবে ; কিন্তু মুসান্নিফ (র.)-এর নিকট উভয় সুরতই باب تنازع হতে বহির্ভূত। প্রথম সুরতে باب تنازع হতে বের হওয়া প্রকাশ্য। কেননা, এখানে باب تنازع দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ تنازع যা رفع-এর কায়দায় رفع হবে। দ্বিতীয় সুরতে এ জন্য বের হবে যে, মুসান্নিফ (র.) قواعد كلية (সর্বত্র প্রযোজ্য কানুন)-কে বর্ণনা করেছেন, قواعد جزئية-কে নয়। যেহেতু এই সুরতটি مَاضِرَبَ وَآكْرَمَ إِلَّا أَنَا-এর অন্তর্ভুক্ত, সেহেতু গ্রন্থকারের নিকট باب تنازع হতে বহির্ভূত। বিবরণ হলো যে, مَاضِرَبَ وَآكْرَمَ إِلَّا أَنَا-এর মধ্যে يَمِيْرُটি মুনফাসিল আর اَكْرَمَ ও ضَرْب-এর মধ্যে থেকে প্রত্যেক ফে'লই তাকে মা'মুল বানাতে চায়, কাজেই

প্রত্যেক ফে'লে **الفعْلان** تنازع সাব্যস্ত হয়; কিন্তু رفع -এর কায়দানুপাতে رفع সম্ভব নয়। কারণ, উভয় ফে'ল হতে কোন-একটিকে আমিল বানানো হলে দ্বিতীয় ফে'লের জন্য ফায়েলের যমীর নেওয়া হবে অথবা তাকে উহ্য মানবে। উভয় সুরতই অসম্ভব। **حذف** -এ জন্যই অসম্ভব যে, বাক্যের ফায়েল উত্তম এবং উত্তমাংশকে **حذف** করা জায়েজ নেই। আর যমীর নেওয়া এ জন্যই অসম্ভব যে, যমীরটি হয়তো **أ**। -এর সাথে নেওয়া হবে নতুবা **أ**। ব্যতীত। **أ**। -এর সাথে যমীরকে নেওয়া জায়েজ নেই। কেননা, **أ**। হরফ, হরফ যমীরের মতো লুক্কায়িত হওয়া শুদ্ধ নয়। **أ**। ব্যতীত যমীর নেওয়া এ জন্যই অবৈধ যে, এম-তাবস্থায় অর্থ ফাসেদ হয়ে যায়। কারণ, **مَاضَرَبَ وَأَكْرَمَ إِلَّا أَنَا** দ্বারা উদ্দেশ্য বক্তা ব্যতীত অন্য কেউ প্রহারকারী ও সম্মানকারী নয়। **أ**। ব্যতীত যমীর নেওয়া হলে অর্থ হবে দু'ফে'লের মধ্য হতে একটি ফে'ল, যার মধ্যে **أ**। ব্যতীত যমীর নেওয়া হয়েছে তা হারিয়ে যাবে। তাকে বক্তা করেনি। আর উদ্দেশ্যের বিপরীত হওয়াতে অর্থ ফাসেদ হয়ে যাবে। অবশিষ্ট রয়েছে ঐ যমীরে মুনফাসিল যার মধ্যে **تنازع** ও **عدم تنازع** উভয়ই হতে পারে। তার উদাহরণ-**إِلَّا إِيَّاكَ** যদি এখানে বসরীদের অভিমত অনুসারে দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হয়, তাহলে প্রথম ফে'ল হতে তাকে বিলুপ্ত মানবে। কারণ এটি **فضلة** (অতিরিক্ত)। আর **فضلة**-কে বিলোপ করা জায়েজ। কৃষীদের মতানুসারে দ্বিতীয় ফে'ল হতে উহ্য মানা হবে আর দলিল এটাই যে তা **فضله**; **فضله**-কে হযফ করা বৈধ। মূল উদ্দেশ্য এটি এমন একটি উদাহরণ যে, তার মধ্যে দু'ফে'লের দ্বন্দ্ব যমীরে মুনফাসিলের মধ্যে সাব্যস্ত হয়েছে। رفع-এর কায়দানুপাতে **تنازع** দূর হয়ে থাকে। যেহেতু মুসান্নিফ (র.) **قواعد** -কে বর্ণনা করছেন, সেহেতু এ **جزئية** প্রক্রিয়াকে উল্লেখ করেননি। এখানে **بَعْدَهُمَا**-এর দ্বারা শর্তারোপ করার কারণ হলে, যদি ইসমে যাহির উভয় ফে'লের উপর মুকাদ্দাম হয় অথবা সেগুলোর মাঝে পতিত হয়, তখন ইসমে যাহিরটি প্রথম ফে'লের মা'মূল হবে। আর তাতে **تنازع** হবে না। কারণ, প্রথম ফে'ল কোনো প্রকার ভিড় ব্যতীত ঐ ইসমের উপযুক্ত রাখা।

تَنَازُعُ فِعْل - এর সুরতসমূহ : দু'টি ফে'ল তাদের পরবর্তী ইসমকে হয়তো ফায়েল বানাতে চায় নতুবা মাফউল বানাতে চায় অথবা একটি ফায়েল ও অপরটি মাফউল বানাতে চায়। এ দৃষ্টিকোণে এদের মোট চারটি অবস্থা হয়। যথা-

১. উভয় ফে'ল তাদের পরবর্তী ইসমকে ফায়েল বানাতে চায়। যেমন- ضَرَبْنِي وَكَرَّمْنِي زَيْدًا
২. উভয় ফে'ল ইসমটিকে মাফউল বানাতে চায়। যেমন- ضَرَبْتُ وَكَرَّمْتُ زَيْدًا
৩. প্রথমটি ফায়েল ও দ্বিতীয়টি মাফউল বানাতে চায়। যেমন- ضَرَبْنِي وَكَرَّمْتُ زَيْدًا
৪. প্রথমটি মাফউল ও দ্বিতীয়টি চায় ফায়েল বানাতে। যেমন- ضَرَبْتُ وَكَرَّمْنِي زَيْدًا

আর إِذَا تَنَازَعَ الْفِعْلَانِ فَقَدْ يَكُونُ الْخَطَأُ : قوله فَقَدْ يَكُونُ الْخَطَأُ অর্থঃ তখনই ভুল হতে পারে।

১০. মূল্যবোধ -
যে দু'টি ফেল দাবির ক্ষেত্রে ভিন্নধর্মী হবে। একটি ইসমে যাহিরকে ফায়েল বানাতে চাইলে
অপরটি ঐ ইসমকে মাফউল বানাতে চায়। তার দু'টি সুরত রয়েছে। একটি হলো, প্রথম ফে'ল ইসমে যাহেরটিকে ফায়েল
বানাতে চায়, দ্বিতীয় ফে'ল তাকে মাফউল বানাতে চায়। দ্বিতীয় সুরতটি তার উল্টো। অর্থাৎ প্রথম ফে'ল মাফউল এবং দ্বিতীয়
ফে'ল ফায়েল বানাতে চায়। যে রূপ পূর্বে উদাহরণ সহকারে উল্লেখ করা হয়েছে।

১১. মূল্যবোধ -
এর দু'টি সুরত বের হয়। তার সর্বমোট চারটি সুরত হয়ে যায়। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি

مختلفين دحرا به سورتগুলো
নির্ণীত হয়েছে, তার উদাহরণ উল্লেখ না করার কারণ হলো যে, যখন আমরা প্রথম উদাহরণ হতে একটি ফে'ল এবং দ্বিতীয়
উদাহরণ হতে অপর একটি ফে'ল নেই, তাহলে উভয়ের সমষ্টি দ্বারা এ উভয় সুরতের উদাহরণ অর্জিত হয়ে যায়।

১২. মূল্যবোধ -
এর কয়েদ দ্বারা ঐ দু'টি ফে'ল খারেজ হয়ে যায়, যা

مُتَّفَقٌ فِي الْإِفْتِضَاءِ : هَذَا هُوَ الْمَعْنَى :
এখানে উভয় ফে'ল একটি ইসমে যাহিরকে তার ফায়েল এবং অপরটিকে মাফউল বানাতে একমত্য হয়েছে। আর এই
সুরতটি পূর্ববর্তী সুরতসমূহে অর্জিত হয়। তাই তাকে আলাদাভাবে বর্ণনা করার প্রয়োজন হয়নি। অতএব, এটা

১৩. মূল্যবোধ -
এর কয়েদ দ্বারা বের হয়ে গেছে।

ভানকীৰ : الخ : قوله واو : ہرফہ آتف، اذا ہرফہ یمان
شہرہ ارفکہ ائتۇرۇجکاری مافڈلہ فہیہ مۇکادام، فە'ل، الفعلان، فایەل، ظاہرا سىفاতে آڈۇیال، تار پۇرۋ
ئىھ اسماء ماوسۇف، بعد، مۇیاف، ہما مۇیاف ىلاىھ۔ مۇیاف و مۇیاف ىلاىھ مىلہ مافڈلہ فہیہ ئابئا تھکە۔ ئابئا
شېۋہ فە'ل، تار ائتۇرئىھت یمىر ہر فایەل۔ شېۋہ فە'ل، تار فایەل و مافڈلہ فہیہ مىلہ سىفاতে ھانی۔ ماوسۇف
و تار سىفاतەدۇ مىلہ مافڈلہ بىھى۔ فە'ل، تار فایەل، مافڈلہ بىھى اېۋە مافڈلہ فہیہ مۇکادام مىلہ
جۇملاۋہ فە'لىیایاھ ہۋہ شەرت۔ اء، جايایىیایاھ، فء، تاهککىکەر جنى، یکن، فە'لہ ناکەس، ئىھ یمىر ہر تار ىسم،
فى ہرہفہ جار، الفاعلیۃ، ما'تۇفہ آلاىھ، واو، ہرہفہ آتف، فى ہرہفہ جار، المفعولیۃ، ماجرۇر۔ جار و ماجرۇر
مىلہ ما'تۇف، واو، ہرہفہ آتف، فى ہرہفہ جار، الفاعلیۃ، ما'تۇف آلاىھ، واو، ہرہفہ آتف، المفعولیۃ، ما'تۇف۔
ما'تۇف آلاىھ و ما'تۇف مىلہ یۇلہال۔ شېۋہ فە'ل، ئىھ یمىر ہما فایەل۔ شېۋہ فە'ل و تار
فایەل مىلہ ہال۔ یۇلہال و ہال مىلہ ماجرۇر۔ جار و ماجرۇر مىلہ ما'تۇف۔ ما'تۇف آلاىھ و تار ما'تۇفەدۇ مىلہ
ہرہفہ مۇستاکار ہۋہ۔ ئابئا شېۋہ فە'ل، تار ائتۇرئىھت یمىر ہر فایەل اېۋە یمىر مۇستاکار مىلہ ھەر۔ فە'لہ
ناکەس تار ىسم اېۋە ھەر مىلہ جۇملاۋہ فە'لىیایاھ ہۋہ جايایا۔ شەرت و جايایا مىلہ جۇملاۋہ شەرتیایاھ۔ مثل، مۇیاف،
الخ، مۇرادۇل لہفہ مۇیاف ىلاىھ۔ مۇیاف و تار مۇیاف ىلاىھ مىلہ ھەر۔ مثالہ، مۇبئادا، ماہیۇف۔
مۇبئادا و ھەر مىلہ جۇملاۋہ ىسمیایاھ۔

উর্ধ্বের উদ্দেশ্য অনুপাতে উক্ত জুমলার তারকীব-ضرب ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল,
واو মাফউলে বিহী। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ
হরফে আত্ফ, اكرم ফে'ল, زيد ফায়েল, متكلم মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউলে বিহী
মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে আত্ফ হয়েছে তার পূর্বের জুমলার উপর। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে مثل মুযাফের
মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, যা পূর্বে বলা হয়েছে। مثل মুযাফ, وَاكْرَمْتُ زَيْدًا মুরাদুল লফয
মুযাফ ইলাইহ, مثل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله মুবতাদা মাহযুফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
ইসমিয়াহ।

قَوْلُهُ ضَرَبَتْ وَكَرَّمَتْ زَيْدًا : জুমলার তারকীব- ফে'ল, ۱ যমীরে বারেয ফায়েল । ফে'ল, তার ফায়েল ও উহা
 মাফউলে মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে । واو ৱরফে আত্ফ, اكرمت ফে'ল, ۱ যমীরে বারেয ফায়েল, زيدا
 মাফউলে বিহী । ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউল বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে আত্ফ হয়েছে তার পূর্ববর্তী জুমলার
 উপর । মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে জুমলায়ে মা'তুফা হয়ে মুযাফ ইলাইহ । مثل মুযাফ মাহযুফ ও তার মুযাফ ইলাইহ
 মিলে খবর । মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ ।

فَيَخْتَارُ الْبَصْرِيُّونَ إِعْمَالَ الثَّانِي وَالْكُوفِيُّونَ الْأَوَّلَ فَإِنْ أَعْمَلَتِ الثَّانِي أَضْمَرَتْ
الْفَاعِلَ فِي الْأَوَّلِ عَلَى وَفْقِ الظَّاهِرِ دُونَ الْحَذْفِ خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ وَجَازَ خِلَافًا لِلْفَرَّاءِ
وَحَذَفَتِ الْمَفْعُولَ إِنْ اسْتُغْنِيَ عَنْهُ وَلَا أَظْهَرَتْ وَإِنْ أَعْمَلَتِ الْأَوَّلَ أَضْمَرَتْ الْفَاعِلَ فِي
الثَّانِي وَالْمَفْعُولَ عَلَى الْمُخْتَارِ إِلَّا أَنْ يَمْنَعَ مَانِعٌ فَيُظْهِرُ وَقَوْلُ إِمْرَأَ الْقَيْسِ ع
كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِنَ الْمَالِ * لَيْسَ مِنْهُ لِفَسَادِ الْمَعْنَى -

অনুবাদ : অতঃপর বসরাবাসী নাহবিদরা দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া উত্তম মনে করেন, পক্ষান্তরে কূফাবাসী নাহবিদগণ প্রথম ফে'লকে আমল দেওয়া (উত্তম মনে করেন)। এ হিসেবে যদি তুমি দ্বিতীয় ফে'লকে (বসরাবাসীদের মতানুযায়ী) আমিল বানাতে চাও ; তাহলে প্রথম ফে'লের মধ্যে একটি ফায়েলের যমীর নিবে (ثنية و واحد) নেওয়ার ক্ষেত্রে) اسم ظاهر-এর অনুপাতে, (এর ফায়েলকে) হয়ফ করা ব্যতীত। জমহুর নাহবিদরা ইমাম কিসাই'র বিরোধিতা করেছেন। আর দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া জায়েজ, এতে ইমাম ফাররা'র বিরোধিতা রয়েছে। প্রয়োজন না হলে মাফউলকে হয়ফ করে দেবে। নতুবা তা (মাফউল)-কে প্রকাশ করবে। যদি (কূফাবাসীদের মতানুযায়ী) তুমি প্রথম ফে'লকে আমল দাও তাহলে দ্বিতীয় ফে'লের মধ্যে ফায়েলের যমীর নিবে। (দ্বিতীয় ফে'ল মাফউলকে চাইলে, তার মধ্যে) পছন্দনীয় অভিমত অনুসারে মাফউলের যমীর নিবে নতুবা যদি কোনো প্রতিবন্ধক বাধা প্রদান করে তাহলে তাকে প্রকাশ করবে। ইমরাউল কায়েসের উক্তি كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ (যদি আমি সাধারণ জীবন-যাপনের চেষ্টা করতাম তাহলে সামান্য সম্পদ আমাকে যথেষ্ট করে দিতো এবং আমি সামান্য মাল অন্বেষণ করিনি) এটা অর্থ নষ্ট হবার কারণে باب تنازع-এর অন্তর্ভুক্ত নয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ فَيَخْتَارُ الْبَصْرِيُّونَ الْخ : যখন দু'টি ফে'ল কোনো ইসমে যাহিরকে নিয়ে দ্বন্দ্ব করে তখন জমহুর নাহবিদদের মতে, উভয় ফে'ল হতে যে কোনো একটি ফে'ল اسم ظاهر-এর মধ্যে আমল করা জায়েজ; কিন্তু বসরা নাহবিদগণ দ্বিতীয় ফে'লে আমিল দেওয়াকে অগ্রাধিকার দিয়ে থাকেন। কেননা, এটা اسم ظاهر-এর নিকটবর্তী হওয়াতে অগ্রাধিকার প্রাপ্ত। দ্বিতীয়ত প্রথম ফে'লকে আমল করার সুযোগ দেওয়া হলে আমিল ও মা'মুলের মাঝে পার্থক্যকারী এসে যায়, যা কানুনের পরিপন্থী। কেননা, কায়দা চায় আমিল ও মা'মুল মিলিতভাবে হওয়া। কাজেই দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হলে এ ক্রটি হতে রক্ষা পাওয়া যায়। তৃতীয়ত মহাখাছ আল-কুরআনে দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হয়েছে। যেমন- كَتَبْتَهُ عَثَانَةً فَأَمَّا مَنْ أَوْتِيَتْ كِتَابَهُ بِبَيِّنَةٍ فَيَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَأُ وَكِتَابُهُ-এর মধ্যে দ্বিতীয় ফে'লকে আমল করার সুযোগ দেওয়া হয়েছে। কেননা, প্রথম ফে'লকে আমল দেওয়া হলে যমীরসহ اقْرأه বলা হতো। চতুর্থত আরবি ভাষাপণ্ডিতদের কথায়ও দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হয়েছে। যথা-

قَضَى كُلُّ ذِي دِينٍ فَوْقَى عَزِيمِهِ * وَعِزَّةٌ مَطْوُولٌ مَعَى عَزِيمِهَا -

এখানে প্রথম ফে'লকে আমল না দিয়ে দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হয়েছে নতুবা فوقه বলা হতো।

* بَصْرَى এটা البصريون (যের যোগে) এর বহুবচন। এটা بصرة-এর দিকে সম্পর্কিত, যা একটি শহরের নাম। ইহাকে হযরত ওমর ফারুক (রা.)-এর জমানায় عتية بن غزوان [আতিয়া ইবনে গায়ওয়ান রা.] ১৭ হিজরিতে জয় করে ১৮ হিজরিতে আবাদ করেছিলেন। এটাকে خزانة العرب ও قبة الاسلام নামে আখ্যায়িত করা হয়। হযরত রাবিয়া বসরী (র.) এ

হুসেইন বসবাস করতেন। তাঁর ঐ জমিনে ভূত-শ্রেত থাকত না। এটাকে ভাসগীর করে بَصِيرَة বলা হয়। ঐ শহরের নাম بَصْرَة - মোতক্ফে রয়েছে, কারণ পূর্বকালে এটাকে উন্টিয়ে দেওয়া হয়েছিল। بَصْرَى শব্দটি بَصْرَى (যবর যোগে) পড়াকে ইকল চায়; কিন্তু ب. -কে যের দেওয়া হয়েছে। بَصْرَى থেকে আলাদা করার জন্য যা হেজাজের একটি রাজ্যের দিকে সর্কিত। কেউ কেউ বলেছেন- بَصْرَة অর্থ মর্মর-পাথর, এর দিকে সম্পর্কিত হয়ে بَصْرَى হয়েছে। এটাকে بَصْرَى থেকে হরক করার নিমিত্তে যের দেওয়া হয়েছে। কেউ কেউ বলেছেন- بَصْرَة -এর মধ্যে যে ب. রয়েছে তাতে তিন ধরনের হরকত যোগ্য, তবে যবর পড়াটা উত্তম। হবার সময়ে পেশ পড়তে শোনা যায়নি। নাহ্‌বিদ্দের মধ্যে أَبُو مَبْرَدٍ, يَعْقُوبُ, مُبَرِّدٌ, إِسْحَاقُ زُجَاجٍ عَلَى بْنِ عِيْسَى أَبُو عَلِيٍّ بْنِ مَهْرَانَ, حَضْرَمِيُّ، يُونُسُ، أَخْفَشُ، سَبْيُونُهُ ابْنُ وَرَسْتَرِيهِ. প্রমুখদেরকে বসরী বলা হয়।

* الكوفيون এটি কুফী-এর বহুবচন। কুফার দিকে সম্পর্কিত হয়েছে, যা ইরাকের একটি প্রসিদ্ধ শহরের নাম।
কুলাবাসী বলতে كِسَائِيّ، حَمَزَة، فَرَاءَ، প্রমুখ উদ্দেশ্য হয়ে থাকে।

قَوْلُهُ فَإِنْ أَعْمَلْتَ الثَّانِي : যখন বসরাবাসীদের মাযহাব অনুযায়ী দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হয়। তবে সে সময় **ফে'ল** ইসমে যাহিরটিকে ফায়েল বানাতে চাইলে ইসমে যাহিরের অনুপাতে ফায়েলের যমীর নিতে হবে অর্থাৎ ইসমে যাহিরটি **مفرد** হলে, **مفرد** -এর যমীর নেওয়া হবে। যেমন- **زَيْدٌ** -**أَكْرَمَنِي** আর **تَنْبِيْهُ** বা **جَمْع** হলে **ضَرَبَنِي** **وَأَكْرَمَنِي** **الزَّيْدَانِ** **وَضَرَبُونِي** **وَأَكْرَمَنِي** -যেমন- **جَمْع** -এর যমীর নেওয়া হবে। যেমন- **ضَرَبَنِي** **وَأَكْرَمَنِي** **الزَّيْدَانِ** **وَضَرَبُونِي** **وَأَكْرَمَنِي** -ইসমে যাহির ও যমীরের মধ্যে সামঞ্জস্য রক্ষা করা এ জন্য শর্ত করা হয়েছে যে, এ ইসমে যাহিরটি মারজি' আর **مُجَرَّد** ও যমীরের মধ্যে সামঞ্জস্য রক্ষা করা আবশ্যিক। দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়ার সময়ে যদি প্রথম ফে'লটি ফায়েলকে **জন্ম** তাহলে তার মধ্যে ইসমে যাহিরের অনুপাতে ফায়েলের যমীর নেওয়া হবে। ফায়েলকে বিলোপ করা যাবে না। এ জন্য **إِضْمَارٌ** তা বাক্যে উত্তম আর উত্তমকে হযফ বৈধ নয়। যে সব সুরতের মধ্যে যমীর নেওয়া হয় তাতে ব্যাখ্যার শর্তসাপেক্ষে **قَبْلَ الذَّنْبِ** বৈধ। যেমন-(ক) উভয় ফে'ল **اسم** টিকে ফায়েল বানাতে চাইলে বলা হবে।

১. ضَرِينِي وَاَكْرَمِنِي زَيْدًا এখানে উহা যমীর হু ফায়েল ।
 ২. ضَرَبَانِي وَاَكْرَمِنِي الزَّيْدَانِ এতে যমীর হুমা হলো ফায়েল ।
 ৩. ضَرَبُونِي وَاَكْرَمِنِي الزَّيْدُونَ এতে যমীর হুম ফায়েল ।
 (খ) প্রথম ফে'লটি ফায়েল এবং দ্বিতীয় ফে'লটি মাফউল বানাতে চাইলে বলা হবে ।
 ১. اَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبْتِي এতে উহা যমীর হু রয়েছে যা ফায়েল ।
 ২. اَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبَانِي এ স্থানে যমীর হলো ফায়েল ।
 ৩. اَكْرَمْتُ زَيْدًا وَضَرَبُونِي এতে উহা যমীর হুম ফায়েল ।

উল্লেখ্য যে, মুসান্নিফ (র.) ইবারতের মধ্যে বসরাবাসীদের অভিমতকে প্রাধান্য দিতে গিয়ে সর্বপ্রথম দ্বিতীয় ফে'লকে **হামল** দেওয়ার বিষয় উল্লেখ করেন। এটাকে প্রথমে উল্লেখ করার দ্বারা বুঝা যায় যে, মুসান্নিফ (র.) বসরাবাসীদের অভিমতকে **সমর্থন** করেছেন।

بُخَالِفُ قَوْلَ -এবারত- মূল এবারত- শব্দটি ফে'লে মাহযুফের মাফউলে মৃতলাক। মূল এবারত-
 قَوْلُهُ خِلَافًا لِلْكِسَانِي অর্থঃ উল্লিখিত সূরতে কিসাসি নাহবিদের উক্তি জমহুরের খেলাফ। কেননা, ইমাম কিসাসি'র
 কিত সাধারণভাবে اِصْرَارُ قَبْلَ الذِّكْرِ জায়েজ নেই। চায়: عمدة -এর মধ্যে হোক, বা فضلة -এর মধ্যে হোক। তাই তিনি
 এ সূরতে ফায়েলকে বিলোপ করেন। স্বপক্ষে এ যুক্তি প্রদর্শন করেন যে, ফায়েলটি বাক্যের মধ্যে অত্যধিক গুরুত্বপূর্ণ ও
 (مذكور) বিলুপ্ত হবার পর ذهن (মস্তিষ্ক) তার দিকে অনায়াসে ধাবিত হয়। কাজেই তা বিলুপ্ত হবার অবস্থায় উল্লিখিত
 (المَحْذُوفُ كَالْمَذْكُورُ) সমপর্যায় হবে।

ইমাম কিসাসি'র পরিচিতি : নাম আবুল হাসান আলী ইবনে হামযা। বাগদাদের উত্তরে দুজায়লা এলাকাইন বাহামাশা নামক স্থানে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁর সম্পর্কে বর্ণনা পাওয়া যায় যে, আরাবিয়াহ সম্পর্কে তিনি অসুবিধার সম্মুখীন হন এবং এ কারণে তিনি নিজেকে ব্যাকরণবিদ মু'আয আল-হারুরা'র সাথে সংশ্লিষ্ট রাখতে চান। আরবি ভাষাতত্ত্বের ক্ষেত্রে ইমাম খলীলের দখলের কারণে পরবর্তীকালে ইমাম কিসাসিকে বসরা গমন করতে হয়। তাঁর পরামর্শেই ইমাম কিসাসি কিছুদিনের জন্য বেদুঈনদের মাঝে এ উদ্দেশ্যে অবস্থান করেন, যেন তাদের সাহচর্যে অবস্থান করে আরবির অন্তর্নিহিত নিয়মনীতির পূর্ণরূপে শিখতে পারেন। তিনি অন্যতম একজন ক্বারী ছিলেন।

قَوْلُهُ وَجَازَ خِلَافًا لِلْفَرَاءِ : এর দ্বার উদ্দেশ্য-ফাররা নাহবীর মাযহাব বর্ণনা করা। তাঁর মতে, যখন প্রথম ফে'লটি ফায়েলকে চায় তখন দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া জায়েজ নেই। কেননা, দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়ার সময়ে প্রথম ফে'লের মধ্যে হয়তো ফায়েলের যমীর নেওয়া হবে অথবা তাকে বিলোপ করা হবে; অথচ উভয় সুরতই অবৈধ। কেননা, যমীর নেওয়ার সময় **إِضْمَارٌ قَبْلَ الذِّكْرِ** এবং ফায়েলকে বিলোপ করার সময় উত্তমাংশকে বিলোপ করা লায়েম আসে।

قَوْلُهُ وَحَذَفَتِ الْمَفْعُولَ : দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়ার সময় প্রথম ফে'ল মাফউলকে চাইলে, তাকে **حذف** করা হবে। তবে শর্ত হলো যদি তাকে উল্লেখ করার প্রয়োজন না থাকে। কারণ তা বাক্যের মধ্যে **فعله** আর **فعله**-কে বিলোপ করা জায়েজ। তবে মাফউলটি যদি এমন হয় যে, তাকে উল্লেখ করার প্রয়োজনীয়তা রয়েছে। যেমন-**افعال قلوب**-এর মাফউলকে প্রকাশ করা আবশ্যিক **حَسْبَنِي وَحَسِبْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا** এখানে **حَسِبْتُ وَحَسْبَنِي** প্রথমত "زيد"-এর মধ্যে আমল করাকে নিয়ে দ্বন্দ্ব করে। প্রথম ফে'ল তাকে তার ফায়েল দ্বিতীয় ফে'ল তাকে মাফউল বানাতে চায়। অতঃপর বসরাবাসীদের মতানুযায়ী দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া হলো এবং প্রথম ফে'লে ফায়েলের যমীর নেওয়া হলো। কেননা, ফায়েল **عمدة** আর ব্যাখ্যার শর্তসাপেক্ষে **عمدة**-এর মধ্যে **إِضْمَارٌ قَبْلَ الذِّكْرِ** জায়েজ। উভয় ফে'ল **منطلقا**-এর মধ্যে আমল করার ক্ষেত্রে দ্বন্দ্ব করে। প্রত্যেকই তাকে মাফউল বানাতে চায়। তাই এখানেও বসরাবাসীদের মতানুসারে দ্বিতীয় ফে'লকে আমল দেওয়া এবং প্রথম ফে'লের মাফউলকে প্রকাশ করা হয়েছে। যেমন-**حَسْبَنِي مُنْطَلِقًا وَحَسِبْتُ زَيْدًا** কেননা, যদি প্রথম ফে'লের মাফউলকে বিলোপ করা হয়, তবে দু' মাফউল থেকে একটির উপর সংক্ষিপ্তকরণ লায়েম আসবে। আর **افعال قلوب**-এর মধ্যে তা নাজায়েজ। **افعال قلوب**-এর মধ্যে কোনো মাফউলকে বিলোপ করা নাজায়েজ হবার কারণ-সেগুলোর মাফউলদ্বয় মূলত মুবতাদা ও খবর। মুবতাদা ও খবরের কাউকে বিলোপ করলে বাক্য অর্থহীন হয় না। আর যমীর নেওয়া হলে **فعله**-এর মধ্যে **إِضْمَارٌ قَبْلَ الذِّكْرِ** লায়েম আসে, যা অবৈধ। অতএব, নিশ্চয় প্রথম ফে'লের মাফউলকে উল্লেখ করা হবে আবশ্যিক হিসেবে।

قَوْلُهُ وَإِنْ أَعْمَلْتَ الْأَوَّلَ الْخ : কূফাবাসীদের মাযহাব অনুযায়ী প্রথম ফে'লকে আমল দেওয়া হলে দ্বিতীয় ফে'ল ফায়েলকে চায়, তাহলে ফায়েলের যমীর নেওয়া হবে। যেমন-**ضَرَبَنِي وَأَكْرَمَنِي زَيْدٌ** এখানে যমীর নেওয়ার সুরত **ضَرَبْتُ قَبْلَ الذِّكْرِ** শাব্দিকভাবে (لفظا) আবশ্যিক হয়। মরতবাগতভাবে (رتبة) তা আবশ্যিক হয় না। **إِضْمَارٌ قَبْلَ الذِّكْرِ** নাজায়েজ যা **لفظا** ও **رتبة** হয়ে থাকে। যদি দ্বিতীয় ফে'ল **اسم ظاهر**-কে মাফউল বানাতে চায়, তাহলে **پہلوی** অনুসারে দ্বিতীয় ফে'লের মধ্যে মাফউলের যমীর নেওয়া হবে।

اسم ظاهر অনুপাতে যমীর নেওয়া হয়, যাতে ملفوظ টি مقصود মোতাবেক হয়ে যায়। কেননা, মাকসূদ হলো উক্ত ফে'লের মাফউল মোতাবেক হওয়া। দ্বিতীয় ফে'লের মধ্যে মাফউলের যমীর না নিলে এ সন্দেহ সৃষ্টি হবে যে, দ্বিতীয় ফে'লের মাফউলটি প্রথম ফে'লের মাফউলের বিপরীত। উভয় ফে'ল ইসমটিকে ফায়েল বানাতে চায়। যেমন-(১) **ضَرَبَنِي وَأَكْرَمَنِي زَيْدٌ** যমীর **هو** উহ্য ফায়েল রয়েছে। (২) **ضَرَبَنِي وَأَكْرَمَانِي الزَّيْدَانِ** এতে উহ্য যমীর **هما** রয়েছে। (৩) **ضَرَبَنِي وَأَكْرَمُونِي الزَّيْدُونَ** এতে উহ্য যমীর **هم** ফায়েল।

قَوْلُهُ إِلَّا أَنْ يَمْنَعَ مَانِعٌ : যখন পছন্দনীয় অভিমতানুপাতে দ্বিতীয় ফে'লের মধ্যে মাফউলের যমীর নেওয়া অবৈধ অপছন্দনীয় অভিমতানুপাতে মাফউলকে হযফ করার মধ্যে কোনো প্রতিবন্ধক আসবে, তখন দ্বিতীয় মাফউলকে প্রকাশ করা

জরুরি হবে। কারণ, যমীর নেওয়া ও হযফ করা উভয়টি অসম্ভব হওয়াতে মাফউলকে প্রকাশ করা ব্যতীত কোনো উপায় নেই।
 ১ম-الزَّيْدَانِ مُنْطَلِقًا-এর মধ্যে উভয় ফে'ল প্রথমে الزَّيْدَانِ-এর মধ্যে দ্বন্দ্ব করে। প্রথম ফে'ল তাকে তার ফায়েল এবং দ্বিতীয় ফে'ল তাকে মাফউল বানাতে চায়। প্রথম ফে'লকে আমল দিয়ে দ্বিতীয় ফে'লের মধ্যে মাফউলের যমীর নিয়ে বলা হবে حَسْبُنِيَا অতঃপর উভয়টি مُنْطَلِقًا-এর মধ্যে দ্বন্দ্ব করে। উভয় ফে'ল তাকে নিজের মাফউল বানাতে চায়। কৃষ্ণীদের মাতনুসারে প্রথম ফে'লকে আমল দিয়ে, দ্বিতীয় ফে'লের মাফউলকে প্রকাশ করত বলা হবে حَسْبُنِيَا حَسْبُنِيَا وَحَسْبُنِيَا مُنْطَلِقَيْنِ الزَّيْدَانِ مُنْطَلِقًا কারণ, দ্বিতীয় ফে'লের مَفْعُول ثَانِي-কে বিলোপ করা হবে افعال فلوب-এর দু'মাফউল হতে একটি মাফউলের উপর সংক্ষিপ্ত করা লাযেম আসে তা নাজায়েজ।

যদি যমীর নেওয়া হয়, তবে এটা দু'অবস্থা হতে মুক্ত নয়। হয়তো مفرد-এর যমীর নেওয়া হবে অথবা ثَنِيَّة-এর যমীর নেওয়া হবে। مفرد-এর যমীর নেওয়ার ক্ষেত্রে حَسْبُ-এর দু'মাফউলের মধ্যে সামঞ্জস্য থাকে না; অথচ তা রক্ষা করা জরুরি। কারণ, حَسْبُ-এর প্রথম মাফউলটি প্রকৃতপক্ষে মুবতাদা এবং দ্বিতীয় মাফউলটি খবর। মুবতাদা ও খবরের মধ্যে مفرد ও ثَنِيَّة-এর ক্ষেত্রে সামঞ্জস্যতা রক্ষা করা জরুরি। ثَنِيَّة-এর যমীর নেওয়ার সময়ে মারজি' এবং যমীরের মধ্যে সামঞ্জস্য থাকে না। কেননা, যমীরের মারজি' مُنْطَلِقًا আর তা একবচন। অতএব, যখন যমীর নেওয়া ও হযফ করা উভয়টি নাজায়েজ হয়ে যায়, তখন নিশ্চয়ই দ্বিতীয় ফে'লের مَفْعُول ثَانِي-কে প্রকাশ করতে হবে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, উল্লিখিত উদাহরণে تنازع সম্ভব নয়। কেননা, تنازع-এর শর্ত-উভয় ফে'ল আমল করার জন্য কোনো একটি বিষয়ের দিকে মনোনিবেশ এবং প্রত্যেক ফে'লের আমল তার মধ্যে سَبِيلُ التَّحْدِيدِ হিসেবে জায়েজ হওয়া আর এখানে এরূপ নয়। কেননা, প্রত্যেক ফে'লের আমল مُنْطَلِقًا মাফউলটি مفرد হওয়াকে চায়। দ্বিতীয় ফে'ল মাফউলটি ثَنِيَّة হওয়াকে চায়। অতএব, উভয় ফে'ল একই বিষয়ের দিকে মনোনিবেশ হয়নি। উত্তর : مُنْطَلِقًا দ্বারা উদ্দেশ্য مُنْطَلِقٌ লক্ষ্য নয়; বরং এটার দ্বারা ঐ ইসম উদ্দেশ্য, যা انطلاق গুণের সাথে গুণান্বিত হয়, مفرد কিংবা ثَنِيَّة হওয়া থেকে ব্যাপক।

কূফানাহবিদরা প্রথম ফে'লকে আমল দেওয়া উত্তম হবার বিষয়ে কবি ইমরাউল কায়েস-এর কবিতা থেকে দলিল গ্রহণ করত বলেছেন যে, আরব কবিদের মধ্যে অধিক বিগ্ৰহভাষী কবি ইমরাউল কায়েস দু'ফেলের দ্বন্দ্বের সময়ে প্রথম ফে'লকে আমল দিয়েছেন। তিনি বলেছেন-

وَلَوْ أَنَّمَا اسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ * كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ

উক্ত শ্লোকে كَفَانِي ফে'লের ফায়েল সাব্যস্ত করেছেন। لم اطلب-এর মাফউল বানাননি। বুঝা স্পষ্ট-প্রথম ফে'লকে আমল দেওয়া উত্তম। মুসান্নিফ (র.) বসরাবাসীদের পক্ষ থেকে উত্তর দিয়েছেন, ইমরাউল কায়েসের উক্তি كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ এটা تنازع অধ্যায়ের অন্তর্ভুক্ত নয়। কেননা, যদি تنازع অধ্যায়ের অন্তর্ভুক্ত ধরে নেওয়া যায় এবং قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ-এর মধ্যে كَفَانِي ও لم اطلب এ দ্বন্দ্ব মেনে নেওয়া হয়নি। বিস্তারিত বিবরণ- মূলত পূর্ণ শ্লোকটি ছিল-وَلَوْ أَنَّمَا اسْعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ * كَفَانِي وَلَمْ أَطْلُبْ قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ

এ পংক্তির মধ্যে শুরুতে لو হরফ রয়েছে। আর তা শর্ত ও জাযা'র উপর প্রবিষ্ট হয়। এটার বৈশিষ্ট্য হলো যে, শর্ত ও জাযা'র মধ্যে যা হ্যাঁ-বাচক হয়ে থাকে তাকে না-বাচক এবং না-বাচককে হ্যাঁ-বাচকের হুকুমে পরিণত করে দেওয়া। এই ক্রিয়াসের ভিত্তিতে শর্ত ও জাযা'র উপর যা আত্ফ হয় তার সাথেও একই মু'আমালা করা হয়। এই কবিতার মধ্যে لَوْ ثَبَّتَ سَعَى لِأَدْنَى مَعِيشَةٍ كَفَانِي অর্থاً হ্যাঁ-বাচক, অর্থাৎ كَفَانِي তার জাযা। উভয়টি হ্যাঁ-বাচক, অর্থাৎ لَوْ ثَبَّتَ (যদি আমি সাধারণ জীবন-যাপন করার চেষ্টা করতাম তাহলে সামান্য সম্পদই যথেষ্ট হতো) কাজেই উল্লিখিত কায়দানুসারে উভয় ফে'ল না-বাচক হয়ে যাবে। আর অর্থ দাঁড়াবে-আমি নিম্নমানের জীবন-যাপন করার প্রচেষ্টা করি না এবং অল্প মালও আমার জন্য যথেষ্ট নয়। যেহেতু لم اطلب অংশটি كَفَانِي-এর উপর আত্ফ, তাই এটাও لو-এর জওয়াব হবে। ادنى معيشة-এর سعى না-বাচক এবং لم اطلب অংশটি হ্যাঁ-বাচক হবে। এখন এটা বলা হলো যে, لم اطلب ও

কোনো উভয় ফে'ল المال -কে নিজেদের মা'মূল বানাতে দ্বন্দ্ব করে। কাজেই উল্লিখিত কায়দানুসারে না-বাক্য
হ্যাঁ-বাচক ও হ্যাঁ-বাচকটি না-বাচক হয়ে যাবার পর অর্থ দাঁড়াবে-আমি নিম্নমানের জীবন-যাপনের চেষ্টা করি না এবং
মাল আমার জন্য যথেষ্ট নয়। আর অল্প মাল আমি তালাশ করি। এটা সরাসরি تناقض (পরস্পর বিপরীত), জানা যায়
ইমরাউল কায়সের উল্লিখিত উক্তি تنازع الفعلين -এর অন্তর্ভুক্ত নয়; বরং اطلب لم -এর মাফউল মাহযুফ। অর্থ
পরবর্তী পংক্তিটি তার উপর প্রমাণ। কবিতা-

وَلَكِنَّمَا اسْعَى لِمَجْدٍ مُّؤْتَلٍ * وَقَدْ يَدْرِكُ الْمَجْدُ الْمُؤْتَلُ امْثَالِي

ইবারতে উল্লিখিত শ্লোকের অর্থ দাঁড়াবে-আমি নিম্নমানের জীবন-যাপনের চেষ্টা করি না এবং অল্প মাল আমার জন্য কখনো
নয়। আমি সম্মান ও গৌরব অন্বেষণ করছি।

তারকীব : الخ : قوله فيختار البصريون أعمال الثلثي الخ
মাওসূফ, সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তুফ আলাইহ। وار হরফে আত্ফ, النحاة উহা মাওসূফ.
الكوفيون সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে ফায়েল। اعمال মুবতাদা
الثاني মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ আলাইহ, وار হরফে আত্ফ, الاول সিফাত, উহা فاعل
মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাফউলে বিহী। يختار ফে'ল, তার ফায়েল
ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। فاء তাফসীলের জন্য, ان হরফে শর্ত, عملت ফে'ল, তার ফায়েল
যমীরে বারেফ ফায়েল, الثاني মাফউলে বিহী। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত
اضرت ফে'ল, তার যমীরে বারেফ ফায়েল, الفاعل যুলহাল, في হরফে জার, الاول মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে
লগ্ব। على হরফে জার, وفق মুযাফ, الظاهر সিফাত, তারপূর্বে الاسم উহা মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুদখ
ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابتا -এর সাথে
ثابتا শিব্হে ফে'ল, যমীর هو উহা ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে প্রথম হাল। دون মুযাফ, الحذف মুযাফ ইলাইহ
মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে ثابتا -এর থেকে। ثابتা শিব্হে ফে'ল, তার অন্তর্নিহিত যমীর هو
ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে দ্বিতীয় হাল। الفاعل যুলহাল ও তার হালদ্বয় মিলে মাফউলে বিহী। اضرت ফে'ল, তার
ফায়েল, মাফউলে বিহী ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে
শর্তিয়াহ। خلافا মাফউলে মুতলাক হয়েছে خالف উহা ফে'লের। خالف ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল এবং মাফউলে
মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। ل হরফে জার, الكسائي মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে
মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت শিব্হে ফে'ল, তার মধ্যে নিহিত যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার
মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। তার পূর্বে উহা যমীর هو মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ
খবরিয়াহ হয়েছে। واو এ'তেরাযের জন্য, جاز ফে'ল, যমীর هو উহা ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে
ফে'লিয়াহ। خلافا মাফউলে মুতলাক, তার ফে'ল خالف উহা রয়েছে। خالف ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল ও মাফউলে
মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। لام হরফে জার, الفراء মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে
মুস্তাকার ثابت -এর সাথে। ثابت শিব্হে ফে'ল, তন্মধ্যকার উহা ضمير নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর।
উহা هو মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। وار হরফে আত্ফ, حذفت ফে'ল, তার যমীর
বারেফ ফায়েল, المفعول মাফউলে বিহী। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ
মা'তুফা (তার পূর্ববর্তী জুমলা اضرت -এর উপর আত্ফ)। ان হরফে শর্ত, استغنى ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, عن
হারফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। استغنى ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে
জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। শর্ত ও তার উহা জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। তার জাযা উহা حذفت المفعول

হরফে আত্ফ, ১। টি ان শর্তিয়াহ ও ১। নাফীয়ার সমন্বয়ে গঠিত, ১-এর পরে উহ্য ফে'ল রয়েছে। অর্থাৎ لا يستغنى
ফে'ল, তার মধ্যে যমীর هو নায়েবে ফায়েল লুক্কায়িত রয়েছে। অতঃপর عنه উহ্য রয়েছে। عن হরফে জার ও মাজরুর মিলে
যরফে লগ্ব। لا يستغنى ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। ظهرت
ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। او হরফে আত্ফ, ان হরফে
শর্ত, فعلت ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল, الفعل উহ্য মাওসূফ, الاول সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে জুমলায়ে
ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। اضمرت ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল, الفاعل মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, الفعل
মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাফউলে বিহী। فی হরফে জার, الثانی মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে প্রথম
যরফে লগ্ব। على হরফে জার, المختار শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল
মিলে শিবহে জুমলা হয়ে সিফাত, الاستعمال উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে
দ্বিতীয় যরফে লগ্ব। ১। হরফে ইস্তিহনা। ان মাওসূলে হরফী, يمنع ফে'ল, مانع ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে
জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে সেলাহ। ان মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হ'ল۔ وقت উহ্য
মুযাফের। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে ফীহ। اضمرت ফে'ল, تا যমীর ফায়েল,
মাফউলে বিহী, উভয় যরফে লগ্ব এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে
শর্তিয়াহ হয়ে পূর্ববর্তী জুমলা ان اعملت -এর উপর আত্ফ হয়েছে। فاء ফসীহা, تظهر ফে'ল, উহ্য যমীর انت ফায়েল।
ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ كان الامر كذا উহ্য শর্তের জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে।

قوله وَقَوْلُ امْرَأِ الْقَيْسِ الخ। হরফে ইস্তিনাফ, قول মুযাফ, امرأ মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, القيس মুযাফ ইলাইহ।
امرا মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। قول মুযাফের। قول মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবদাল
মিনহ। كَفَانِي وَكَمْ أَطْلُبُ قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ। বদলে কুল। মুবদাল মিনহ ও তার বদল মিলে মুবতাদা। ليس ফে'লে নাকেস,
উহ্য যমীর هو ফায়েল। من হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابتا -এর
সাথে। ثابتা শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ل হরফে জার, فساد মুযাফ,
মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে। ليس ফে'লে
নাকেস-তার ইসম, খবর এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
ইসমিয়াহ। وَلَوْ أَنَّمَا أَسْأَلُ لِأَذْنِي مَعِيشَةٍ * كَفَانِي وَكَمْ أَطْلُبُ قَلِيلٌ مِّنَ الْمَالِ- শ্লোকটি-المال

পূর্ণ শ্লোকটির তারকীব- او হরফে আত্ফ, لو হরফে শর্ত, ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল মাওসূলে হরফী, لا
ক্ষফাহ, اسعى ফে'ল, তার মধ্যে নিহিত যমীর انا ফায়েল, ل হরফে জার, ادنى মুযাফ, معيشة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও
মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব اسعى ফে'লের সাথে। اسعى ফে'ল, তার ফায়েল এবং
যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে ফায়েল, ثبت ফে'লে মাহযূফ। ثبت ফে'ল ও
তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত, كفى ফে'ল, متكلم নون فاية يائے متكلم বিহী, قليل মাওসূফ,
উহ্য ثابت। ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। اسعى ফে'ল, তার যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে কفى ফে'লের
ফায়েল। كفى ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে
আত্ফ, لم اطلب ফে'ল, তার মধ্যে নিহিত যমীর انا ফায়েল, المجد উহ্য মাফউল। ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউল
মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে لو -এর জওয়াব। শর্ত ও জওয়াব মিলে জুমলায়ে
শর্তিয়াহ।

مَفْعُولٌ مَّالَمَ يَسْمُ فَاعِلُهُ كُلُّ مَفْعُولٍ حَذَفَ فَاعِلُهُ وَأَقِيمَ هُوَ مَقَامَهُ وَشَرْطُهُ
لَنْ تُغَيَّرَ صِيغَةُ الْفَعْلِ إِلَى فِعْلٍ أَوْ يَفْعَلَ وَلَا يَقَعُ الْمَفْعُولُ الثَّانِي مِنْ بَابٍ عَلِمْتُ
وَالثَّالِثُ مِنْ بَابٍ أَعْلَمْتُ وَالْمَفْعُولُ لَهُ وَالْمَفْعُولُ مَعَهُ كَذَلِكَ وَإِذَا وَجَدَ الْمَفْعُولُ بِهِ
تَعَيَّنَ لَهُ تَقُولُ ضَرَبَ زَيْدٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْأَمِيرِ ضَرْبًا شَدِيدًا فِي دَارِهِ فَتَعَيَّنَ زَيْدٌ
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَالْجَمِيعُ سَوَاءً وَالْأَوَّلُ مِنْ بَابٍ أَعْطَيْتُ أَوَّلَى مِنَ الثَّانِي-

অনুবাদ : ফاعল মালম যার মালম যার মালম প্রত্যেক ঐ ফاعল যার মালম যার মালম (মাফউল) তার (ফায়েল) স্থানে দাঁড় করা হয়েছে। এটার শর্ত হলো فَعَلَ -এর সীগাহকে فُعِلَ অথবা يُفْعَلُ -এর দিকে পরিবর্তিত করে দেওয়া। عَلِمْتُ হতে দ্বিতীয় মفعول ও أَعْلَمْتُ হতে তৃতীয় মفعول (ফায়েলের স্থানে) পতিত হয় না। অনুরূপভাবে মفعول ও মفعول (ফায়েলের স্থানে পতিত হয় না)। যখন مَفْعُولُ بِهِ পাওয়া যাবে, তখন তা فاعل -এর স্থলাভিষিক্ত হবার জন্য নির্দিষ্ট হয়ে যাবে। তুমি বলবে-ضَرَبَ زَيْدٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ (যায়েদ জুমার দিন বাদশার সামনে তার ঘরে কঠোরভাবে প্রহৃত হয়েছে)। (এই উদাহরণে) زَيْد নির্ধারিত হয়ে গেছে (ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হবার জন্য)। যদি তা (মাফউলে বিহী বাক্যের মধ্যে) না থাকে, তাহলে অন্যান্য সকল মفعول সমান। بَابٍ أَعْطَيْتُ -এর প্রথম মাফউল (ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হবার জন্য) দ্বিতীয় মাফউল হতে উত্তম।

ব্যাখ্যা : مَفْعُولٌ مَّالَمَ يَسْمُ ফاعল টি مرفوعات -এর মধ্যে একটি স্বতন্ত্র প্রকার। তবে তাকে منها শিরোনামে ফاعল থেকে পৃথক করত কেন বর্ণনা করা হয়নি? অথচ مبتدأ ইত্যাদি প্রকার বর্ণনার করার ক্ষেত্রে منها শিরোনামে উল্লেখ করা হয়েছে। উত্তর : ফায়েলের সাথে তার অত্যধিক ঘনিষ্ঠতার কারণে ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হয়ে যায় এবং বিধিবিধানের মধ্যে শরিক হয়। যেমন-مسند اليه হওয়া, আমিলকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হওয়া এবং আমিলের পরে কোনো পৃথককর্তা ব্যতীত পতিত হওয়ার মধ্যে উভয়ই এক। এমনকি শায়খ আব্দুল কাহের এবং অধিকাংশ বসরাবাসী তাকে فاعل নামে আখ্যায়িত করে থাকেন। পূর্বসূরীরা مَفْعُولٌ مَّالَمَ يَسْمُ ফاعল বলে আখ্যায়িত করেন। ইবনে মালিক ও কাযী বায়যাবী (র.) প্রমুখ হযরাতে ওলামায়ে কেরাম তাকে نائب فاعل বলে থাকেন। আর তা অধিক সংক্ষেপও বটে। এ কারণে الفوائد الشافية তে এ পদ্ধতি অবলম্বন করা হয়েছে।

* আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) -এর মرفوعات -এর প্রথম প্রকার فاعل -এর আলোচনা শেষে فاعل মালম যার মালম যার মালম -এর আলোচনা শুরু করেছেন। এটি ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত হবার ফলে যদিও অন্তর্ভুক্ত; কিন্তু তার নাম মাফউল রাখা হয়েছে বিধায় গ্রন্থকার পৃথক পরিচ্ছেদে তার আলোচনা করেছেন।

مَفْعُولٌ مَّالَمَ يَسْمُ ফاعল বলতেন। একে পূর্বযুগের নাহবিদগণ الخ : قَوْلُهُ مَفْعُولٌ مَّالَمَ يَسْمُ ফاعল একে ফاعল বলে। এর কয়েকটি কারণ রয়েছে। একে তো এর দ্বারা সংক্ষিপ্ত হয় এবং এটি ব্যাপক অর্থবোধক। কারণ এটা কখনো মাফউলে বিহী হয় আবার কখনো মাফউলে বিহী ব্যতীত অন্য কিছুও হতে পারে। যেমন-মাসদার, যরফ, মুতা'আল্লাক ইত্যাদি। এখানে مَفْعُولٌ মালম যার মালম দ্বারা উদ্দেশ্য-ফে'ল বা শিবহে ফে'লের

এমন মাফউল যাদের ফায়েলকে উল্লেখ করা হয়নি। -এর মধ্যস্থিত ما مفعول مالم فاعله -এর মধ্যস্থিত ফে'ল অথবা শিব্হে ফে'লের মাফউল যার ফায়েলকে উল্লেখ করা হয়নি। لم يسم শব্দটি تسمية মাসদার থেকে নির্গত। এটা দু'মাফউলের দিকে মুতা'আদী হয়ে থাকে। এখানে তো দ্বিতীয় মাফউল উল্লেখ নেই। তদুত্তরে বলা যায়- এখানে يسم لم يسم টি রূপকভাবে لم يذكر -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। এটা إِطْلَاقٌ مَلْزُومٌ وَإِرَادَةٌ لَّازِمٌ -এর অন্তর্ভুক্ত। فاعله -এর মধ্যস্থিত "و" যমীরের মারজি' مفعول, ফায়েলের এযাফত তার দিকে সঠিক হয়নি। ফায়েলটি ফে'লের হয়ে থাকে। কেননা, মাফউলের ফায়েল নেই। **উত্তর :** এযাফতটি ادنى সম্পর্কের উপর ভিত্তি করে হয়েছে। ফে'লের দ্বারা ফায়েলের জন্য মাফউল অর্জিত হয় ; তা এভাবে যে, ফায়েলটি ফে'লের সাথে সম্পৃক্ত, ফে'লটি মাফউলের সাথে সম্পৃক্ত। সুতরাং ফে'লের দ্বারা ফায়েলের সাথে মাফউলের সম্পর্ক গড়ে উঠেছে। এটা قياس مساوات -এর অন্তর্ভুক্ত। তবে নাতিজা হলো-

كُلُّ مُتَعَلِّقٍ لِّلْمُتَعَلِّقِ لِلشَّيْءِ مُتَعَلِّقٌ لِذَلِكَ الشَّيْءِ -

الخ مفعول مالم يسم فاعله : قَوْلُهُ كُلُّ مَفْعُولٍ حُذِفَ الخ
স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, যমীরে মুত্তাসিলের تَكْبِيد যমীরে মুনফাসিলের সাথে ঐ সময় নেওয়া হয়, যখন কোনো বস্তুকে যমীরে মুত্তাসিলের উপর আত্ফ করা উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। যাতে تابع -এর مزية (শ্রেষ্ঠত্ব) -এর متبوع -এর উপর লামেয় না আসে; কিন্তু এখানে اقيم -এর উহা যমীরের উপর আত্ফ নেই। তবুও তার তাকীদ যমীরে মুনফাসিল দ্বারা কেন নেওয়া হয়েছে? উত্তর : যদি যমীরে মুত্তাসিলের তাকীদ যমীরে মুনফাসিল দ্বারা করা না হতো তাহলে দু'টি খারাবি সৃষ্টি হতো। প্রথমত এ ধারণা হতে পারে যে, اقيم -এর যমীরটি নিকটবর্তী হওয়ার কারণে ফায়েলের দিকে প্রত্যাবর্তিত। আর কায়দানুপাতে নিকটবর্তী অংশকে ত্যাগ করে দূরবর্তী অংশের দিকে যাওয়া যায় না; কিন্তু এ উভয় সূরতে বাক্যটির অর্থ ভুল হয়ে যায় বিধায় নিয়ম-বহির্ভূত তার তাকীদ যমীরে মুনফাসিল দ্বারা নেওয়া হয়েছে। যেন তার মারজি'ও নিয়ম-বহির্ভূত দূরবর্তী অংশ তথা মাফউল হয়ে যায়। আর বাক্যটি নিরর্থক থাকবে না। এ প্রশ্নের উত্তর মূল ইবারত ও প্রাপ্তকৃত বিশ্লেষণে সুস্পষ্ট হয়েছে।

উল্লেখ যে, مقام শব্দটির প্রথম میم পেশ যোগে পঠিত। যবরের সাথে নয়। কারণ اقیم مزید فیہ থেকে ইসমে যবরের সীগাহ میم কালিমা পেশের সাথে হয়।

فَاعِلُهُ -مَفْعُولُ مَالٍ يَسْمُ فاعله : প্রকাশ থাকে যে, মفعول মাল যিস্ম ফاعলে ব্যবহারের জন্য কয়েকটি শর্ত রয়েছে, যা আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) আলোচনা করার প্রয়াস পেয়েছেন। যথা- (১) প্রথমত مجهول صيغة হয়, এটা ফেল হলে; কিন্তু শিবহে ফেল হলে তখন এ শর্ত প্রযোজ্য নয়। যেমন- زَيْدٌ مَضْرُوبٌ غَلَامَةٌ মূল ইবারতের মধ্যে উল্লিখিত فِعْلٌ ও يُفَعَّلُ এ দু'টি ثلاثى مجرد -এর উদাহরণ, رِبَاعِيٌّ مجرد -এর উল্লেখ করা হয়নি ব্যবহার কম হওয়ার কারণে। (২) দ্বিতীয়ত নায়েবে ফায়েলটি عَلِمْتُ -এর দ্বিতীয় মাফউল এবং أَعْلَمْتُ -এর দ্বিতীয় মাফউল না হওয়া। কেননা, عَلِمْتُ -এর দ্বিতীয় মাফউল প্রথম মাফউলের দিকে মুসনাদ হয় এবং أَعْلَمْتُ -এর তৃতীয় মাফউল দ্বিতীয় মাফউলের দিকে ফিরে। আর যখন এদেরকে يَسْمُ فاعله বানানো হবে, তখন এক বস্তু দু'টি نصب -এর সাথে مسند হওয়া আবশ্যিক হয়ে পড়ে। (৩) তৃতীয়ত তা মাফউলে লাহ না হওয়া, যেহেতু তাতে تَامِ উভয় হয়েছে ইল্লাতের জন্য। আর যদি فاعل -এর স্থলাভিষিক্ত করে পেশ দেওয়া হয়, তাহলে نصب ও دلالة উভয় দূর হয়ে যাবে। (৪) চতুর্থত এমনভাবে নায়েবে ফায়েলটি মাফউলে মা'আহ হতে পারবে না। যেহেতু যদি তাকে নায়েবে ফায়েল বানানো হয়, তখন দু' অবস্থা হয়, (১) হয়তো واو -কে বিলোপ করতে হবে নতুরা (২) সহ নায়েবে ফায়েল বানাতে হবে। ব্যতীত ফেলের নায়েবে ফায়েল বানানো হলে مَعْدُ مفعول বুঝা যাবে না। আর সহ বা নাালে ফায়েল হবে না। কেননা, اتصال -এর সাথে واو , اتصال -এর সাথে নায়েবে ফায়েল চায় ফায়েলের ন্যায়া اتصال বা ফেলের অংশ হওয়া। কাজেই اتصال ও পরস্পর বিপরীত হবার কারণে مَعْدُ টিও নায়েবে ফায়েল হতে পারে না।

مفعول به-এর অর্থে ব্যবহৃত। যদি فعله বাফের মধ্যে পাওয়া না যায়, তখন নায়েবে ফায়েল হবার জন্য সকল মাফউলের সমান অধিকার, কোনো মাফউলের অধিকার হবে না। এটাতে দ্বিতীয় হকুমের বর্ণনা এসেছে। মাফউলে বিহী পাওয়া না গেলে বক্তা অন্যান্য মাফউল থেকে যাকে ইচ্ছা ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত করতে পারবে। কারণ, প্রত্যেকটির সাথে ফায়েলের একেক দিকে স্পর্শক রয়েছে। তা من وجه বিদ্যমান। অপরপক্ষে من وجه অনুপস্থিত। যেমন- جَلَسَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ أَمَامَ الْأَمِيرِ جُلُوسًا كَثِيرًا فِي دَارِهِ-যেমন-মাফউলকে ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত করা হয়, তাকে পেশ পড়া হবে। তবে ঐ মাফউল নয় যা হরফে জারের মাধ্যমে ব্যবহৃত, তা সর্বাবস্থায় হরফে জার প্রবিষ্টের কারণে যের পড়া হবে। তাকে ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত করার কারণে মহল অনুপাতে পেশ বিশিষ্ট হবে। অন্যান্য মাফউলসমূহ অধিকাংশ নাহবিদদের মতানুসারে ফায়েলের স্থানে কায়েম হওয়ার ক্ষেত্রে সমান। এটাকেই আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) সমর্থন দিয়েছেন। কতেক নাহবিদ মাসদারকে, কেউ কেউ مفعول بالواسطة-কে, আবার কেউ مفعول-কে অধিকার দিয়েছেন, তাতেও مكاني-কে-এর উপর অধিকার দিয়েছেন।

قَوْلُهُ وَالْأَوَّلُ مِنْ بَابِ الْخ : যে ফে'ল দু' মাফউলের দিকে মুতা'আদী হয় এবং তার দ্বিতীয় মাফউলটি হব্ব প্রথম মাফউল নয়। তার দু'মাফউলের মধ্য হতে যাকে ইচ্ছা ফায়েলের স্থলাভিষিক্ত করা যাবে। তবে প্রথম মাফউলটি দ্বিতীয় মাফউলের তুলনায় অধিক যুক্তিযুক্ত। কারণ, তার মধ্যে ফায়েল হওয়ার অর্থ বিদ্যমান। তাই اعْطِيَتْ زَيْدًا دَرَاهِمًا-এর মধ্যে اعْطِيَتْ زَيْدًا دَرَاهِمًا বলাও জায়েজ। তবে প্রথম মাফউলকে নায়েবে ফায়েল বানানো উত্তম। তখন اعْطَى زَيْدٌ دَرَاهِمًا বলা হবে। কেননা, زيد-এর মধ্যে ফায়েল হওয়ার অর্থ পাওয়া যায়। কারণ, زيد গ্রহীতা আর درهم গ্রহীত বস্তু।

তারকীব : قَوْلُهُ مَفْعُولٌ مَّا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ كُلُّ مَفْعُولٍ الْخ : ইসমে মাওসূল, ما ইসমে মাওসূল, ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। ইসমে মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। كل মুযাফ, مفعول মাওসূফ, حذف ফে'ল, মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে নায়েবে ফায়েল। حذف ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, اقيم ফে'ল, তন্মধ্যকার উহা যমীরে هو মুযাক্কাদ, যমীর তাকীদ। মুযাক্কাদ ও তাকীদ মিলে নায়েবে ফায়েল, مقام মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। اقيم ফে'ল, তন্মধ্যকার উহা যমীর তার নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফ মিলে সিফাত। مفعول মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَشَرْطُهُ أَنْ تُغَيَّرَ صِيغَةُ الْفَعْلِ الْخ : হরফে আত্ফ, شرط মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। ان মাওসূলে হরফী নাসেবা, تغير ফে'ল, صيغة মুযাফ, الفعل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে নায়েবে ফায়েল, الى হরফে জার, فعل মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, يفعل মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে تغير ফে'লের সাথে। ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী-তার সেলাহ মিলে মুফরাদ হয়ে খবর। মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ।

الْثَانِي، مَافْعُولُ الْمَفْعُولِ، لَا يَفْعُ الْخ : হরফে আত্ফ অথবা হরফে ইস্তীনাফ, لا يَفْعُ ফে'ল, মাওসূফ, علمت মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে যুলহাল। من হরফে জার, باب মুযাফ, علمت মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ

মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابتاً -এর সাথে। ثابتاً শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তুফ আলাইহ। وار হরফে আত্ফ, الثالث যুলহাল, من হরফে জার, باب মুযাফ, اعلمت মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابتاً -এর সাথে। ثابتاً শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে ফায়েল হয়েছে لايقع ফে'লের। لايقع ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। وار হরফে আত্ফ, المنفعل ما'তুফ আলাইহ। وار হরফে আত্ফ, المنفعل معه মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুবতাদা। ل হরফে জার, ذالك মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابتان -এর সাথে। ثابتان উহা শিবহে ফে'ল-তার অন্তর্নিহিত যমীর هما নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। وار হরফে আত্ফ অথবা হরফে ইস্তীনাফ, اذا যরফে যমান শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুক্তকারী মাফউলে ফীহ মুকাদাম, وجد ফে'ল, المنفعل به নায়েবে ফায়েল। وجد ফে'ল, তার নায়েবে কাম্বল এবং মাফউলে ফীহ মুকাদাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। تعين ফে'ল, তন্মধ্যকার উহা যমীর هو কাম্বল, ل হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। تعين ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

مُرَادُ لَمْ يُضْرَبَ زَيْدٌ يَوْمَ الْجُمُعَةِ الخ انت ফায়েল, তন্মধ্যকার উহা যমীর انت ফায়েল, تقول ফে'ল, قَوْلُهُ تَقُولُ ضَرْبَ زَيْدٍ الخ কাম্বল মাকূলা। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাকূলা মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-ضرب ফে'ল, زيد নায়েবে ফায়েল, يوم মুযাফ, الجمعة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ যমান, الامير ও মুযাফ, امير মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ মকান। ضربا মাওসূফ, شديدا সিফাতে মুশাব্বাহ, উহা যমীর هو ফায়েল, সিফাত মুশাব্বাহ-তার ফায়েল মিলে সিফাত। ضربا মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাফউলে মুতলাক। في হরফে জার, دار মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে যরফে লগ্ব। ضرب ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল, মাফউলে ফীহ যমান, مكنته ফীহ মকান, মাফউলে মুতলাক এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ه হরফে আত্ফ, تعين ফে'ল, لم يكن শর্ত, ان হরফে জার, ان هরফে শর্ত, الجميع جايها في ه। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। وار হরফে আত্ফ, الاول سيات, المنفعل উহা মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে যুলহাল। من হরফে জার, باب মুযাফ, اعطيت মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابتاً -এর সাথে। ثابتاً শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুবতাদা, اولی شيبه ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, من হরফে জার, الثاني মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, اولی শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

وَمِنْهَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ فَالْمُبْتَدَأُ هُوَ الْإِسْمُ الْمَجْرَدُ عَنِ الْعَوَامِلِ اللَّفْظِيَّةِ مُسْنَدًا إِلَيْهِ أَوْ الصِّفَةُ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ حَرْفِ النَّفْيِ أَوْ أَلِفِ الْإِسْتِفْهَامِ رَافِعَةً لِّظَاهِرٍ مِثْلُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَمَا قَائِمُ الزَّيْدَانِ وَأَقَائِمُ الزَّيْدَانِ فَإِنْ طَابَقَتْ مُفْرَدًا جَازَ الْأَمْرَانِ وَالْخَبَرُ هُوَ الْمَجْرَدُ الْمُسْنَدُ بِهِ الْمَغَايِرُ لِلصِّفَةِ الْمَذْكُورَةِ وَأَصْلُ الْمُبْتَدَأِ التَّقْدِيمُ وَمِنْ ثَمَّ جَازَ فِي دَارِهِ زَيْدٌ وَامْتَنَعَ صَاحِبُهَا فِي الدَّارِ-

অনুবাদ : এর মধ্য থেকে مبتدأ ; خبر ও পর مبتدأ এমন একটি ইসম যা প্রকাশ্য আমিল সমূহ থেকে মুক্ত-এমতাবস্থায় যে, তা مسند اليه হবে অথবা এমন সিফাত যা حرف نفی বা استفهام -এর পরে পতিত, ইসমে যাহিরকে رفع প্রদানকারী হবে। যেমন- زَيْدٌ قَائِمٌ (যায়েদ দণ্ডায়মান), (যায়েদদ্বয় দণ্ডায়মান নয়), أَقَائِمُ الزَّيْدَانِ (যায়েদদ্বয় কি দণ্ডায়মান ?)। আর যদি ঐ সিফাত مفرد (একক)-এর সামঞ্জস্যপূর্ণ হয়, তাহলে দু'টি সুরত জায়েজ আছে। خبر ঐ ইসম যা (প্রকাশ আমিলসমূহ থেকে) মুক্ত, তা مسند به উল্লিখিত সিফাতের বিপরীত হবে। مبتدأ -এর আসল অগ্রগামী হওয়া। এ কারণে فِي دَارِهِ زَيْدٌ (যায়েদ তার ঘরে)। (এ জাতীয় তারকীব) বৈধ এবং صَاحِبُهَا فِي الدَّارِ (উক্ত তারকীব) নিষিদ্ধ।

ব্যাখ্যা : -এর বর্ণনা হতে মুসান্নিফ (র.) অবসর হয়ে মুবতাদা ও খবরের আলোচনা শুরু করেছেন। তিনি বলেন যে, এ দু'টো مرفوعات -এর অন্তর্গত مِنْهَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ -এর উপর আত্ফ। কারণ, উভয়টি মুসনাদ ইলাইহ ও মুসনাদের মধ্যে পরস্পর স্পর্শকমুক্ত। এভাবে যে, উভয়টির মুসনাদ ইলাইহ مرفوع -এর প্রকারের অন্তর্গত এবং মুসনাদের মধ্যে এক। যা ثابت من المرفوع -এর উপর আত্ফ মفعول مالم يسم فاعله -এর আত্ফ নয়। কারণ, মুসনাদ ইলাইহের মধ্যে মুনাসাবাত থাকলেও মুসনাদের মধ্যে তা নেই। এমনিভাবে যে, মুবতাদা ও খবরের মুসনাদটি ثابت من المرفوع পক্ষান্তরে মفعول مالم يسم فاعله -এর আলোচনা জুমলায়ে মু'তারায়্যা হিসেবে এসেছে। مرفوعات -এর اقسام হতে মুবতাদা ও খবর দু'টি প্রকার। كافية -এর কিছু পাণ্ডুলিপিতে مِنْهُ الْمُبْتَدَأُ -এর মধ্যে -এর মধ্য "و" যমীরটি مرفوع -এর দিকে প্রত্যাবর্তিত। যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুবতাদা ও খবর এগুলো مرفوعات -এর দু'টি স্বতন্ত্র প্রকার। উভয়কে একত্রে উল্লেখ করার কারণ কি ? উত্তর : মুবতাদা ও খবর অধিকাংশ عامل معنوى -এর মধ্যে পরস্পর এক। যেমন- মুবতাদা ও খবর সেই মূলতত্ত্বে শরিক আছে যে, উভয়ই مواد (উপাদান)-এর মধ্যে পরস্পর এক। তাই উভয়কে এক স্থানে একত্রিত করা হয়েছে।

ইসমকে বলে যা عامل لفظی তথা قياسي ও سماعي হতে মুক্ত হয় এবং مسند اليه হয়। যেমন- زَيْدٌ قَائِمٌ -এর মধ্যে زَيْدٌ মুবতাদা, যা আমিলে লফযী হতে মুক্ত এবং তা মুসনাদ ইলাইহ হয়েছে। আর এটি মুবতাদার প্রথম প্রকারের সংজ্ঞা। এ সংজ্ঞা দ্বারাই মুবতাদাটি বিশেষভাবে পরিচিত। তার জন্য খবর হওয়া আবশ্যিক। চাই তা প্রকাশ্য হোক বা উহ্য হোক। মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার মূল ইবারতে এসেছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে- المجرد শব্দটি تجريد মাসদার থেকে নির্গত। অর্থ-খালি করা। এক বস্তু থেকে অন্য বস্তুকে খালি করার সময়ে যা থেকে

করা হবে তার মধ্যে প্রথমে বস্তুটি বিদ্যমান থাকতে হবে। অতএব, বুঝা গেল— মুবতাদার মধ্যে আমেলে লফযী ছিল, যা তাকে মুক্ত করা হয়েছে; অথচ তা বাস্তবতা বিরোধী। কারণ, মুবতাদাটি শুরু থেকেই আমেলে লফযী ছিল না। উক্তর কখনও وجود امکان কেও وجود احتمال -এর স্থানে ধরে নেওয়া হয়। যেমন— কূপ খননের সময় মালিক বলল যে, ضيق نم البئر (কূপের মুখ সংকীর্ণ কর) এর দ্বারা এটা উদ্দেশ্য নয় যে, পূর্ব থেকে তার মুখ প্রশস্ত ছিল এংন সংকীর্ণ করার নির্দেশ দিয়েছে; বরং উদ্দেশ্য খননের শুরুতেই যেন সংকীর্ণ করা হয়।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, عوامل শব্দটি عامل -এর বহুবচন। যার কারণে বহুবচনের افراد اقل তিনের উপর বুঝাবে। বুঝা যায় টি প্রকাশ্য আমিল ন্যূনতম তিনটি হতে খালি হবে। একটি বা দু'টি হওয়াতে আপত্তি নেই। যদি কেউ বলে যে, عوامل দ্বারা উদ্দেশ্য مافوق الواحد আর বহুবচনের ব্যবহার ঐ অর্থে অধিক প্রচলিত, তাহলে বলা হবে এমতাবস্থায় মূল অংশটি উত্তোলিত হয় না; বরং বুঝা যায় যে, মুবতাদার মধ্যে এক আমিলে লফযী পাওয়া যাওয়াটা নিষিদ্ধ নয়। এর জবাবে যায় যে, العوامل -এর উপর الف لام প্রবেশ করার কারণে جمعية -এর অর্থ রহিত হয়ে استغراق উদ্দেশ্য হবে। আর সমস্ত আফরাদকে শামিল করে। তাই এখানেও جمع -এর উপর تعريف لام দাখিল হবার কারণে এ অর্থই হবে যে, মুবতাদা ঐ ইসমের নাম যা সব ধরনের আমেলে লফযী থেকে মুক্ত। অতএব, বুঝা যায় যে, আমিলে লফযীর একটি ফরদও মুবতাদার মধ্যে পাওয়া যায় না। আর মুসান্নিফ (র.) المجرّد عن العوامِل اللَّفْظِيَّة -এর দ্বারা ঐ ইসমসমূহকে বের করে দিচ্ছেন যার মধ্যে আমিলে লফযী পাওয়া যায়। যেমন— ان এবং كان -এর ইসম مسند اليه কয়েদ দ্বারা খবর এবং মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার বাদ পড়ে গেছে। কারণ, এগুলো মুসনাদ হয়ে থাকে মুসনাদ ইলাইহ হয় না।

فـ -এর মধ্যে فاء টি তাফসীরের জন্য, هو যমীর মুনফাসিল, الاسم খবর এবং المجرّد ইসমের সিফাত। العوامل শব্দটি العوامل -এর সিফাত। যেমন বলা হয়েছে—

الْعَوَامِلُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى اللَّفْظِ نِسْبَةُ الْمَفْعُولِ إِلَى الْمَصْدَرِ أَوْ نِسْبَةُ الْجُزْئِيَّاتِ إِلَى الْكُلِّيَّاتِ وَعَلَى الْأَوَّلِ تَكُونُ اللَّفْظُ بِمَعْنَى التَّلَفُّظِ أَيْ الْعَوَامِلُ الْمَنْسُوبَةُ إِلَى تَلَفُّظٍ لَا يَفْظُ تِلْكَ الْعَوَامِلُ فَيَكُونُ الْعَوَامِلُ مَلْفُوظَةً وَعَلَى الثَّانِي بِمَعْنَى الْمَلْفُوظِيَّةِ كَلِيَّةٍ وَالْعَوَامِلُ بَعْضُهَا وَجُزْئِيَّاتُهَا -

হলো মুবতাদা মুসনাদ ইলাইহ -এর যমীর হতে হাল, الاسم কয়েদ দ্বারা ফে'ল বের হয়ে গেছে। সুতরাং ফে'ল মুবতাদা হবে না।

الف বা حرف نفى এটা মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার আর তা সিফাতের সীগাহ কেবলমাত্র الف বা حرف نفى -এর সিফাত। অথবা তার সমগোত্রীয়দের পরে পতিত হবে— এমতাবস্থায় যে, ইসিমে যাহিরকে رفع প্রদানকারী হবে। মুবতাদার এ প্রকারটির জন্য শর্ত হলো, সিফাতের সীগাহ হয়ে ইসমে যাহিরকে অথবা ঐ ইসমকে যা ইসমে যাহিরের হুকুমে, তাকে প্রদান করা। যেমন আল্লাহ তা'আলার বাণী— أَرَأَيْتَ إِنْ عَنِ الْهَيْئَةِ يَا إِبْرَاهِيمُ -এ আয়াতে যমীরে মুনফাসিলটি ইসমে যাহিরের হুকুমে হয়েছে এবং তাকে রফা' প্রদানকারী সিফাতের সীগাহটি অর্থাৎ ارأيت শব্দটি মুবতাদা। অতঃপর মুসান্নিফ (র.) -এর উক্তি رافعة لظاهر الزيدان -এর কয়েদ দ্বারা اقائمان الزيدان -এর ন্যায় সিফাতের সীগাহ বাদ পড়েছে। এ সিফাতের সীগাহটি যদিও হরফে ইস্তিফহামের পরে পতিত হয়েছে; কিন্তু ইসমে যাহিরকে رفع প্রদানকারী নয়। কারণ, তা যদি ইসমে যাহিরকে رفع প্রদান করে তাহলে তাকে দ্বিবচন নেওয়া শুদ্ধ হতো না। কেননা, এই সিফাতটি ফে'লের ন্যায়, অর্থাৎ যেমনিভাবে ফে'লের ফায়েল যখন ثنية و جمع হয়, তখন ফে'লকে মুফরাদ নেওয়া হয়, তেমনিভাবে সিফাতটিও مفرد নেওয়া হবে, যখন ফায়েলটি ثنية و جمع হয়।

এটা মুবতাদার প্রথম প্রকারের উদাহরণ। আর اقائمان الزيدان ও مَا قَائِمُ الزيدان -এ দু'টি মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকারের উদাহরণ। এই সিফাতটি হরফে নফী ও হরফে ইস্তিফহামের পরে পতিত হয়েছে। উল্লেখ্য যে,

মুভতাদার দ্বিতীয় প্রকারটির খবরকে অন্ত্রেষণকারী নয় । আর যে ইসমে যাহিরটি তার পরে পতিত হবে, সেটা তার ফায়েল
খবরের পর্যায়ে হয়ে থাকে ।

قَوْلُهُ فَإِنْ طَابَتْ مُفْرَدًا الْخ : যেই সিফাতটি হরফে নফী অথবা হরফে ইস্তিফহামের পরে পতিত হয়, বন্দি ~~হয়~~
(مفرد -এর ক্ষেত্রে ইসমে যাহিরের মোতাবেক হয় অর্থাৎ সিফাতের সীগাহটি এবং ইসমে যাহির উভয়টি মুকদ্দম
হলে এমতাবস্থায় দু'ধরনের জায়েজ আছে। প্রথমত সিফাতের সীগাহটি মুবতাদা এবং ইসমে যাহিরটি তার ফায়েল। দ্বিতীয়ত
ইসমে যাহিরটি মুবতাদা এবং সিফাতের সীগাহটি তার খবরে মুকাদ্দাম হবে। এ সময়ে সিফাতের মধ্যে একটি যমীর হবে ~~হবে~~
ইসমে যাহিরের দিকে প্রত্যাভর্তিত হবে।

জানা উচিত যে, طابقت শব্দটি باب مفاعلة থেকে মাসদার থেকে নির্গত। এ বাবের একটি خاصية হচ্ছে مشاركة যা দু'পক্ষ থেকে হয়ে থাকে। তাই এখানে مطابقة ও مخالفة হতে তিনটি সূরত অর্জিত হয়। (১) প্রথম সূরত একবচনের মধ্যে মোতাবেক পাওয়া বাবে, অর্থাৎ সিফাতের সীগাহ ও ইসমে যাহির উভয়টি মুফরাদ হবে। যেমন- **عَمِيْدٌ** - যেন এ উদাহরণে উভয় সূরত জায়েয। **زَيْدٌ** মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার এবং **قَائِمٌ** খবরে মুকাদ্দাম অথবা **قَائِمٌ** মুবতাদা, **زَيْدٌ** ফায়েল। (২) দ্বিতীয় সূরতে, সিফাতের সীগাহ ও ইসমে যাহির উভয়টি **تَنْبِيْهِ** ও **جَمْعٌ** -এর মধ্যে মোতাবেক হওয়া, যেমন- **وَمَقَائِمُونَ الزَّيْدُونَ** এ সময় ইসমে যাহিরটি মুবতাদা এবং সিফাতটি খবর হওয়া আবশ্যিক। অন্যথায় **إِضْمَارُ قَبْلِ الذَّكَرِ** লামেয় আসবে, আর তা নাজায়েজ। (৩) তৃতীয় সূরতে, ঐ সিফাতটি ইসমে যাহিরের **سَمْعٌ** **جَمْعٌ** বা **تَنْبِيْهِ** -এর মধ্যে বিরোধিতা করবে। সিফাতটি মুফরাদ হবে এবং ইসমে যাহিরটি **تَنْبِيْهِ** বা **جَمْعٌ** হবে। যেমন- **اقام الزيدون** এ সময় এ সিফাতটি অবশ্যই মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার হবে, নতুবা মুফরাদের যমীর **تَنْبِيْهِ** ও **جَمْعٌ** -এর দিকে প্রত্যাভর্তিত হওয়া আবশ্যিক হবে। যেমন- **اقام الزيدان** আর মুফরাদ যমীরের মারজি' **تَنْبِيْهِ** ও **جَمْعٌ** বৈধ নয়।

قَوْلُهُ وَالْخَبَرُ هُوَ الْمَجْرَدُ الْخَبَرُ : এখন এ ইসমকে বলা হয়, যা আমেলে লফযী হতে মুক্ত এবং মুসনাদ হবে। আর এ সিফাতেরও বিপরীত যা حرف نفي ও حرف استفهام -এর পরে পতিত হয়ে ইসমে যাহিরকে رفع প্রদান করে। খবর সংজ্ঞায় উল্লিখিত المسند কয়েদ দ্বারা মুবতাদার প্রথম প্রকার বাদ পড়েছে এবং الْمَغْفَاةُ لِلصَّفَةِ الْمَذْكُورَةِ মুবতাদার দ্বিতীয় প্রকার বাদ পড়ে যায়।

জ্ঞাতব্য : مسندُ শব্দটি اسناد হতে নির্গত। আর اسناد শব্দটি নিজেই متعدی হরফে জারের মাধ্যমে متعدী বানানোর প্রয়োজন নেই। কাজেই المسند -এর সাথে به-কে মুতা'আল্লাক এবং "باء" দ্বারা متعدী করার প্রয়োজন নেই। বরং আবশ্যিক ছিল المسند বলা। উহা যমীরটি মাওসূলের দিকে প্রত্যাভর্তিত হওয়া জরুরি। উত্তরে বলা যায়- المسند -এর যমীরটি তার মাসদার اسناد -এর দিকে ফিরবে, আর مسند সে সময় يوقع -এর অর্থে হবে। কারণ, প্রসিদ্ধ কায়দা- যক্ষ ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লের সম্পর্ক এমন যমীরের দিকে হবে- যা ঐ ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লের মাসদারের দিকে ফিরে। তখন ঐ ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লটি يقع বা يوقع -এর অর্থে হয়ে থাকে। যেমন- আহলে আরবদের উক্তির মধ্যে "باء" কাজেই এ সূরতে وَقَعَ الْحَيْلُولَةُ بَيْنَ الْعِيرِ وَالزَّوَانِ -এর অর্থ হবে- لَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الْعِيرِ وَالزَّوَانِ -এর সাথে মুতা'আল্লাক, المسند -এর সাথে মুতা'আল্লাক নয়। যা তাযাক্কুন্নি অনুপাতে বুঝা যায়। সুতরাং به المسند -এর উদ্দেশ্য مَاتِعُ الْإِسْنَادِ بِهِ فِي الْكَلَامِ

قَوْلُهُ وَأَصْلُ الْمَبْدَأِ الْخ: মুবতাদার মূল হলো, তা খবরের উপর অগ্রগামী হওয়া। তবে মুকাদ্দাম হওয়াকে কোনে প্রতিবন্ধক বাধা দান না করার শর্তে। কারণ, মুবতাদা ذات (সত্তা) এবং খবর তার احوال (প্রাসঙ্গিক বস্তু, অবস্থাদি) হতে একটি حال, আর ذات তার حال-এর উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুবতাদা কোনো কোনো সময় ذات غير হয়ে থাকে। যেমন- **أَلْعَلُّمُ حَسَنٌ** ; উত্তর : এখানে দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ সত্তা যার সম্পর্কে খবর দেওয়া হয় এবং কিছু বলা হয়। এ অর্থ নয় যে, এটা স্বয়ং প্রতিষ্ঠিত হবে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, সিফাতের উপর যাতের (ذات) মুকাদ্দাম হবার দলিলটি ফায়েলের মধ্যে জারি হয়ে থাকে। কাজেই যুক্তি হলো ফায়েলটি তার ফে'লের উপর মুকাদ্দাম হওয়াকে চায়। **উত্তর** : ঐ স্থানে মুকাদ্দাম না হবার একটি প্রতিবন্ধক পাওয়া যাবার কারণে তা হয়নি। আর ঐ প্রতিবন্ধক হলো ফে'লটি আমেল। আমেল তার মা'মূলের উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে। অতঃপর ফায়ের উপর মুবতাদা মুকাদ্দাম হবার দলিল এটাও হতে পারে যে, মুবতাদা হয় **مَحْكُومٌ عَلَيْهِ** আর খবর **بِهِ مَحْكُومٌ** ; স্বতঃসিদ্ধ নিয়ম রয়েছে যে, **مَحْكُومٌ عَلَيْهِ**-এর স্থান **بِهِ مَحْكُومٌ** পূর্বে হয়ে থাকে। কেননা, **تُبَيَّنَتْ شَرُوحَاتُهَا** -এর মধ্যে **ثَبُوتٌ** শাখা আর **مُثَبِّتٌ لَهُ** মূল। সুতরাং **ثَبُوتٌ لَهُ** তথা মুবতাদা অগ্রগামী হয়ে থাকে।

إِضْمَارُ : যেহেতু মুবতাদার আসল মুকাদ্দাম হওয়া, তাই **فِي دَارِهِ زَيْدٌ** বলা জায়েজ। এখানে **إِضْمَارُ** শব্দগত ও মর্তবাগত উভয়ভাবে হয়নি আর এটা বৈধ।

إِضْمَارُ : উল্লিখিত উদাহরণটি অবৈধ। কেননা, উক্ত উদাহরণে **الذَّكَرُ** শব্দগত ও মর্তবাগত উভয় দিক দিয়ে লামে এসেছে। যার কারণে **الذَّكَرُ** বলা জায়েজ নেই।

তারকীব : **هَـ**, **হরফে জার**, **هَـ** **হরফে আত্ফ**, **وَ** : **قَوْلُهُ وَفِيهَا الْمَبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ فَالْمَبْتَدَأُ هُوَ الْإِسْمُ الْخَبَرُ** : **هَـ** **হরফে জার** ও **مَاجِرُّر** মিলে **যরফে মুস্তাকার** হয়েছে **ثَبُتًا** -এর সাথে। **ثَبُتًا** উহা ফে'ল, **যমীর** **هَـ** ফায়েল এবং **হরফে মুস্তাকার** মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবরে মুকাদ্দাম **الْمَبْتَدَأُ** মা'তূফ আলাইহ, **وَ** **হরফে আত্ফ**, **الْخَبَرُ** মা'তূফ। **মা'তূফ** আলাইহ ও তার **মা'তূফ** মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। **فَـ**, **তাফসীলের জন্য**, **الْمَبْتَدَأُ** মুবতাদায়ে আউওয়াল, **هُوَ** **যমীর** মুবতাদায়ে হানী **الاسم** মাওসূফ, **المجرد** -এর মধ্যে **ال** **যি** **ইসমে** মাওসূল। **مجرد** শিবহে ফে'ল, **উহা** **যমীর** **هُوَ** **যুলহাল** **عن** **হরফে জার**, **العوامل** মাওসূফ, **اللفظية** সিফাত। **মাওসূফ** ও তার সিফাত মিলে **মাজরুর**। **জার** ও **মাজরুর** মিলে **যরফে লগ্ব** হয়েছে **المجرد** -এর সাথে। **مُسْنَدًا** শিবহে ফে'ল, **যমীর** **مَاجِرُّر**। **জার** ও **মাজরুর** মিলে **মহল্লে** **বা'য়ীদ** অনুপাতে নায়েবে ফায়েল। **مُسْنَدًا** শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে **হাল**। **যুলহাল** ও তার **হাল** মিলে **الاسم** -এর নায়েবে ফায়েল। **مجرد** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং **যরফে লগ্ব** মিলে সিফাত। **মাওসূফ**-তার সিফাত মিলে **মা'তূফ** আলাইহ। **وَ** **হরফে আত্ফ**, **الصفة** মাওসূফ, **الواقعة** শিবহে ফে'ল, **উহা** **যমীর** **هُوَ** **যুলহাল**, **بعد** **ইস্মে** **যরফে মকান** **مُيَاف**, **حرف** **মুযাফ** **ইলাইহ** **মুযাফ**, **النفى** **মুযাফ** **ইলাইহ**। **মুযাফ** ও **মুযাফ** মিলে **মা'তূফ** আলাইহ। **وَ** **হরফে আত্ফ**, **الف** **মুযাফ**, **الاستفهام** **মুযাফ** **ইলাইহ**। **মুযাফ** ও **মুযাফ** **ইলাইহ** মিলে **মা'তূফ**। **মা'তূফ** আলাইহ ও তার **মা'তূফ** মিলে **মুযাফ** **ইলাইহ**। **بعد** **মুযাফ** ও তার **মুযাফ** **ইলাইহ** মিলে **মাফউলে ফীহ**। **واقعة** শিবহে ফে'ল, **উহা** **যমীর** **هُوَ** ফায়েল, **ل** **হরফে জার**, **ظاهر** **মাজরুর**। **জার** ও **মাজরুর** মিলে **যরফে লগ্ব**। **শিবহে ফে'ল**, তার নায়েবে ফায়েল এবং **যরফে লগ্ব** মিলে **হাল**। **যুলহাল** ও তার **হাল** মিলে **الواقعة** -এর ফায়েল। **واقعة** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং **মাফউলে ফীহ** মিলে সিফাত। **الصفة** মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে **মা'তূফ**। **الاسم** **মা'তূফ** আলাইহ ও তার **মা'তূফ** মিলে **খবর**। **مُبْتَدَأٌ** মুবতাদায়ে হানী ও তার **খবর** মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে **খবর**। মুবতাদায়ে আউওয়াল ও তার **খবর** মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। **مِثْلُ** **মুযাফ**, **زَيْدٌ قَانِمٌ** **মুরাদুল** **লফয** **মা'তূফ** আলাইহ, **وَ** **হরফে আত্ফ**, **مِثْلُ** **মা'তূফ** **আলাইহ** ও তার **মা'তূফদ্বয়** মিলে **মুযাফ** **ইলাইহ**। **مِثْلُ** **মুযাফ** ও তার **মুযাফ** **ইলাইহ** মিলে **খবর**। **مِثْلُ** **উহা** **মুবতাদা**। **মুবতাদা** ও **খবর** মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ **খবরিয়াহ** হয়েছে। **উপরোক্ত জুমলা** **সমূহের বিস্তারিত তারকীব**- **زَيْدٌ** **মুবতাদা**, **قَانِمٌ** **শিবহে ফে'ল**, **উহা** **যমীর** **هُوَ** ফায়েল।

শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে শিবহে জুমলা হয়ে খবর। মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছিল। هـ হরফে নফী, فائِم শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে মুবতাদা। هِرْدَان ফায়েল যা খবরের স্থলাভিষিক্ত। মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছিল। اُ হরফে ইস্তিফহাম, قَم শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে মুবতাদা, الزِيدَان ফায়েল যা খবরের স্থলাভিষিক্ত। মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছিল।

شِبْهَةٌ مفردًا الخ : فَإِنْ طَابَقَتْ مُفْرَدًا الخ : هـ হরফে তাফসীর, ان হরফে শর্ত, فَعْلُ طَابَقَتْ ফে'ল, উহ্য যমীর هِی ফায়েল, শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। اسْمَا উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাফউলে বিহী طَابَقَتْ ফে'ল ও তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। جَاز ফে'ল, الامْرَان ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

قَوْلُهُ وَالْخَبَرُ هُوَ الْمَجْرَدُ الْمُسْنَدُ بِهِ الخ : هـ হরফে আত্ফ, الْخَبَرُ মুবতাদায়ে আউওয়াল, هُوَ মুবতাদায়ে ছন্দী, الْمَجْرَدُ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাতে আউওয়াল। اسْمَا উহ্য মাওসূফ, الْمُسْنَدُ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। هـ হরফে জার, هِی যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে সিফাতে ছানী। الْمَفَاتِيرُ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল। ل হরফে জার, الصَّفَةِ মাওসূফ, الْمَذْكُورَةُ -এর মধ্যে ال ইসমে মাওসূল التِّى অর্থে ব্যবহৃত, الْمَذْكُورَةُ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هِی নায়েবে ফায়েল, শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে الْمَفَاتِيرُ -এর সাথে। الْمَفَاتِيرُ শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে সিফাতে ছালেছ। মাওসূফ ও তার সিফাতত্রয় মিলে খবর। মুবতাদায়ে ছন্দী ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে বতাবীলে মুফরাদ খবর। মুবতাদায়ে আউওয়াল ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هـ হরফে আত্ফ, مَوْيَاف, الْمَبْتَدَأُ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা, التَّقْدِيمُ খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। هـ হরফে আত্ফ, مِّن হরফে জার, ثُمَّ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম, جَاز ফে'ল, زَيْد دَارُهُ فِى مُرَادُفٍ ফায়েল। ফে'ল-তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। জুমলাটির তারকীব- فِى হরফে জার, دَارُ মুযাফ, هِی যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِت -এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম, زَيْد মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদায়ে মুযাখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে। هـ হরফে আত্ফ, امْتَنَعَ ফে'ল, الدَّارِ صَاحِبُهَا فِى الدَّارِ مُرَادُفٍ ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে।

[illegible]

উদাহরণ : এই উদাহরণে شر নাকেরাটি মুবতাদা। তাখসীসের পদ্ধতি ফায়েলের মধ্যে পাওয়া যায়। উদাহরণ স্বরূপ যখন আমরা বলি ضرب - তখন তা থেকে বুঝা যায় ضرب -এর পরে যে বস্তু উল্লেখ হবে তা ফায়েল হবার যোগ্যতা রাখে। অতঃপর رجل বলা হলে অবগত হওয়া যায় যে, رجل শব্দটি ফায়েল, তার মধ্যে ফায়েল হবার যোগ্যতা রয়েছে। এখন গবেষণা করা যাক شرَّاهَرِّ ذَانَابٍ -এর মধ্যে ফায়েলের সাথে شر -এর কি সাদৃশ্যতা রয়েছে, যার কারণে شر -এর তাখসীসটা ফায়েলের তাখসীসের অনুরূপ হবে? উত্তর : مَا أَهَرِّ ذَانَابٍ إِلَّا شَرٌّ -এর স্থলে ব্যবহৃত। অর্থাৎ مَا أَهَرِّ ذَانَابٍ إِلَّا شَرٌّ -এর মধ্যে شر -এর বুঝা যায় شرَّاهَرِّ ذَانَابٍ দ্বারা যে অর্থ অর্জিত হয় ঠিক একই অর্থ - مَا أَهَرِّ ذَانَابٍ إِلَّا شَرٌّ -এর মধ্যে شر শব্দটি ফায়েল হতে بدل আর بدل ফায়েলে হুকমী। কাজেই شرَّاهَرِّ ذَانَابٍ -এর মধ্যে شر শব্দটি ফায়েলের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ। যদি কেউ বলে যে, شرَّاهَرِّ ذَانَابٍ -এর অর্থ কিভাবে مَا أَهَرِّ ذَانَابٍ إِلَّا شَرٌّ হতে পারে? আমরা দেখতেছি যে, مَا أَهَرِّ ذَانَابٍ إِلَّا شَرٌّ -এর মধ্যে ما এবং لا দ্বারা حصر হয়েছে। পক্ষান্তরে شرَّاهَرِّ ذَانَابٍ -এর মধ্যে حصر নেই। উত্তর : এই তারকীবের মধ্যেও حصر বিদ্যমান।

উল্লেখ্য যে, **أَهْرَ ذَانَابٍ** মূলে **شَرٌّ** **أَهْرَ ذَانَابٍ** ছিল। **أَهْر** -এর যমীর থেকে **شَر** টি **بَدَلَ** হয়েছে, যে যমীরটি ফায়েলে লফযী আর **بَدَلَ** ফায়েলে **لُحْمَى**। কারণ, এটার স্থান ফায়েলের পরে। অতঃপর যখন তাকে মুকাদাম করা হয় তখন **تَقْدِيمُ** **شَرِّ** -এর কায়দানুপাতে **حَصْر** -এর ফায়দা দেয়। যখন এই তারকীবটি **حَصْر** -এর ফায়দা দিয়েছে তখন **شَرِّ** **فَلِيل** **تَخْصِص** বলা হয় **فَلِيل** **أَهْرَ** বাক্যটি **شَرِّ** -এর অর্থে হয়ে গেছে। যদি কেউ বলে, পরিভাষায় **تَخْصِص** বলা হয় **اِشْتِرَاك** -কে। অতএব, এখানে কোন বস্তুর প্রেক্ষিতে **اِشْتِرَاك** তথা **تَخْصِص** হাসিল হয়? **উত্তর** : কুকুরের যেউ যেউ করা কখনো স্বভাবগতভাবে (**مَعْتَاد**) হয়, আর কখনো স্বভাব ব্যতীত (**غَيْرِ مَعْتَاد**) হয়। যদি স্বভাবগত (**مَعْتَاد**) হয়, তাহলে তা দু'অবস্থা থেকে মুক্ত নয়। (১) কখনো **خَيْر** হয়। যথা- বন্ধুর আগমন হলে। (২) কখনো **شَر** হয়। যথা- শত্রুর আগমন হলে। অতএব, কুকুরের যেউ যেউ করা **مَعْتَاد** হলে **خَيْر** -এর নিসবতে **حَصْر** অর্জিত হবে। বাক্যটি হবে- **أَهْرَ ذَانَابٍ** যদি **خَيْرٌ** **شَرٌّ** **لَا خَيْرٌ** **أَهْرَ ذَانَابٍ** **غَيْرِ مَعْتَاد** হয় তখন তার যেউ যেউ করাটা শুধুমাত্র মন্দ হবে। কাজেই **حَصْر** অর্জিত হবে না। তখন সিফাত উহা মেনে নেওয়া হবে, যেন **حَصْر** শুদ্ধ হয়। এ অবস্থায় হবে **أَهْرَ ذَانَابٍ** **لَا حَقِيرٌ** **أَهْرَ ذَانَابٍ** **عَظِيمٌ** এটাও বলা যাবে **شَر** -এর তানবীন **عَظِيم** -এর জন্য অর্থাৎ **أَهْرَ ذَانَابٍ** **لَا حَقِيرٌ** **أَهْرَ ذَانَابٍ** **عَظِيمٌ**। অতএব, তখন **تَكْلُفَات** **بَعِيد** (দূরবর্তী লৌকিকতাসমূহ) অবলম্বন করার প্রয়োজন হবে না। এ প্রবাদটি এমন শক্তিশালী ব্যক্তির জন্য প্রযোজ্য হয় যে বিপদে পড়ে অক্ষম হয়ে গেছে। এখানে মন্দ বলতে প্রাকৃতিক বিপদ উদ্দেশ্য। **نَاب** -এর আভিধানিক অর্থ- সামনের দাঁত। **ذَانَاب** বলতে এখানে কুকুর উদ্দেশ্য।

فى الدار, -এর মধ্যে তাখসীস হয়েছে। কেননা, **قَوْلُهُ وَفِي الدَّارِ رَجُلٌ** এখানে খবর মুকাদ্দাম হবার কারণে **رجل** -এর সাথে তাখসীস হয়েছে। কেননা, **قَوْلُهُ وَفِي الدَّارِ رَجُلٌ** বলাতে বুঝা যায় যে, **فى الدار** -এর পর যা পতিত হবে তা **صفة استقرار** -এর সাথে গুণান্বিত হবে। কাজেই খবরকে মুকাদ্দাম করা **تخصيص بالصفة** -এর পর্যায়ে পড়ে। এই অনুপাতে নাকেরা হওয়া সত্ত্বেও যুবতাদা হওয়া শুদ্ধ।

سَلَّمَ عَلَيْكَ : এখানে سلام নাকেরা হওয়া সত্ত্বেও এভাবে তাখসীস সৃষ্টি হয়েছে যে, এটা মূলত ছিল
 -فَمِنْكُمْ بِلِقَائِهِ سَلَامٌ (অব্যাহত রাখা) এর উদ্দেশ্যে পেশের দিকে স্থানান্তরিত করা
 হয়েছে। কারণ, এটি جملة دعائية, তার জন্য স্থায়ী (دوام) হওয়া বাঞ্ছনীয়। অতএব বুঝা গেল যে, এটা মূলত مِنْ
 سَلَّمَ عَلَيْكَ -এর পর্যায়ে ছিল। বজার দিকে সম্পর্কিত হবার কারণে তার মধ্যে তাখসীস সৃষ্টি হয়েছে। سَلَّمَ عَلَيْكَ
 -এর মধ্য থেকে সَلَّمَ -কে বিলোপ করে জুমলায়ে ফে'লিয়াহকে জুমলায়ে ইসমিয়াহ-এ পরিণত করা হয়েছে।
 তারপর سلام -এর নসবকে দোয়ার অর্থে ব্যবহৃত হওয়াতে স্থায়ীত্বের উপকারিতার জন্য পেশ দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।
 কারণ, নসব ফে'লের উপর বুঝায়, ফে'ল حدث অর্থে ব্যবহৃত, আর তা অস্থায়ী। সুতরাং জুমলায়ে ফে'লিয়াহতে যে, اسناد
 ছিল তার কারণে জুমলায়ে ইসমিয়াহতে তাখসীস সৃষ্টি হয়েছে বিধায় মুবতাদা হওয়া সম্ভব হয়ে উঠেছে।

قَوْلُهُ وَالْخَبْرُ قَدْ يَكُونُ الْحَقُّ : মুবতাদার খবরটির আসল মুফরাদ হওয়া। কেননা, মুফরাদের জন্য যুক্তিযুক্ত যে, অন্য ইসিমের সাথে সম্পৃক্ত হয়ে থাকে যেন উভয়ের মধ্যে নিসবত অর্জিত হয়। কিন্তু জুমলা তার বিপরীত। তা স্বয়ং স্বতন্ত্র; তাতে অন্য কিছুর প্রয়োজন নেই। কিন্তু খবর কখনো জুমলাও হয়ে থাকে। মুসান্নিফ (র.) এ অংশ দ্বারা খবরের প্রকারসমূহ আলোচনা করার প্রয়াস পেয়েছেন। খবর তিন প্রকারে বিভক্ত। যথা- (১) الخبر بالجملة (২) الخبر بالفرد (৩) الخبر بالجملة যদি প্রশ্ন করা হয় মুবতাদার খবরটি কেন জুমলা হয়ে থাকে? তদুত্তরে বলা হবে مفرد দ্বারা যেভাবে উপকার পৌছানো উদ্দেশ্য হয় তেমনিভাবে জুমলা দ্বারাও হয়ে থাকে। কাজেই জুমলা খবর হওয়া বৈধ।

قَوْلُهُ فَلَابَدٌ مِّنْ عَائِدِ الْخ : যখন খবর জুমলায়ে ফেলিয়াহ হবে তখন খবরের মধ্যে এমন একটি عائد জরুরি, যা মুবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তিত হয়ে থাকে, যাতে মুবতাদা ও খবরের মাঝে সম্পর্ক সৃষ্টি হয়। নতুবা স্বতন্ত্র জুমলা হয়ে যাবে। আর খবরের সম্পর্ক মুবতাদার সঙ্গে আবশ্যিক। যদি عائد (প্রত্যাবর্তনকারী) না হয়, তাহলে মুবতাদার সাথে খবরটির সম্পর্ক হবে না। আর عائد টি কখনো যমীর, কখনো لام হয়ে থাকে। যেমন- نعم الرجل -এর মধ্যে। আর কখনো ইসমে যাহিরের স্থানে যমীর হয়ে থাকে। যেমন- الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ -এর মধ্যে। কখনো খবরের তাফসীর মুবতাদা হয়ে থাকে। যেমন- قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ -এর মধ্যে।

قَوْلُهُ وَقَدْ يَحْذِفُ : যখন যমীর হবে তখন কারীনা পাওয়া যাবার সময়ে কখনো তাকে বিলুপ্ত করা হয়। যেমন-
 الْبَرُّ الْكَرْمُ مِنْهُ يَسْتَبِينَ ذَرْهَمًا এটা মূলে الْبَرُّ الْكَرْمُ يَسْتَبِينَ ذَرْهَمًا ছিল। এখানে الْكَر কারীনা পাওয়া যাবার কারণে
 কে বিলুপ্ত করে দেওয়া হয়েছে। কেননা, বিক্রেতা তার মূল্য বর্ণনা করছে, অন্য কোনো বস্তুর নয়।

وَمَا وَعَىٰ ظَرْفًا فَلَا كَثْرَ الْخ : যখন খবর যরফ হবে তখন অধিকাংশ নাহবিদ এটাকে জুমলার সাথে উহা মেনে থাকেন। কারণ, যরফের জন্য এমন আমেল হওয়া উচিত, যার সাথে তা মুতা'আল্লাক হবে। আর যেহেতু ফে'ল আমেলের দিক দিয়ে আসল সেহেতু তাকে উহা মানতে হবে, যখন ফে'ল উহা হবে তখন ফে'লের সাথে ظرف টি মুতা'আল্লাক এবং খবরটি জুমলা হবে। তাদের মতানুসারে زَيْدٌ فِي الدَّارِ -এর মূলরূপ হবে- زَيْدٌ اسْتَقَرَّ فِي الدَّارِ কোনো কোনো নাহবিদদের মতে, যরফের পূর্বে মুফরাদকে উহা মেনে নেওয়া হবে। কেননা, তা খবর। খবরের আসল মুফরাদ- তখন এই যরফটি ইসমে ফায়েলের সাথে মুতা'আল্লাক হবে। زَيْدٌ اسْتَقَرَّ فِي الدَّارِ -এর মূলরূপ

উল্লেখ্য যে, ظرف দু'প্রকার। যথা- (১) ظرف لغوی : যে যরফ প্রকাশ্য ফে'লের সাথে মিলিত হয় তাকে ظرف لغوی বলে। যেমন- الرَّجُلُ يَمْسِي بِالرَّجُلِ (২) ظرف مستقر : যে যরফ উহ্য ফে'ল তথা আমেলের সাথে মিলিত হয়, তাকে ظرف مستقر বলে। যথা- زَيْدٌ فِي الدَّارِ এখানে উহ্য ফে'ল استقر - এটার সাথে الدار জার ও মাজরুর মিলিত হয়ে যরফে মস্তাকার হয়েছে।

তারক্বীয : فَه'لَ يَكُونُ تাকলীল, ه'رَفَہ آত'ফ, ق'وْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ نِكْرَةُ الخ : নাকেস, الْمُبْتَدَأُ তার ইসম ও نِكْرَةُ তার খবর। আর اِذْ যরফে যমান, تَخَصَّصَتْ ফে'ল, তন্মধ্যকার উহ্য هِیَ যমীর তার ফায়েল। بَا হরফে জার, وَجَدَ মাওসূফ, مَا সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগব। تَخَصَّصَتْ ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। اِذْ মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ, يَكُونُ ফে'লে নাকেস-তার ইসম, খবর ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ। مِثْلَ মুযাফ, وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ। وَاِو হরফে আত'ফ, اَرْجُلٌ فِیْ شَرَّاهُ الخ, ه'رَفَہ آত'ফ, وَمَا اَحَدُ الخ, مَا'তূফ। وَاِو হরফে আত'ফ, مَا'তূফ আলাইহ ও তার সব مَا'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে مِثْلَ মুযাফের। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مِثْلَهُ মুবতাদা মাহ'যূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

জুমলাসমূহের বিস্তারিত তারকীব- **وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ** الخ হরফে আত্ফ, ১৮ তাকীদের জন্য, **عَبْد** মাওসূফ, **مُؤْمِنٌ** সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুবতাদা। **خَبَرَ** শিবহে ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** নায়েবে ফায়েল, **مِنْ** হরফে **خَبَرَ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **خَبَرَ** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে **خَبَرَ** মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। **هَمَزَةٌ** ইসতিফহামের জন্য, **رَجُلٌ** মা'তূফ আলাইহ, **أَم** হরফে আত্ফ, **أَمْرًا** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মুবতাদা, **فِي** হরফে জার, **الدَّارِ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِت** -এর সাথে। **ثَابِت** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **أَحَدٌ** হরফে নফী, **خَبَرَ** শিবহে ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** নায়েবে ফায়েল, **مِنْ** হরফে জার, **أَحَدٌ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **ثَابِت** শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে **خَبَرَ** মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। **شَرَّ** মুবতাদা, **أَهْرَ** ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** ফায়েল, **ذَا** মুযাফ, **سَبَّ** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। **أَهْرَ** ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **فِي** হরফে জার, **الدَّارِ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِت** -এর সাথে। **ثَابِت** শিবহে ফে'ল, যমীর **هُوَ** তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম; **رَجُلٌ** মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **سَلَامٌ** মুবতাদা, **عَلَى** হরফে জার, **أَحَدٌ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِت** -এর সাথে। **ثَابِت** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

يَكُونُ ফে'লে নাকেস, **قَدْ** তাকলীলের জন্য, **الْخَبَرَ** মুবতাদা, **وَ** হরফে আত্ফ, **وَالْخَبَرُ قَدْ يَكُونُ جُمْلَةً** الخ উহা যমীর **هُوَ** ইসম, **جُمْلَةً** খবর, **يَكُونُ** ফে'ল, তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **مِثْلُ** মুযাফ, **زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ** মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ। **وَ** হরফে আত্ফ, **مِثْلُ** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে **مِثْلُ** মুযাফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। **مِثْلُ** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে **مِثْلُ** মুবতাদা। **مِثْلُ** মুযাফ, **مُوبْتَدَأٌ** হাযফ। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাদ্বয়ের বিস্তারিত তারকীব- **زَيْدٌ** মুবতাদায়ে আউওয়াল, **أَبُو** মুযাফ, **هُوَ** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে ছানী। **قَائِمٌ** শিবহে ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** নায়েবে ফায়েল। **ثَابِت** শিবহে ফে'ল ও ফায়েল মিলে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** আউওয়াল ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **زَيْدٌ** মুবতাদা, **قَائِمٌ** ফে'ল, **أَبُو** মুযাফ, **هُوَ** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। **قَائِمٌ** ফে'ল-ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

فَلَا بُدَّ مِنْ عَائِدٍ الخ ফসীহা, **بَد** নফী জিন্সের জন্য, **مِنْ** তার ইসম। **مِنْ** হরফে জার, **عَائِدٌ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِت** -এর সাথে। **ثَابِت** শিবহে ফে'ল, ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। **وَ** তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। **وَ** হরফে ইসতীনাফ, **قَدْ** তাকলীলের জন্য, **يَحْذَرُ** ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** নায়েবে ফায়েল। **فে'ল** ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ। **وَ** হরফে আত্ফ, **مِنْ** মাওসূলা, **وَقَعَ** ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** যুলহাল, **ظَرَفًا** হাল। **ظَرَفًا** হাল ও হাল মিলে ফায়েল। **وَقَعَ** ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। **مِنْ** মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে আউওয়াল। **فَاءٌ** জাযাইয়াহ **أَكْثَرُ** শিবহে ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত, **الْقَوْلِ** উহা মাওসূফ। **مِنْ** মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদায়ে ছানী, **أَنْ** হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'ল, **هُوَ** যমীর ইসমে আন্বা, **مَقْدَرٌ** শিবহে ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** নায়েবে ফায়েল, **بِ** হরফে জার, **جُمْلَةً** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, **مَقْدَرٌ** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। **أَنْ** তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর। **مُوبْتَدَأٌ** আউওয়াল ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

وَإِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ مُشْتَمِلًا عَلَى مَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ مِثْلُ مَنْ أَبُوكَ أَوْ كَانَا مَعْرِفَتَيْنِ أَوْ مُتَسَاوِيَيْنِ نَحْوُ أَفْضَلُ مِنْكَ أَفْضَلُ مِنِّي أَوْ كَانَ الْخَبَرُ فِعْلًا لَهُ مِثْلُ زَيْدٌ قَامَ وَجَبَ تَقْدِيمُهُ وَإِذَا تَضَمَّنَ الْخَبَرُ الْمَفْرَدَ مَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ مِثْلُ ابْنِ زَيْدٍ أَوْ كَانَ مُصَحِّحًا لَهُ مِثْلُ فِي الدَّارِ رَجُلٌ أَوْ لِمَتَّعَلِّقِهِ ضَمِيرٌ فِي الْمُبْتَدَأِ مِثْلُ عَلَى التَّمَرَةِ مِثْلُهَا زَيْدًا أَوْ كَانَ خَبْرًا عَنْ أَنَّ مِثْلُ عِنْدِي أَنَّكَ قَائِمٌ وَجَبَ تَقْدِيمُهُ-

অনুবাদ : যখন মব্তদা টি এমন অর্থকে শামিল করে যার, জন্য বাক্যের শুরুতে হওয়া আবশ্যিক। যেমন- مَنْ (তোমার পিতা কে ?) অথবা مبتدأ ও خبر উভয়ই معرفة হয় অথবা تخصيص -এর মধ্যে উভয়ই সমান হয়, যেমন- مبتدأ (এ-র মধ্যে উভয়ই সমান) (যে তোমার থেকে উত্তম সে আমার থেকে উত্তম) অথবা خبر টি مبتدأ -এর ফে'ল হবে। যেমন- زَيْدٌ قَامَ (যায়েদ দণ্ডায়মান হয়েছে) তখন خبر -এর উপর তা (مبتدأ) কে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। আর যখন خبر مفرد এমন বস্তুকে শামিল করে, যা বাক্যের শুরুতে হওয়া আবশ্যিক। যেমন- ابْنُ زَيْدٍ (যায়েদ কোথায় ?) অথবা খবর مبتدأ কে বিশুদ্ধকারী হয় যেমন- فِي الدَّارِ رَجُلٌ (ঘরের মধ্যে পুরুষ) অথবা (খেজুরের) عَلَى التَّمَرَةِ مِثْلُهَا زَيْدًا -যেমন- خبر -এর মুতায়াল্লাকের যমীর বিদ্যমান থাকে। যেমন- مبتدأ -এর মধ্যে উপর তার অনুরূপ মাখন রয়েছে) অথবা খবরটি ان থেকে পতিত হয়, যেমন- عِنْدِي أَنَّكَ قَائِمٌ (নিশ্চয়ই তুমি আমার নিকট দণ্ডায়মান) তখন তা (خبر) কে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَإِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ الخ : মুবতাদার আসল মুকাদ্দাম হওয়া। আবার তা পরে নেওয়া ও জায়েজ আছে। এখানে মুসান্নিফ (র.) ঐ সমস্ত সূত্র বর্ণনা করেছেন যার মধ্যে মুবতাদাকে পূর্বে নেওয়া ওয়াজিব এবং তাকে পরে নেওয়া নিষিদ্ধ, তা কয়েকটি স্থানে হয়ে থাকে। এর মধ্যে একটি হলো মুবতাদা এমন অর্থকে শামিল করে যা বাক্যের শুরুতে হওয়াকে চায়, যেন শুরুতে বুঝা যায় যে, বাক্যটি استفهام -এর অন্তর্ভুক্ত। যেমন- حرف استفهام -কে আব্দুর রহমান জামী (র.) উদাহরণ হিসেবে পেশ করেছেন। صدر كلام (বাক্যের প্রারম্ভে হওয়া) ছয়টি অর্থের জন্য আবশ্যিক হয়ে থাকে। (১) استفهام (২) تعجب (৩) تأكيد بلام ابتداء (৪) لزيد منطلق (৫) من يقتل مؤمنا متعيذا فجزائه جهنم (৬) لا زيدا في الدار ولا بكر (৭) نفس (৮) لعمرك انهم في سكرتهم يعمهون (৯) ما احسن زيدا (১০) عجب (১১) لزيد منطلق (১২) من يقتل مؤمنا متعيذا فجزائه جهنم (১৩) لا زيدا في الدار ولا بكر (১৪) نفس (১৫) لعمرك انهم في سكرتهم يعمهون (১৬) ما احسن زيدا (১৭) عجب (১৮) لزيد منطلق (১৯) من يقتل مؤمنا متعيذا فجزائه جهنم (২০) لا زيدا في الدار ولا بكر (২১) نفس (২২) لعمرك انهم في سكرتهم يعمهون (২৩) ما احسن زيدا (২৪) عجب (২৫) لزيد منطلق (২৬) من يقتل مؤمنا متعيذا فجزائه جهنم (২৭) لا زيدا في الدار ولا بكر (২৮) نفس (২৯) لعمرك انهم في سكرتهم يعمهون (৩০) ما احسن زيدا (৩১) عجب (৩২) لزيد منطلق (৩৩) من يقتل مؤمنا متعيذا فجزائه جهন

যে সব স্থানে মুবতাদা খবরের উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে তন্মধ্যে দ্বিতীয় প্রকার যখন মুবতাদা ও খবর উভয়টি মা'রেফা হয়। মুবতাদাকে নির্দিষ্ট করণের উপর কোনো কারীনা না থাকে, চাই মুবতাদা ও খবর উভয়টি تعريف -এর মধ্যে বরাবর হোক অথবা না হোক। যথা- زَيْدٌ الْمُنْطَلِقُ (যায়েদ গমনকারী) তখন মুবতাদাকে খবরের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যাতে শ্রবণকারীর এ সন্দেহ সৃষ্টি না হয়, উভয়টি হতে কোনটি মুবতাদা ও কোনটি খবর যদি কেউ প্রশ্ন করে, -এর মধ্যে এই উপরোক্ত শর্ত শামিল রয়েছে। তাই এটাকে উল্লেখ করা প্রয়োজন ছিল না। উত্তর : كَانَا : -এর মধ্যে হোক অথবা تخصيص -এর মধ্যে হোক। تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা عام, উভয়টি تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা تخصيص -এর মধ্যে হোক। نفس تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা عام, উভয়টি تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা تخصيص -এর মধ্যে হোক। نفس تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা عام, উভয়টি تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা تخصيص -এর মধ্যে হোক। نفس تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা عام, উভয়টি تعريف -এর মধ্যে হোক অথবা تخصيص -এর মধ্যে হোক।

تساوى فى ; تساوى فى اصل التخصيص द्वारा উদ্দেশ্য ত্বাৰী। مساوات فى التخصيص হয়েছে। غلام رجل صالح خبر منك একটি প্রশ্ন জাগে افضل منك افضل منى -যথা- এর মধ্যে মুবতাদা ও খবর উভয়টি تخصیص -এর মধ্যে বরাবর নয়, তারপরেও মুবতাদাকে খবরের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। কারণ, غلام শব্দটি মুযাফ এবং মাওসুফও বলে। সুতরাং তার মধ্যে দু'টি تخصیص হয়েছে। আর خبر শব্দটি نفس মুবতাদা ও খবর উভয়টি نفس উত্তর : মুবতাদা ও খবর উভয়টি ক্ষেত্রে উত্তম।

فَوَلَهُ أَوْ كَانَ الْخَيْرُ فَعَلًا لَهُ الْخ : এটি মুবতাদাকে পূর্বে আনা ওয়াজিব হবার চতুর্থ স্থান। যখন মুবতাদার খবরটি এমন ফেল হয় যা মুবতাদা দ্বারা অস্তিত্বের মধ্যে আসে। যেমন- زَيْدٌ قَامَ ; এখানে (দগায়মান হওয়া) যায়েদ দ্বারা অস্তিত্বের মধ্যে এসেছে। তাই এখানে মুবতাদাকে খবরের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যদি মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা না হয়, তাহলে ফায়েলের সাথে মিলে যাবার আশংকা রয়েছে। যদি قَامَ زَيْدٌ বলা হয় তাহলে এই সংশয় সৃষ্টি হবে যে, زيد হলো ফায়েল। ইবারতের মধ্যে له -এর কয়েদটি احترازی, এর দ্বারা বুঝা যায় খবরটি فعل হওয়া সাধারণভাবে এ বিষয়কে আবশ্যক করে না যে, তার উপর মুবতাদাকে ওয়াজিব হিসেবে মুকাদ্দাম করা হবে; রবং এ খবরের ফায়েলটি এমন যমীর হবে যা মুবতাদার খবরের দিকে প্রত্যাবর্তিত হওয়া জরুরি। অতএব, زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ -এর মধ্যে قَامَ ফেলটি যদিও খবর পতিত হয়েছে; কিন্তু তার ফায়েল ابوه ইসমে যাহির, তা এমন যমীর নয় যা মুবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তনকারী। কাজেই তার উপর মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবে না। কেননা, তাকে পরে উল্লেখ করত قَامَ أَبُوهُ زَيْدٌ বলা হলে ফায়েলের সাথে মুবতাদা মিলে যাবার আশংকা আবশ্যক হয় না।

قَوْلُهُ وَجَبَ تَقْدِيمُهُ : উল্লিখিত সুরতসমূহে মুবতাদাকে খবরের উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। প্রথম তিনটি সুরতের মধ্যে মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবার কারণ, পূর্বোক্ত বিশ্লেষণে বর্ণনা করা হয়েছে। চতুর্থ সুরতের মধ্যে মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হয়েছে, যাতে মুবতাদাটি ফায়েলের সাথে মিলে না যায়। যখন ফেলটি মুকাদ্দাম হয়। যেমন- زَيْدٌ قَامَ ; কেননা, যখন قَامَ زَيْدٌ বলা হবে তখন মুবতাদাটি ফায়েলের সাথে অথবা ফায়েলের بدل -এর সাথে মিলে যাবে। আর قَامُوا الزَّيْدُونَ وَ قَامَا الزَّيْدَانِ এরূপ তারকীবের মধ্যে الزَّيْدَانِ قَامَا, الزَّيْدُونَ قَامُوا-যথা- جمع হবে। তثنیه ও তثنیه বলা হলে এ সন্দেহ হয় যে, الزيدان ও الزيدون ফায়েল থেকে بدل হবে। অতএব, মুবতাদাটি ফায়েলের بدل -এর সাথে মিলে যাবে।

قَوْلُهُ وَإِذَا تَضَمَّنَ الْخ : যখন خبر مفرد এমন কোনো বস্তুকে शामिल করে, যা বাক্যের শুরুতে হওয়া আবশ্যক, যেমন- اين زيد -এখানে খবর مفرد এবং استفهام -এর অর্থকে शामिल করে, যা বাক্যের শুরুতে হওয়াকে চায়। তাই এখানে খবরকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। আর خبر مفرد দ্বারা উদ্দেশ্য- আকৃতিগতভাবে مفرد হওয়া। প্রকৃতপক্ষে জুমলা হোক বা না হোক। এটার দ্বারা زَيْدٌ آيْنُ أَبُوهُ বাদ পড়েছে। কারণ, এ স্থানে খবরকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব নয়। কেননা, যা বাক্যের শুরু হবার অর্থকে शामिल করে তাকে জুমলার শুরুতে নেওয়া জরুরি। আর যেহেতু زَيْدٌ آيْنُ أَبُوهُ -এর মধ্যে যে অংশটি صدر الكلام -কে চায় তা শুরুতে হয়নি বিধায় তাকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব নয়; মুবতাদার পরে এমন কোনো জুমলা নেই যার প্রথমে اين কে নেওয়া হয়। তাই এ স্থানে মুবতাদার উপর খবরকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যেন তার জন্য বাক্যের শুরুতে হওয়াটা পাওয়া যায়।

قَوْلُهُ أَوْ كَانَ مُصَحَّحًا لَهُ الْخ : এর মধ্যে নিহিত هو যমীরের মারজি' الخبر আর له -এর যমীরের মারজি' -এর মধ্যে মুবতাদার উপর খবরকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব হবার দ্বিতীয় সুরত বর্ণিত হয়েছে। মুবতাদাটি নাকেরা হলে

আর খবরকে তার উপর মুকাদ্দাম করা হলে ঐ নাকেরাটি **مخصصة** হয়ে যাবে। যেমন- **رجل في الدار رجل**-এর মধ্যে **رجل** শব্দটি মুকাদ্দাম করা হওয়া ব্যতীত মুবতাদা হবার যোগ্যতা রাখে না।

قَوْلُهُ أَوْ لِمَتَعَلَّقِهِ ضَمِيرُ الْخ : মুবতাদার মধ্যে যদি এমন কোনো যমীর বিদ্যমান থাকে, যা খবরের দিকে প্রত্যাবর্তনকারী তখন খবরকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। কেননা, খবরকে যদি মুকাদ্দাম করা না হয় তাহলে عَلَى تَارِ مَثْلُهَا زَيْدًا - যেমন- عَلَى التَّمْرَةِ مَثْلُهَا زَيْدًا তার মধ্যে উভয় দিক থেকে إِضْمَارٌ قَبْلَ الذِّكْرِ লাযেম আসবে। আর التَّمْرَةُ খবরের মুকাদ্দাম। আর مَثْلُهَا زَيْدًا মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। তার মধ্যে যমীরটির মারজি' النمرة যে শব্দটি খবরের সাথে সম্পর্ক রাখে তা খবরের অংশ। যদি খবরকে মুয়াখ্খার করে التَّمْرَةَ عَلَى مَثْلُهَا زَيْدًا বলা হয় তাহলে উভয় দিক থেকে إِضْمَارٌ قَبْلَ الذِّكْرِ লাযেম আসবে, যা নিষিদ্ধ।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, ইবারতে উল্লিখিত **لمتعلقه** -এর আত্ফ পূর্বোক্ত **كان** -এর ইসিমের উপর অথবা খবরের উপর, যদি ইসিমের উপর হয় তাহলে তাও ইসম হওয়া উচিত। কারণ, ইসমের উপর যা আত্ফ হয়, তাও ইসম হয়ে থাকে। এখানে দেখা যায় তা জার ও মাজরুর, যা **كان** -এর ইসম হবার যোগ্যতা রাখে না। যদি তার আত্ফ **كان** -এর খবরের উপর হয় তাহলে জুমলার আত্ফ মুফরাদের উপর হওয়া লাযেম আসে না, যা না-জায়েজ। **উত্তর** : **لمتعلقه** -এর পূর্বে **كان** উহা রয়েছে। অতএব, এই **كان** -এর আত্ফ পূর্বোক্ত **كان** -এর উপর হয়েছে। আর তা হবে **عَظْفُ الْجُمْلَةِ عَلَى الْجُمْلَةِ** অথবা যরফ ও ফায়েলে যরফ মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে পূর্ববর্তী জুমলার উপর আত্ফ হয়েছে।

قَوْلُهُ عَلَى التَّمْرِ مِثْلَهَا الْخ : যদি কেউ প্রশ্ন করে, আমরা অনেক স্থানে এরূপও দেখি যে, মুবতাদার মধ্যে এমন একটি যমীর থাকে যা খবরের متعلق -এর দিকে ফিরে। এতদসত্ত্বেও খবরকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা হয় না; বরং খবরকে মুয়াখ্খার করা হয়। যেমন- عِبْدَهُ مُتَوَكِّلٌ এই উদাহরণে عَبْدَهُ মুবতাদা আর مُتَوَكِّلٌ খবর, عِبْدَهُ মুবতাদার মধ্যে এমন একটি যমীর আছে যা খবরের متعلق তথা اللَّهُ -এর দিকে প্রত্যাবর্তিত। অতএব, সাব্যস্ত হলো যে, এটা সার্বজনীন কায়দা (قاعدة كلية) নয়।

উত্তর : উল্লিখিত কায়দার মধ্যে খবরের متعلق দ্বারা উদ্দেশ্য-খবরের ঐ تابع যার تبعية (অনুসরণীয়তা) বাকি থাকার সাথে তার খবরের উপর মুকাদ্দাম করা নিষিদ্ধ। যেমন- تَمْرَةٌ শব্দটি খবরের অংশ হবার অনুপাতে এটা খবরের تابع এবং তার تبعية বাকি আছে। কাজেই تَمْرَةٌ -কে মুকাদ্দাম করা খবরের উপর নিষিদ্ধ। কারণ, جزء هবার অনুপাতে كل -এর উপর তার মুকাদ্দাম করা عَلَيْهِ نَفْسِهِ এবং মাজরুরকে জারের উপর মুকাদ্দাম করার নামান্তর। আর তা নিষিদ্ধ। পক্ষান্তরে عِبْدَهُ مُتَوَكِّلٌ এটার বিপরীত। এর মধ্যে খবরের تابع কে মুকাদ্দাম করাটা খবরের উপর تبعية -এর অর্থ বাকি থাকার সাথে হয়ে থাকে। কারণ, এটার تبعية হলো খবরের متعلق হওয়া। এই متعلق টি সে সময়েও হয়ে থাকে যখন عَلَى اللَّهِ مُتَوَكِّلٌ -এর পর মুকাদ্দাম হয়। এ عَلَى اللَّهِ عِبْدَهُ কে খবর আর التَّمَرَةُ مِثْلَهَا زَيْدًا -এর মধ্যে التَّمَرَةُ -এর উত্তরটি এ কথার উপর ভিত্তি করে যে, عَلَى اللَّهِ عِبْدَهُ مُتَوَكِّلٌ -এর মধ্যে التَّمَرَةُ مِثْلَهَا زَيْدًا -এর মধ্যে তাকে খবর বলা হবে।

উত্তম জবাব : খবরের متعلق দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ التابع যার تبعية বিদ্যমান থাকাকালে মুবতাদাকে খবরের উপর যদি মুকাদ্দাম করা হয় তাহলে اِضْمَارُ قَبْلِ الذِّكْرِ শব্দগত ও অর্থগত উভয় দিক থেকে ল্যাযেম আসবে। যেমন- عَلَى اللَّهِ عِبْدَهُ مُتَوَكِّلٌ -এর মধ্যে হয়েছে ; কিন্তু التَّمَرَةُ مِثْلَهَا زَيْدًا -এর মধ্যে তাকে খবর বলা হবে। এখানে عِبْدَهُ -এর যমীর عَلَى اللَّهِ -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী। আর আরববাসীদের নিকট اللَّهُ -এর দিকে তার উল্লেখ ব্যতীত কোনো যমীরকে প্রত্যাবর্তন করা যেতে পারে। কেননা, তিনি (আল্লাহ) মেহুদ-معهود তাই এ ক্ষেত্রে اِضْمَارُ قَبْلِ الذِّكْرِ ল্যাযেম আসবে না।

قَوْلُهُ وَكَانَ خَيْرًا عَنِ أَنَّ الْخَبَرَ فِي مِفْتَاحٍ مُبْتَدَأٌ بِهَوْنِ الْمَقْدُورِ عَلَيْهِ وَأَنَّ الْخَبَرَ فِي مِفْتَاحٍ مُبْتَدَأٌ بِهَوْنِ الْمَقْدُورِ عَلَيْهِ وَأَنَّ الْخَبَرَ فِي مِفْتَاحٍ مُبْتَدَأٌ بِهَوْنِ الْمَقْدُورِ عَلَيْهِ

মিলে يتاويل مفرد হয়ে মুবতাদা পতিত হয়েছে। কাজেই এ সময়ও খবরকে মুবতাদার উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। খবরকে মুকাদ্দাম করা না হলে শব্দগত ও অর্থগতভাবে খারাবি সৃষ্টি হবে। শব্দগত অনিষ্টতা এভাবে হবে যে, মুবতাদাকে মুকাদ্দাম করা হলে ان مكسورة টি ان مفتوحة পতিত হয়ে পরিবর্তন হবে। কেননা, বাক্যের শুরুতে ان مكسورة পতিত হয়ে থাকে, ان مفتوحة পতিত হয় না। ان مكسورة টি ان مفتوحة হতে ভারি হয়ে থাকে। তাই বাক্যের মধ্যে হালকার স্থানে ভারি সৃষ্টি হয়ে যাবে। তা এক ধরনের অনিষ্টতা। আর অর্থগতভাবে অনিষ্টতা ان مفتوحة এবং খবরকে মুকাদ্দাম করার সময়ে বাক্যের অর্থ দাঁড়ায় আমি জানি যে তুমি দণ্ডায়মান, এই দাঁড়ানো চাই আমার নিকট হোক অথবা অন্যস্থানে দণ্ডায়মান। অতএব, এমতাবস্থায় বাক্যের অর্থ নির্দিষ্ট হয়ে যায়।

قَوْلُهُ وَجَبَ تَقْيِينُهُ : এটা শর্ত মুকাদ্দামের জাযা। উল্লিখিত সব সুরতে মুবতাদার উপর খবরকে মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। উল্লিখিত চার স্থান ব্যতীত আরো কয়েকটি স্থানে খবরকে মুবতাদার পূর্বে আনতে হয়। যথা-

পঞ্চম : মুবতাদায়ে محصور فيه -এর খবর। যথা- إِنْمَا قَانِمٌ زَيْدٌ

ষষ্ঠ : -এর সাথে সংযুক্ত মুবতাদার খবর। যথা- أَمَّا عِنْدَكَ فَزَيْدٌ

সপ্তম : যে খবরটি اسم اشاره مکانی যথা- ثُمَّ زَيْدٌ

অষ্টম : ঐ খবর যা মাকসুদে ক্ষতি সাধনকারী। যথা- لِلَّهِ دَرَكٌ

নবম : খবরটি كم خبرية হলে। যথা- كَمْ دَرِهِمْ مَالُكَ

দশম : খবরটি كم خبرية -এর সাথে এযাফত হলে। যথা- صَاحِبٌ كَمْ غَلَامٍ أَنْتَ

এগারতম : কোনো প্রবাদ বাক্যে খবরটি মুকাদ্দাম হলে। যথা- فَيُكَلِّ وَادٍ يَنْوَسَعِدُ

তারকীব : قَوْلُهُ وَإِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ مُشْتَمِلًا الْخ : অর্থে যে, যখন শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুক্তকারী মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, كان ফে'লে নাকেস, ان تي المبتدأ -এর ইসম, مشتমা শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। হরফে জার, ما ইসমে মাওসূল, ل হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। صر মুযাফ, الكلام মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে مشتমা -এর সাথে। مشتমা শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে খবর। كان তার ইসম, খবর ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, هما ফায়েল। শিবহে ফে'ল-উহ্য যমীর هما ফায়েল। শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম এবং খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। او হরফে আত্ফ, كان ফে'লে নাকেস, الخ টি الخیر -এর ইসম, فعلا মাওসূফ, لا হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার উভয় মা'তূফ মিলে শর্ত হয়েছে। وجب ফে'ল, মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। وجب ফে'ল-তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও তার জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। مثل মুযাফ, من ابوك মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ মু'তারায়। এ জুমলাটির তারকীব-من ইস্তিফহামের জন্য মুবতাদা। ابو মুযাফ, ك মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। نحو মুযাফ, مِنْكَ أَفْضَلُ مِنِّي مُরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ মু'তারায় হয়েছে। এই বাক্যটির পূর্ণ তারকীব-افضل শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, من হরফে জার, ك মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। افضل শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে মুবতাদা। افضل শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, من

হরফে জার। متکلم نون وقایہ یائے متکلم۔ جার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। افضل শিবহে ফে'ল, যমীর هو
নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। مثل মুযাফ, زید قام, মুরাদুল
লফয মুযাফ ইলাইহ, মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
ইসমিয়াহ খবরিয়াহ মু'তারাতা। উক্ত জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব- زید মুবতাদা, قام ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল।
ফে'ল-তার ফায়েলে মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

الح وَادَا تَضَمَّنَ الْخَبَرَ الْمَفْرَدُ الخ
মুকাদ্দাম। تضمن ফে'ল, الخبر মাওসূফ, المفرد শিবহে ফে'ল, উহা যমীর হُو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল-তার
নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। الخبر মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে ফায়েল, ما ইসমে মাওসূল, لا هরফে জার, ه যমীর
মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার, صدر মুযাফ, الكلام মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে
ফায়েল। যরফ-তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাফউলে বিহী। تضمن
ফে'ল, তার ফায়েল, মাফউলে বিহী এবং মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে জুমলাহ হয়ে মা'তুফ আলাইহ। ين মুযাফ, زيد
মুরাদুল লফ্য মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال উহা মুবতাদা, মুবতাদা ও খবর মিলে
জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ মু'তারাযা। জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব-ين যরফে মকান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম। ثابت
উহা শিবহে ফে'ল, যমীর হُو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল তার নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে
ফে'লিয়াহ হয়ে খবরে মুকাদ্দাম। زيد মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। او هরফে
আত্‌ফ, كان ফে'লে নাকেস, যমীর হُو তার ইসম, مصححا শিবহে ফে'ল, উহা যমীর হُو নায়েবে ফায়েল, لا هরফে জার,
ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে মা'তুফ আলাইহ।
مثل মুযাফ, في الدار رجل مুরাদুল লফ্য মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর۔ مثال উহা মুবতাদা।
মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ মু'তারাযা। উক্ত জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব-في হরফে জার, الدار
মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহা যমীর হُو নায়েবে
ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। رجل মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলাটির
ইসমিয়াহ। او هরফে আত্‌ফ, لا هরফে জার, متعلق মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে
মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফ। ضمير মাওসূফ, في হরফে জার, المبتدأ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে
মুস্তাকার হয়েছে। ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর হُو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। ضمير
মাওসূফ তার সিফাত মিলে ফায়েল। যরফ ও ফায়েলে যরফ মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ
ইলাইহ মিলে খবর۔ مثال উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ মু'তারাযা। বিস্তারিত
তারকীব-على হরফে জার, التمرة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت -এর সাথে। ثابت
শিবহে ফে'ল, উহা যমীর হُو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। مثل মুযাফ, ها মুযাফ ইলাইহ।
মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুমায়িয। زيد তামঈয। মুমায়িয ও তামঈয মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর
মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। او হরফে আত্‌ফ, كان ফে'লে নাকেস, যমীর হُو তার ইসম। عن মাওসূফ, خبر
হারফে জার, ان مুরাদুল লফ্য মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে
ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মাওসূফ। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে
জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তুফ। মা'তুফ ও মা'তুফ আলাইহ মিলে শর্ত। مثل মুযাফ, عِنْدِي أَنْكَ قَائِمٌ মুরাদুল লফ্য
মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর۔ مثال উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ
খবরিয়াহ মু'তারাযা বিস্তারিত তারকীব-عند মুযাফ, متكلم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে
মাফউলে ফীহ হয়েছে। ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর হُو উহা নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে
খবরে মুকাদ্দাম। ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল, ه যমীর ইসমে আন্না, قائم শিবহে ফে'ল, উহা যমীর হُو নায়েবে ফায়েল।
শিবহে ফে'ল ও ফায়েল মিলে খবর। ان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার।
মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। وجب ফে'ল, تقديم মুযাফ, ه মুযাফ ইলাইহ।
মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে।

وَقَدْ يَتَعَدَّدُ الْخَبْرُ مِثْلُ زَيْدٍ عَالِمٍ عَاقِلٍ وَقَدْ يَتَضَمَّنُ الْمُبْتَدَأُ مَعْنَى الشَّرْطِ
فَيَصِحُّ دُخُولُ الْفَاءِ فِي الْخَبَرِ وَذَلِكَ الْأِسْمُ الْمَوْصُولُ بِفِعْلٍ أَوْ ظَرْفٍ أَوْ النَّكِيرَةِ
الْمَوْصُوفَةِ بِهِمَا مِثْلُ الَّذِي يَأْتِيَنِي أَوْ فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ وَكُلُّ رَجُلٍ يَأْتِيَنِي أَوْ فِي
الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ مَانِعَانِ بِالِاتِّفَاقِ وَالْحَقُّ بَعْضُهُمْ إِنَّ بِهِمَا-

অনুবাদ : কখনো খবর একাধিক হয়ে থাকে। যেমন- زَيْدٌ عَالِمٌ عَاقِلٌ (যায়েদ জ্ঞানী বুদ্ধিমত্তা সম্পন্ন) আর
মুবতাদা কখনো শর্তের অর্থকে শামিল করে, তাহলে খবরের মধ্যে ۞ প্রবিষ্ট হওয়া শুদ্ধ হবে। আর তা (মুবতাদা)
হলো ঐ ইসমে মাওসুল যার সেলাহ ۞-এর সাথে হয় কিংবা মুবতাদাটি ঐ নাকেরা যা উভয় (ফে'ল বা
যরফ)-এর সাথে মাওসূফ হয়। যেমন- الَّذِي يَأْتِيَنِي أَوْ فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ (যে আমার নিকট আসবে অথবা যে
ঘরে রয়েছে তার জন্য এক দিরহাম) এবং كُلُّ رَجُلٍ يَأْتِيَنِي أَوْ فِي الدَّারِ فَلَهُ دِرْهَمٌ আর لَيْتَ ও لَعَلَّ (খবরের
মধ্যে ۞ প্রবিষ্ট হওয়াকে) সর্বসম্মতিক্রমে বাধাদানকারী। কতক নাহবিদ ۞ কে উভয় (لَيْتَ ও لَعَلَّ)-এর সাথে
সংযুক্ত করেছেন।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَقَدْ يَتَعَدَّدُ الْخَبْرُ الخ : খবর কখনো কয়েকটি হয়ে থাকে ; অথচ مخبر عنه (মুবতাদা)
কয়েকটি হয় না। আর এটা দু'পদ্ধতিতে ব্যবহৃত হয়। (১) আত্ফ দ্বারা ব্যবহৃত হয়ে থাকে। যেমন- زَيْدٌ عَالِمٌ وَعَاقِلٌ (২)
আত্ফবিহীন ব্যবহৃত হয়ে থাকে। যেমন- مُسَانِنِيفٌ زَيْدٌ عَالِمٌ عَاقِلٌ (র.) এ উদাহরণটিকে এবারতে উল্লেখ করেছেন।
আত্ফের মাধ্যমে ব্যবহৃত খবর একাধিক হবার সুরতটিকে বর্ণনা না করার কারণ হলো, আত্ফের মাধ্যমে খবর একাধিক
হওয়া (متعدد الخبر بالعطف) টা জুমলার মধ্যেও হয়ে থাকে। এখানে শুধু খবর একাধিক হওয়াকে বর্ণনা করা উদ্দেশ্য।
এটাও বলা যেতে পারে যে, আত্ফের সাথে খবর একাধিক হওয়া (تعدد الخبر بالعطف) টা অধিক প্রকাশ্য হবার কারণে
তাকে বর্ণনা করা তেমন প্রয়োজন হয়ে পড়েনি। পক্ষান্তরে আত্ফবিহীন খবর একাধিক হওয়া (تعدد الخبر بغير العطف)
টা অস্পষ্ট হবার কারণে তা উল্লেখ করার প্রয়োজনীয়তা দেখা দিয়েছে। মুবতাদার খবর একাধিক হবার বিষয়টি তিন ভাগে
বিভক্ত। যথা- (১) খবরগুলো শব্দ ও অর্থগতভাবে ভিন্ন ভিন্ন হওয়া তথা একটি খবর অপরটির বিরোধী হবে। যেমন আদ্বাহ
তা'আলার বাণী-يُرِيدُ-এ জাতীয় খবরগুলোকে আত্ফ দ্বারা যুক্ত করে
পড়া বৈধ। (২) খবরগুলো কেবলমাত্র শব্দগতভাবে ভিন্ন, অর্থগতভাবে সবগুলো একটি অর্থ প্রদান করে, আর সে অর্থটি
প্রত্যাশিত অর্থ হবে। যেমন- الطِّفْلُ سَمِينٌ نَحِيفٌ أَوْ مُغْتَدِلٌ এরূপ অর্থ দানকারী একাধিক খবরকে আত্ফ দ্বারা সংযুক্ত
করে পড়া অবৈধ। (৩) খবরগুলো শব্দ ও অর্থগতভাবে একাধিক হবে। মুবতাদাটিও একাধিক ফরদ বিশিষ্ট হবে। যেমন-
الصَّدِيقَانِ مُهْنِدِسٌ وَطَبِيبٌ এ রকম খবরগুলোকে আত্ফ দ্বারা সংযুক্ত করে পড়া ওয়াজিব।

قَوْلُهُ وَقَدْ يَتَضَمَّنُ الْمُبْتَدَأُ الخ : মুবতাদা কখনো শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করে। শর্তের অর্থ দ্বারা উদ্দেশ্য প্রথমটি
দ্বিতীয়টির জন্য সবব হবে অথবা প্রথমটি দ্বিতীয়টির হুকুমের জন্য সবব হবে। অতএব, মুবতাদাটি شرط-কে অন্তর্ভুক্ত করলে
খবরের উপর ۞ দাখিল হওয়া শুদ্ধ হবে। কারণ, মুবতাদাটি শর্ত এবং খবরটি জাযার স্থলাভিষিক্ত হবে। প্রকাশ্য কথা, জাযায়
۞ দাখিল হয় বিধায় খবরের মধ্যেও ۞ দাখিল হবে। যদি কেউ আপত্তি করে, যে মুবতাদা শর্তের অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করে,

তার প্রথমটি দ্বিতীয়টির সবব হবার উপর বুঝানো উদ্দেশ্য হলে, তাহলে খবরের উপর ۞ নেওয়া ওয়াজিব হবে। আর যখন মুবতাদা শর্তের অর্থের উপর বুঝানো উদ্দেশ্য না হয় ; তখন খবরের উপর ۞ দাখিল হওয়া নিষিদ্ধ হবে। এখানে দুটি সূরত রয়েছে। একটি ۞ কে দাখিল করা ওয়াজিব। অপরটি امتناع तथा ۞ নেওয়া নিষিদ্ধ। অতঃপর মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি وجوب ۞ দাখিল হওয়া বুঝায়। কিন্তু যে শুদ্ধ হবে ۞ কারণ، يصح শব্দটি জায়েজ হিসেবে ۞ দাখিল হওয়া বুঝায়। امتناع ও ۞-এর উপর বুঝায় না। এ আপত্তির সমাধান- মুবতাদাকে অন্তর্ভুক্ত করার ক্ষেত্রে তিনটি ই‘তেবার রয়েছে। (১) মুবতাদাটি سببية-এর অর্থের উপর বুঝানো উদ্দেশ্য এবং এ সময় ۞-এর শর্তসাপেক্ষে হলে খবরের উপর ۞ দাখিল হওয়া ওয়াজিব। (২) মুবতাদাটি سببية-এর অর্থের উপর বুঝানো উদ্দেশ্য হয় এবং এ সময় ۞-এর শর্তসাপেক্ষে হয়, তার মধ্যে না বুঝানোর শর্ত লক্ষণীয় হবে। এমতাবস্থায় ۞ দাখিল না হওয়া ওয়াজিব। (৩) মুবতাদা শুধুমাত্র معنى شرط-কে অন্তর্ভুক্তকারী হলে আর معنى سببية-এর উপর বুঝানো -না বুঝানো কোনোটিই উদ্দেশ্য না হলে তখন খবরের উপর ۞ দাখিল হওয়া-না হওয়া উভয়টি সমান। তাই মুসান্নিফ (র.) এ দিকে লক্ষ্য করে الخ ۞ বলেছেন।

(১) «قَوْلُهُ ذَالِكَ الْإِسْمُ الْمَوْصُولُ الْخ» যে মুবতাদা شرط معنی কে शामिल করে তা কয়েকটি স্থানে হয়ে থাকে। প্রত্যেক ঐ ইসমে মাওসূল যার সেলাহটি জুমলায়ে ফে'লিয়াহ বা এমন জুমলায়ে যরফিয়াহ, যাকে ফে'লিয়াহর দ্বারা তাবীল করা হয়। এ সম্পর্কে বসরা ও কৃষাবাসীদের যুক্ত বিবৃতি রয়েছে। জুমলায়ে ফে'লিয়াহ ও জুমলায়ে যরফিয়াহ হবার শর্তারোপ করার কারণ হলো, যাতে মুবতাদার সদৃশতা শর্তের সাথে দৃঢ় হয়ে যায়। কেননা, শর্ত ফে'লই হয়ে থাকে। আর উল্লিখিত ইসমে মাওসূলের হুকুম প্রত্যেক ঐ ইসম যার সিফাত উল্লিখিত ইসমে মাওসূলের সাথে নেওয়া হবে। কারণ মাওসূফ ও সিফাত হুকুমের মধ্যে একই। যে মুবতাদা شرط معنی-কে शामिल করে তা দু'প্রকারের মধ্যে সীমাবদ্ধ। প্রথমটি ঐ ইসমে মাওসূল যার সেলাহটি জুমলায়ে ফে'লিয়াহ অথবা জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়। দ্বিতীয়টি ঐ নাকিরা যা জুমলায়ে ফে'লিয়াহ বা যরফিয়াহ দ্বারা মাওসূফ হয়। উভয়টির মেছাল ইবারতের মধ্যে উল্লেখ হয়েছে। এ উভয় সুরত হলো মুবতাদার ঐ খবরের বর্ণনা করা, যার মধ্যে ۱. প্রতিষ্ট হওয়া বৈধ; কিন্তু ওয়াজিব হবার দু'টি সুরত রয়েছে। প্রথমত মুবতাদার উপর ۲. হরফে শর্ত দাখিল হলে। যেমন-فَمَنْطَلِقُ أَمَّا زَيْدٌ দ্বিতীয়ত মুবতাদার মধ্যে شرط معنی বিদ্যমান থাকলে এবং তা উদ্দেশ্য হলে। যেমন-وَمَا بِكُمْ مِّنْ نَّعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ أَوْ مَن كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ এবং بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ و ۳. عَشْرُ أَمْثَالِهَا (২) মুবতাদাটি شرط معنی-কে शामिल করার দ্বিতীয় সুরত, তা এমন নাকেরা হবে যার সিফাত জুমলায়ে ফে'লিয়াহ অথবা যরফিয়াহ হবে। আর ঐ নাকেরায়ে মাওসূফার হুকুম প্রত্যেক ঐ ইসম, যার সিফাতটি উল্লিখিত গুণে গুণান্বিত হবে।

এ মেছালটি এ মাওসুলের যার সেলাহ জুমলায়ে ফে'লিয়াহ
 هَي فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ -এর বর্ণনা- এটা এ ইসমে মাওসুলের উদাহরণ, যার সেলাহটি যরফ হয়ে
 থাকে। কাজেই- فله درهم -এর সম্পর্ক উভয় মেছালের সাথে হবে। উল্লিখিত ইসমে মাওসুলের সাথে গুণান্বিত যুবতাদার
 উদাহরণ আদ্বাহর বাণী تَفْرُونَ مِنْهُ فَإِنَّ مَلَائِكَتَكُمْ যে নাকেরার সিফাতটি জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হবে,
 তার মেছাল كَلُّ رَجُلٍ فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ আর كَلُّ رَجُلٍ بِأَيْتِنِي فَلَهُ دِرْهَمٌ এটা এ নাকেরার মেছাল, যা যরফের সাথে
 মাওসুফ হয়। যে ইসম نكرة موصوفة -এর যরফের দিকে মুযাফ হবে তার উদাহরণ-

غُلَامٌ كُلُّ رَجُلٍ بِأَيْتَانِي أَوْ فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ

لعل-কে শামিল করে তখন **قوله وَلَيْتَ وَلَعَلَّ الخ** যখন এমন মুবতাদার উপর দাখিল হয়, যা **لعل** ও **ليت** উভয়টি খবরের মধ্যে, **ف** দাখিল হওয়াকে বাধা দান করে। কেননা, **ليت** ব্যবহৃত হয় **انشاء**-এর জন্য, আর **لعل**

ব্যবহৃত হয় ترجى -এর জন্য ।। কাজেই এ দু'টি দাখিল হবার কারণে মুবতাদা ও খবর خبره থেকে বের হয়ে
 انشاء -এর মধ্যে দাখিল হয়ে যাবে। আর যখন انشاء হয়ে যাবে তখন তার সদৃশতা শর্ত ও জাযার সাথে দূর হয়ে যায়।
 لَيْتَ وَلَعَلَّ الَّذِي يَأْتِينِي فِي الدَّارِ فَلَهُ دِرْهَمٌ -এর অন্তর্ভুক্ত নয়। সুতরাং
 বলা নাজায়েজ হবে, যদি কেউ বলে যেমনিভাবে لَيْتَ ও لَعَلَّ খবরের মধ্যে فاء দাখিল হওয়াকে সর্বসম্মতিক্রমে বাধা দান
 করে, তেমনিভাবে افعال ناقصة - افعال قلوب ও فاء দাখিল হওয়া থেকে সর্বসম্মতিক্রমে বাধা দান করে। তদুপরি لَعَلَّ
 ও لَيْتَ কে তাখসীস করার কারণ কি? উত্তর : এটা দ্বারা মুসান্নিফ (র.)-এর উদ্দেশ্য-مُخْتَلَفٌ فِيهِ অধ্যায়কে বর্ণনা
 করা। যেমন-حروف مشبهة بالفعل -এর মধ্যে لَعَلَّ ও لَيْتَ আর কিছু حرف রয়েছে যেগুলো বাধাদানকারী নয়। এ
 ব্যাপারে নাহবিদদের একমত্যের সৃষ্টি হয়েছে। যেমন-ان - আবার ان কারো নিকট বাধা দান করে আর কারো মতে করে না।
 তাই এখানে বিশ্লেষণ করা হয়েছে কোন হরফ বাধাদানকারী আর কোন হরফ নয়। পক্ষান্তরে افعال ناقصة ও افعال قلوب
 এ উভয়ের মধ্যে فاء প্রতিষ্ট হওয়াকে বাধাদানকারী কিন্তু مختلف فيه অধ্যায় নয়।

لَيْتَ ও لَعَلَّ -এর সাথে সম্পৃক্ত করত বলেছেন
 যেমনিভাবে لَيْتَ ও لَعَلَّ -এর খবরের উপর فاء দাখিল হওয়াকে বাধাদানকারী, তেমনিভাবে مكسورة ও বাধাদানকারী।
 এর দলিল হলো, ان -এর জন্য গঠন করা হয়েছে। আর শর্ত ترديد -এর উপর বুঝায়। ان যখন এমন
 মুবতাদার উপর দাখিল হবে যা معنى شرط কে অন্তর্ভুক্ত করে, তখন তার সদৃশতা শর্ত ও জাযার সাথে বিদূরীত হয়ে যায়।
 তাই فاء টি খবরের উপর দাখিল হওয়া জায়েজ হবে না; কিন্তু তাদের এ উক্তি সঠিক নয়। কারণ, ان যদিও تحقيق
 (নিশ্চয়তা) -এর জন্য কিন্তু এটা বাক্যকে خبرية হতে انشائية -এর দিকে নেয় না। কাজেই বিশুদ্ধ অভিমতানুযায়ী ان
 প্রতিষ্ট হওয়ার পরও معنى شرط কে শামিলকারী মুবতাদার খবরের উপর فاء দাখিল হবে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, ان (যের
 যোগে) কতক নাহবিদদের মতে খবরের মধ্যে فاء দাখিল হওয়াকে বাধা দানকারী নয়, অনুরূপভাবে ان (যবর যোগে) ও
 খবরের মধ্যে فاء প্রতিষ্ট হওয়াকে বাধাদানকারী নয়। এখানে ان(যের যোগে) উল্লেখ করা ও ان (যবর যোগে) ছেড়ে দেওয়ার
 কারণ কি? উত্তর : যারা ان (যের যোগে) কে লَيْتَ ও لَعَلَّ -এর সম্পৃক্ত করেন তারাই সমধিক ব্যক্তি, যেমন সীবাওয়াইহ।
 এটা ঐ সমস্ত নাহবিদদের খেলাপ যারা ان (যবর যোগে)-কে فاء প্রতিষ্ট হওয়া থেকে বাধাদানকারী বলে উল্লেখ করেছেন, ঐ
 সমস্ত ব্যক্তির নির্ভরযোগ্য নয়। তাই প্রথম উক্তি অনুপাতে তাকে উল্লেখ করেছেন। আর দ্বিতীয় উক্তিকে গণ্য করেননি; অথচ
 উভয়ই দুর্বল। কুরআন মাজীদ ও فصحاء عرب (আরবদের বিশুদ্ধভাষী) হতে তাদের দুর্বল হওয়া বুঝা যায়। আল্লামা
 সীবাওয়াইহের অভিমত দুর্বল হওয়ার দলিল হলো আল্লাহর বাণী-كُفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ تَقْبَلَ-আর দ্বিতীয়
 وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ (الاية) -আল্লাহর রাক্বুল আলামীনের বাণী-

الخبر, ফে'ল, يتعدد, তাব্বীলের জন্য, قد, হরফে আত্ফ, وَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يَتَعَدَّدُ الْخَبَرُ مِثْلُ الْخ : তারকীব
 ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ। مِثْلُ মুযাফ, زَيْدٌ عَالِمٌ عَاقِلٌ মুরাদুল লফয মুযাফ
 ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, مثاله উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়্যাহ খবরিয়্যাহ।
 জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব-زيد মুবতাদা, عالم শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল
 মিলে খবরে আউওয়াল, عاقل শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ل, তার ফায়েল মিলে খবরে ছানী।
 মুবতাদা ও তার উভয় খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়্যাহ খবরিয়্যাহ হয়েছে। وَ : هَرَفُ آتْف, قد, তাব্বীলের জন্য, يَتَضَمَّنُ
 ফে'ল, فَايَعْلَمُ, ফায়েল, معنى মুযাফ, الشرط মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী, يَتَضَمَّنُ
 ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ। فاء, فصحا, ফে'ল, যবর, ফায়েল, دخول মুযাফ, الفاء

মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। **فی** হরফে জার, **الخبر** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, **دخول** মাসদার মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ এবং যরফে লগ্ব মিলে ফায়েল। **يصح** ফে'ল, তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। **اذا كان الامر** উহ্য শর্ত। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। **او** হরফে ইস্তীনাফ, **ذلك** মুবতাদা, **الاسم** মাওসূফ; **الموصول** শিবহে ফে'ল ও যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। **با** হরফে জার, **فعل** মা'তূফ আলাইহ। **او** হরফে আত্ফ, **ظرف** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **الموصول** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। **الاسم** মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তূফ আলাইহ। **او** হরফে আত্ফ, **النكرة** মাওসূফ, **الموصوفة** শিবহে ফে'ল, যমীর **هي** নায়েবে ফায়েল, **با** হরফে জার, **هما** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **الموصوفة** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **مثل** মুযাফ, **الذي ياتينني أو في الدار الخ** মুরাদুল লফ্য মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। **مثاله** উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

বিস্তারিত তারকীব- **الذي** ইসমে মাওসূল, **ياتي** ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল, **متكلم** মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদা, উহ্য রয়েছে **فله** এর মধ্যে **فا** সববিয়াতের জন্য, **لام** হরফে জার, **هو** যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফ, **درهم** ফায়েল। যরফ ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **الذي** ইসমে মাওসূল, **فی** হরফে জার, **الدار** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার। **ثبت** ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদা, **فا** সববিয়াতের জন্য, **لام** হরফে জার, **هو** যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফ। **درهم** ফায়েল। যরফ ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **كل** মুযাফ, **رجل** মাওসূফ, **ياتي** ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল, **نون وقاية يائے** মাফউলে বিহী। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সিফাত। **رجل** মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। **كل** মুযাফ তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। **فا** সববিয়াতের জন্য, **لام** হরফে জার, **هو** যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফ। **درهم** ফায়েল। যরফ ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **خبر** যারিয়াহ হয়ে পূর্ববর্তী জুমলার উপর আত্ফ হয়েছে। **او** হরফে আত্ফ, **ليت** মা'তূফ আলাইহ, **او** হরফে আত্ফ, **لعل** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুবতাদা, **مانعان** শিবহে ফে'ল, যমীর **هما** ফায়েল, **باء** হরফে জার, **الانفاق** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, **مانعان** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **خبر** যারিয়াহ হয়ে। **او** হরফে ইস্তীনাফ, **الحق** ফে'ল, **هو** হরফে জার, **هما** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে। **الحق** ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। **خبر** যারিয়াহ হয়েছে।

وَقَدْ يُحَذِّفُ الْمُبْتَدَأُ لِقِيَامِ قَرِينَةِ جَوَازًا كَقَوْلِ الْمُسْتَهْلِ الْهَلَالُ وَاللَّهُ وَالْخَبْرُ
جَوَازًا مِثْلُ خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ وَجَوَازًا فِيمَا أُلْتِزِمَ فِي مَوْضِعِهِ غَيْرُهُ مِثْلُ لَوْلَا زَيْدٌ
لَكَانَ كَذَا وَمِثْلُ ضَرَبَنِي زَيْدًا قَائِمًا وَكُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ وَلَعُمْرُكَ لَا فَعَلَنَّ كَذَا - خَبْرٌ
إِنَّ وَآخَوَاتِهَا هُوَ الْمُسْنَدُ بَعْدَ دُخُولِ هَذِهِ الْحُرُوفِ مِثْلُ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَأَمْرُهُ كَأَمْرٍ
خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ إِلَّا فِي تَقْدِيمِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ ظَرْفًا-

অনুবাদ : কখনো কারীনা পাওয়া যাবার সময়ে মুবতাদাকে জায়েজ হিসেবে বিলোপ করা হয়। যেমন- নতুন চাঁদ দর্শনকারী ব্যক্তির উক্তি **أَهْلَالٌ وَاللَّهُ** (আল্লাহর কসম, এটা চাঁদ)। আর খবরকে জায়েজ হিসেবে বিলোপ করা হয়। যেমন- **خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبْعُ** (আমি বের হলাম হঠাৎ হিংস্র প্রাণী বিদ্যমান)। ওয়াজিব হিসেবে সে সমস্ত স্থানে খবরকে বিলোপ করা হয়, যখন তার খবরের স্থানে অন্যকে আবশ্যক করে দেওয়া হয়। যেমন- **كَوَلَا زَيْدٌ لَكَانَ كَذَا** (যদি যায়েদ না হতো তাহলে এরূপ হতো) যেমন- **ضَرَبْتُ زَيْدًا قَائِمًا** (আমার প্রহার করা যায়েদকে দণ্ডায়মান অবস্থায়), **وَلَعُمْرُكَ لَا تَعْلَنَنَّ كَذَا** (তোমার জিন্দেগীর শপথ আমি এরূপ করব)।

إِنَّ زَيْدًا - যেমন- مسند হয়। যেমন- خبر এমন একটি ইসম যা এসব হরফ প্রবিষ্ট হবার পর হয়। যেমন- (নিশ্চয় যায়েদ দশায়মান) আর তার হুকুম যুবতাদার খবরের হুকুমের অনুরূপ, কিন্তু তাকে মুকাদ্দাম করার ক্ষেত্রে ব্যতিক্রম; তবে যখন তা (অ-এর খবর) ظرف হবে।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحَذِّفُ الْمُبْتَدَأُ : তখনই মুবতাদাকে বিলোপ করা জায়েজ যখন কোনো কারীনা প্রতিষ্ঠিত হয়, চায় ঐ কারীনাটি حَالِيَةً হোক অথবা مَفَالِيَةً হোক। এখানে মুবতাদাকে বিলোপ করা জায়েজ, ওয়াজিব নয়। لِقِيَامِ قَرِينَةٍ -এর মধ্যে لا টি (সময়) অর্থে ব্যবহৃত, اجل (কারণ) অর্থে নয়। কেননা, কারীনা হুذفকে বিশুদ্ধকারী হয়, قَرِينَةٌ -এর দাবিদার নয়। جَوَازًا শব্দটি তারকীবের মধ্যে উহ্য মাফুউলে মুতলাকের সিফাত হয়েছে। يُحَذِّفُ الْمُبْتَدَأُ حَذْفًا جَائِزًا। যা উদ্দেশ্যের উপর মুবতাদাকে কখনো প্রতিষ্ঠিত হবার সময়ে বিলোপ করা হয়। আর قَرِينَةٌ হলো مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَقْصُودِ যা উদ্দেশ্যের উপর বুঝায়। قَرِينَةٌ দু'প্রকার। যথা- (১) قَرِينَةٌ لَفْظِيَّةٌ (২) قَرِينَةٌ عَقْلِيَّةٌ যেমন- চাঁদ দর্শনকারী وَاللَّهُ الْهَلَالُ বলা। অর্থাৎ এখানে মুবতাদাকে حَالِيَةً -এর কারণে বিলোপ করে দেওয়া হয়েছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, এখানে মুবতাদা বিলুপ্ত হওয়া আমরা মানি না; বরং বলব যে, খবর বিলোপ করে মূলতَ وَاللَّهُ هَذَا الْهَلَالُ ছিল। উত্তর : এ স্থানে খবর বিলুপ্ত হওয়াকে মানা ঠিক নয়। চাঁদ দর্শনকারী বক্তব্য দ্বারা উদ্দেশ্য- ইশারার মাধ্যমে একটি বস্তুকে নির্দিষ্ট করা এবং তজ্জন্য هَلَالِيَةً সাব্যস্ত করা, যেন চাঁদের দিকে দৃষ্টিপাতকারী তার দিকে মনোনিবেশ করে। যেমনিভাবে ঐ ব্যক্তি চাঁদ দেখেছে তেমনিভাবে অপর ব্যক্তিকে যেন চাঁদ দেখাতে পারে। এটা সুস্পষ্ট যে, উপরোক্ত অর্থটি মুবতাদা বিলুপ্ত হবার সূরতে হাসিল হয়, খবরকে বিলোপ করার দ্বারা নয়। কারণ খবরকে বিলোপ করার সূরতে এ অর্থ হবে যে, চন্দ্রের অস্তিত্বকে অধিকভাবে সাব্যস্ত করা। কিন্তু তার অস্তিত্ব নির্দিষ্ট নয় যে, এই চন্দ্র, না ঐ চন্দ্র? অতঃপর চাঁদ দর্শনকারী তার উক্তি وَاللَّهُ هَذَا الْهَلَالُ দ্বারা নির্দিষ্ট করে দিয়েছেন। এ অর্থটি উদ্দেশ্যের পরিপন্থী। অতএব, খবরকে মুকাদ্দাম করা হবে না। অতঃপর وَاللَّهُ শব্দটিকে الْهَلَالُ -এর পরে বৃদ্ধি করা হয়েছে চাঁদ দর্শনকারীদের স্বভাব মোতাবেক অথবা এ কারণে যে, যদি الْهَلَالُ -এর পরে وَاللَّهُ বলা না

হতো তাহলে সন্দেহ সৃষ্টি হতো, এটা মূলত **رَأَيْتُ الْهَيْلَ** ছিল। উহার মধ্যে ফে'লকে বিলোপ করা হয়েছে অথবা **والله** দ্বারা শপথ করা না হলে এ সন্দেহও হতে পারে যে, **ابصر** কে উহা মেনে নেওয়ার সাথে **الهِلَال** যবর বিশিষ্ট ছিল, তবে **ف** **حَالَت** এর মধ্যে সাকিন হয়ে গেছে।

قَوْلُهُ وَالْخَيْرُ جَوَازًا : কখনো খবরকে জায়েজ হিসেবে বিলোপ করা হয়। যখন তার স্থানে অন্য কিছুকে স্থলাভিষিক্ত করা হয়। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি **الْخَيْرُ**-এর আতফ **الْمَبْتَدَأُ**-এর উপর হয়েছে। **جَوَازًا** কে তারকীব অনুপাতে প্রথমোক্ত **جَوَازًا**-এর উপর অনুমান করা উচিত। খবরকে বিলোপ করার উদাহরণ **خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبُعُ**-এর মধ্যে খবরটি বিলুপ্ত রয়েছে। কারণ প্রকৃতপক্ষে বাক্যটি ছিল-**خَرَجْتُ فَإِذَا السَّبُعُ وَاقِفٌ** বা **مَوْجُود** যা বিলুপ্ত হয়েছে। আর এটাকে হযফ করা জায়েজ, ওয়াজিব নয়। কেননা, হযফ করা ওয়াজিব ঐ স্থানে হয় যেখানে অন্যকিছুকে খবরের স্থানে লায়েম করে দেওয়া হয়। এখানে এরূপ নয়। এই মেছালে খবরকে বিলোপ করার উপর **مُفَاجَاةٌ** অর্থাৎ হলো কারীনা। আর এটা **ظُرُوفُ زَمَانٍ**-কে অন্তর্ভুক্তকারী হবার কারণে এটার তা'আলুক ফে'ল অথবা শিবহে ফে'লের সাথে হওয়া জরুরি। ঐ ফে'লটি **أَعْمَالُ عَامَةٍ**-এর মধ্য থেকে হয়ে থাকে। যেমন-**كُنْتُ**, **نُبُوتٌ**, **حُصُولٌ**, **وُجُودٌ** আর **مُفَاجَاةٌ** এর পরে মুবতাদা ও খবর পতিত হয়ে থাকে। উল্লিখিত উদাহরণে **سَيَاقُ كَلَامٍ** (বাক্যের পূর্বাপর সম্পর্ক) কারীনা থাকার কারণে **وَاقِفٌ**-কে বিলোপ করা হয়েছে। তাইতো বাক্যের অর্থ দাঁড়ায়-আমি ঘর হতে বের হলাম, হঠাৎ হিংস্র প্রাণী দৃশ্যমান। এ বাক্যটি খবরকে বিলোপ করার অধ্যায়ে তখনই হবে যখন **إِذَا**-কে **مُفَاجَاةٌ زَمَانِيَّةٌ**-এর জন্য নেওয়া হবে। যদি **إِذَا**-কে **مُفَاجَاةٌ مَكَانِيَّةٌ**-এর জন্য নেওয়া হয় তখন **إِذَا** টি **السَّبُعِ**-এর খবরে মুকাদ্দাম হবে। বাক্যের মূলরূপ **خَرَجْتُ فَنَظَرْتُ فِي مَكَانِي السَّبُعِ** অর্থ- আমি বের হলাম আমার আগমন স্থানে হিংস্র প্রাণী বিদ্যমান। তখন তা আমাদের আলোচনার বহির্ভূত বিষয় হয়ে দাঁড়াবে। কারণ সে সময় তার খবর উল্লিখিত থাকে।

قَوْلُهُ وَجُوبًا : **جَوَازًا**-এর উপর হয়েছে। কখনো খবর কারীনা পাওয়া যাবার সময়ে ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করা হয়। এটা ঐ তারকীবের মধ্যে হবে যেখানে **غَيْرُ خَيْرٍ**-কে খবরের স্থানে লায়েম করে নেওয়া হয়। তা চারটি স্থানে হয়ে থাকে। যথা-(১)-**قَوْلُهُ لَوْلَا زَيْدٌ لَّكَانَ كَذَا** অর্থাৎ যে স্থানে মুবতাদা **لَوْلَا**-এর পরে পতিত হয় এবং **لَوْلَا**-এর খবর **أَعْمَالُ عَامَةٍ**-এর মধ্য থেকে হয়ে থাকে। যেহেতু সেখানে খবর বিলুপ্ত হবার কারীনা বিদ্যমান এবং **لَوْلَا**-এর জওয়াব খবরের স্থানে হয়েছে। কাজেই খবরকে বিলোপ করা ওয়াজিব। অন্যথায় **أَصْلٌ وَخَلْفٌ** (মূল ও প্রতিনিধি) একত্রিত হওয়া লায়েম আসবে। আর তা নাজায়েজ। যেমন-**قَوْلُهُ لَوْلَا زَيْدٌ لَّكَانَ كَذَا** অর্থাৎ **لَوْلَا** **مَوْجُودٌ** এখানে **مَوْجُود** খবরটিকে ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করা হয়েছে। এখন প্রশ্ন **لَوْلَا**-এর খবর বিলুপ্তির কারীনা কি? **উত্তর** : **إِنْخِفَاءٌ ثَانِي بِسَبَبِ وَجُودِ الْأَوَّلِ** (প্রথমটি পাওয়া যাবার কারণে দ্বিতীয়টি না হওয়া)-এর উপর বুঝানোর জন্য গঠন করা হয়েছে। এটা খবর বিলুপ্ত হবার কারীনা আর **لَوْلَا**-এর জওয়াবটি খবরের স্থানে হয়েছে। সুতরাং **مَوْجُود** খবরকে বিলোপ করা ওয়াজিব। তবে তা ঐ সময় হবে যখন খবর **أَعْمَالُ عَامَةٍ** থেকে হবে। যদি খবরটি **أَعْمَالُ خَاصَةٍ** থেকে হয়, তাহলে খবরকে বিলোপ করা ওয়াজিব হবে না। যেমন-**قَوْلُهُ لَوْلَا زَيْدٌ مَّصَلَّ لَّكَانَ كَذَا** এবং কবির উক্তি, শ্লোক-

لَوْلَا الشِّغْرُ يَالْعَلَمَاءَ يَزُرُّ * لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرُ مِنْ لَيْبِدٍ

এ পংক্তিটি ইমাম শাফেয়ী (র.) আবৃত্তি করেছেন। কবিতাটির অর্থ- যদি কবিতা আবৃত্তিকারী ওলামাদেরকে দোষী সাব্যস্ত করা না হতো তাহলে আমি আজ লবীদ থেকেও বড় কবি হতাম। লবীদ-তিনি আবু আ'কাল লবীদ ইবনে রাবী'য়া যিনি রাসূল @-এর জমানায় প্রসিদ্ধ কবি ছিলেন। তিনি **أَصْحَابُ مَعْلَقَةٍ**-এর মধ্য হতে একজন। হযরত ওমর (রা.)-এর জমানায় ইবাদতের উদ্দেশ্যে নির্জনতা অবলম্বন করেছেন। হযরত ওমর (রা.) কবিদের কবিতায় ইসলামের প্রভাব নির্ণয় করতে মনস্থ করলেন। এ মর্মে তিনি লবীদের নিকট থেকে একটি নতুন কবিতা চাইলে লবীদ সূরা বাক্বারা থেকে কিছু আয়াত লিখে পাঠালেন; শেষের দিকে লিখে ছিলেন **هَذِهِ الشَّمْسُ قَدْ أَطْفَأَتْ قَنَادِيلَ الشَّاعِرَةِ مُطْلَقًا** অর্থাৎ এ সূর্য কবিত্বের সব আলো নির্বাপিত করে দিয়েছে। আরবি সাহিত্য জগতে তিনি এক উজ্জ্বল নক্ষত্র ছিলেন। ইসলাম গ্রহণের পর কবিতা রচনা পরিত্যাগ করত বলেছিলেন, কুরআনই আমার জন্য যথেষ্ট। তিনি ৪১ হিজরিতে ১৫৭ বৎসর বয়সে ইন্তেকাল করেন।

قَوْلُهُ مِثْلُ صَرِيٍّ زَيْدًا الْخ : যখন মুবতাদা মাসদার হবে এবং ফায়েল অথবা মাফউল বা উভয়ের দিকে মুবতাদার এযাফত হবে। এরপরে ফায়েল অথবা মাফউল বা উভয়ের হতে حال উল্লিখিত হবে। যেমন- صَرِيٍّ زَيْدًا قَانِمًا এটা মূলত صَرِيٍّ ছিল। এ স্থানে كان টি ফেলে তাম ثبت অর্থে ব্যবহৃত। এখানে حاصل খবরকে বিলোপ করা হয়েছে। কারণ اذا كان-এর মধ্যে اذا যরফ এবং حاصل-এর মুতায়াল্লাক। প্রথমে متعلق ظرف বিলোপ করা হয়েছে। যেহেতু যরফ তার متعلق-এর উপর বুঝায়। অতঃপর যরফকেও বিলোপ করা হয়েছে। কারণ, حال তথা قَانِمًا জَاءَ نِيٍّ-এর উপর বুঝায়। কেননা, ظرف ও حال, জমানার মধ্যে এক প্রকারের বিশেষ সদৃশতা রয়েছে। যেমন- جَاءَ نِيٍّ زَيْدٌ رَاكِبًا-এর অর্থ- যার حال যরফের স্থলাভিষিক্ত আর ظرف খবরের স্থলাভিষিক্ত। সুতরাং حال খবরের স্থলাভিষিক্ত হয়েছে। অতএব, যখন এ স্থানে খবর বিলুপ্ত হবার কারীনা এবং তার স্থলাভিষিক্ত উভয়টি পাওয়া যায়, তখন খবরকে বিলোপ করা ওয়াজিব।

ফান্না তখনই হবে যখন **ضَرَبِي زَيْدًا حَاصِلٌ** إِذَا كَانَ قَانِيًا -এর উহারূপ **ضَرَبِي زَيْدًا قَانِيًا** -জেনে রাখা উচিত যে, ফান্না কে মাফউল তথা **زيد** থেকে **حال** বলা হবে। যখন তার ফায়েল তথা **ضمير متكلم** থেকে **حال** বলা হবে তখন উহারূপ **ضَرَبِي زَيْدًا حَاصِلٌ** আর তাকে ফায়েল ও মাফউল উভয়টি হতে **حال** বললে তখন উহারূপ হবে-

ضَرَبْنِي زَيْدًا حَاصِلُ إِذَا كَانَا قَائِمَيْنِ -

مع قَوْلُهُ وَكُلُّ رَجُلٍ الْخ : যখন মুবতাদার খবর مَفَارَنَة (মিলিত হওয়া) এর অর্থকে शामिल করে এবং মুবতাদার উপর অর্থে ব্যবহৃত وَار -এর দ্বারা কোনো ইসমকে তার উপর আত্ফ করা হয়। যেমন-كُلُّ رَجُلٍ كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ -এর অর্থটি مَقْرُون -এর উপর উল্লিখিত উদাহরণে মুবতাদার খবর তথা مَقْرُون বিলুপ্ত হয়েছে। কারণ وَار টি مَقْرُون -এর উপর বুঝাচ্ছে। মা'তুফটি খবরের স্থানে হয়েছে। অতএব, খবরকে বিলোপ করা ওয়াজিব। নতুবা দু'টি বদলকে একত্রিত করা লামেম আসবে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, উল্লিখিত উদাহরণে ضِيعَتُهُ -এর আত্ফ মুবতাদার উপর হয়েছে। কাজেই তা কিভাবে লাযেম আসবে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, উল্লিখিত উদাহরণে ضِيعَتُهُ -এর আত্ফ অবশ্যই মুবতাদার উপর হয়েছে; কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তা আত্ফ مَقْرُون -এর মধ্যে লুক্কায়িত যমীরে উপর হয়েছে, যা مَقْرُون -এর নায়েবে ফায়েল এবং মুবতাদার দিকে প্রত্যাবর্তিত। সুতরাং যখন ضِيعَتُهُ -এর আত্ফ বাস্তবে খবরের যমীরের উপর হয়েছে, তখন তার (খবরের) স্থলাভিষিক্ত হওয়া সঠিক হয়েছে। তবে, এই সূরতে একটি আপত্তি উত্থাপিত হয়, যেহেতু ضِيعَتُهُ -এর আত্ফ খবরের মধ্যস্থিত যমীরের উপর মেনে নেওয়া হয়েছে। আর তা যমীরে মুত্তাসিল। কায়দা হলো, যমীরে মুত্তাসিলের উপর فَاصِلَة বা মুনফাসিল দ্বারা তাকীদ নেওয়া ব্যতীত আত্ফ জায়েজ নেই। এই আত্ফ কিভাবে শুদ্ধ হবে? উত্তর: যমীরে মুত্তাসিলের উপর কোনো ইসমকে মুনফাসিল দ্বারা তাকীদ নেওয়া ব্যতীত আত্ফ করা সে সময় নাজায়েজ, যখন উদ্দেশ্য অনুপাতে এ আত্ফ অপর কোনো বস্তুর দিকে رَاجِع না হয়। আর যে সময় উদ্দেশ্য অনুপাতে এই আত্ফ অপর কোনো বস্তুর দিকে رَاجِع হয়, যেমনিভাবে এখানে মুবতাদার দিকে رَاجِع হয়েছে এবং বাহ্যিকভাবে মুবতাদার উপর আত্ফ হয়েছে, তাহলে এক্ষেত্রে জায়েজ হবে। উল্লেখ্য যে, الضِيعَة (যবর যোগে পঠিত) পানি এবং জমিকে বলা হয়। صَاحِبُ كُفَيْفٍ لُغَاتٌ -এর মতে, ضِيعَة -এর অর্থ-আশা আকাঙ্ক্ষা অথবা ضِيعَة শব্দ حَرْف তথা পেশা অর্থে ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

مَقْسَمٌ : যে সব স্থানে খবরকে বিলোপ করা ওয়াজিব তন্মধ্যে চতুর্থ স্থান, যখন মুবতাদাটি
 قَوْلُهُ وَلَعْمَرُكَ لَا فَعَلَنَّ الْخ -এর তার খবর قسم (শপথ) হবে। যেমন هَذَا لَعْمَرُكَ لَا فَعَلَنَّ كَذَا এটা মূলতَ كَذَا لَعْمَرُكَ لَا فَعَلَنَّ كَذَا ছিল।
 এখানে قسم به - قسمی মূলত এযাকী হয়ে عَمَرَ মুরাক্বাবে এযাকী, মুবতাদা ও توطئة টি لام قسم
 খবর। এ সূরতে খবরটিকে বিলোপ করা ওয়াজিব। অন্যথায দু'টি عوض (বদলা) একত্রে লামেয় আসবে। আর তা
 নাজায়েজ্‌ ।

খবরকেও তার ইসিমের উপর মুকাদ্দাম করা জায়েজ আছে কিনা ? মুসান্নিফ (র.) উক্ত প্রশ্নের উত্তরে বলেন, ۱. ও তার সমগোত্রীয় শব্দসমূহের খবরকে اسم-এর উপর এ মুকাদ্দাম করা বৈধ নয়। কেননা, এ শব্দগুলো আমলের ক্ষেত্রে দুর্বল। আর দুর্বল আমল বাক্যস্থিত শব্দসমূহের তারতীব ঠিক থাকা অবস্থায় শুধুমাত্র আমল করতে পারে। এ তারতীব ছিন্ন হলে তাদের আমল বাতিল হয়ে যাবে। তাইতো اِنْ فَاَنِمَ رَبُّنَا বলা যাবে না। কারণ তারতীব পাল্টিয়ে যাবার কারণে শব্দগুলো আমল করতে পারবে না।

۱۰. **ظرف** -এর উপর মুকাদ্দাম করা জায়েজ। কেননা, **ظرف** -এর **قَوْلُهُ إِلَّا إِذَا كَانَ ظَرْفًا** : খবর যদি **ظرف** হয়, তবে তাকে **اسم** -এর উপর মুকাদ্দাম করা জায়েজ। কেননা, **ظرف** -এর মধ্যে **توسع** (প্রশস্ততা) রয়েছে, যা অন্যের মধ্যে নেই। কারণ, কোনো কিছুই **ظرف** তথা স্থান কালের উর্ধ্বে নয়। বাক্যের মধ্যে যরফের ব্যবহার অতিমাত্রাই বিদ্যমান। সুতরাং **ان** -এর ইসমটি যদি মা'রেফা হয় তবে খবরকে তার উপর মুকাদ্দাম করা বৈধ। যেমন **إِنَّ الْبَيْنَ إِيَابَهُمْ** আর যদি ইসমটি নাকেরা হয়, তবে খবরটি মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। যথা-

اِنَّ مِنَ الشُّعْرِ لِحِكْمَةٌ ۖ اِنَّ مِنَ الْبَيَانَ لِسِحْرًا

তান্নকীয : فَهْلَ يَحْذِفُ تাক্বলীলের জন্য, فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ۱. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ২. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৩. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৪. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৫. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৬. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৭. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৮. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ৯. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :
 ১০. م. فَهْلَ : قَوْلُهُ وَقَدْ يُحْذِفُ الْمُبْتَدَأُ الْخ :

বাক্যটির বিস্তারিত তারকীব-الھلال খবর، هذا موبতادا ماهیُف۔ موبتادا او خبر میله جۇملائے ইসمিয়াھ হয়ে
 جওয়াবে کسم او، هر فیه جاز کسمهر جنی، الله ماجرر۔ جاز و ماجرر میله یرفیه مۇستاکار اسم ۇھ فە'لەر
 সাথে۔ اسم فە'ل، یمیر ال فایهل و یرفیه مۇستاکار میله جۇملائے فە'لیয়াھ হয়ে کسم۔ তার جওয়াب ۇھ রয়েছে
 اُرفا ۱۰ الھلال -ان ۱۰ ہر فیه مۇشاۛواھ بیل فە'ل، هذا ইসمے ینا، الھلال خبەرے ینا۔ ইসمے ینا و خبەرے
 ینا میله جওয়াবে کسم او، هر فیه آتف، مثل مۇیا ف، السبع مۇرادۇل ل ف ی مۇیا ف ینا ینا۔ مۇیا ف و
 مۇیا ف ینا ینا خبەر، مثاله ۇھ موبتادا۔ موبتادا و خبەر میله جۇملائے فە'لیয়াھ خبیریয়াھ۔ فاء، سبببیتہر جنی،
 اذا مۇفاجاۛتے ھالییاھ یرفیه مکان مافڈلے فہ، السبع موبتادا، واف، ۇھ شیبہ فە'ل، یمیر هو ناےبے فایهل۔
 شیبہ فە'ل، তার فایهل و مافڈلے فہ مۇکادام میله خبەر۔ السبع موبتادا و خبەر میله جۇملائے ইসمিয়াھ
 خبیرییاھ۔ فی هر فیه جاز، ما و سۇلا، التزم فە'ل، فی هر فیه جاز، موضع مۇیا ف، ، یمیر مۇیا ف ینا ینا۔ مۇیا ف و
 مۇیا ف ینا ینا میله ماجرر۔ جاز و ماجرر میله یرفیه ل ف۔ غیر مۇیا ف، ، یمیر مۇیا ف ینا ینا۔ مۇیا ف و مۇیا ف
 ینا ینا میله ناےبے فایهل۔ التزم فە'ل، তার ناےبے فایهل و یرفیه ل ف میله جۇملائے فە'لییاھ হয়ে سەلاھ۔
 ماڈسۇل و سەلاھ میله ماجرر۔ جاز و ماجرر میله یرفیه مۇستاکار۔ ثابت شیبہ فە'ل، ۇھ یمیر هو ناےبے
 فایهل اےب و یرفیه مۇستاکار میله خبەر۔ هذا موبتادا ماهیُف۔ موبتادا و خبەر میله جۇملائے ইসمিয়াھ خبیرییاھ۔
 مثل مۇیا ف، مۇرادۇل ل ف ی ماف آلا ینا، او، هر فیه آتف، الخ، ماف'تف، ماف'زیداً الخ، او، هر فیه آتف،
 آتف، م، ماف'کُل رَجُل الخ، او، هر فیه آتف، ماف'لَعُور الخ، ماف'تف۔ ماف'تف آلا ینا و ماف'تف میله مۇیا ف ینا ینا۔
 مۇیا ف و مۇیا ف ینا ینا میله خبەر، مثاله ۇھ موبتادا۔ موبتادا و خبەر میله جۇملائے ইসمিয়াھ خبیرییاھ۔

বিস্তারিত তারকীব- لا هরফে শর্ত, زيد, موجود, উহা শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে খবর। لا জাওয়াবিয়াহ, كان ফে'লে তাম, كذا ফায়েল। ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ জাওয়াবিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, ضرب শিবহে ফে'ল মুযাফ, يانے مکلم, মুযাফ ইলাইহ ও মাফউলে বিহী মিলে মুবতাদা। حاصل শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, اذ। যরফে যমান মুযাফ, كان ফে'লে তাম, উহা যমীর هو যুলহাল, قائما শিবহে ফে'ল ও উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। كان ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। اذ। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। حاصل শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। كل মুযাফ, رجل, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, ضيف, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুবতাদা, مقرونان শিবহে ফে'ল ও উহা যমীর هما নায়েবে ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। لا কসম, عمر, মুযাফ, ك, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। قسمি -এর মধ্যে قسم মুযাফ, يانے مکلم, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। لا فعلن, উহা যমীর انا ফায়েল, كذا মাফউলে বিহী। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জাওয়াবে কসম।

ها, মুযাফ, اخوات, واو হরফে আত্ফ, خبر: قوله خير, ان, মুযাফ, ما'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, خبر, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। خبر, মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। উহা منه -এর মধ্যে من হরফে জার, ه, মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। মুবতাদা মুযাখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هو মুবতাদা, المسند শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত, اللفظ উহা মাওসূফ, بعد যরফে যমান মুযাফ, دخول, মাসদার, মুযাফ ইলাইহ মুযাফ। هذه মাওসূফ, الحروف, সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। دخول, মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। بعد, মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে। المسند শিবহে ফে'লের সাথে। ان, زيد, قائم, মুযাফ, مثل, মুযাফ, ان, زيد, قائم, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। مثال, উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব- ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল, زيد, তার ইসম, قائم, শিবহে ফে'ল-যমীর هو তার ফায়েল মিলে খবর। ان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। واو হরফে ইস্তীনাফ, امر, মুযাফ, ه, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। ع হরফে জার, তাশবীহের জন্য, امر, মুযাফ, خبر, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। امر, মুযাফের, امر, মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল। لا হরফে ইসতিছনা, في, হরফে জার, تقديم, মুযাফ, ه, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে যরফে মুস্তাকার। ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। لا হরফে ইসতিছনা। اذ। যরফে যমান মুযাফ, كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, ظرف, খবর। ফে'ল তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। اذ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে ফীহ উহা ফে'লের لا يتقدم। ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

خَبْرُ لَا الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ هُوَ الْمُسْنَدُ بَعْدَ دُخُولِهَا مِثْلُ لَا غُلَامَ رَجُلٍ
ظَرِيفٌ فِيهَا وَيُخَذَفُ كَثِيرًا وَيُنَوِّ تَمِيمٌ لَا يَثْبُتُونَهُ، اِسْمٌ مَا وَلَا
الْمُشَبَّهَتَيْنِ بَلَيْسَ هُوَ الْمُسْنَدُ اِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا مِثْلُ مَا زَيْدٌ قَائِمًا وَلَا
رَجُلٌ اَفْضَلُ مِنْكَ وَهُوَ فِي لَا شَاذٌ

অনুবাদ : (জাতি না-বোধক لا) -এর খবর। এটা اسم যার উপর لا প্রবিষ্ট হবার পর মুসনাদ হয়। যেমন-ظَرِيفٌ فِيهَا لَا غُلَامَ رَجُلٍ (ঘরে কোনো পুরুষের চাকর চতুর নেই)। অধিকাংশ ক্ষেত্রে এটাকে বিলোপ করা হয়। বনী তামীম তাকে (খবরকে) সাব্যস্ত করে না। (অর্থাৎ শব্দের মধ্যে খবরকে প্রকাশ করে না)।

এর সাথে সামঞ্জস্যশীল ما ও لا -এর ইসম, এটা এমন একটি ইসম যা উভয়টি (ما ও لا প্রবিষ্ট হবার পর মুসনাদ ইলাইহ হয়। যেমন-مَا زَيْدٌ قَائِمًا (যায়েদ দন্ডায়মান নয়), وَلَا رَجُلٌ اَفْضَلُ مِنْكَ (তোমার চেয়ে উত্তম পুরুষ আর নেই)। এটা (ليس -এর আমল) لا -এর মধ্যে কম হয়ে থাকে।

ব্যাখ্যা : مَرْفُوعَات -এর সপ্তম প্রকার বর্ণনা করেছেন। : قَوْلُهُ خَبْرُ لَا الَّتِي لِنَفْيِ الْخ : এখানে মুসান্নিফ (র.) -এর সপ্তম প্রকার বর্ণনা করেছেন। لا لِنَفْيِ মুবতাদা। এটার পূর্বে مِنْهُ খবর উহা রয়েছে। অর্থাৎ مَرْفُوع -এর মধ্য থেকে একটি প্রকার হলো لا لِنَفْيِ ان -এর খবর। তার খবর এ জন্য পেশ বিশিষ্ট হয় যে, لا টি তাকীদের অর্থ প্রদানে ان -এর সদৃশ। অর্থাৎ- যেমনিভাবে ان তাকীদের ফায়দা দেয় তেমনিভাবে لا টিও তাকীদের ফায়দা দিয়ে থাকে। শুধু পার্থক্য لا নফী তাকীদ এবং ان টি اثبات -এর তাকীদের ফায়দা দিয়ে থাকে। সুতরাং যেমনিভাবে ان -এর খবর পেশ বিশিষ্ট হয়, অনুরূপ لا -এর খবরও পেশ বিশিষ্ট হয়। اثبات -এর ফায়দা نَفْي -এর উপর অগ্রগামী হবার কারণে ان -এর খবরকে প্রথমে, তারপর لا -এর খবরকে বর্ণনা করা হয়েছে। উহা الكائنة আল্লাক মুতা'লফ -এর মুতা'লফ উহা শিবহে ফেলের সাথে। ইসমে মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে لا -এর সিফাত। خبر শব্দ থেকে খবর সংগঠিত নয়। যদি কেউ প্রশ্ন করে, لا لِنَفْيِ الْجِنْسِ এ ইসম যার থেকে জিন্সের নফী হয়ে থাকে; অথচ لا رَجُلٌ قَائِمٌ -এর মধ্যে رَجُل -এর নফী হয় না; বরং তার সিফাত তথা দন্ডায়মানের হুকুমকে (জিন্স পুরুষ জাতি হতে নফী করা হয়েছে। শুধু رَجُل -কে নফী করা হয়নি। তথা কোনো পুরুষ লোকের অস্তিত্ব নেই এমন নয়। অনুরূপভাবে এবারতে উল্লিখিত ظَرِيفٌ فِيهَا -এর মধ্যে غُلَام -এর নফী হয় না; অথচ لا رَجُلٌ قَائِمٌ -এর মধ্যে رَجُل -এর নফী হয় না; বরং তার সিফাত তথা ظَرِيف -এর নফী হয়ে থাকে। উক্ত : এবারতের মধ্যে جِنْس শব্দের পূর্বে মুযাফ উহা রয়েছে-যা কারীনা দ্বারা বুঝা যায়। অর্থাৎ মূলত صِفَةِ الْجِنْس -এর ছিল। এ জন্য কোনো কোনো কিতাবে এরূপ এবারত দেখা যায়।

* لا لِنَفْيِ الْجِنْسِ ও لا مُشَابَهَةَ بَلَيْسَ -এর মধ্যে পার্থক্য দু'ভাবে হতে পারে, যথা- (১) আমলগত দিক থেকে উভয়ের মধ্যে পার্থক্য রয়েছে। অর্থাৎ لا مُشَابَهَةَ بَلَيْস ইসমকে পেশ ও খবরকে যবর দেয়, পক্ষান্তরে لا لِنَفْيِ -এর আমল এর বিপরীত। (২) لا لِنَفْيِ الْجِنْس -কে নফী করে। আর لا مُشَابَهَةَ بَلَيْস টি لا لِنَفْيِ -এর নফী করে।

* لا لِنَفْيِ الْجِنْس -এর ইসম ও খবর উভয়টি নকর হতে হবে। (১) আমল করার শর্ত তিনটি। যথা- (১) لا لِنَفْيِ الْجِنْس -এর ইসমটি যথাস্থানে হতে হবে। যেমন-لَا رَجُلٌ مَوْجُودٌ -এ ক্ষেত্রে لا -এর খবরের পূর্বে ইসমটি উল্লেখ থাকতে হবে। অন্যথায় لا -এর আমল বাতিল হয়ে যাবে। (৩) لا -এর পূর্বে কোনো হরফে জার দাখিল না হওয়া।

যথা- لَا رَجُلٌ مُّغْتَبِلٌ - অতএব, ১-এর পূর্বে কোনো হরফে জার দাখিল হলে ১-এর আমল বাতিল হয়ে যাবে।
يَمْنَنُ يَلَاتَا خَيْرٍ -

১-এর ইসিমের প্রকারভেদ : لَا لِنْفَى الْجِنْسِ -এর ইসম তিন প্রকারের হয়ে থাকে। যথা- (১) ইসমটি কখনো মুযাফ হয়। যেমন- لَا قَوْلٌ جَوْرٍ نَافِعٍ ; এ সময়ে ইসমটি মানসূব হবে। (২) ইসমটি কখনো شبه بالمضاف হবে। যেমন- لَا طَالِعًا جَبَلًا مَوْجُودٌ ; এ ক্ষেত্রে ইসমটি মানসূব হবে। (৩) কখনো ইসমটি মুফরাদ হবে। অর্থাৎ مضاف কিংবা شبه بالمضاف হবে না। যেমন- لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ -এর উপর মাবনী হবে।

لَا لِنْفَى الْجِنْسِ -এর বাক্যের মধ্যে এই ১ টি দাখিল হবার পর যা مسند হয়ে থাকে, তাই لِنْفَى الْجِنْسِ -এর খবর। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি المسند هو মুবতাদার খবর এবং خبر ان ইত্যাদিকে শামিল করে। তাঁর উক্তি بعد دخولها এ সবগুলো বাদ পড়েছে। دخول দ্বারা উদ্দেশ্য-এই ১ টি ইসম ও খবরের উপর প্রয়োগ হয়ে উভয়ের মধ্যে তার (১) প্রভাব শব্দগত ও অর্থগত পৌঁছিয়ে দেওয়া। সুতরাং সে সময় لَا رَجُلٌ يَضْرِبُ أَبُوهُ -এর মধ্যস্থিত দ্বারা কোনো আপত্তি উত্থাপিত করা যাবে না। অর্থাৎ এই ১ টি খবরের لفظ ও معنی -এর মধ্যে কোনো পরিবর্তন সাধিত করা। আর يَضْرِبُ -এর মধ্যে কোনো ধরনের পরিবর্তন ঘটে না ; বরং তা পেশ বিশিষ্ট হয়।

* মুসান্নিফ (র.) لَا لِنْفَى الْجِنْسِ -এর খবরের প্রসিদ্ধ উদাহরণ الدَّارِ لَا رَجُلٌ فِي -কে বাদ দিয়ে অন্য একটি উদাহরণের দিকে কেন মনোনিবেশ করেছেন ? উত্তর : এই প্রসিদ্ধ উদাহরণে رجل في الدار অংশটি এবং তার খবর উহা হবার অবকাশ থাকে। পক্ষান্তরে মূল ইবারতে উল্লিখিত উদাহরণে এ ধরনের অবকাশ নেই। কেননা, ظريف পেশ বিশিষ্ট ; যা غُلَامٌ رَجُلٍ -এর সিফাত হতে পারে না। কারণ যবর বিশিষ্ট শব্দের সিফাত পেশ বিশিষ্ট হয় না। যেহেতু ইবনে মালিক (র.) ১-এ ইসম যা মানসূব হবে, তার সিফাত মারফু' হওয়া বৈধ সাব্যস্ত করেছেন। সেহেতু এ উদাহরণ পেশ করত তার রদ করা হয়েছে। নসব বিশিষ্ট মাওসুফের সিফাত পেশ বিশিষ্ট হওয়া যাহিরের পরিপন্থী। ظريف শব্দটি থেকে যরফ অথবা তার যমীর থেকে حال ; অতএব, ظريف শব্দটি মুকায়্যিদ হয়ে গেল ; অথচ ظرافة (চালাকি) যায়েদের একটি বিশেষ গুণ ; স্থান-কালের সাথে মুকায়্যিদ হয় না। এ সমস্যার সমাধান কল্পে বলা যায় فيها খবরের পর খবর। এটা ظريف থেকে ظرف অথবা حال নয়।

* মুসান্নিফ (র.) ১-এর খবরের দু'টি মেছাল তথা একটি ظريف অপরটি فيها কেন উল্লেখ করেছেন ? এ প্রশ্নের দু'টি উত্তর রয়েছে। প্রথমত যদি শুধুমাত্র একটি খবর তথা رَجُلٌ ظَرِيفٌ হতো তাহলে অর্থ হতো কোনো পুরুষের গোলাম চালাক নয়। এটা সুস্পষ্টভাবে বাতিল প্রমাণিত হয়। দ্বিতীয়ত ১-এর খবর যেহেতু দু'প্রকার একটি ظرف অপরটি غير ظرف তাইতো মুসান্নিফ (র.) দু'টি উদাহরণ উপস্থাপন করেছেন। প্রথমটি ظرف -এর, দ্বিতীয়টি غير ظرف -এর।

لَا -এর খবরের সংজ্ঞা বর্ণনা করার পর মুসান্নিফ (র.) তার হুকুমসহ বর্ণনা করতেছেন। ১-এর খবর যদি افعال عامة না হয়, তাহলে তাকে বিলোপ করা জায়েজ নেই। যেমন- رَجُلٌ ظَرِيفٌ فِيهَا -আর যদি لَا غُلَامٌ رَجُلٌ ظَرِيفٌ -এর খবর افعال عامة তথা حَاصِلٌ مَوْجُودٌ ইত্যাদি হয় তাহলে তাকে বিলোপ করা জায়েজ। لَا لِنْفَى الْجِنْسِ ই তার বিলুপ্তির নির্দশন। কেননা, لِنْفَى না-সূচককে দাবি করে। যখন (منفى -এর) বিশেষ কোনো কারীনা বিদ্যমান না থাকে তখন لِنْفَى لَا هِلَ إِلَّا مَوْجُودٌ إِلَّا اللَّهُ مূলতَ إِلَّا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ -এর উপর হবে। যেমন- اللَّهُ -এর দালালতটা منفى عام -এর উপর হবে।

খবরে ১-এর আহকাম : ১-এর খবরের কতগুলো হুকুম রয়েছে। যথা- (১) তা সর্বদা নাকিরা হয়। (২) ইসম উল্লিখিত হলে তখনই খবরকে বিলোপ করা জায়েজ, অন্যথায় জায়েজ নয়। যেমন- لَا عَلَيْكَ (৩) ১ ও তার ইসিমের পর খবরকে মুয়াখ্খার করা জরুরি। যদিও বা তা যরফ অথবা জার ও মাজরুর হয়। ১ ও তার ইসিমের মাঝে খবর অথবা অন্য কোনো অপরিচিত বস্তুকে فاصله নেওয়া জায়েজ নেই। (৪) খবরের মা'মূলকে তার ইসম থেকে মুয়াখ্খার করা আবশ্যিক। তবে খবরের উপর তাকে মুকাদ্দাম করা জায়েজ। কারণ তা তার মা'মূল। মা'মূলটি কোনো বস্তুর اجنبى (অপরিচিত) হয় না।

* আল্লামা জারুল্লাহ যামখশারী কালিমায়ে তাওহীদ সম্পর্কে একটি পুস্তিকা লিপিবদ্ধ করেছেন। যার মধ্যে তিনি কালিমায়ে তাওহীদকে পূর্ণ বাক্য বলে উল্লেখ করেছেন। তাঁর মতে, খবর উহা হয় না। মূলরূপ- **الله**। প্রথমাংশটি মুবতাদা আর দ্বিতীয়াংশ খবর। উভয়াংশের উপর **أَلا** ও **أَلا** প্রবিষ্ট হয়েছে **حصر**-এর অর্থ বুঝানোর জন্য। অর্থাৎ **أَلاَ اللهُ أَلاَ** অতঃপর **حصر**-এর মধ্যে অতিরিক্ততার উদ্দেশ্যে **أَلاَ**-কে মুকাদ্দাম এবং **أَلاَ** কে মুয়াখবার করা হয়েছে। তবে এ উক্তিটি দুর্বল। কারণ এ পদ্ধতিতে খবরের সুরত **مستثنى**-এর মতো হবে। এটা স্পষ্ট যে, **مستثنى** খবর হয় না। কেননা, এটি বাক্যের মধ্যে **فضله** (অতিরিক্ত) অথচ খবর বাক্যের অংশ হয়ে থাকে।

قَوْلُهُ وَتَوَّ تَمِيمُ الْخ : ইতঃপূর্বে খবরে ১ সম্পর্কে যা বলা হয়েছে তা হেজায গোত্রের অভিমত। তামীম গোত্রের মতে, لَنْفَى الْجِنْس -এর খবর শব্দের মধ্যে যাহির হয় না ; বরং বিলুপ্ত হওয়া ওয়াজিব। কারণ তার আমল ان -এর সাথে فَرَعَ -এর আমল ان -এর আমল فعل متعدی -এর সাথে সদৃশতার কারণে হয়ে থাকে। সুতরাং ১ -এর আমল ان -এর আমল فَرَعَ হওয়ার কারণে দুর্বল। যার দাবি হলো, খবরকে শব্দ থেকে বিলোপ করা এবং শুধুমাত্র ইসমের মধ্যে আমল করা। তামীম গোত্র لَنْفَى الْجِنْس -এর জন্য খবরকে মোটেই সাব্যস্ত করে না। চাই শব্দগতভাবে হোক অথবা উহ্যভাবে হোক। তাঁরা বলে থাকেন لَنْفَى الْجِنْس ইসমে ফে'ল-যা انْتَفَى অর্থে ব্যবহৃত। অতএব, আরববাসীদের উক্তি لَا أَهْلَ وَلَا مَالٌ -এর অর্থ -انْتَفَى الْأَهْلُ وَالْمَالُ -এর দু'টি অভিমত তামীম গোত্র থেকে পাওয়া যায়। একটি খবরকে উহ্য মেনে নেওয়া। অপরটি মোটেই খবরকে না মানা। এ দু'অভিমতের মধ্যে প্রথমটি অগ্রাধিকার প্রাপ্ত। তাই তার আলোচনাকে পূর্বে আনা হয়েছে। لَا لَنْفَى فَاثِمَ -এর মধ্যে لَا رَجُلٌ فَاثِمٌ হতে পারে, উভয় সূরতে فَاثِمٌ -এর মধ্যে প্রকাশ্যভাবে لَا لَنْفَى -এর খবর হওয়া বুঝা যায়। তা সিফাতের উপর ব্যবহৃত হবে। প্রথম সূরতে এ জন্য যে, তার খবর উল্লিখিত হয় না ; বরং ওয়াজিব হিসেবে বিলুপ্ত হয়ে থাকে। আর এখানে যা উল্লিখিত হয়েছে তা খবর নয় ; বরং সিফাত। দ্বিতীয় সূরতে যেহেতু لَا لَنْفَى الْجِنْس -এর খবরই হয় না, সেহেতু এখানে উল্লিখিত শব্দটি সিফাত হবে।

এর সাথে সামঞ্জস্য রাখে, -এর লیس আমলগত ও অর্থগতভাবে : قَوْلُهُ اِسْمٌ مَا وَلَا الْمُشَبَّهَتَيْنِ يَلِيْسُ
 ما থেকে দু'টি দিক : ومنه اسم ما ولا- অর্থ। তার পূর্বে منه খবর উহা রয়েছে। -এর مرفوعات ইসমটি
 হয়। (২) অর্থগতভাবে যেমন- লیس টি 'না' অর্থে ব্যবহৃত হয়। (১) -এর লیس শব্দদ্বয়
 আমলগতভাবে তথা লیس যেমন- رفع আর খবরকে نصب দেয়, তেমনিভাবে ما এবং لا ও মুবতাদাকে
 رفع এবং খবরকে نصب দেয়।

১-এর ও মা : قَوْلُهُ وَهُوَ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ الْخ : এর মধ্যে যমীর টি هو -এর জন্য আর المسند اليه খবর।
 ২-এর উদাহরণ ; ما زِيدَ قائِماً : ১-এর উদাহরণ
 ৩-এর উদাহরণ : رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ : প্রথম উদাহরণে ما দাখিল হবার পরে زيد টি মুসনাদ ইলাইহ আর দ্বিতীয় উদাহরণে ۲ দাখিল হবার পর
 ৪-এর উদাহরণ : رَجُلٌ مُسْنَدٌ إِلَى رَجُلٍ : কাজেই ۱ ও ۲ উভয়টি দাখিল হবার পর ইসমটি কিভাবে মুসনাদ ইলাইহ হতে পারে ? উত্তর :
 ৫-এর উদাহরণ : دَخَلَ هُمَا : এর যমীরটির পূর্বে احد মুযাফ উহ্য রয়েছে।

১-এর অর্থে ليس-এর কারণ তথা شاذ এর মধ্যে ১-এর আমল ليس: قَوْلُهُ وَهُوَ نَفْسٌ لَا شَاذٌ
সদৃশতা দুর্বল। কেননা, نَفْسٌ টি শুধুমাত্র বর্তমান কালের জন্য ব্যবহৃত হয়। আর ১ টি সাধারণত সকল
কালের 'নাকী' অর্থে ব্যবহৃত হয়। সুতরাং ليس-এর আমল ما-এর মধ্যে শায় নয়, ১-এর মধ্যে শায়। ما-ও ১-এর মধ্যে
অন্যান্য পার্থক্য হলো ১ শুধু নাকেরার পূর্বে আসে। ما টি নাকেরা ও মা'রেফা উভয়ের পূর্বে আসে। ১-এর খবরের পূর্বে
ব্যবহৃত হয় না; কিন্তু "ما"-এর খবরের পূর্বে با ব্যবহৃত হয়। যেমন-وَمَا رَّبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَفْعَلُونَ

তানব্বী : قَوْلُهُ خَيْرٌ لَا الَّتِي لِنَفْسِي الْجَنَسِ هُوَ الْمُسْنَدُ الْخ : ইসমে
 মাওসুল, لا, মুযাফ, যার, নফী, মুযাফ, الجنس, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর
 মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثبت -এর সাথে। ثبت ফে'ল, উহা যমীর هي ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে

মা'তূফ মা'তূফ আলাইহ, ৱা হরফে আত্ফ, ১ মা'তূফ। মা'তূফ
আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাওসূফ। الشبهتين শিবহে ফে'ল, যমীর ھا নায়েবে ফায়েল, ৬ হরফে জার, ليس
মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। মাওসূফ ও
সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। উহ্য منه-এর মধ্যে من হরফে জার, ৬
যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার। শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে
মুকাদ্দাম। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هو মুবতাদা, المسند শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে
ফায়েল, الى হরফে জার, ৬ যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে নায়েবে ফায়েল, الاسم উহ্য মাওসূফ, بعد মুযাফ, دخول
মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, ھا মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। بعد মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ
মিলে মাফউলে ফীহ। المسند শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত
মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। مثل মুযাফ, مَا زَيْدٌ الخ মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ, ৱা
আত্ফ, الخ, لَا رَجُلٌ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। مثل মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর।
উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব- ما মুশাব্বাহ বলায়সা, زيد তার
ইসম, شيبه ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও ফায়েল মিলে খবর। ما তার ইসম ও খবর মিলে
জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। ۱ মুশাব্বাহ বিলায়সা, رَجُلٌ ইসম, أَفْضَلُ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, من হরফে
জার, ۱ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। ۱
তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ৱা হরফে ইসতীনাফ, هو মুবতাদা, فی হরফে জার, ۱ মাজরুর। জার ও
মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম। شاذ শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে
খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

الْمَنْصُوبَاتُ هُوَ مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمِ الْمَفْعُولِيَّةِ فَمِنْهُ الْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَهُوَ اسْمٌ مَفْعَلُهُ فَاعِلٌ فِعْلٌ مَذْكُورٌ بِمَعْنَاهُ وَقَدْ يَكُونُ لِلتَّكْيِيدِ وَالتَّنْوِيعِ وَالْعَدَدِ نَحْوُ جَلَسْتُ جُلُوسًا وَجِلَسَةً وَجِلَسَةً فَالْأَوَّلُ لَا يُشْنَى وَلَا يُجْمَعُ بِخِلَافِ آخِرِهِ وَقَدْ يَكُونُ بِغَيْرِ لَفْظِهِ نَحْوُ قَعَدْتُ جُلُوسًا وَقَدْ يُحذفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا كَقَوْلِكَ لِمَنْ قَدِمَ خَيْرَ مَقْدِمٍ وَوَجُوبًا سِمَاعًا مِثْلَ سَفِيًّا وَرَعِيًّا وَخَيْبَةً وَجَدْعًا وَحَمْدًا وَشُكْرًا وَعَجَبًا -

অনুবাদ : الْمَنْصُوبَاتُ : منصوب এমন ইসম যা মফউলে হওয়া আলামতকে शामिल করে। অতঃপর তার মধ্যে একটি المفعول المطلق, এটা এমন একটি ইসম যাকে উল্লিখিত ফে'লের ফায়েল করেছে, যে (উল্লিখিত ফে'ল) টি ইসিমের একই অর্থে ব্যবহৃত। তাকিদ (দৃঢ়তা), نوع (শ্রেণী) এবং عدد (সংখ্যা)-এর জন্য হয়ে থাকে। যেমন- جَلَسْتُ جُلُوسًا وَجِلَسَةً (আমি বসার মতো বসেছি, আমি এক ধরনের বসেছি, আমি একবার বসেছি)। সুতরাং প্রথমটি দ্বিবাচন এবং বহুবচন হয় না। তা তার সমপর্যায়ের দু'টি (عدد ও نوع)-এর বিপরীত। কখনো ঐ مفعول مطلق টি (তার সমার্থবোধক) অন্য শব্দ দ্বারা হয়ে থাকে। যেমন- قَعَدْتُ جُلُوسًا (আমি বসার মতো বসেছি) কখনো قَرِينَهُ (বাচন ভঙ্গির ইঙ্গিত) পাওয়া গেলে مفعول مطلق-এর ফে'লকে বিলোপ করা হয় জায়েজ হিসেবে। যেমন- প্রত্যাগত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে তোমার উক্তি خَيْرَ مَقْدِمٍ (শুভাগমন)। আবার কখনো (আরবি ভাষাবিদদের নিকট থেকে) শ্রবণের ভিত্তিতে ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করা হয়। যেমন- رَعِيًّا (আল্লাহ তোমাকে উত্তম পানে পরিতৃপ্ত করুন), سَفِيًّا (আল্লাহ তোমাকে পূর্ণাঙ্গ হেফাজত করুন), خَيْبَةً (সে উত্তমভাবে নৈরাশ হোক), جَدْعًا (সে উত্তমভাবে নাক-কান কাটা হোক), حَمْدًا (আমি উত্তম প্রশংসা করেছি), شُكْرًا (আমি তোমার উত্তম কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন করেছি) এবং عَجَبًا (আমি আশ্চর্য হওয়ার মতো আশ্চর্য হয়েছি)।

ব্যাখ্যা : مَرْفُوعَاتُ (র.)-এর আলোচনা থেকে অবসর গ্রহণের পর مَنْصُوبَاتُ-এর আলোচনা শুরু করেছেন। উভয়ের মাঝে পারস্পরিক সম্পর্ক বিদ্যমান রয়েছে। কেননা, এটা قَضِيَّةٌ شَرْطِيَّةٌ اتِّفَاقِيَّةٌ, তা لَزُومِيَّةٌ নয়। যার মধ্যে لَزُومٌ জরুরি হয়ে থাকে; বরং এটা قَالِجِمَارُ نَاهِيٍّ-এর মতো اتِّفَاقِيَّةٌ যার মধ্যে লুকুমটি ঘটনাক্রমে দেওয়া হয়। আর তা নিঃসন্দেহে বৈধ। কারণ একটি আলোচনা থেকে অবসর হওয়ার পর এমন لَزُومٌ হয়ে থাকে যে, অপর একটি আলোচনা শুরু করা হয়। যদি لَزُومِيَّةٌ মেনে নেওয়া হয় তাহলে তার মধ্যে لَزُومٌ হওয়া কোনো জরুরি নয়; বরং তার মধ্যে لَزُومٌ عَادِيٌّ ও لَزُومٌ اِدْعَائِيٌّ হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে। যদি لَزُومٌ عَقْلِيٌّ মেনে নেওয়া হয়; তাহলে তাও সঠিক হবে। যখন কোনো ব্যক্তি একটি আলোচনা থেকে অবসর হয়, তখন স্বাভাবিকভাবে অপর একটি আলোচনা করার ইচ্ছা করে থাকে; যদিও ঐ আলোচনা আরম্ভ না করে। لَزُومٌ তিন প্রকারের হয়ে থাকে।

যথা-(১) لزوم عَقْلِي : এর মধ্যে লাযেম হয়ে থাকে। যেমন-চার শব্দটি জোড়, আগুনের জন্য গরম। (২) لزوم عَادِي : এর মধ্যে লাযেম হয়ে থাকে। যেমন-আল-কুরআনের সূরাসমূহের সমাপ্তি লগ্নে তিলাওয়াত কারীগণ ওয়াক্ফ করা। (৩) لزوم ادْعَائِي : এর মধ্যে লাযেম হয়ে থাকে। যেমন-إِنْ دَخَلْتُ الدَّارَ فَانْتِ طَالِي অতএব, উপরোক্ত যে কোনো لزوم উদ্দেশ্য নেওয়া যায়।

এর مرفوعات -এর পরে منصوبات -এর আলোচনা উপস্থাপন করার কারণ : مجرورات -এর আলোচনার পর منصوبات -এর আলোচনাকে মুসান্নিফ (র.) শুরু করেছেন, مجرورات -এর আলোচনা করেননি কেন ?

উত্তর : এর চারটি কারণ উল্লেখ করা যায়।

প্রথমত : مجرورات -এর সংখ্যা منصوبات -এর তুলনায় অধিক। কারণ منصوبات বারো প্রকার আর مجرورات মুসান্নিফ (র.)-এর মতে এক প্রকার। আধিক্যতা অধিক সম্মানের কারণ হয়ে থাকে। আল্লাহর বাণী-يَذُ اللّٰهُ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَالْعِزَّةُ لِلتَّكَاثُرِ এবং প্রসিদ্ধ প্রবাদ রয়েছে-

দ্বিতীয়ত : مجرورات এটা مجرور -এর বহুবচন। অর্থ-যার মধ্যে جر হয়। আর منصوبات হলো منصوب -এর বহুবচন, অর্থ-যার মধ্যে نصب হয়ে থাকে। অধিকাংশ যবর হয়ে থাকে আর جر যের হয়ে থাকে। যবর যেরের তুলনায় হালকা। প্রকাশ্য যে, ثَقِيل (ভারী)-এর উপর মুকাদ্দাম করা হয়।

তৃতীয়ত : مرفوعات -এর মধ্যে মূল ফায়েল আর منصوبات -এর মধ্যে মাফউলসমূহ। ফায়েলের সাথে মাফউল সমূহের এমন সম্পর্ক রয়েছে যে, ফায়েলকে বিলোপ করত মাফউলকে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়। তাই ফায়েল সংক্রান্ত বস্তুর আলোচনার পর মাফউল তথা منصوبات -এর আলোচনা করা হয়েছে।

চতুর্থত : مرفوعات ফে'লের معمولات আর مجرورات হরফের معمولات ফে'ল যেহেতু আমলগতভাবে মূল এবং হরফ তার শাখা। এ জন্য মুসান্নিফ (র.) مرفوعات -এর পরে منصوبات -এর আলোচনা, অতঃপর مجرورات -এর বর্ণনা উপস্থাপন করেছেন।

মাফউলে মুতলাকের আলোচনাকে অগ্রগামী করার কারণ : منصوبات -এর মধ্য হতে একটি প্রকার হলো المفعول المطلق ; এই مفعول مطلق -এর আলোচনাকে অন্যান্য মাফউলের পূর্বে আনয়ন করার কয়েকটি কারণ রয়েছে। যথা-(১) مفعول مطلق টি নিজের অর্থ (نفس مفهوم) -এর উপর শর্ত ব্যতীত বুঝাতে সক্ষম হয়; কিন্তু অন্যান্য মাফউলগুলো এমন নয়; বরং এগুলোতে فيه , به , معه , له ইত্যাদি কয়েদের দরকার হয়, এজন্য তাকে সব মাফউলের পূর্বে উল্লেখ করা হয়েছে। যেহেতু কায়দানুপাতে মুতলাক মুকায়্যাদের উপর طبعی (স্বভাবগতভাবে) অগ্রগামী হয়ে থাকে। সুতরাং বর্ণনার ক্ষেত্রেও তাকে অগ্রগামী করা হয়েছে, যাতে وضع (গঠন) طبع (স্বভাব) -এর মোতাবেক হয়ে যায়। (২) مفعول مطلق টি ফায়েল সাদৃশ্য। উভয়ই ফে'লের অংশ হবার দিক দিয়ে ফায়েল যেরূপ সব مرفوعات -এর পূর্বে এসেছে তেমনি مفعول مطلق ও সব منصوبات -এর পূর্বে এসেছে। উভয়ই ফে'লের অংশ হবার প্রমাণ হলো ফে'ল তিনটি বস্তু দ্বারা গঠিত হয়। যথা-(১) مفعول مطلق বা مَعْنَى حُدُوْنِي (২) اِقْتِرَانٌ بِالزَّمَانِ (৩) اِقْتِرَانٌ بِالزَّمَانِ অতএব, প্রতীয়মান হলো যে, মাফউলে মুতলাক ফে'লের একাংশ।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, এ মাফউলটি مطلق নয়; বরং اطلاق কয়েদ দ্বারা মুকায়্যাদ যা لا شئ -এর দ্বারা শর্তযুক্ত হবার ন্যায়। এ জন্যই তো ইহাকে مفعول مطلق বলা হয়, مطلق ব্যতীত শুধুমাত্র মাফউল বলা হয় না। এ সন্দেহের অপনোদন কল্পে বলা হয়, مطلق শব্দটি উল্লেখ করা এখানে শর্তারোপ করার জন্য নয়; বরং এখানে مفهوم -এর জন্য। কারণ, قيد সর্বদা مفيد থেকে বহির্ভূত হয়ে থাকে। আর এ مفعول مطلق -এর مفهوم -এর মধ্যে প্রতিষ্ট রয়েছে, বহির্ভূত নয়।

قَوْلُهُ وَهُوَ اسْمٌ مَّفْعُولٌ فَاعِلٌ : ইসমের নাম, যাকে উল্লিখিত ফে'লের ফায়েল সম্পাদন করেছে, যা তার একই অর্থে ব্যবহৃত। যদি কেউ প্রশ্ন করে, مَفْعُولٌ-এর সংজ্ঞায় اسم শব্দকে অতিরিক্ত করার কারণ কি? অথচ তা ছাড়াও উদ্দেশ্য সংক্ষিপ্তভাবে অর্জিত হয়ে যায়। **উত্তর** : যদি اسم শব্দকে উল্লেখ না করা হতো তাহলে উদ্দেশ্যের পরিপন্থী আবশ্যিক হতো। কারণ ঐ সময় উক্ত সংজ্ঞা দ্বারা এ কথা বুঝা যেত যে, مَفْعُولٌ ঐ অর্থকে বলা হয় যাকে উল্লিখিত ফে'লের ফায়েল করেছে; অথচ এরূপ নয়; বরং مَفْعُولٌ একটি লক্ষ্য, যা এমন একটি অর্থের উপর বুঝায় যাকে উল্লিখিত ফে'লের ফায়েল করেছে। কারণ নাহ্‌বিদ্রা শব্দ নিয়ে আলোচনা করে থাকেন অর্থ নিয়ে নয়।

قَوْلُهُ فَعْلٌ مَذْكُورٌ بِمَعْنَاهُ : এমনি একটি মাসদার যা তার পূর্বে উল্লিখিত ফে'লের অর্থে ব্যবহৃত হয়, এ ফে'লের ফায়েল তা সম্পাদন করেছে। এখানে مَذْكُورٌ হলো فعل-এর সিফাতে আউয়াল আর ঐ উল্লিখিত ফে'ল সেই ইসিমের একই অর্থে হয়। যদি কেউ আপত্তি তুলে যে, ضَرْبُهُ تَأْدِيبٌ -এর মধ্যস্থিত تَأْدِيبٌ অর্থ হুবহু ضرب কেননা, ضرب ও تاديب-এর কাল একই। কাজেই تَأْدِيبٌ কেও মাফউলে মুতলাক বলা হবে। কারণ, ফে'ল ও ইসম উভয়টি এক। ইসমের অর্থ ফে'লের অর্থের অংশ হয়ে থাকে। ইসম حدی অর্থের নাম আর ফে'ল حدوثی ও زمان উভয়ের নাম। সুতরাং ইসম তথা حدی অর্থ ফে'ল তথা حدوثی ও زمان অর্থের অংশ হয়ে গেল। একাধিকের ভিতর এক প্রতিষ্ট থাকা স্বাভাবিক। বুঝা যায় মাফউলে মুতলাকের উপরোক্ত সংজ্ঞা অন্যকে বাধাদানকারী নয়। এ আপত্তির উত্তর দিতে গিয়ে আব্দুর রহমান জামী (র.) বলেছেন—

بَلَى الْمُرَادُ أَنَّ مَعْنَى الْفِعْلِ مُشْتَمِلٌ عَلَيْهِ إِشْتِمَالُ الْكُلِّ عَلَى الْجُزْءِ فَخَرَجَ بِهِ مِثْلُ تَأْدِيبٍ فِي قَوْلِكَ ضَرْبُهُ تَأْدِيبٌ فَإِنَّهُ وَإِنْ كَانَ مِمَّا فَعَلَهُ فَاعِلٌ فِعْلٌ مَذْكُورٌ لِكَيْتَهُ لَيْسَ مِمَّا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مَعْنَى الْفِعْلِ

অর্থাৎ بمعناه দ্বারা ফে'লের অর্থ ইসিমের অর্থকে शामिल করা উদ্দেশ্য, যেসকল كل তার জুজ কে शामिल করে থাকে। উক্ত কয়েদ দ্বারা تاديبا -এর মধ্যে تاديبা শব্দটি মাফউলে মুতলাক হওয়া থেকে বের হয়ে গেছে। কেননা, যদিও উল্লিখিত ফে'লের ফায়েল তা করেছে; কিন্তু ফে'লের অর্থ ইসমের অর্থকে शामिल করে না। আর ফে'লটি কয়েক ধরনের হতে পারে। (১) হয়তো ফে'লটি প্রকাশ্যভাবে উল্লেখ থাকবে। যথা- ضَرْبُ زَيْدٍ عَمْرًا (২) কিংবা ফে'লটি অপ্রকাশ্যভাবে থাকবে। যথা- فَاضْرِبُوا ضَرْبَ الرِّقَابِ উহারূপ فَضْرَبَ الرِّقَابِ এখানে فعل -এর কথা বলা হয়েছে, তার দ্বারা مصدر حدی অর্থ উদ্দেশ্য। চাই এ অর্থটি পারিভাষিক ফে'লের অধীনে হোক বা اسماء مشتقات -এর মধ্য থেকে হোক। সুতরাং মাসদারের পূর্বে কোনো ফে'ল না থাকলে, চাই প্রকাশ্য হোক, উহ্য হোক বা অর্থগত; তাকে مَفْعُولٌ مطلق বলা যাবে না। যথা- الضَّرْبُ رَاقِعٌ عَلَى زَيْدٍ একইভাবে মাসদারটি উল্লিখিত فعل -এর অর্থে না হয়ে অন্য অর্থে ব্যবহৃত হলে, তাকে مَفْعُولٌ মطلق বলা হবে না। যেমন- أُرِيدُ قِيَامَكَ -এতে قِيَامٌ মাসদারটি উল্লিখিত مَفْعُولٌ মطلق হবে না। কেননা, তা পূর্বোল্লিখিত ফে'লের অর্থে ব্যবহৃত হয়নি। স্বত্বব্য যে, মাসদারটি দু'ধরনের— (১) حَقِيقَى (প্রকৃত), যথা- ضَرْبُ زَيْدٍ (২) অথবা حَكْمَى (অপ্রকৃত), যথা- أَهْلَكَ اللَّهُ جَنْدَلًا -এ জুমলায় جندلا (ধংস) টি যদিও একই ইসম তথাপি বদদোয়ার স্থানে ব্যবহৃত হওয়াতে মাসদারের স্থলাভিষিক্ত হয়ে مَفْعُولٌ মطلق হয়েছে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, কিছু مَفْعُولٌ মطلق এমন রয়েছে যেগুলোকে উল্লিখিত ফে'লের ফায়েল সম্পাদন করেনি। যেমন- جَسَمٌ جَسَامَةٌ এবং مَاتَ مَوْتًا কারণ, মৃত্যু ফায়েলের اثر (প্রভাব) নয়; বরং মৃত্যুকে যদি وجودী বলা হয়, তাহলে তার আবিষ্কারক আল্লাহ রাব্বুল আলামীন। যদি عَدَمী বলা হয়, তাহলে প্রভাবকারীর মুখাপেক্ষী নয়। অনুরূপভাবে শরীর মোটাসোটা হওয়া আল্লাহর কুদরতে হয়ে থাকে। অতএব, উক্ত সংজ্ঞাটি جامع হয়নি। **উত্তর** : مَفْعُولٌ فاعِلٌ فعل দ্বারা ফায়েলের প্রভাব ও আবিষ্কার করা উদ্দেশ্য নয়; বরং مَفْعُولٌ মطلق ফায়েলের সাথে এরূপ প্রতিষ্ঠিত হবে যে, তার সম্পর্ক ফায়েলের দিকে সঠিক হবে। চাই হ্যাঁ-বাচকভাবে হোক বা না-বাচকভাবে। যেমন- مَاضَرْتُ ضَرْبًا وَ ضَرْبُ زَيْدٍ ضَرْبًا -যেমন—

قَوْلُهُ قَدْ يَكُونُ لِلتَّكْيِيدِ الْخ : আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) এ স্থানে مفعول مطلق -এর ব্যবহারিক দিক নিয়ে আলোচনা করার প্রয়াস পেয়েছেন। مطلق مفعول তিনটি অর্থে ব্যবহৃত হয়। যথা- (১) التأكيد তথা ফে'লকে তাকিদ (দৃঢ়তা) করার জন্য ব্যবহৃত হয়। যেমন- كَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا (আল্লাহ তা'আলা মুসা (আ.)-এর সাথে কথা বলার ন্যায় কথা বলেছেন। (২) جَلَسْتُ جَلْسَةَ الْفَارِئِ (আমি স্থায়ী বসার ন্যায় বসেছি)। (৩) جَلَسْتُ جَلْسَةً أَوْ جَلْسَاتٍ (আমি একবার বা দু'বার বা বহুবার বসেছি)।

এর জন্য আসে, তখন তা তন্বি ও জম হয় না। কেননা, **قَوْلُهُ الْأَوَّلُ لَا يَتَنَوَّى الْخ** -এর মূলতত্ত্বের উপর বুঝায় আর ফে'লের মূলতত্ত্ব **(مَاهِيَةِ)** তন্বি ও জম হয় না। **فِعْلٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ** -এর মূলতত্ত্ব টি যদি **فِعْلٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ** -এর জন্য ব্যবহৃত হয় তাহলে তার তন্বি ও জম হয়ে থাকে।

قَوْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ بَغَيْرِ لَفْظِهِ : কখনো মাফউলে মুতলাকটি তার পূর্বোল্লিখিত ফে'লের শব্দের বিপরীত হয়ে থাকে
অর্থ- তা غير لفظ হতে হয়ে থাকে। আর এটা তিন ভাবে হতে পারে। (১) مصدر ও فعل গতভাবে তথা ماده (২) মূল্যাক্ষর ভিন্ন হওয়া। যেমন- قَعَدْتُ جُلُوسًا -এর দিক থেকে তথা مصدر ও فعل -এর বাব ভিন্ন হওয়া; কিন্তু
فَأَوْجَسَ- যেমন- فَوَجَسَ (৩) أَنْبَتَ اللَّهُ نَبَاتًا- যেমন- أَنْبَتَ اللَّهُ نَبَاتًا-এর ভয় ভিন্ন ভিন্ন উভয় ভিন্ন হওয়া। যেমন- وَأَوْجَسَ-এর ভয় ভিন্ন ভিন্ন উভয় ভিন্ন হওয়া।
وَجَسَ افعال বাবে اوجس ফে'লটি বাবে اوجس (মুসা (আ.)-এর ভয় অন্তরে গোপন করল)। এখানে اوجس ফে'লটি বাবে افعال হতে اوجس
مূলশব্দ থেকে নির্গত। আর خوف মাসদারটি বাবে سمع থেকে مূল্যাক্ষর থেকে গৃহীত। خيفة -এর অর্থ ভয়। باب
ও ماده গতভাবে উভয়টি ভিন্ন ভিন্ন হয়েছে। উল্লেখ্য যে, مفعول مطلق টি অর্থগতভাবে কখনও তার ফে'লের বিপরীত হতে
পারে না। অন্যথায় তা مفعول مطلق হওয়া শুদ্ধ হবে না।

মফোল মফোল মফোল : কখনও মফোল -এর ফে'লকে মফোল বা মফোল পাওয়া যাওয়ার সময়ে মফোল করা হয়। আর এ মফোল দু'ধরনের হয়ে থাকে। **প্রথমত** جَوَازًا তথা মফোল। তাতে দু'সুরতে মফোল হয়ে থাকে। (১) মফোল : অবস্থার মাধ্যমে মফোল করা। যেমন- কোনো ব্যক্তির প্রত্যাগত হওয়ার সময়ে কেউ বলল- مَقْدِمٌ এটা মূলত مَقْدِمٌ خَيْرٌ مَقْدِمٌ - এ জুমলায় প্রথমে قدمت ফে'লকে মফোল -এর কারণে মফোল করা হয়েছে। অতঃপর مَقْدِمٌ-কে মফোল করত তার সফাত তথা خَيْرٌ مَقْدِمٌ কে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। স্বতঃব্য যে, যদি কেউ আপত্তি করে خير টি تفضيل اسم এটা মূলত اخير ছিল, অধিক ব্যবহারের কারণে নিয়ম-বহির্ভূত আলিফকে মফোল করা হয়েছে। এটা কিভাবে مفعول مطلق হলো? **উত্তর** : اسم تفضيل যখন সফাত ও মুযাফ হয় তখন যার সফাত হয়েছে বা যার দিকে এযাফত হয়েছে তারই অনুসরণ করে। উল্লেখিত উদাহরণে خير শব্দটি مقدم -এর দিকে এযাফত হবার কারণে তার মাসদার হয়ে مفعول مطلق -এ পরিণত হয়েছে। কেননা, مقدم -এর মধ্যে ميم টি মাসদারে মীমী। এই মাসদারিয়ারের কারণে মাওসূফকে মফোল করা হয়েছে। (২) মফোল : কথার ধরন অনুপাতে مفعول جُلُوسًا -এর ফে'লকে মফোল করা হয়। যেমন কোনো ব্যক্তি প্রশ্ন করল عِنْدَكَ উত্তরে বলা হয়- جُلُوسًا **দ্বিতীয়ত** رَجُوبًا قِيَاسًا -এর আলোচনা পরবর্তীতে আসবে।

[illegible]

তারকীব : اَشْتَمَلَ عَلَى الْخ : قَوْلُهُ الْمَنْصُوبَاتُ مَا اَشْتَمَلَ عَلَى الْخ : উহ্য মাওসূফ । মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ । باب উহ্য মুযাফ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর । هذه উহ্য মুবতাদা । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ অথবা الْمَنْصُوبَاتُ মুবতাদা, هذه উহ্য খবর । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ অথবা الْمَنْصُوبَاتُ মুবতাদা, اَشْتَمَلَ عَلَى الْخ : قَوْلُهُ الْمَنْصُوبَاتُ মুবাদুল লফয খবর । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । বাক্যটির তারকীব-هو মুবতাদা, ما মাওসূল, اَشْتَمَلَ عَلَى الْخ : قَوْلُهُ الْمَنْصُوبَاتُ ফে'ল, যমীর ফায়েল, على হরফে জার, علم মুযাফ, الْمَنْصُوبَاتُ মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব । اَشْتَمَلَ ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ । মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । -এর মধ্যে, فاء টি তাফসীলের জন্য, من হরফে জার, , মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে । ثابت শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম । الْمَفْعُولُ মাওসূফ, الْمَفْعُولُ শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত । মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা মুয়াখ্খার । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । واو হরফে ইসতীনাফ, هو মুবতাদা । اسم মুযাফ, ما মাওসূল, فعل ফে'ল, , যমীরে বারেয মাফউলে বিহী, فاعل মুযাফ, فعل মাওসূফ, مذكور শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাতে আউওয়াল । هـ হরফে জার, معنى মুযাফ, , মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثبت ফে'লের সাথে । ثبت ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাতে ছানী । মাওসূফ ও তার সিফাতদ্বয় মিলে মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে فعل -এর ফায়েল । ফে'ল-তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ । মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । واو হরফে ইসতীনাফ, قد তাহক্কীকের জন্য । يكون ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, لام হরফে জার, التاكيد মা'তূফ আলাইহ । واو হরফে আত্ফ, النوع মা'তূফ, واو হরফে আত্ফ, العدد العدة, মা'তূফ । মা'তূফ আলাইহ ও উভয় মা'তূফ মিলে মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে । ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর । يكون তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ । نحو মুযাফ, اَشْتَمَلَ عَلَى الْخ : قَوْلُهُ الْمَنْصُوبَاتُ মুবাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ । واو হরফে আত্ফ, جلست উহ্যের সাথে । جلست তার جلست উহ্যের সাথে মা'তূফ । । মা'তূফ আলাইহ ও তার উভয় মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ । مثل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর । مثاله উহ্য মুবতাদা । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । বাক্যটির তারকীব-جلست ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল, جلوسا মাফউলে মুতলাক । ফে'ল তার ফায়েল ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ । هـ হরফে তাফসীল, الاول সিফাত, الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوعُ উহ্য মাওসূফ । মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা । لايشنى ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ । واو হরফে আত্ফ, لايجمع ফে'ল ও যমীর নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ । মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবর । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । هـ হরফে জার, خلاف মুযাফ, اخرى মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, , মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে خلاف মুযাফের মুযাফ ইলাইহ । মযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার । ثابت শিবহে ফে'ল, তার যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর । هذا উহ্য মুবতাদা । মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ । واو হরফে আত্ফ, قد তাকলীলের জন্য । يكون ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو তার ইসম । هـ হরফে জার, غير মুযাফ, لفظ মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, , যমীর মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে غير মুযাফের মুযাফ ইলাইহ । মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার । ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার

মিলে খবর। يكون তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। نحو মুযাফ, فعدت ফে'ল, ৬ যমীরে বারেয ফায়েল, جلسا মাফউলে মুতলাক। ফে'ল তার ফায়েল এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। نحو মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ স্ববরিয়াহ হয়েছে। واو হরফে ইস্তীনাফ, قد তাহকীকের জন্য, يحذف ফে'ল, الفعل নায়েবে ফায়েল, لام হরফে জার, فيام মুযাফ, فرينة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। جوازا মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, وجوبا মাওসূফ, سماعا মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, قياسا - মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ তার মা'তূফ মিলে সিফাত। উহ্য মুযাফ তথা سماع -এর সাথে পঠিত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মা'তূফ। جوازا মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাফউলে মুতলাক উহ্য মুযাফের সাথে অর্থাৎ جواز خذف - ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল, মাফউলে মুতলাক ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ।

১০
 ১১
 ১২
 ১৩
 ১৪
 ১৫
 ১৬
 ১৭
 ১৮
 ১৯
 ২০
 ২১
 ২২
 ২৩
 ২৪
 ২৫
 ২৬
 ২৭
 ২৮
 ২৯
 ৩০
 ৩১
 ৩২
 ৩৩
 ৩৪
 ৩৫
 ৩৬
 ৩৭
 ৩৮
 ৩৯
 ৪০
 ৪১
 ৪২
 ৪৩
 ৪৪
 ৪৫
 ৪৬
 ৪৭
 ৪৮
 ৪৯
 ৫০
 ৫১
 ৫২
 ৫৩
 ৫৪
 ৫৫
 ৫৬
 ৫৭
 ৫৮
 ৫৯
 ৬০
 ৬১
 ৬২
 ৬৩
 ৬৪
 ৬৫
 ৬৬
 ৬৭
 ৬৮
 ৬৯
 ৭০
 ৭১
 ৭২
 ৭৩
 ৭৪
 ৭৫
 ৭৬
 ৭৭
 ৭৮
 ৭৯
 ৮০
 ৮১
 ৮২
 ৮৩
 ৮৪
 ৮৫
 ৮৬
 ৮৭
 ৮৮
 ৮৯
 ৯০
 ৯১
 ৯২
 ৯৩
 ৯৪
 ৯৫
 ৯৬
 ৯৭
 ৯৮
 ৯৯
 ১০০

قِيَاسًا فِي مَوَاضِعٍ مِنْهَا مَا وَقَعَ مُثَبَّتًا بَعْدَ نَفْيٍ أَوْ مَعْنَى نَفْيٍ دَاخِلٍ عَلَى
إِسْمٍ لَا يَكُونُ خَبْرًا عَنْهُ أَوْ وَقَعَ مُكْرَّرًا نَحْوُ مَا أَنْتَ إِلَّا سَيْرًا وَمَا أَنْتَ إِلَّا سَيْرَ الْبَرِيدِ
وَأَنْتَ أَنْتَ سَيْرًا وَزَيْدٌ سَيْرًا سَيْرًا وَمِنْهَا مَا وَقَعَ تَفْصِيلًا لِأَثَرِ مَضْمُونٍ جُمْلَةٍ
مُتَقَدِّمَةٍ مِثْلُ فَشَدُّوا الْوِثَاقَ فَإِنَّمَا مِنَّا بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ وَمِنْهَا مَا وَقَعَ لِلتَّشْبِيهِ
عِلَاجًا بَعْدَ جُمْلَةٍ مُشْتَمِلَةٍ عَلَى إِسْمٍ بِمَعْنَاهُ وَصَاحِبِهِ نَحْوُ مَرَرْتُ بِهِ فَإِذَا لَهُ صَوْتُ
صَوْتِ حِمَارٍ وَصُرَاحٌ صُرَاحِ الثَّكَلَى وَمِنْهَا مَا وَقَعَ مَضْمُونٍ جُمْلَةٍ لَا مُحْتَمَلٍ لَهَا
غَيْرُهُ نَحْوُ لَهُ عَلَى أَلْفٍ ذَرَاهِمٍ اعْتِرَافًا وَيُسَمَّى تَاكِيدًا لِنَفْسِهِ وَمِنْهَا مَا وَقَعَ
مَضْمُونٍ جُمْلَةٍ لَهَا مُحْتَمَلٌ غَيْرُهُ نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ حَقًّا وَيُسَمَّى تَاكِيدًا لِغَيْرِهِ
وَمِنْهَا مَا وَقَعَ مِثْنَى مِثْلُ لَبَّيْكَ وَسَعْدَيْكَ -

অনুবাদ : কখনো কতক জায়গায় কিয়াস (নিয়ম-নীতি নির্ভর)-এর ভিত্তিতে مفعول مطلق-এর ফে'লকে (ওয়াজিব হিসেবে) বিলোপ করা হয়। (১) তন্মধ্যে এমন একটি জায়গা, যেখানে مفعول مطلق টি নফী বা নফী অর্থের পরে হ্যাঁ-বাচক পতিত হবে, যে (নফী বা নফীর অর্থ) এমন একটি ইসিমের উপর প্রতিষ্ঠা যার থেকে مفعول مطلق টি খবর হতে পারে না, অথবা (২) مفعول مطلق টি পুনর্বীর পতিত হবে। যেমন-مَا أَنتَ إِلَّا سَيِّرًا (তুমি সফরই করছ), مَا أَنتَ إِلَّا سَيْرُ الْبَرِّ (তুমি বার্তাবাহকের সফরই করছ), إِنَّمَا أَنتَ سَيِّرًا (নিশ্চয় তুমি সফর করছ), زَيْدٌ سَيِّرًا سَيِّرًا (যায়েদ সফর করার মতো সফর করছে)। (৩) তন্মধ্যে যেখানে مفعول مطلق টি পূর্ববর্তী জুমলার বিষয়বস্তুর উদ্দেশ্যের বিবরণ পতিত হবে। যেমন-فَشَدُّوا الرِّبَاطَ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءٌ (তোমরা (কাফির মুশরিকদেরকে) বেড়ীতে মজবুতভাবে বেঁধে ফেল। অতঃপর হয় তাদের প্রতি অনুগ্রহ কর অথবা তাদের থেকে মুক্তিপণ আদায় করো।) (৪) তন্মধ্যে যেখানে مفعول مطلق টি افعال جوارح (অঙ্গ-প্রত্যঙ্গধীন ক্রিয়ামূলক) হওয়া অবস্থায় সদৃশতা আরোপের জন্য এমন বাক্যের পরে হবে-যা তার (مفعول مطلق) অর্থে ব্যবহৃত ইসমকে অন্তর্ভুক্তকারী হবে এবং صاحب الاسم-কে (অন্তর্ভুক্তকারী হবে)। যেমন-مَرَرْتُ بِهِ فَإِذَا لَهُ صَوْتٌ صَوْتٌ (আমি তার সাথে রাস্তা অতিক্রম করেছি; হঠাৎ তার আওয়াজ গাঁধার আওয়াজের মতো)। তার আর্তনাদ সন্তানহারার মায়ের আর্তনাদের মতো)। (৫) যেখানে مفعول مطلق টি এমন একটি বাক্যের বিষয়বস্তু পতিত হবে, যা غير مفعول مطلق-এর অবকাশ রাখে না। যেমন-عَلَى الْفُؤَادِ دَرْهِمٌ إِعْتِرَافًا (আমার উপর তার এক হাজার দিরহাম আছে, আমি স্বীকার করার মতো স্বীকার করেছি)। তাকে تاکید لنفسه করে নাম-করণ করা হয়। (৬) যেখানে مفعول مطلق টি এমন বাক্যের বিষয়বস্তু পতিত হবে, যা مفعول مطلق ব্যতীত অন্য কিছুই অবকাশ রাখে। যেমন-زَيْدٌ قَائِمٌ حَقًّا (যায়েদ দণ্ডায়মান; আমি সত্যিই বলছি)। এটাকে لغير تاکید করে নামকরণ করা হয়। (৭) যেখানে مفعول مطلق টি দ্বিবাচন পতিত হবে। উদাহরণ لِيَبِّكَ (আমি আপনার খেদমতে বারংবার দণ্ডায়মান হচ্ছি), سَعْدَيْكَ (আমি আপনার খেদমতে বারংবার হাজির)।

ব্যাক্য : وجوبا তথা مفعول مطلق -এর فعل -কে কখনও ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করা হয়। এটা দু' প্রকার। (১) سَاعًا অর্থাৎ ফে'লকে বিলোপ করার বিশেষ কোনো নিয়ম নেই; বরং তা শুধুমাত্র আরবদের থেকে শব্দের উপর নির্ভর করবে। যেমন-سَفَا اللَّهُ سَفَاً ছিল। (২) قِيَا -এর মাফউলে মুতলাকের ফে'লকে নির্দিষ্ট নিয়মের ভিত্তিতে বিলোপ করা ওয়াজিব। আর তা মোট সাতটি সুরত। (ক) মাফউলে মুতলাকের ফে'লকে নির্দিষ্ট নিয়মের ভিত্তিতে বিলোপ করা ওয়াজিব। আর তা মোট সাতটি সুরত। (ক) মাফউলে মুতলাকটি نفى বা معنى نفى -এর পরে مثبت হওয়া, যে معنى نفى বা نفى টি এমন اسم -এর উপর প্রবেশ করবে, যার থেকে মাফউলে মুতলাকটি খবর হবে না। যেমন-مَانَتْ يَا (খ) মাফউলে মুতলাকটি تَكَرَّرَ হওয়া। যেমন-زَيْدٌ سَبَّحًا (গ) পূর্বোক্ত জুমলার বিষয়বস্তুর উপকারিতা বর্ণনার জন্য ব্যবহৃত হওয়া। যেমন-فَشَدُّوا الرِّثَاقَ فَيَا مَتَا بَعْدَ وَأَمَّا فِدَاءُ -এর জন্য এমন বাক্যের পরে মাফউলে মুতলাকটি আসা যা তার এবং صاحب اسم -কে অন্তর্ভুক্তকারী হবে। ফে'লগুলো جوارح থেকে হবে, যা নয়। যেমন-مَرَّرْتُ بِهِ فَإِذَا لَهُ صَوْتُ صَوْتِ جِمَارٍ (ঙ) মাফউলে মুতলাকটি এমন বাক্যের مضمون হওয়া, যা মাফউলে মুতলাক ছাড়া অন্য কোনো অর্থের সম্ভাবনা রাখে না। যেমন-لَهُ عَلَى الْفِ ذَرِّمٌ إغْتِرَافًا (চ) মাফউলে মুতলাকটি এমন জুমলার বিষয়বস্তু হবে, যা অন্য কোনো অর্থের সম্ভাবনা রাখে। যেমন-زَيْدٌ قَاتِمٌ حَقًا (ছ) মাফউলে মুতলাকটি تَشْبِيه হওয়া, যা تَكَرَّر ও تَكْثِير -এর জন্য আসে। যেমন-لَبَّيْكَ।

قَوْلُهُ أَوْ وَقَعَ مُكَرَّرًا : যে সমস্ত জায়গায় মাফউলে মুতলাকের فعل -কে কিয়াসের ভিত্তিতে ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করা হয় তন্মধ্যে দ্বিতীয়টি মাফউলে মুতলাক বারবার হওয়া। যদি কেউ প্রশ্ন করে, এমন অনেক স্থান রয়েছে যেখানে মাফউলে মুতলাক تَكَرَّر হওয়া সত্ত্বেও তার ফে'লকে বিলোপ করা হয়নি। যেমন-আল্লাহ তা'আলার বাণী-إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا -এর অর্থ, প্রমাণিত হলো উল্লিখিত কায়দাটি শুদ্ধ নয়। **উত্তর :** মাফউলে মুতলাকটি تَكَرَّر হবার সময়ে তার ফে'লকে বিলোপ করার জন্য শর্ত-মাফউলে মুতলাকটি এমন ইসমের পরে খবরের স্থানে পতিত হয়, যে ইসম থেকে মাফউলে মুতলাকটি খবর হবার যোগ্যতা রাখে না। উক্ত আয়াতে যদিও মাফউলে মুতলাক ইসমের পরে تَكَرَّر হয়েছে; কিন্তু এ ইসমের পূর্ববর্তী অংশ থেকে খবরের স্থানে হয় না। কারণ, পূর্ববর্তী ইসম الْأَرْضُ হলো دَكْتُ ফে'লের নায়েবে ফায়েল, এমন মুবতাদা নয় যা খবরকে দাবি করে। সুতরাং এটাতে হযফ ওয়াজিব হওয়ার শর্ত পাওয়া যায়নি। কাজেই ফে'লকে উল্লেখ করা হয়েছে। এখন প্রশ্ন-এদু'স্থানে মাফউলে মুতলাকের ফে'লকে কেন বিলোপ করা ওয়াজিব? **উত্তর :** প্রথম স্থানটির মধ্যে حصر এবং দ্বিতীয় স্থানের মধ্যে تَكَرَّر -এর দ্বারা دوام ও استمرار অর্জিত হয়েছে। ফে'ল حدوث ও تجدد -এর উপর বুঝায়। যদি ফে'লকে বিলোপ করা না হয়, তাহলে دوام ও استمرار হারিয়ে যাবে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, উভয় স্থান একই সাথে বর্ণনার উদ্দেশ্য কি? তদুত্তরে বলা হবে- উভয়ই একই কানুনের মধ্যে শরিক রয়েছে। কারণ উভয়টির মধ্যে মাফউলে মুতলাক এমন اسم -এর পরে পতিত হয়েছে যার থেকে মাফউলে মুতলাকটি খবর হওয়া শুদ্ধ হবে না। তদুপরি বলা যেতে পারে উভয় স্থানে ফে'লকে বিলোপ করার কারণ একটি তথা دوام ও استمرار, তার উপর ভিত্তি করে উভয়টিকে একই স্থানে বর্ণনা করা যুক্তিপূর্ণ হয়েছে।

قَوْلُهُ تَحْوَمَا أَنْتَ إِلَّا سَبْرًا : এটা প্রথম কায়দার উদাহরণ। কারণ, উল্লিখিত سَبْرًا টি নফীর পরে মাফউলে মুতলাক হ্যাঁ-বাচক পতিত হয়েছে। আর এ নফী এমন একটি ইসম তথা أَنْت -এর উপর প্রবিষ্ট, سَبْرًا মাফউলে মুতলাকটি তা থেকে খবর হতে পারে না। কেননা, তা মাসদার; মাসদারের হামল ذَات -এর উপর হয় না, তা রূপকভাবে হতে পারে। রূপকার্থ হলো অন্য বস্তু।

قَوْلُهُ وَمَا أَنْتَ إِلَّا السَّبْرُ : এটাও প্রথম কায়দার মেছাল, উভয় মেছালের মধ্যে পার্থক্য শুধু এতটুকু যে, প্রথমটি মাফউলে মুতলাক নাকেরার ও দ্বিতীয়টি মাফউলে মুতলাক মা'রেফার উদাহরণ। এখানে দু'টি মেছাল বর্ণনা করার মাধ্যমে মুসান্নিফ (র.) এদিকে ইঙ্গিত করেছেন যে, মাফউলে মুতলাকটি কখনো নাকেরা হয়, আবার কখনো মা'রেফা হয়।

قوله وَأَنَّمَا أَنْتَ سَيِّرٌ : এটা ঐ মাফউলে মতলাকের মেছাল, যা معنى نفى -এর পরে مثبت পতিত হয়। কারণ টি ما ও لا -এর অর্থে হয়েছে। এটা মূলত تَسِيرٌ سَيِّرٌ ছিল। এতে تسير খবর। তাকে বিলোপ করত মাফউলে মতলাককে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে।

قوله وَزَيْدٌ سَيِّرٌ : এটা ঐ মাফউলে মতলাকের মেছাল, যা مكرر (বারবার) হয়ে থাকে। এটা মূলত يسير ছিল। يسير শব্দটি زيد যুবতাদার খবর। তাকে বিলোপ করত মাফউলে মতলাককে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। এখানে মাফউলে মতলাকের ফে'লকে ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করার কারণ মাফউলে মতলাক নেওয়া দ্বারা উদ্দেশ্য হচ্ছে কোনো বস্তুকে ফে'ল সংগঠিত হবার স্থায়ীত্বের সাথে গুণান্বিত করা, আর ফে'লের গঠন حدوث ও تجدد -এর জন্য হয়ে থাকে বিধায় ফে'লকে প্রকাশ্যভাবে নিলে উদ্দেশ্য পণ্ড হয়ে যায়।

قوله مِثْلُ فَشَدُّوا الْوَثَاقَ الخ : এটা এমন বাক্য যার বিষয়বস্তু হলো وَثَاقٌ (মজবুতভাবে বেঁধে ফেলা) شَدُّ وَثَاقٍ দ্বারা উদ্দেশ্য হয়তো ارفاء মুশরিকদের উপকার করা কিংবা فداء তথা তাদের থেকে মুক্তিপণ নেওয়া। যখন পূর্বোক্ত বাক্য তার বিষয়বস্তুর উপর বুঝায় এবং তার দ্বারা মাফউলে মতলাকের দিকে মস্তিষ্ক স্থানান্তরিত হয়, তখন ফে'লকে বিলোপ করা হবে। অতঃপর মাফউলে মতলাককে তার স্থলাভিষিক্ত করার কারণে ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব হয়ে যায়। আয়াতের মূলরূপ فَشَدُّوا الْوَثَاقَ فِيمَا تَمْتُونُ مِمَّا بَعْدَ شَدِّ الْوَثَاقِ وَامَّا تَفْدُونَ فِدَاءً তোমরা (কাফির মুশরিকদেরকে) বেড়ীতে মজবুতভাবে বাঁধো। অতঃপর তোমাদের এখতিয়ার রয়েছে হয়তো তোমরা তাদের প্রতি অনুগ্রহ কর কিংবা তাদের থেকে ফিদ্ইয়া (অর্থদণ্ড) নিয়ে ছেড়ে দাও।

قوله نَحْوُ مَرَزَتْ بِهِ الخ : উক্ত মেছালে صَوْتٌ جَمَارٍ মাফউলে মতলাকটি تشبيه -এর জন্য, যায়েদের আওয়াজকে গাধার আওয়াজের সাথে তুলনা করা হয়েছে। আর তা افعال جوارح (অঙ্গ-প্রত্যঙ্গের ক্রিয়া) এর অন্তর্ভুক্ত; কারণ আওয়াজ প্রকাশ্য অঙ্গ তথা حلقوم থেকে সৃষ্টি হয়। صوت له জুমলার পরে পতিত হয়েছে আর তা এমন একটি জুমলা যা মাফউলে মতলাকের একই অর্থ (তথা صوت) -কে অন্তর্ভুক্তকারী। আবার صاحب اسم তথা له -এর যমীরকে শামিল করে। এখানে صوت মাসদারের ফে'ল يصوت কে ওয়াজিব হিসেবে বিলোপ করা হয়েছে। কারণ তার অর্থ পূর্বোক্ত জুমলা থেকে এভাবে বুঝা যায় যে, له ফায়েলের দিকে সম্পর্কিত হওয়া, صوت মাসদার حدثی অর্থের উপর এবং اذا শব্দটি اقتران بالزمان (কালের সাথে সম্পৃক্ত হওয়া) -এর উপর বুঝিয়ে থাকে। এসব বস্তু ফে'লের জন্য একান্ত আবশ্যিক। اذا শব্দ উল্লেখ না থাকলেও বাচনভঙ্গি দ্বারা তা অবগত হয়ে যেতো। পূর্ববর্তী বাক্য থেকে ফে'লের অর্থ হাসিল হয়ে যায় বিধায় তাকে উল্লেখ করার প্রয়োজন পড়ে না। কাজেই يَصُوتُ ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব হয়ে যায়।

قوله وَصَرَاحٌ صَرَاحٌ الشَّكْلِي : পূর্ণ বাক্য صَرَاحٌ الشَّكْلِي হবে। এতে مَرَزَتْ بِهِ فَإِذَا لَهُ صَرَاحٌ الشَّكْلِي মাফউলে মতলাক। এর পূর্বে يصرخ ফে'ল উহ্য রয়েছে। صَرَاحٌ অর্থ- আত্ননাদ করা। আর شكلي ঐ মহিলা যার সন্তান মুতাবরণ করেছে। এখানে একটি কায়দার উপর মুসান্নিফ (র.) দু'টি মেছাল পেশ করার কয়েকটি কারণ উল্লেখ করা যায়। (১) প্রথমটি মাফউলে মতলাক مصدر تاويلی দ্বিতীয়টি مصدر تحقيقي (২) প্রথম মেছালে মাফউলে মতলাকটি নাকেরার দিকে এবং দ্বিতীয় মেছালে মা'রৈফার দিকে মুযাফ হয়েছে। (৩) প্রথমটি ذوى العقول এবং দ্বিতীয়টি ذوى العقول -এর উদাহরণ।

قوله وَوَسَمَى تَاكِيدًا لِنَفْسِهِ : মাফউলে মতলাকের এই প্রকারটিকে تَاكِيدًا لِنَفْسِهِ বলা হয়। এটার বিপরীতে রয়েছে রয়েছে মাফউলে মতলাকের ফে'ল বিলোপ করা ওয়াজিব। কেননা, সাবেক জুমলা যেহেতু ফে'লের উপর বুঝায় সেহেতু ফে'লকে হযফ করত: মাফউলে মতলাককে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে।

قوله تَاكِيدًا لِّغَيْرِهِ : এ প্রকারে উল্লিখিত তাকিদ -কে- তাকিদ لغيره বলা হয়। যদি কেউ আপত্তি করে তাকীদ -এর হয়ে থাকে, অন্য বস্তুর নয়। কাজেই কিভাবে তাকে তাকিদ لغيره বলা শুদ্ধ হবে? এ আপত্তির নিরসন কল্পে বলা যায় -এর মধ্যস্থিত لام টি দু'ধরনের হতে পারে। হয়তো تعليلية বা تعليلية -এর জন্য হবে। যদি تعليلية

ধরা হয় তাহলে অর্থ হবে الْغَيْرِ اِنْدِفَاعٍ لِجَلِّ اَتْكَيدٍ অর্থাৎ অপরকে দূর করার জন্য তাকীদ। অর্থ দাঁড়ায়- এটা নিজকে তাকীদ করে থাকে, যাতে অপ্রতিরোধ্য হয়। এ দৃষ্টিকোণে তা তাকিদ لنفسه - আবার যেহেতু الْغَيْرِ اِنْدِفَاعٍ -এর জন্য ব্যবহৃত, সেহেতু তাকে লগিরে তাকিদ বলা হয়। এমতাবস্থায় কোনো আপত্তি তোলার প্রশ্নই উঠে না।

যদি ১৫-কে-এর জন্য ধরা হয়, তাহলে উপরোক্ত আপত্তি উত্থাপিত হবে। কারণ তখন অর্থ হবে- তা অপরটিকে তাকিদ করে। এমতাবস্থায় কেউ প্রশ্ন করে বসে যে, তাকিদ তো نفس-এর হয়ে থাকে অপর বস্তুর নয়। উত্তরে বলা যাবে- তাকে লগিরে তাকিদ বলার কারণ হচ্ছে- مؤكد منه ও مؤكد -এর মাঝে সত্তাগতভাবে ঐক্যতা এবং আপেক্ষিকভাবে অনৈক্যতা বিদ্যমান। কেননা, زيد قائم বাক্য হতে যে সততা বুঝা যায় তা এমন অবকাশ-যা ইয়াকিনী নয়। জুমলায়ে খবরিয়্যাহ হক ও বাতিল উভয়ের অবকাশ রাখে। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি- حقا থেকে যা অর্জিত হয়, তা متيقن (ইয়াকিনী) হয়। কেননা, حق শব্দটি হকের উপর বুঝায়, বাতিলের উপর নয়। তাই প্রথম محتمل হলো مؤكد منه আর متيقن حق হলো مؤكد; উভয়ের মাঝে اتحاد ذاتی ও اتحاد اعتباری রয়েছে। উভয়টি হক হবার কারণে اتحاد محتمل টি مؤكد منه -এর কারণে (আপেক্ষিক অনৈক্যতা) হবার কারণে হচ্ছে- متيقن (সত্তাগত ঐক্যতা)। (সদেহমূলক) ও مؤكد টি متيقن (দৃঢ়তামূলক), (আপেক্ষিক অনৈক্যতা) হবার কারণে এ প্রকারটিকে লগিরে তাকিদ বলা। নতুবা প্রকৃতপক্ষে তা তাকিদ لنفسه। মূলকথা - এখানে অগ্রবর্তী জুমলার স্বীকৃতিদাতা ফে'লকে বিলোপ করে মাফউলে মু-তলাককে তার স্থলাভিষিক্ত করে দেওয়ার কারণে ফে'ল বিলোপ করা ওয়াজিব হয়েছে।

اَلِالبُّ لَكَ الْبَابَيْنِ : قَوْلُهُ مِثْلُ لَبَّيْكَ الخ অর্থ- আমি আপনার খেদমতে বারংবার দভায়মান হচ্ছি, হুকুম পালনার্থে অনেক বার খাড়া হওয়া। ফে'লকে বিলোপ করে মাসদারকে স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। অতঃপর মাসদার থেকে অতিরিক্ত অংশকে বিলোপ করত ثلاثی-এ পরিণত করা হয়েছে। ১৫ হরফে জারকে বিলোপ করে মাসদারকে এ যমীরে-মাফউলের দিকে এযাফত করাতে لَبَّيْكَ হয়ে গেছে। অনুরূপভাবে سَعْدِيكَ টি মূলত اِسْعَادَيْنِ ছিল। اِسْعَادُكَ اِسْعَادَيْنِ -এর মধ্যে এটার বিশ্লেষণে বলা হয়েছে- اِسْعَادُكَ اِسْعَادَيْنِ اِسْعَادَيْنِ اِسْعَادَيْنِ আমি বারংবার আপনার আনুগত্য স্বীকার করছি। لَبَّيْكَ -এর ন্যায় سَعْدِيكَ -এ পরিণত হয়। উভয় উদাহরণের মধ্যে পার্থক্য হচ্ছে اِسْعَادُ নিজেই متعدي আর الباب শব্দটি লাম হরফে জারের মাধ্যমে متعدي হয়েছে। এখানে দু'টি মেছাল বর্ণনা করা উদ্দেশ্য এ দিকে ইঙ্গিত করার জন্য যে, মাসদারটি দু'ধরনের হতে পারে। একটি متعدي باللام যা প্রথমটিতে হয়েছে, অপরটি بنفسه যা দ্বিতীয় উদাহরণে পরিদৃষ্ট হয়।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, কায়দা দ্বারা অবগত হওয়া যায় যে, মাফউলে মুতলাক আকৃতিগতভাবে দ্বিভাচন হলে তাকে যবর প্রদানকারী ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব হয়; অথচ কতক স্থানে তার পরিপন্থী হয়েছে। যেমন ارجع البصر যা দ্বিভাচন হলে তাকে ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব হয় না, যতক্ষণ ফায়েল মাফউলের দিকে মুযাফ হবে না। অত্র আয়াতের মধ্যে উল্লিখিত মাসদারটি ফায়েল বা মাফউলের দিকে এযাফত হয়নি বিধায় ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব নয়। সুতরাং ইবারতে বর্ণিত মেছালসমূহ দ্বারা বুঝা যায় যে, মাফউলে মুতলাকটি ফায়েল কিংবা মাফউলের দিকে মুযাফ হওয়া শর্ত।

তালফীয : قَوْلُهُ وَقِيَّاسًا فِي مَوَاضِعٍ مِنْهَا مَا رَفَعَ مُثَبَّتًا الخ : জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هذا মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়্যাহ। هو হরফে জার, هو মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। উহ্য ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়্যাহ হয়ে খবরে মুকাদ্দাম। ما ইসমে মাওসূল, وقع ফে'ল, উহ্য যমীর هو যুলহাল, مثبتا শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, بعد মুযাফ, نفى মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আতূফ, معنى মুযাফ, نفى মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাওসূফ। داخل শিবহে ফে'ল, উহ্য

যমীর هو ফায়েল, علی হরফে জার, اسم মাওসূফ, لا یكون ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম। خبرا মাওসূফ, عن
হরফে জার, و মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابتا -এর সাথে। ثابِتًا শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর
هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। خبرا মাওসূফ ও সিফাত মিলে খবর। لا یكون তার ইসম ও খবর
মিলে সিফাত। اسم মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব داخل -এর সাথে। داخل
শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ۔ بعد
মুযাফ ও , যমীর মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ۔ مثبتًا ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে
ফায়েল। وقع ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ۔ او হরফে
আত্‌ফ, وقع ফে'ল, উহ্য যমীর هو যুলহাল। مكرراً শিবহে ফে'ল ও উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও
হাল মিলে ফায়েল। وقع ফে'ল এবং তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে
সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্‌খার। মুবতাদায়ে মুয়াখ্‌খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ
খবরিয়াহ۔ نحو মুযাফ, مَا أَنتَ إِلَّا سَيِّرًا, মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্‌ফ, اَلَا الْخ, مَا أَنتَ إِلَّا الْخ, মা'তূফ।
হরফে আত্‌ফ, اَلَا الْخ, وَمَا أَنتَ إِلَّا الْخ, মা'তূফ। او হরফে আত্‌ফ, اَلَا الْخ, زَيْدٌ سَيِّرًا, মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার সব মা'তূফ মিলে
মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله মুবতাদা মাহ্‌যূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ
খবরিয়াহ হয়েছে।

বিস্তারিত তারকীব- ما ہر فہہ مؤشاہواہ ویلایسا، انت مؤباتادا، لا ہر فہہ ইস্তیھنا، انت سیر، ان ۛہ رنہہ۔ ۛٹار مہہہ ان ماوسلہ ہر فہہ، سیر، فہ'ل، ۛمیر انت فاہیل، سیرا ما فڈلہ مؤتلاک । فہ'ل-تار فاہیل ۛ ما فڈلہ مؤ-تلاک میلہ سہلاہ । ماوسل ۛ سہلاہ میلہ مؤتاھناہہ مؤفاہراہ ۛہہ ۛہر । مؤباتادا ۛ ۛہر میلہ جؤملاہہہ ۛس میاا ۛ۔ ما مؤشاہواہ ویلایسا، انت مؤباتادا، لا ہر فہہ ইস্তیھنا، سیر مؤفاہ، البرید مؤفاہ ۛلا ۛہ۔ مؤفاہ ۛ مؤفاہ ۛلا ۛہ میلہ مؤتاھناہہ مؤفاہراہ ۛہہ ما فڈلہ مؤتلاک । سیر ۛہ فہ'ل، ۛمیر انت تار فاہیل ۛہہ ما فڈلہ مؤتلاک میلہ جؤملاہہہ فہ'لیاا ۛہہ ۛہر । مؤباتادا ۛ ۛہر میلہ جؤملاہہہ ۛس میاا ۛ۔ انما-ۛر مہہہ ان ہر فہہ مؤشاہواہ ویل فہ'ل، ما کا فہا، انت مؤباتادا، سیر ۛہ فہ'ل، ۛمیر انت فاہیل ۛہہ ما فڈلہ مؤتلاک میلہ ۛہر । مؤباتادا ۛ ۛہر میلہ جؤملاہہہ ۛس میاا ۛ ۛہہہہ۔ زید مؤباتادا، سیرا مؤااا، سیرا تاکید । مؤااا ۛ تاکید میلہ ما فڈلہ مؤتلاک । سیر ۛہ فہ'ل، ۛمیر ۛو فاہیل ۛہہ ما فڈلہ مؤتلاک میلہ جؤملاہہہ فہ'لیاا ۛہہ ۛہر । مؤباتادا ۛ ۛہر میلہ جؤملاہہہ ۛس میاا ۛ ۛہہہہ۔

قَوْلُهُ وَمِنْهَا مَا وَقَعَ الْخَ : হরফে আত্ফ, من হরফে জার, ما মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت শিব্হে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। ما ইসমে মাওসূল, جملة মুযাফ, مضمون মুযাফ ইলাইহ মুযাফ। اثر মুযাফ, لام হরফে জার, تفصيلا যুলহাল, هو যুলহাল, ফে'ল, যমীর মাওসূফ, متقدمة শিব্হে ফে'ল ও যমীর هي নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে اثر মুযাফের মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে যরফে লগুব। تفصيلا মাসদার-তার যরফে লগুব মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। وقع ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। مثل মুযাফ, مَثَلُ উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। فَشَدُّوا الْوَتَاكُ الْخَ : মুরাদল্লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مَثَالُهُ উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। فَا : জাযাইয়াহ, فَشَدُّوا ফে'ল, যমীর انتم ফায়েল, الْوَتَاكُ মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা اِذَا اَنْخَنَّتْهُمْ : উহা শর্ত। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। فَا : তাফসীলের জন্য, اما হরফে তারদীদ, مَثَالُهُ মাফউলে মুতলাক, تمنون উহা ফে'ল, যমীর انتم ফায়েল, بعد ইসমে যরফ মাফউলে ফীহ। تمنون ফে'ল, ফায়েল, মাফউলে মুতলাক এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ

হয়েছে। واو, যায়েদা, اءا হরফে তারদীদ, فءاء মাফউলে মুতলাক, تفءون উহ্য ফে'ল, যমীর انتم ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

قوله وَمِنْهَا مَا وَقَعَ لِلتَّشْبِيهِ الخ হরফে আত্ফ, من হরফে জার, ها মাজরুর। জার মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার। উহ্য ফে'ল, যমীর هو তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবরে মুকাদ্দাম। ما মাওসূলা, وقع ফে'ল, উহ্য যমীর هو যুলহাল, لا হরফে জার, التشبيه মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। علاجا হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। بعد ইসমে যরফ মুযাফ, جملة মাওসূফ, مشتملة শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর می নায়েবে ফায়েল, على হরফে জার, اسم মাওসূফ, ب هরফে জার, ه মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। اسم মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, صاحب মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مشتملة শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। جملة মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। بعد মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। وقع ফে'ল, তার ফায়েল, যরফে লগ্ব এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। نحو মুযাফ, مَرَرْتُ بِهِ الخ মুরাদুল্লফ্য মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, صَرَخَ صَرَخَ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। نحو মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

قوله مَرَرْتُ بِهِ فَأَذًا الخ ফে'ল, مرت যমীরে বারেয ফায়েল, ب হরফে জার, ه মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল এবং লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। اءا সববের জন্য, اءا যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম। لا হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, যরফে মুস্তাকার এবং মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে খবরে মুকাদ্দাম। صوت মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। بصوت উহ্য ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, صوت মুযাফ, حار মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে মুতলাক। ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। اءا সববের জন্য, اءা যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, لا হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, যরফে মুস্তাকার এবং মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে খবরে মুকাদ্দাম। صراخ মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। صراخ মুযাফ, الشكلى মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মাফউলে মুতলাক। يصرخ উহ্য ফে'ল, যমীর هو ফায়েল এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছে।

قوله وَمِنْهَا مَا وَقَعَ مَضْمُونِ الخ হরফে আত্ফ, من হরফে জার, ها মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার। উহ্য ফে'ল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। ما ইসমে মাওসূল, وقع ফে'ল, যমীর هو যুলহাল, مضمون মুযাফ, جملة মাউসূফ, لا নফী জিন্সের জন্য, محتمل মাওসূফ, لا হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابتা উহ্যের সাথে। ثابتা শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে لا-এর ইসম। غير মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে لا-এর খবর। لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সিফাত। جملة মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। مضمون মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। فيه যরফে লগ্ব উহ্য রয়েছে। وقع ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ

মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। نحو মুযাফ, له على الخ মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ لَهُ عَلَى الْفِ ذَرَمِهِ اِغْتِرَافًا -এর তারকীব- لام- হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম আউওয়াল। على হরফে জার, يائے মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম ছানী। الف মুযাফ, درهم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও তার খবরদয় মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। اعترافا মাফউলে মুতলাক, اعترفت উহ্য ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল। اعترفت ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। واو হরফে ইস্তীনাফ, يسى ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, تاكيدا مাসদার, لام- হরফে জার। মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। تاكيدا ماسدার, তার যরফে লগ্ব মিলে মাফউলে বিহী, يسى ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَمِنْهَا مَا وَقَعَ مَضْمُونُ الْخ -এর হরফে আত্ফ, من হরফে জার, ها মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম, ما মাওসূলা, وقع ফে'ল, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর هو যুলহাল, مضمون মুযাফ, جملة মাওসূফ, অতঃপর ل হরফে জার, ها মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফ। محتمل মাওসূফ, غير মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে ফায়েল। যরফ ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে সিফাত। جملة মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। مضمون মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। فيه যরফে লগ্ব উহ্য রয়েছে। ফে'ল, ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। نحو মুযাফ زَيْدٌ قَائِمٌ حَقًّا مুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, উহ্য مثاله মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব হলো- زيد মুবতাদা, قائم শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। حقا মাফউলে মুতলাক, احق উহ্য ফে'ল, যমীর انا ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। واو হরফে ইস্তীনাফ, يسى ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, تاكيدا ماسدার, ل হরফে জার, غير মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। تاكيدا ماسدার-তার যরফে লগ্ব মিলে মাফউলে বিহী, يسى ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

قَوْلُهُ وَمِنْهَا مَا وَقَعَ مُثْنَى الْخ -এর হরফে আত্ফ, منها খবরে মুকাদ্দাম, ما মাওসূলা। وقع ফে'ল, যমীর هو যুলহাল, مثنى শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। مثل মুযাফ, كَيْفَكَ الخ মুরাদুল লফয মুযাফ মুতলাক। الب উহ্য ফে'ল, যমীর انا ফায়েল এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। سَعْدَى মুযাফ, اى মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ, মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে মুতলাক। اسعد উহ্য ফে'ল, যমীর انا ফায়েল এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

الْمَفْعُولُ بِهِ هُوَ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا وَقَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْفِعْلِ نَحْوُ زَيْدًا ضَرَبْتُ وَقَدْ يُخَذَفُ الْفِعْلُ لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا كَقَوْلِكَ زَيْدًا لِمَنْ قَالَ مَنْ أَضْرَبَ وَوَجُوبًا فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ الْأَوَّلُ سَمَاعِيَّ نَحْوُ إِمْرَأَ وَنَفْسَهُ وَأَنْتَهُمَا خَيْرًا لَكُمْ وَأَهْلًا وَسَهْلًا وَالثَّانِي الْمُنَادَى وَهُوَ الْمَطْلُوبُ إِقْبَالُهُ بِحَرْفِ نَائِبٍ مَنَابٍ أَدْعُو لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا-

অনুবাদ : **ضَرَبْتُ زَيْدًا** (আমি যায়েদকে প্রহার করেছি)। যেমন- **ضَرَبْتُ** (আমি যায়েদকে প্রহার করেছি)। কখনো তা **فَعْل**-এর উপর মুকাদ্দাম হয়। যেমন- **زَيْدًا ضَرَبْتُ** (আমি যায়েদকে প্রহার করেছি)। **قَرِينَةٍ** (বাচন ভঙ্গির ইঙ্গিত) পাওয়া গেলে কোনো কোনো সময় **بِهِ** **مَفْعُول**-এর **فَعْل**-কে জায়েজ হিসেবে বিলোপ করা হয়। যেমন- কেউ প্রশ্ন করল **مَنْ أَضْرَبَ** (আমি কাকে প্রহার করব?) তদুত্তরে তোমার উক্তি- **زَيْدًا** অর্থাৎ **ضَرَبْتُ** (আমি যায়েদকে প্রহার করব) এবং চার স্থানে ওয়াজিব হিসেবে **بِهِ** **مَفْعُول**-এর **فَعْل** কে বিলোপ করা হয়। প্রথম (স্থান) : **سَمَاعِيَّ** (আরবদের থেকে শ্রবণের ভিত্তিতে) যথা- **أَتْرَكَ إِمْرَأَ وَنَفْسَهُ** অর্থাৎ **أَتْرَكَ إِمْرَأَ وَنَفْسَهُ** (লোকটিকে এবং তার আত্মাকে ছেড়ে দাও), **وَأَنْتَهُمَا خَيْرًا لَكُمْ** অর্থাৎ **وَأَنْتَهُمَا خَيْرًا لَكُمْ** (হে খ্রিস্টান সম্প্রদায়! তোমরা ত্রিভুবাদ থেকে বিরত থাক এবং নিজেদের জন্য কল্যাণকর বিষয়ে মনস্থ কর) এবং **أَهْلًا وَسَهْلًا** অর্থাৎ **أَتَيْتَ أَهْلًا وَطَيْتَ سَهْلًا** (আপনি আপনার স্বজনদের নিকট এসেছেন এবং অনুকূল স্থানে পর্দাপণ করেছেন)। দ্বিতীয় (স্থান) : **الْمُنَادَى** ঐ ইসমকে বলে **أَدْعُو**-এর স্থলাভিষিক্ত হরফ দ্বারা যার আগমনকে তালাশ করা হয়। তা শাব্দিকভাবে হোক বা উহ্যভাবে হোক।

بِأَنْشَاءِ : (১) **إِنَّمَا** : দু'প্রকার **فَعْل** পতিত হয়েছে। যার উপর ফায়েলের ফে'ল পতিত হয়েছে। **ضَرَبْتُ زَيْدًا** (আমি যায়েদকে প্রহার করেছি)। (২) **لَمْ أَضْرِبْ زَيْدًا** (আমি যায়েদকে প্রহার করিনি)।

যদি কেউ বলে, **مَاتَ زَيْدٌ** (যায়েদ মৃত্যুবরণ করেছে) উদাহরণে **زَيْدٌ** শব্দটি ফায়েল; অথচ **بِهِ** **مَفْعُول**-এর সংজ্ঞা তার উপর প্রযোজ্য হচ্ছে। যেহেতু যায়েদের উপর মৃত্যু পতিত হয়েছে। তদুত্তরে বলা হয়, ফায়েলের ফে'ল পতিত হওয়া দ্বারা উদ্দেশ্য- ফে'লটি ফায়েল থেকে সম্পাদিত হয়ে মাফউলের উপর পতিত হওয়া। এখানে এরূপ নয়। কারণ মৃত্যু ফায়েল থেকে সংগঠিত হয়ে যায়েদের উপর পতিত হয়নি; বরং যায়েদের আত্মা উড্ডয়নের মাধ্যমে বাস্তবায়িত হয়েছে।

قَوْلُهُ مَا وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ : এ বাক্য দ্বারা **مَعَهُ**, **مَعَهُ** বের হয়ে গেছে। কারণ, এগুলোর মধ্যে এমন কোনো মাফউল নেই যার উপর ফায়েলের ফে'ল পতিত হয়েছে; বরং এগুলোতে স্থান-কালের মধ্যে বা তার জন্য বা তার সাথে ফায়েলের ফে'ল পতিত হয়েছে বুঝানো হয়। উল্লিখিত কয়েদ দ্বারা **مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ** বের হয়ে গেছে; এ কারণে যে, ফায়েলের ফে'ল এবং **فِعْلُ الْفَاعِلِ** -এর মাঝে পরস্পর বিপরীত হওয়া উচিত। কারণ কোনো বস্তু তার আপন জাতের উপর পতিত হতে পারে না। সুতরাং **مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ** টি উল্লিখিত **فَعْل** বা তার সমার্থবোধক হয়ে থাকে কোনো কোনো সময় **بِهِ** **مَفْعُول** তার ফে'লের উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে। ফে'লটি যেহেতু **عَامِلٌ قَوِيٌّ** সেহেতু আমল করার ক্ষেত্রে কোনো ব্যাঘাত সৃষ্টি হয় না। **بِهِ** **مَفْعُول** কে ফে'লের উপর মুকাদ্দাম করার মধ্যে দু'টি প্রক্রিয়া রয়েছে- একটি

জায়েজ, অপরটি ওয়াজিব। প্রথমটির উদাহরণ وَجَّهَ الْجَيْبَ أَمْنَى; দ্বিতীয়টির ঐ সময় হবে যখন به استفهام টি مفعول অর্থক্রেতাকে (যাকে তুমি সম্মান করবে সে তোমাকে সম্মান করবে)।

من প্রশ্ন করল-এর উদাহরণ-قرينة مقالية-قرينة حالية ও قرينة مقالية-যথা-دُ'প্রকার * قرينة (আমি কাকে প্রশ্ন করব?) তদুত্তরে زَيْدًا বলা হবে। এ কারণে যে, উল্লিখিত প্রশ্নটি তা বিলোপ করার উপর قرينة حالية হয়েছে। এর উদাহরণ-কেউ হজের উদ্দেশ্যে রওয়ানা হলে তাকে যদি প্রশ্ন করা হয় কোন দিকে? উত্তরে বলা হয় أُرِيدُ مَكَّةَ অর্থاً مَكَّةَ (আমি মক্কার উদ্দেশ্যে রওয়ানা দিচ্ছি)।

اتَيْنَتْ أَمَلًا وَطَيْنَتْ سَهْلًا-এর মর্মার্থ : এটা মূলত সَهْلًا আপনি আপনার পরিবারের নিকট আগমন করেছেন, আপনি নরম ভূমিতে পদার্পণ করেছেন। উল্লিখিত উদাহরণে سَمَاعَى-এর ভিত্তিকে মাফউলে বিহীর ফে'লকে বিলুপ্ত করা হয়েছে ওয়াজিব হিসেবে। আহলে আরব এ বাক্যটি ঐ সময় বলে থাকে, যখন কোনো ব্যক্তি সফর করে মেহমান সেজে আসে। اهل শব্দটি দু'অর্থে ব্যবহৃত হয়। একটি اجانب তথা বেগানা, অপরটি খারাপ। প্রথমাবস্থায় মূলবাক্য اتَيْنَتْ অর্থে হবে। তথা আপনি অপরিচিতদের কাছে নয়, নিজ পরিবারে এসেছেন। দ্বিতীয় অবস্থায় اهل শব্দটি ماهرل অর্থে হবে। মাওসুফকে উহ্য মেনে নেওয়া হলে, মূলরূপ مَكَانًا مَاهُولًا اَيَّ مَانُوسًا لَّا خَرَابًا এর মূলরূপ وَطَيْنَتْ سَهْلًا-এর মূলরূপ আপনি নরম জমিতে পদার্পণ করেছেন, শক্ত জমিতে নয়।

اجترأى, তার احترازی কয়েদে اقبال, যা মুনাদা ও গায়রে মুনাদা উভয়টিকে অন্তর্ভুক্ত করে। আর جنس المطلوب, তার দ্বারা মন্দوب বের হয়ে গেছে। কেননা, مندوب-এর মধ্যে ব্যথা-বেদনা প্রকাশ করা উদ্দেশ্য হয়ে থাকে।

اقبال حکمی (২) اقبال حقیقی (১)-যথা-দু'প্রকার (মনোযোগ আকর্ষণ করা) اقبال *

(১) اقبال حقیقی : যে বস্তুর মধ্যে মনোযোগ দেওয়ার যোগ্যতা ও ক্ষমতা আছে তাকে মনোযোগ আকর্ষণ করাকে اقبال حقیقی বলা হয়। আবার এটা দু'প্রকার। যথা- একটি اقبال وجهی (মৌখিক মনোযোগ আকর্ষণ)। কোনো ব্যক্তি পৃষ্ঠ প্রদর্শন করে দণ্ডায়মান হলে তার চেহারা ফেরানোর জন্য যে মনোযোগ আকর্ষণ করা হয়, তাকে اقبال وجهی বলা হয়। কোনো ব্যক্তি সামনে মুখ করে দাঁড়িয়ে আছে কিন্তু আন্তরিকভাবে অন্যদিকে, এমন ব্যক্তির মন আকর্ষণ করাকে اقبال قلبی বলা হয়। (২) اقبال حکمی : মনোযোগ দেওয়ার যোগ্যতা নেই এমন বস্তুকে মনোযোগ দেওয়ার যোগ্যতা সম্পন্ন বস্তুর সম-পর্যায়ের মনে করে حُرف দ্বারা মনোযোগ আকর্ষণ করাকে اقبال حکمی বলা হয়। যেমন-يَا جِبَالُ (হে পাহাড়সমূহ!), يَا سَمَاءُ (হে আসমান)।

حرف দ্বারা না হয়ে ফে'ল দ্বারা কারণে اَدْعُوْ زَيْدًا বলায় বাদ পড়ে গেছে। কেননা, زَيْد-এর মনোযোগ আকর্ষণ করা حُرف দ্বারা না হয়ে ফে'ল দ্বারা হয়েছে। اَدْعُوْ نَائِبِ مَنْابِ اَدْعُو বাদ পড়ে গেছে। কেননা, زَيْد-এর মনোযোগ আকর্ষণ করা حُرف দ্বারা হয়েছে। আর তা اَدْعُو-এর স্থলাভিষিক্ত নয়। অদ্য বা اَدْعُو-এর স্থলাভিষিক্ত শব্দগুলো اَيَّ, يَا, اَيَّا, هَيَّا এবং هَمَزُهُ مفتوحه।

এ বিষয়ে নাহবিদদের মাঝে মতানৈক্য পরিলক্ষিত হয়। এ অধিকাংশ নাহবিদের মতে اَدْعُو-এর অর্থ-يَا زَيْدُ-এর স্থলাভিষিক্ত। اَدْعُو বা اَدْعُو-এর অর্থ-يَا زَيْدُ-এর মধ্যস্থিত یا হরফে নেদা اَدْعُو-এর স্থলাভিষিক্ত। অদ্য বা اَدْعُو-এর স্থলাভিষিক্ত শব্দগুলো اَيَّ, يَا, اَيَّا, هَيَّا এবং هَمَزُهُ مفتوحه। অদ্য বা اَدْعُو-এর স্থলাভিষিক্ত শব্দগুলো اَيَّ, يَا, اَيَّا, هَيَّا এবং هَمَزُهُ مفتوحه। অদ্য বা اَدْعُو-এর স্থলাভিষিক্ত শব্দগুলো اَيَّ, يَا, اَيَّا, هَيَّا এবং هَمَزُهُ مفتوحه।

اَلْاِمَالَةُ هِيَ اَنْ تَلْفَظَ الْفَتْحَةَ ذَاهِبًا بِهَا اِلَى جِهَةِ الْكُسْرَةِ وَاِذَا كَانَ بَعْدَ الْفَتْحَةِ فَذَاهِبَ بِهَا اِلَى جِهَةِ الْبَاءِ - یا, এর দিকে টেনে উচ্চারণ করা। প্রকৃতপক্ষে اِمَالَة ইসম ও ফে'লের মধ্যে হয়ে থাকে, হরফের মধ্যে নয়। یا হরফে নেদার

মধ্যে জায়েজ বিধায় বুঝা যায় يا হলো ادعو -এর স্থলাভিষিক্ত। (২) লাম হরফে জার يا-এর সাথে মুতান্নাক হয়। যেমন-يَا زَيْدُ কেননা, বস্তুত استغاثه لام হরফে জার। يا হরফে নেদা ادعو-এর স্থলাভিষিক্ত না হলে তার সাথে মুতান্নাক বৈধ হতো না। কারণ হরফের সাথে হরফ মুতান্নাক হয় না। প্রতীয়মান হয় যে, يا হরফে নেদা ادعو -এর স্থলাভিষিক্ত। কতক বসরাবাসী নাহবিদের মতে يا হরফে নেদা ادعو -এর স্থলাভিষিক্ত নয়, উহার মুনাদার মধ্যে ادعو উহ্য করে। প্রথমোক্ত অভিমতই প্রণিধানযোগ্য।

قَوْلُهُ لَفْظًا أَوْ تَفْدِيرًا : এটা কয়েকটি প্রক্রিয়ার অবকাশ রাখে। হয়তো মুনাদাটি শাব্দিক এবং উহ্য হতে পারে অথবা হরফে নেদাটি ও শব্দগতভাবে বা উহ্যভাবে হতে পারে। মুনাদাটি শাব্দিকভাবে হলে তার উদাহরণ يَا زَكْرِيَّا (হে যাকারিয়া!)। মুনাদা উহ্য হলে তার মেছাল-يَا اسْمُكَ مূলত يَاقَوْمُ اسْمُكَ عَلَيَّ ছিল। এখানে قَوْم মুনাদাটি উহ্য রয়েছে। হয়তো হরফটি শাব্দিকভাবে হবে। যেমন-يَا زَيْدُ অথবা উহ্যভাবে হবে। যেমন-يَا يَوْسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هَذَا মূলত يَوْسُفُ اَعْرِضْ عَنْ هَذَا ছিল। এখানে يا হরফটি উহ্য রয়েছে।

তারকীব : قَوْلُهُ الْمَفْعُولُ بِهِ : قَوْلُهُ الْمَفْعُولُ بِهِ هُوَ مَا وَفَّعَ عَلَيْهِ فَعَلَ الْخ : মুবতাদায়ে আউয়াল, هو মুবতাদায়ে ছানী, ما ইসমে মাওসূল, وقع, ফে'ল, على হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। فعل মুযাফ, الفاعل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। وقع, ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। هو মুবতাদা ছানী এবং খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর হয়েছে। মুবতাদায়ে আউয়াল এবং খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। نحو মুযাফ, ضَرَبْتُ, ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। او হরফে ইস্তীনাফ, قد তাকুলীলের জন্য, فَعَلَ, যমীর هو ফায়েল, على হরফে জার, الفعل মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। نحو মুযাফ, زَيْدًا মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম, ضَرَبْتُ, ফে'ল, تا যমীর বারেয ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ এবং মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। او হরফে আত্ফ, قد তাকুলীলের জন্য, فَعَلَ, যমীর هو ফায়েল, على হরফে জার, الفعل মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, وجوبًا মা'তূফ। মা'তূফ এবং মা'তূফ আলাইহ মিলে মাফউলে মুতলাক। কেননা, ইহা মূলত وَجُوبٌ جَوَازٌ ছিল। فَعَلَ, নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্ব ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। كَقَوْلِكَ -এর মধ্যে لا হরফে জার তাশবীহের জন্য। قول মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবদালে মিনহ, زَيْدًا মুরাদুল্ লফয বদল। মুবদালে মিনহ ও বদল মিলে যুলহাল। لا হরফে জার, من মাওসূলা, قال, ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, من ইস্তিফহামিয়া মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম, ضَرَبْتُ, ফে'ল, যমীর انا ফায়েল। ফে'ল ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম মিলে মাকূলা। ফে'ল, ফায়েল ও মাকূলা মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। مثال মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। زَيْدًا মাফউলে বিহী, এর পূর্বে اضرب ফে'ল উহ্য রয়েছে। اضرب ফে'ল, যমীর انت ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। في হরফে জার, اربعة, মুযাফ, مواضع মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও

মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت -এর সাথে। ثابت উহ্য শিবহে ফে'ল, তার যমীর هو নায়েবে ফায়েল এক
 যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هذا মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়ায়হ। اول সিফাত, তার পূর্বে
 الموضوع উহ্য মাউসূফ। মাউসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা। ساعى খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়ায়হ।
 ما'তূফ, اهلا الخ, هراফে আত্ফ, انتها الخ, ما'তূফ, واو, হরফে আত্ফ, امرأ الخ, মুযাফ, نحو
 ما'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله মুবতাদা মাহযূফ।
 মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়ায়হ।

[illegible]

জার : **التَّالِثُ** উহ্য **عن** হরফে জার, **انتم** ফায়েল, **فَءَلْ** ফে'ল, **يَمِيرُ** যমীর **انتم** ফায়েল, **قَوْلُهُ اِنْتَهَوْا خَيْرًا لَكُمْ** ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **فَءَلْ**, **فَايَلُ** ও **يَمِيرُ** লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। **خَيْرًا** শিব্‌হে ফে'ল ও যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **يَمِيرُ** **انتم** ফায়েল, **فَءَلْ** ফে'ল, **اَصْدُوا** উহ্য **انتم** ফায়েল, **مَافِئِدُ** বিহী ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

قَوْلُهُ أَهْلًا وَسَهْلًا : মাফউলে বিহী, উহা ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, سهلا মাফউলে বিহী। وطننت উহা ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

قَوْلُهُ وَالثَّانِي الْمُنَادَى الخ : هَرَفُهُ آتْفَ، السِّفَاتُ الْثَانِي، الْمَوْضِعُ الْوَحْدُ مَاؤُسُفُ وَ السِّفَاتُ مِلَّةُ مُوَبَّتَادَا۔
 الْمُنَادَى الْخَبَرُ। مُوَبَّتَادَا وَ الْخَبَرُ مِلَّةُ جُؤْمَلَايَّةُ اِئْسَمِيئَايَا۔ وَ هَرَفُهُ اِئْتِيْنَاافَ، هُوَ مُوَبَّتَادَا، الْمَطْلُوبُ شِبْهَهُ فَعْلٌ،
 اِقْبَالُ مُوَيَافَ، وَ يَمِيْرُ مُوَيَافَ اِئْلَااِئْ۔ مُوَيَافَ وَ مُوَيَافَ اِئْلَااِئْ مِلَّةُ نَايَّيْبَةُ فَايَّيْلَ، وَ هَرَفُهُ جَاْرُ، حَرْفُ مَاؤُسُفَ، نَائِبُ
 شِبْهَهُ فَعْلٌ، الْوَحْدُ يَمِيْرُ هُوَ فَايَّيْلَ، مُنَابُ مُوَيَافَ، اِدْعُو مُوَيَافَ اِئْلَااِئْ۔ مُوَيَافَ وَ مُوَيَافَ اِئْلَااِئْ مِلَّةُ مَافْؤِلَةُ فَيِّهَ۔
 نَائِبُ شِبْهَهُ فَعْلٌ-تَاْرُ فَايَّيْلَ اَبْوَ مَافْؤِلَةُ فَيِّهَ مِلَّةُ سِيفَاتُ۔ مَاؤُسُفَ وَ سِيفَاتُ مِلَّةُ يُولْهَالُ۔ لَفْظُ مَا'تُؤْفَ
 اَلَااِئْ، وَ هَرَفُهُ آتْفَ، تَفْدِيْرًا مَا'تُؤْفَ। مَا'تُؤْفَ اَلَااِئْ وَ مَا'تُؤْفَ مِلَّةُ هَالُ۔ يُولْهَالُ وَ هَالُ مِلَّةُ مَاجْؤُرُّرُ۔ جَاْرُ وَ
 مَاجْؤُرُّرُ مِلَّةُ يَرْفَةُ لْغَبُ۔ الْمَطْلُوبُ شِبْهَهُ فَعْلٌ، نَايَّيْبَةُ فَايَّيْلَ وَ يَرْفَةُ لْغَبُ مِلَّةُ سِيفَاتُ۔ الْاِسْمُ الْوَحْدُ مَاؤُسُفَ۔
 مَاؤُسُفَ وَ سِيفَاتُ مِلَّةُ الْخَبَرُ। مُوَبَّتَادَا وَ الْخَبَرُ مِلَّةُ جُؤْمَلَايَّةُ اِئْسَمِيئَايَا هَيَّيَّيَّهَ۔

وَيُبْنَى عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ إِنْ كَانَ مُفْرَدًا مَعْرِفَةً نَحْوُ يَازِيدُ وَيَا رَجُلُ وَيَا زَيْدَانُ وَيَا
زَيْدُونَ وَيُخَفَضُ بِلَامِ الْإِسْتِغَاثَةِ نَحْوُ يَا لَزَيْدٍ وَيُقْتَحُ لِلْإِحَاقِ فِيهَا وَلَا لَامَ فِيهِ نَحْوُ
يَا زَيْدَاهُ وَيُنْصَبُ مَا سِوَاهُمَا نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ وَيَا طَالِعًا جَبَلًا وَيَا رَجُلًا لِغَيْرِ مُعَيَّنٍ
وَتَوَابِعُ الْمُنَادَى الْمَبْنَى الْمُفْرَدَةُ مِنَ التَّأْكِيدِ وَالصِّفَةِ وَعَظْفِ الْبَيَانِ
وَالْمَعْطُوفِ بِحَرْفِ الْمُتَمَتِّعِ دُخُولُ بَاءٍ عَلَيْهِ تَرْفَعُ عَلَى لَفْظِهِ وَتُنْصَبُ عَلَى مَحَلِّهِ
مِثْلُ يَازِيدُ الْعَاقِلُ وَالْعَاقِلُ -

অনুবাদ : মুনাদা যদি مفرد معرفة হয় তাহলে علامة الرفع -এর উপর মাবনী হবে। যেমন- يَارْجُلُ، يَا زَيْدُ । যেমন- يَارْجُلُ، يَا زَيْدُ আর استغاثة لام (বিপন্নের জন্য কাকুতি জ্ঞাপক لام)-এর দ্বারা মুনাদা যের বিশিষ্ট হবে। যেমন- يَامَنْ (আহ! যায়েদ), উহ্য (استغاثة)-এর আলিফ শেষে সংযুক্ত হাবার কারণে যবর বিশিষ্ট হবে এম- مستغاث ও منادى مفرد معرفة) এ দুটি يَارْزَيْدَاهُ (আহা যায়েদ!) এ দুটি ব্যক্তিই বা কীভাবে যবর বিশিষ্ট হবে। (যদি তা মুযাফ হয়) যেমন- يَاعَبْدَ اللَّهِ (কিংবা মুশাবাহ মুযাফ হয়) যেমন- يَارْجُلًا (কিংবা نكره غير معين হয়) যেমন- اني ديتك سواضه في وقت ما (কিংবা يَابِطَالِعَا) যেমন- يَابِطَالِعَا (কিংবা منادى مبني-এর تابع مفرد তথা তাকীদ, সিকাৎ, আত্বে বয়ান এবং এমন মা'তূফ বি-হরফ যার উপর প্রতিটি হওয়াটা নিষিদ্ধ, تابع সমূহকে মুনাদার শব্দের উপর প্রয়োগ করতঃ পেশ বিশিষ্ট পড়া হবে এবং মুনাদার মংলের উপর প্রয়োগ করত যবর বিশিষ্ট পড়া হবে। যেমন- يَارْزَيْدُ الْعَاقِلُ وَالْعَاقِلُ (হে বিবেক সম্পন্ন যায়েদ !) ।

ব্যাখ্যা : تَوَلَّوْهُ وَبَيَّنَّا عَلَى مَا يَرْفَعُ بِهِ الْخ : মুনাदाটি যদি مفرد ও معرفة হয়, তবে علامة رفع -এর উপর মাবনী হবে। এখানে مفرد দ্বারা উদ্দেশ্য- মুযাফ ও মুশাবাহ মুযাফ না হওয়া, চাই তা তশবیه বা جمع হোক। আর معرفة علامة رفع- يارجل -যথা- كَيْفَ دَاخِلَ هَبَّوْرَ پَرِ هَوَك, যথা- يَارْجَلُ -কিংবা يَارْجَلُ -যেমন- ضَمَ دَوْرَا وَ اَوِ اِيْتَاْدِي بُرْكَآيَ। যেমন- يَارْجَلُ, يَارْجَلَانِ, يَارْجَلُوْنَ মুনাদা مفرد মাবনী হবার কারণ হলো, এটা মূলত كَافِ اِسْمِي -এর স্থানে অধিষ্ঠিত। আর كَافِ خُطَابِ টি كَافِ اِسْمِي -এর সাথে শব্দগত ও অর্থগতভাবে সাদৃশ্যতা রাখে। অতএব, مَبْنِي الْاَصْل -এর সাথে সাদৃশ্যতার কারণে মুনাদা مفرد معرفة টি মাবনী হবে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুনাদা معرفة مفرد কে মাবনী করতে ইচ্ছা করলে উহাকে সাকিনের উপর মাবনী করা উচিত ছিল। بناء-এর মধ্যে উহাই আসল। علامة رفع-এর উপর কেন মাবনী করা হলো? উত্তর : মাবনীর সাথে সাদৃশ্যতার কারণে মুনাদা معرفة مفرد টি মাবনী হওয়া সম্পর্কে এক্ষণি বর্ণিত হয়েছে। সাকিন হওয়া ঐ মাবনীর আলামত যা اصلی ; কাজেই সাকিনের উপর মাবনী হবে না। আর যবর ও যেরের ওপরও মাবনী হবে না, কারণ علامة نصب-এর উপর মাবনী হবার সময়ে তা ঐ মুনাদার সাথে মিলে যাবে, যা يائے متكلم-এর দিকে মুযাফ হয়। يائے متكلم-কে আলিফ দিয়ে পরিবর্তন করত আলিফের পূর্বাক্ষরকে যবর এবং আলিফকে বিলুপ্ত করা হয়েছে। যেমন- علامة جر , يا غلام-এর উপর মাবনী হওয়া অবস্থায় ঐ মুনাদার সাথে মিলে যাবে, যা يائے متكلم-এর দিকে মুযাফ হবে এবং ياء-কে বিলোপ করত

পূর্বাঙ্করের যেরকো বহাল রাখা হয়। যথা- **يارب** এ সব সূরতে যেহেতু অন্য একটির সাথে মিলে যায়, সেহেতু **علامة رفع** -এর উপর মাঝনী হওয়া ব্যতীত অন্য কোনো পদ্ধতি নেই। মুসান্নিফ (র.) **يبنى على ما يرفع به** বলেছেন; কিন্তু **يبنى** **على الضم** বলেননি, কারণ উল্লিখিত ইবারত দ্বারা হরকত ও হরফ উভয়টিকে শামিল করে।

* مفرد معرفة مُنَادَا يَأْزِيدُ -এর মেছাল, যা নেন্দা প্রবিষ্ট হবার পূর্বে মা'রেফা হবার উদাহরণ
 مفرد معرفة مُنَادَا يَأْزِيدُ -এর মেছাল যা নেন্দা দাখিল হবার পর
 مفرد معرفة مُنَادَا يَأْزِيدُونَ -এর মেছাল হবার দৃষ্টান্ত।

قَوْلُهُ وَخَفَضَ يَلَامُ : মুনাদার সাথে استغاثة লাম যুক্ত হলে মুনাদাটি যের বিশিষ্ট হবে। তার মধ্যে যের হবে লাম-এর কারণে। লাম শক্তিশালী আমিল ও নিকটবর্তী হবার ফলে, ইয়া-এর তুলনায় আমল করার অধিকার তার বেশি।
استغاثة অর্থ-ফরিয়াদ করা বা সাহায্যের জন্য প্রার্থনা করা। যার নিকট ফরিয়াদ করা হলো, তাকে مستغاث বলে, যার জন্য ফরিয়াদ করা হয়, তাকে مستغاث له বলে। উভয়ের উপর লাম প্রবেশ করে। পার্থক্য হলো منادى বা مستغاث -এর :
يَا لَهْ لِلْمُسْلِمِينَ -এর মেহাল مستغاث। যের বিশিষ্ট হয়ে থাকে। লাম -এর مستغاث له আর বিশিষ্ট আর ৬ টি যবর বিশিষ্ট
مستغاث - : يَالْمُظْلُوم -যেমন-مستغاث কে-বিলোপ করে শুধু مستغاث له কে বহাল রাখা হয়। যের বিশিষ্ট হয়ে থাকে। লাম -এর
مستغاث له -এর উপর যে যাবিষ্ট হয়, তা সর্বদা হয় যাতে مستغاث له -এর مكسورة লাম সাথে না মিলে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, **مستغاث** লে-এর **لام** কে যবর ও **مستغاث** এ-র **لام** কে কেন যের প্রদান করা হয়নি ? তদুত্তরে বলা যায়-**مستغاث** টি **ع** যমীরের স্থানে হয়, তার উপর **لام** প্রবেশ করলে তা যবর বিশিষ্ট হয়। যেমন- **لك** কাজেই এই **لام** টিও যবর বিশিষ্ট হবে। **مستغاث** লে-এর **لام** টি কিন্তু তার বিপরীত। উহা যমীরের জায়গায় না হওয়াতে যবর বিশিষ্ট হবে না। সুতরাং **مستغاث** এ-র **لام** টি যবর বিশিষ্ট এবং **مستغاث** লে-এর **لام** টি যের বিশিষ্ট হয়ে থাকে। তার উল্টো হতে পারে না। **لام** **استغاثه** টি **لام** কাজেই তা মুনাদার উপর দাখিল হলে মুনাদাটি যের বিশিষ্ট হবে। বস্তুত সে সময় মুনাদারা উপর দু'টি আমিল একত্র হয়ে যায় একটি **ل** অপরটি **لام**, উভয়টির মধ্যে **لام** টি স্বয়ং আমিল ও মুনাদার নিকটবর্তী, পক্ষান্তরে **ل** টি স্বয়ং আমিলও নয়, আবার নিকটবর্তীও নয়। তাই **لام** টি শক্তিশালী আমিল নিকটতর হবার কারণে তাকে আমল দেওয়া হবে। আর মুনাদাকে যের বিশিষ্ট পড়া হবে।

قَوْلُهُ بِالزَّيْدِ : قَوْلُهُ بِالزَّيْدِ وَيَفْتَحُ لِلْحَقِّ الْخ
ব্যক্তির ফরিয়াদ কবুল কর। এখানে زيد হলো مستغاث ; তার কাছে ফরিয়াদ চাওয়া হয়েছে। আর مظلوم হলো
له مستغاث তার জন্য ফরিয়াদ তলব করা হয়েছে। ইবারতে উল্লিখিত উদাহরণে مستغاث বর্ণিত রয়েছে ; কিন্তু
له مستغاث -এর উল্লেখ নেই ; বরং বিলুপ্ত রয়েছে। মুনাদার শেষে استغاثه -এর الف যুক্ত হলে, فتح -এর উপর মাবনী
হবে। কেননা, الف তার পূর্বাঙ্করে فتح হওয়াকে চায়। তখন কিন্তু তার মধ্যে استغاثه لام প্রবেশ করতে পারবে না। কারণ,
উভয়টি পরস্পর বিপরীত। যেমন- بِالزَّيْدِ এমতাবস্থায় দীর্ঘ وف -এর কারণে শেষে একটি ে নেওয়া হয়।

الخ
 قَوْلُهُ وَيَنْصَبُ مَاسَوَاهُمَا الخ
 বিশিষ্ট হবে। যে সব অবস্থায় মুনাদাটি نصب হবে তার বিবরণ-(১) যখন মুনাদাটি মুযাফ হবে। যেমন- يَاعْبُدُ اللّٰهَ (২) যখন مشابه مضاف হবে। আর পরিভাষায়- هُوَ اِسْمٌ لَا يَتِمُّ مَعْنَاهُ اِلَّا بِانْضِمَامِ اَمْرِ بِاَمْرِ اٰخَرٍ-
 মশাবে মضاف অর্থাৎ যার অর্থ অপর একটি বস্তুর সাথে মিলিত হওয়া ব্যতীত পরিপূর্ণ হয় না। যেমন- يَاطَالِعًا جَبَلًا-
 (৩) নক্রে غير معينة বা অনির্দিষ্ট নাকেরা হলে। যেমন, কোনো অঙ্ক ব্যক্তি বলল- يَارَجُلًا خُذْ يَدَيَّ অঙ্ক ব্যক্তি হরফে
 নেদা দিয়ে বলার পরও মা'রেফা হয়নি; বরং নাকেরাই রয়েছে, কারণ নির্দিষ্ট করে জানে না কাকে বলছে। অনুরূপভাবে
 চাক্ষুস্থান রাতের অঙ্ককারে না দেখে কাউকে এভাবে বললে মা'রেফা হবে না। (৪) যখন মুনাদাটি مفرد معرفة হবে না।

বিস্তারিত তারকীব-এর স্থলাভিষিক্ত, اَدْعُو ফে'ল, উহা যমীর انا ফায়েল, زید মাফউলে বিহী।
 ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। اَدْعُو হরফে নেদা, رجل মাফউলে বিহী।
 এর স্থলাভিষিক্ত, اَدْعُو ফে'ল, যমীর انا ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।
 এর স্থলাভিষিক্ত, اَدْعُو ফে'ল, উহা যমীর انا ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

لاَم, হরফে জার, هُو নায়েবে ফায়েল, هُو ফে'ল, اَتَفَضَ হরফে আত্ফ, وَخَفَضَ بِلَامِ الْخ
 মুযাফ, الاستغاثَةُ মুযাফ ইলাইহ, لاَم, মুযাফ -তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব।
 ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ। نحو মুযাফ, الزيد
 লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। উহা مثالہ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
 ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব হলো- لاَم, হরফে জার, زید মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব
 হয়েছে اَدْعُو -এর সাথে। اَدْعُو ফে'ল, যমীর انا ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

مُضَاكَ, হরফে জার, هُو যুলহাল, لاَم, হরফে জার, الْحَاق, هُو ফে'ল, اَتَفَتَحَ হরফে আত্ফ, وَفَتَحَ لِالْحَاقِ الْخ
 মুযাফ-الحاق মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, هَا যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে।
 তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জারও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, وار, হালিয়াহ, لا নফী জিনসের জন্য, لا
 ইসমে লা, هُو হরফে জার, هُو যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে।
 যমীর هُو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে হাল।
 যুলহাল ও হাল মিলে নায়েবে ফায়েল। ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।
 نحو মুযাফ, يزيدہ, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। উহা مثالہ মুবতাদা। মুবতাদা ও
 খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব-এর স্থলাভিষিক্ত, اَدْعُو হরফে নেদা, زید মাফউলে বিহী, اَدْعُو
 ফে'ল, যমীর انا ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

مُضَاكَ, হরফে জার, هُو নায়েবে ফায়েল, هُو ফে'ল, اَتَفَتَحَ হরফে আত্ফ, وَفَتَحَ لِالْحَاقِ الْخ
 ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। ثبت উহা ফে'ল, উহা যমীর هُو ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে
 জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। ما মাওসূল এবং সেলাহ মিলে নায়েবে ফায়েল, يَنْصِبُ ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল মিলে
 জুমায়ে ফে'লিয়াহ। نحو মুযাফ, يَاعْبُدُ اللّٰهَ মুযাফ মা'তুফ আলাইহ, وار, হরফে আত্ফ, اَتَفَتَحَ الْخ, মা'তুফ
 হরফে আত্ফ, اَتَفَتَحَ الْخ, মা'তুফ আলাইহ-তার মা'তুফদ্বয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। نحو মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে
 খবর। উহা مثالہ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাগুলোর তারকীব-এর স্থলাভিষিক্ত, اَدْعُو
 হরফে নেদা, اَدْعُو ফে'ল, যমীর انا ফায়েল, عبد মুযাফ, اللّٰه মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ মিলে মাফউলে বিহী।
 ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ, لا হরফে নেদা, اَدْعُو ফে'ল, যমীর انا ফায়েল।
 শিবহে ফে'ল, যমীর هُو নায়েবে ফায়েল ও جَبَلًا মাফউলে বিহী মিলে সিফাত। উহা মাওসূফ-তার সিফাত মিলে
 মাফউলে বিহী। اَدْعُو ফে'ল, তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। لا হরফে নেদা, اَدْعُو
 হরফে জার, لاَم, মুযাফ, معين মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে
 ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هُو নায়েবে ফায়েল এর মুতা'আল্লাক মিলে হাল। جَبَلًا যুলহাল ও হাল মিলে
 মাফউলে বিহী। اَدْعُو ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

الخ : قَوْلُهُ وَتَوَابِعُ الْمُنَادَى : ৱাৱ হরফে ইস্তীনাফ, تَوَابِعُ মুযাফ, الْمُنَادَى মাওসূফ, শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর ھو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। الْمُنَادَى মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। تَوَابِعُ মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ, الْمَفْرَدَةُ শিবহে ফে'ল ও যমীর ھى নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। تَوَابِعُ মাওসূফ ও সিফাত মিলে যুলহাল, ھو হরফে জার, التَّكْيِيدُ মা'তূফ আলাইহ, ৱাৱ হরফে আত্ফ, الصِّفَةُ মা'তূফ, ৱাৱ হরফে আত্ফ, الْمُعْطُوفُ মুযাফ, الْبَيَانُ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ, ৱাৱ হরফে আত্ফ, الْمُعْطُوفُ শিবহে ফে'ল, যমীর ھو নায়েবে ফায়েল, ھى হরফে জার, حَرْفُ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, الْمُعْطُوفُ শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে মাওসূফ। الْمَمْتَنِعُ শিবহে ফে'ল, دخول মুযাফ, يَاءُ মুযাফ ইলাইহ, عَلَى মুযাফ ইলাইহ ও হরফে জার, ھى যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব دخول-এর সাথে। دخول মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ ও যরফে লগ্ব মিলে ফায়েল। الْمَمْتَنِعُ শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল মিলে সিফাত। الْمُعْطُوفُ মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মা'তূফ হয়েছে। التَّكْيِيدُ মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফত্রয় মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার। ثَابِتَةٌ শিবহে ফে'ল, যমীর ھى ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুবতাদা। تَرْفَعُ ফে'ল, যমীর ھى নায়েবে ফায়েল, عَلَى হরফে জার, لَفْظُ মুযাফ, ھى যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ-মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। تَرْفَعُ ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। ৱাৱ হরফে আত্ফ, تَنْصِبُ ফে'ল, যমীর ھى নায়েবে ফায়েল, عَلَى হরফে জার, مَحَلُّ মুযাফ, ھى যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-মা'তূফ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

الخ : قَوْلُهُ مِثْلُ يَا زَيْدُ الْعَاقِلُ : ৱাৱ মুযাফ, يَزِيدُ মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ, الْعَاقِلُ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। مِثْلُ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مِثَالُهُ মুবতাদা। مَا هُوَ : মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব- ھى হরফে নেদা ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, زَيْدُ মাওসূফ, الْعَاقِلُ শিবহে ফে'ল ও যমীর ھو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে বিহী। ادْعُو উহ্য ফে'ল, যমীর ھى ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ھى হরফে নেদা ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, যমীর ھى ফায়েল, زَيْدُ উহ্য মাওসূফ, الْعَاقِلُ পূর্বের ন্যায় সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

وَالْخَلِيلُ فِي الْمَعْطُوفِ يَخْتَارُ الرَّفْعَ وَأَبُو عَمْرٍو النَّصْبَ وَأَبُو الْعَبَّاسِ إِنْ كَانَ كَالْحَسَنِ فَكَأِ الْخَلِيلِ وَإِلَّا فَكَأَبِي عَمْرٍو وَالْمُضَافَةُ تَنْصِبُ وَالْبَدَلُ وَالْمَعْطُوفُ غَيْرُ مَا ذَكَرَ حُكْمُهُ حُكْمُ الْمُسْتَقِيلِ مُطْلَقًا وَالْعَلَمُ الْمَوْصُوفُ بِابْنٍ أَوْ ابْنَةٍ مُضَافًا إِلَى عَلَمٍ آخَرَ يُخْتَارُ فَتَحُهُ وَإِذَا نُودِيَ الْمُعَرَّفُ بِاللَّامِ قِيلَ يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ وَيَا هَذَا الرَّجُلُ وَيَا أَيُّهَا الرَّجُلُ-

অনুবাদ : খলিল ইবনে আহমদ **مَعْطُوفٌ بِاللَّامِ**-এর মধ্যে পেশ পড়াকে পছন্দ করে থাকেন এবং আবু আমর ইবনে আ'লা যবর পড়াকে (পছন্দ করে থাকেন)। (উভয়ের অভিমতদ্বয়ে সামঞ্জস্যতা রক্ষার উদ্দেশ্যে) আবুল আক্বাস মুবাররদ (বলেছেন) যদি **مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ**-এর মতো হয় তাহলে খলিল ব্যাকরণবিদের অভিমতের অনুরূপ। যদি এরূপ না হয়, তাহলে আবু আমরের অভিমতের অনুরূপ। আর **مُنَادَى مَبْنِي**-এর সমূহ মুযাক্ফ হলে যবর পড়া হবে। **بَدَل** এবং পূর্বে উল্লিখিত ব্যতীত অন্য **مَعْطُوف** হলে তাদের হুকুম হবে সাধারণত স্বতন্ত্র মুনাদার হুকুমের মতো। কোনো **عَلَم** (নামবাচক শব্দ) **ابْنٌ** ও **ابْنَةٌ** দ্বারা **مَوْصُوف** হলে এমতাবস্থায় যে, তা (**ابْن** ও **ابْنَةٌ**) অপর একটি **عَلَم**-এর দিকে সম্বন্ধযুক্ত হয়; তখন তাকে যবর পড়া পছন্দনীয়। যখন **مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ** দ্বারা নির্দিষ্টকৃত ইসম)-কে আহ্বান করা হবে তখন বলা হবে **يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ** (ওহে লোকটি!), (**يَا هَذَا الرَّجُلُ**) (হে এই লোকটি!), (**يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ**) (হে এই সে লোকটি!)।

ব্যাখ্যা : **قَوْلُهُ وَالْخَلِيلُ فِي الْمَعْطُوفِ بِالْحَرْفِ** ঐ **مَعْطُوفٌ بِالْحَرْفِ** যার উপর **يَا** দাখিল হওয়া নিষিদ্ধ যখন মুনাদার **تَابِع** হবে তখন তাতে **رَفْع** ও **نَصْب** উভয় হওয়াটা সকলের অভিমত। এটাই খলিল ইবনে আহমদ এবং আবু আমর নাহবিদের অভিমত। উভয়ের মাঝে মতানৈক্য রয়েছে উত্তমতা নিয়ে। প্রসিদ্ধ আরবি ব্যাকরণবিদ খলিল ইবনে আহমদ **مَعْطُوف**-এ মধ্যে **رَفْع** পড়াকে উত্তম বলেছেন। কারণ **مَعْطُوفٌ بِالْحَرْفِ** বাস্তবিকপক্ষে স্বতন্ত্র মুনাদা; কাজেই উচিত হবে **حَرْف** দাখিল হবার পর স্বতন্ত্র মুনাদার যে অবস্থা তাকেও অনুরূপ অবস্থায় বহাল রাখা। তবে **مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ** হবার কারণে যেহেতু সরাসরি হরফে নেদা দাখিল হবার যোগ্যতা রাখে না, সেহেতু স্বতন্ত্র **مُنَادَى** হিসেবে **رَفْع** **عَلَى الرَّفْعِ** না হয়ে মু'রাব অনুপাতে পেশ বিশিষ্ট হবে। সুতরাং **رَفْع** উত্তম হবে, আবু আমর তার মধ্যে যবর পড়াকে উত্তম বলে থাকেন। কারণ **مَعْطُوفٌ بِاللَّامِ**-এর উপর **حَرْف** প্রবিষ্ট হওয়া নিষিদ্ধ হবার কারণে তাকে **مُنَادَى مُسْتَقِيل** হিসেবে গণ্য করা অসম্ভব। তাই শুধুমাত্র **تَابِع** হবার যোগ্যতা রাখে। তাব **تَابِع**-এর মধ্যে তার **مَتَّبِع**-এর মহল অনুপাতে ই'রাব হয়। তা **نَصْب** হওয়াতে **نَصْب** (যবর)ই উত্তম হবে। খলাল ইবনে আহমদ ও আবু আমর উভয়ের মাঝে উপরোক্ত মতবিরোধ **رَفْع** ও **نَصْب**-এর মধ্যে কোন্টি পড়া উত্তম তা নিয়ে।

قَوْلُهُ أَبُو الْعَبَّاسِ : অন্যতম নাহবিদ আবুল আক্বাস উত্তমতার ব্যাপারে সৃষ্ট মতবিরোধের সমাধান কল্পে অভিমত পেশ করেছেন- যদি **مَعْطُوفٌ بِالْحَرْفِ** শব্দটি অতিরিক্ত আলিফ-লাম বিশিষ্ট **الْحَسَن**-এর মতো শব্দ হয়, তাহলে তাঁর মতে খলিল নাহবিদের উক্তি গ্রহণীয়। কারণ **الْحَسَن**-এর মধ্যে অধিষ্ঠিত আলিফ-লাম বিলোপ করা জায়েজ। **يَا** হরফে নেদাকে আলিফ-লাম বাধাদানকারী ছিল। **مَعْطُوفٌ بِالْحَرْفِ** থেকে **لام** বিদূরীত হবার অবকাশ থাকাতো তাকে **مُنَادَى مُسْتَقِيل**-এর হুকুমে গণ্য করা হবে। কাজেই **رَفْع** পড়া উত্তম হবে। পক্ষান্তরে **مَعْطُوفٌ بِالْحَرْفِ** শব্দটি **الْحَسَن**-এর মতো না হয়ে আলিফ-লামকে বিলোপ করা অবৈধ হলে তখন আবু আমরের উক্তি পছন্দনীয় হবে। যেমন-**النَّجْم** ও **الصَّعْق** শব্দদ্বয়ের মধ্যে

আলিফ-লাম কালিমার অংশ হয়ে গেছে। এমতাবস্থায় আবু আমরের উক্তি পছন্দনীয় হবে। কারণ তাকে স্বতন্ত্র মুনাদার হুকুম প্রদান করা অসম্ভব বিধায় تابع হবার হুকুম দেওয়া হবে।

জাতব্য যে, الخليل দ্বারা এখানে সীবাওয়াইহের সম্মানিত শিক্ষক علم العروض-এর প্রবর্তক খলীল ইবনে আহমদই উদ্দেশ্য। আবু আমর দ্বারা প্রসিদ্ধ নাহবিদ আবু আমর ইবনুল আ'লা উদ্দেশ্য। যিনি খলীলের পূর্বে জনগ্রহণ করেছেন। 'আবুল আব্বাস' প্রসিদ্ধ নাহবিদ মুবাররাদের উপনাম।

ফায়দা : কোন কোন নামবাচক শব্দ থেকে لام পৃথক করা শুদ্ধ আর কোন কোন স্থানে لا-কে পৃথক করা নিষিদ্ধ? জেনে রাখা উচিত, কোনো علم (নামবাচক শব্দ)-কে لام-এর সাথে প্রণয়ন করা না হলে, তখন তার উপর لا-কে প্রবিষ্ট করা জায়েজ হবে। শর্ত হলো, علم টি মূলত সিফাত হতে হবে। যেমন-الحسن অথবা مصدر হতে হবে। যেমন-الفصل এ সমস্ত শব্দ থেকে لا কে বিলোপ করাও জায়েজ। তবে এ কায়দাটি পরিপূরক নয়। কারণ এমন অনেক علم আছে যেগুলো لا-এর সাথে প্রণীত নয়; অথচ তার উপর لا প্রবিষ্ট হওয়া শুদ্ধ হয় না। যেমন-علي ও محمد এ শব্দদ্বয়কে المحمد ও محمد এ বলা ঠিক হবে না। যদি علم টি এমন ইসিম হয় যার মধ্যে معنى جنس রয়েছে এবং তা দ্বারা প্রশংসা ও তরকার উদ্দেশ্য হয়। যেমন-الأسد ও الكلب তা থেকেও لا-কে বিলোপ করা জায়েজ হবে। আর কোনো علم লামসহ প্রণীত হলে তা থেকে لا-কে বিলোপ করা জায়েজ হবে না। النجم ও الصق দু'টি তারকার নাম, কারণ এমতাবস্থায় لا টি শব্দাংশ হয়ে গেল।

المضافة-এর আত্ফ-এর উপর। যখন মুনাদায়ে মাবনীর تابع মুযাফ হবে তখন শুধুমাত্র যবর বিশিষ্ট হবে। কারণ মুনাদায়ে মুযাফটি যখন যবর বিশিষ্ট হয় তার تابع টিও উত্তমভাবে যবর বিশিষ্ট হবে। কারণ সে সময় তার উপর হরফে নেদা প্রবিষ্ট হয়নি। تاکید-এর উদাহরণ-يَا تَيْمُّ كُلُّهُمْ মুযাফ হবে না। কারণ তার উপর لا দাখিল হওয়া নিষিদ্ধ।

معطوف ঐ ও بدل : قوله والبدل والمعطوف الخ হুকুম-যার উপর لا প্রবেশ নিষিদ্ধ নয়, তা স্বতন্ত্র মুনাদার হুকুম রাখে। কারণ بدل-ই উদ্দেশ্য হয়ে থাকে, مبدل শুধু ভূমিকা স্বরূপ নেওয়া হয়। কাজেই প্রকৃতপক্ষে بدل ই মুনাদা, মبدل নয়। অনুরূপভাবে ঐ معطوف بالحرف যাতে لا প্রবেশ করা নিষিদ্ধ নয়, তা বাস্তবিকপক্ষে স্বতন্ত্র মুনাদা। কারণ এটাতে ঐ আলিফ-লাম নেই- যা হরফে নেদাকে বারণ করে, তাতে হরফে নেদা উহ্য হবে। কাজেই بدل ও معطوف-এর হুকুম باللام-এর মতো স্বতন্ত্র মুনাদাই হবে। চাই مفرد হোক কিংবা مضاف কিংবা شبه مضاف বা زائد رجلاً صالحاً، يا زائد طالِعاً جبلاً، يا زائد آخاً عمرو، يا زائد عمرو، يا زائد وعمرُو-যেমন-নকর হোক। যেমন-يا زائد رجلاً صالحاً، يا زائد طالِعاً جبلاً، يا زائد وآخاً عمرو، يا زائد وعمرُو-মা'তুফের মেছাল-

عنه : قوله والعلم الموصوف الخ এটা পূর্ববর্তী কানুন থেকে ইস্তিছনা স্বরূপ। ইতঃপূর্বে মুসান্নিফ (র.) বলেছেন, যখন মুনাদাটি مفرد معرفة হবে তখন তা সর্বাবস্থায় رفع চিহ্নের উপর মাবনী হবে। এখন বর্ণনা করেছেন যখন মুনাদাটি مفرد معرفة হবে এবং علم টি ابن শব্দ দ্বারা মাওসূফ হয়ে ابن শব্দটি অন্য একটি علم-এর দিকে মুযাফ হলে এ প্রক্রিয়ায় প্রথম علم টি যবর হওয়া উত্তম; তবে পেশও জায়েজ। কারণ ঐ ধরনের মুনাদার ব্যবহার আরবি ভাষায় বেশি দেখা যায় যার মধ্যে এ সিফাতগুলো পাওয়া যায়। অত্যধিক ব্যবহারের কারণে তাতে যবর দেওয়া হয়েছে। এটি উচ্চারণে সহজতম হরকত।

* যখন معرف باللام-কে نداء করা ইচ্ছা করা হয় তখন আলিফ-লাম এবং হরফে নেদা এ দু'টি علامة تعريف (মা'রেফার চিহ্ন) এক স্থানে একত্রিত হওয়া অবৈধ হবার কারণে উভয়ের মাঝে একটি اسم مبهم দ্বারা পৃথক করা হবে। যাই (১) یا اسم مبهم টা মাওসূফ আর معرف باللام টা হবে সিফাত। اسم مبهم-এর কয়েকটি প্রক্রিয়া রয়েছে। যথা- (১) یا هذا-যেমন-কে বৃদ্ধি করা। যেমন-يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ (২) یا ايها الرجل-এর পরে ای এবং تنبيه-কে বৃদ্ধি করা। যেমন-يَا هَذَا (৩) یا ايها الرجل-অথবা ای (৩) یا ايها الرجل-এর পরে ای এবং تنبيه-কে বৃদ্ধি করা। যেমন-يَا هَذَا (৩) یا ايها الرجل-অথবা ای (৩) یا ايها الرجل-এর পরে ای এবং تنبيه-কে বৃদ্ধি করা। যেমন-يَا هَذَا (৩) یا ايها الرجل-অথবা ای (৩) یا ايها الرجل-

* হরফে নেদার সংখ্যা নিয়ে মতানৈক্য পরিলক্ষিত হয়। অধিকাংশের মতে, তা পাঁচটি। যথা-

هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ (৫) اِى (৪) هِيَا (৩) اِيَا (২) يَا (১)

কেউ কেউ বলেছেন- حرف ندا (১) يَا (২) اِيَا (৩) هِيَا (৪) اِى (৫) هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ مَقْصُورَةٌ (৬) هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ مَمْدُودَةٌ (৭) اِى (৮) يَا (৯) هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ مَمْدُودَةٌ

* هَمْزَةٌ مَفْتُوحَةٌ এবং اِى নিকটবর্তী ব্যক্তি বা বস্তুকে আহবান করার জন্য ব্যবহৃত হয়। اِى ও هِيَا শব্দদ্বয় দূরবর্তী ব্যক্তি বা বস্তুকে আহবান করার জন্য এবং يَا নিকটবর্তী, দূরবর্তী উভয় ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়।

তারকীব : الخليل وَالْخَلِيلُ فِي الْمَعْطُوفِ يَخْتَارُ الرَّفْعَ وَأَبُو عَمْرٍو الْخ : হরফে ইস্তীনাফ, الخليل, যমীর ফে'ল, যমীর মা'তুফ আলাইহ, فِي হরফে জার, المعطوف মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম ফে'ল, যমীর মা'তুফ আলাইহ, وَ هরফে আত্ফ, أَبُو عَمْرٍو -এর মধ্যে ابو মুযাফ, عمرو মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে আত্ফ হয়েছে الخليل -এর উপর। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুবতাদা। الرفع মা'তুফ আলাইহ, وَ হরফে আত্ফ, الْمَعْطُوف মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাফউলে বিহী। يَخْتَارُ ফে'ল, ফায়েল, মাফউলে বিহী এবং যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। وَ হরফে আত্ফ, ابو মুযাফ, العباس মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। ان হরফে শর্ত, كَانَ ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو তার ইসম। هরফে জার, الحسن মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت। -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فَ جَايَايِيَا, উহ্য মুবতাদা, هরফে জার, الخليل মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت। -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়ে খবর। أَبُو الْعَبَّاسِ মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। وَ হরফে আত্ফ, لَا مُرَاكَّب-তন্মধ্যে ان হরফে শর্ত, لَا মূলতঃ كَالْحَسَنِ ছিল। لَا হরফে নফী, يَكُن ফে'ল, যমীর هو তার ইসম, كَالْحَسَنِ পূর্বের ন্যায় তারকীব হয়ে খবর। يَكُن ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فَ جَايَايِيَا, উহ্য যমীর هو মুবতাদা, هরফে জার, اِى মুযাফ, عمرو মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت। -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। وَ হরফে আত্ফ, الْمُضَافَةُ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে শিবহে জুমলা হয়ে সিফাত, التَّوَابِعِ উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদ। تَنْصِبُ ফে'ল, উহ্য যমীর هِى নায়েবে ফায়েল। ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। وَ হরফে এ'তেরায়, الْبَدَلُ মা'তুফ আলাইহ, وَ হরফে আত্ফ, الْمَعْطُوف মাওসূফ, غير মুযাফ, مَا মাওসূফ, ذَكَرُ ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। غير মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুবতাদায়ে আউওয়াল। মুযাফ, ه যমীর যুলহাল, مَطْلَقًا শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে ছানী। مُسْتَقِلَّ শিবহে ফে'ল ও যমীর هو ফায়েল মিলে সিফাত, الْهَادِى উহ্য মাউসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। مُسْتَقِلَّ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদায়ে ছানী ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদায়ে আউওয়াল ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। وَ

হরফে আত্ফ, العلم মাওসূফ, الموصوف শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ب হরফে জার, ابن মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, ابنة মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যুলহাল। مضافا শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, الى হরফে জার, علم মাওসূফ, اخر সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مضافا শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। الموصوف শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে যুবতাদা۔ پختار ফে'ল, فتح মুযাফ, ه যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে নায়েবে ফায়েল। ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। যুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে ইস্তীনাফ, ذا যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, نودی ফে'ল, المعروف শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ب হরফে জার, اللام মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে نودی-এর নায়েবে ফায়েল। نودی ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। قيل ফে'ল, يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ, واو হরফে আত্ফ, هَذَا الرَّجُلُ, মা'তূফ, واو হরফে আত্ফ, يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ, মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফদ্বয় মিলে নায়েবে ফায়েল। قيل ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

قَوْلُهُ يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْخ : জুমলাসমূহের তারকীব- ب হরফে নেদা ادعو-এর স্থলাভিষিক্ত, اى মুযাফ, ه মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ। الرجل সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে বিহী। ادعو ফে'ল, যমীর انا ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ب হরফে নেদা ادعو-এর স্থলাভিষিক্ত, هذا মাওসূফ, الرجل সিফাত। মাওসূফ ও মিলে মাফউলে বিহী। ادعو ফে'ল তার যমীর انا ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, ب ه হরফে নেদা ادعو-এর স্থলাভিষিক্ত। اى মুযাফ, هذا মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ। الرجل সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে বিহী। ادعو ফে'ল, উহা যমীর انا ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

جَائِزٌ وَفِي غَيْرِهِ ضُرُورَةٌ

معرف : উপরে বর্ণিত হয়েছে معرفة باللام কে নেদা করা معرف : قَوْلُهُ يَا اَللهُ خَاصَّةً : এটা উহা প্রশ্নের উত্তর। **প্রশ্ন** : উপরে বর্ণিত হয়েছে معرفة باللام কে নেদা করা معرف : قَوْلُهُ يَا اَللهُ : এর মধ্যে معرفة باللام ও হরফে নেদার মাঝে পৃথককারী ব্যতীত নাজায়েজ। এতদসত্ত্বেও আমরা দেখছি যে, معرفة باللام -এর মধ্যে معرفة باللام -এর নেদা করা হয়েছে। অথচ معرفة باللام ও হরফে নেদার মাঝে কোনো فاصله (পৃথককারী) নেওয়া হয়নি। বুঝা যায় কায়দাটি পরিপূর্ণ নয়। **উত্তর** : الله -এর لام ৩ টি মাহযুফের বিনিময়ে এসেছে। আর ৩ টি শব্দের জন্য এমন আবশ্যক যে, কখনো তা হতে পৃথক হয় না। কাজেই ঘনিষ্ঠ সংযুক্তির কারণে কালিমার অংশে পরিণত হয়েছে। যেন তা معرفة باللام : تعريف : معرفة باللام -এর দুটি চিহ্ন একত্রিত হয়নি। এরূপ ৩ হরফে নেদার সাথে একত্রিত নয়; বরং কালিমার অংশ। সুতরাং এখানে معرفة -এর দুটি চিহ্ন একত্রিত হয়নি। এরূপ ৩ হরফে নেদার সাথে একত্রিত

হওয়া বৈধ। যেহেতু ১৮ টি মাহযুফের বিনিময়ে এবং তা কালিমার জন্য আবশ্যক হওয়া উভয় বিষয় মাত্র الله -এর মধ্যে পাওয়া যাবার কারণে এই কায়দায় لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ-কে খাস করা হয়েছে।

* الله মূলত الاله ছিল। কালিমার স্থলে অধিষ্ঠিত হুমزة-কে বিলোপ করত তার বিনিময়ে ১৮ নেওয়া হয়েছে। যদিও বা ১৮-এর তেলিল-এর পূর্বে বিদ্যমান ছিল; কিন্তু তেলিল-এর পরে তাকে বিনিময় (عوض) -এর জন্য পরিণত করা হয়েছে। এটা الناس -এর মধ্যে ১৮ টি মাহযুফের বিনিময়ে হয়েছে, তবে তা উক্ত শব্দের জন্য লায়েম নয়। কেননা, আরববাসীদের ব্যবহারে الناس -ও বলা হয়।

এর দ্বারা উদ্দেশ্য এমন তারকীব যার মধ্যে মুনাদা مِثْلُ يَاتِيْمٍ تَيْمٍ عَدِيٍّ : قَوْلُهُ وَلَكَ فِي مِثْلِ يَاتِيْمٍ تَيْمٍ الخ -এর দ্বারা উদ্দেশ্য এমন তারকীব যার মধ্যে মুনাদা مفرد معرفة আর মুনাদা مفرد معرفة রফা'র উপর মাবনীও হয়ে থাকে। যবর হবার কারণ- মুনাদাটি مفرد معرفة আর মুনাদা مفرد معرفة রফা'র উপর মাবনীও হয়ে থাকে। যবর হবার কারণ- তা উল্লিখিত عدى-এর দিকে মুযাফ আর দ্বিতীয় তিম প্রথম তিম-এর তাকীদে লফযী। যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহের মাঝে পৃথকীকরণ নাজায়েজ। কাজেই এ পদ্ধতি নাজায়েজ হবে। উত্তর : মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহের মাঝে فاصله اجنبى পক্ষান্তরে اجنبى না হলে তখন জায়েজ। যেহেতু দ্বিতীয় তিম এখানে প্রথম তিম-এর তাকিদ। এটা স্পষ্ট যে, توكيد ও تأكيد উভয়টি একই বস্তু। বুঝা যায় উভয়ের মধ্যে فاصله اجنبى হয়নি। অন্যভাবে উত্তর দেওয়া যায় যে, প্রথম তিম উহা বিলুপ্তির উপর কারীনা হয়ে যায়। মূলত يَاتِيْمٍ تَيْمٍ عَدِيٍّ ছিল। প্রথম عدى শব্দকে বিলোপ করা হয়েছে। দ্বিতীয় তিম-এর উপর সর্বদা যবর পড়ার কারণে তা হয়তো মুনাদায়ে মুযাফের تابع অথবা স্বয়ং মুযাফের تابع; অতএব, উভয়াবস্থায় নসব (যবর) পড়া হবে। পূর্ণ শ্লোকটি ছিল—

يَاتِيْمٍ تَيْمٍ عَدِيٍّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ * لَا يُلْقِيَنَّكُمْ فِي سَوَاءٍ عَمَرٍ

'হে আদী গোত্রের লোকেরা ! তোমাদের পিতা নেই। তোমাদেরকে যেন ওমরের কুৎসা রটনায় লিপ্ত না করে।' এটি কবি জারীরের কবিতা। যখন কবি ওমর তাইমী কবি জারীরের কুৎসা রটনার ইচ্ছা করে তখন কবি জারীর তাইমী গোত্রকে সম্বোধন করে বলেন, হে আদী গোত্রের লোকেরা ! তোমরা আমার কুৎসা রটনার জন্য কবি ওমরকে ছেড়ে দিও না। যদি তোমরা এরূপ কর তাহলে আমার পক্ষ থেকে তোমরা অভূত আচরণের শিকার হবে। আমি তোমাদের সকলের এমন কুৎসা রটনা করব, এতে তোমরা আমার থেকে রক্ষা পাবে না।

যে মুনাদা متكلم الياء -এর দিকে মুযাফ হয়, তার মধ্যে চারটি সুরত জায়েজ। প্রথমত ياء-কে যবর যোগে পড়া। যেমন-يَاغْلَامِي দ্বিতীয়ত তাকে সাকিন পড়া। যেমন-يَاغْلَامِي, তৃতীয়ত ياء-কে বিলোপ করত যেরের উপর যথেষ্ট মনে করা। তবে ياء-এর পূর্বাঙ্কর যের হতে হবে। নতুবা ياء-কে বিলোপ করা জায়েজ হবে না। যেমন-يافتاوى এটার মধ্যে ياء তে যের না হবার কারণে ياء-কে বিলোপ করা জায়েজ নয়। ياء বিলুপ্ত হবার উদাহরণ-يَاغْلَامِ, চতুর্থত ياء-কে الف দ্বারা পরিবর্তন করা। যেমন-يَاغْلَامًا।

যে মুনাদা متكلم الياء -এর দিকে এযাফত হয়, তার প্রাপ্ত চারটি সুরতের মধ্যে ওয়াক্ফ অবস্থায় ياء-এর প্রতিটি হয়ে থাকে। যাতে وقف ও وصل-এর মধ্যে পার্থক্য নির্ণীত হয়। যেমন-يَاغْلَامِي, يَاغْلَامِي, يَاغْلَامِي বলা হয়।

এর-أَيْتٍ ও أَيْتٍ : قَوْلُهُ وَقَالُوا يَا أَيْتٍ وَيَا أَيْتٍ الخ -এর মধ্যে উল্লিখিত প্রক্রিয়াগুলো ব্যতীত আরও দু'টি পদ্ধতিকে বৈধ মনে করেন। একটি ياء-কে تاء দ্বারা পরিবর্তন করে পড়া। যেমন-يَا أَيْتٍ, يَا أَيْتٍ, يَا أَيْتٍ; উক্ত تاء-কে ياء-এর হরকত অনুপাতে যবর বিশিষ্ট অথবা ياء হরফের চাহিদারূপাতে যের বিশিষ্ট পড়া হয়। অপর পদ্ধতি الف কে বৃদ্ধি করত يَاءُ أَيْتٍ ও يَاءُ أَيْتٍ বলা। এমতাবস্থায় الف ও تاء উভয়টি ياء-এর বিনিময়ে হবে। এতে কোনো অসম্বন্ধের কিছু নেই। কেননা, الْجَمْعُ بَيْنَ الْعَوَضَيْنِ তথা দু'টি বিনিময় একত্রিত হওয়া জায়েজ আছে; কিন্তু يَاءُ أَيْتٍ ও يَاءُ أَيْتٍ না জায়েজ হবে।

যে মুনাদা غلامِي -এর মধ্যে ياء-এর দিকে মুযাফ হয়, তার মধ্যে চারটি সুরত জায়েজ এছাড়াও (شاذ) আরববাসীরা দু'টি উদাহরণে অন্য একটি প্রক্রিয়া বৃদ্ধি করেছেন যা المتكلم الياء -এর মধ্যে কম ব্যবহার (شاذ)

الخ হরফে ইস্তীনাফ, المضاف শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, الى হরফে
 জার, يا মুযাফ, المتكلم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব।
 المضاف তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। المنادى উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা।
 يجوز ফে'ল, في হরফে জার, ه যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। يا غلامী মুরাদুল লফয মা'তূফ
 আলাইহ। او হরফে আত্ফ, يا غلامى মা'তূফ, او হরফে আত্ফ, يا غلام, او হরফে আত্ফ, يا غلاما, او হরফে আত্ফ, يا
 মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে ফায়েল। يجوز ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফেলিয়াহ

[illegible]

وَهُوَ حَذْفٌ فِي آخِرِهِ تَخْفِيفًا وَشَرْطُهُ أَنْ لَا يَكُونَ مُضَافًا وَلَا مُسْتَعْنَاً وَلَا جُمْلَةً
وَيَكُونُ إمَّا عِلْمًا زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَإِمَّا بَتَاءِ التَّانِيثِ فَإِنْ كَانَ فِي آخِرِهِ
زِيَادَتَانِ فِي حُكْمِ الْوَاحِدَةِ كَأَسْمَاءَ وَمَرْوَانَ أَوْ حَرْفَ صَحِيحٍ قَبْلَهُ مَدَّةٌ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ
أَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ حُذِفَتَا وَإِنْ كَانَ مُرَكَّبًا حُذِفَ الْإِسْمُ الْأَخِيرُ وَإِنْ كَانَ غَيْرَ ذَلِكَ فَحَرْفٌ
وَاحِدٌ وَهُوَ فِي حُكْمِ الثَّابِتِ عَلَى الْأَكْثَرِ فَيُقَالُ يَا حَارِ وَيَا ثَمُو وَيَا كَرُو وَقَدْ يُجْعَلُ
إِسْمًا بِرَأْسِهِ فَيُقَالُ يَا حَارُ وَيَا ثَمِي وَيَا كَرَا وَقَدْ اسْتَعْمَلُوا صِيغَةَ النِّدَاءِ فِي
الْمَنْدُوبِ وَهُوَ الْمُتَفَجِّعُ عَلَيْهِ بَيَاءٌ أَوْ وَآ وَخُتْصَّ بِوَا-

অনুবাদ : সহজতার জন্য তার (منادى-এর) শেষে বিলোপ করাকে ترخيم বলে। তার (ترخيم-এর) শর্ত মুনাদাটি مضاف، مستغاث، جملة না হওয়া, মুনাদাটি এমন علم হয়তো তা তিনাক্ষর থেকে অতিরিক্ত অথবা ثانیة যুক্ত علم হবে। যদি মুনাদার শেষে এমন দু'টি হরফ থাকে, যা একটি হরফের হুকুমে হয়। যেমন-مَرَوَانْ অথবা এমন একটি হরফে সহীহ হয় যার পূর্বাঙ্কর মদের হরফ-এমতাবস্থায় যে, তা চার হরফ থেকে অধিক হয়, তাহলে উভয় হরফকে বিলোপ করা হবে। যদি মুনাদাটি مركب হয়, তাহলে শেষের ইসমকে বিলোপ করা হবে। আর এরূপ না হলে একটি হরফ বিলোপ করা হবে। তা (منادى مرخم) অধিকাংশ ব্যবহারে বিলুপ্ত হরফ লিখিত হরফের হুকুমে হয়ে থাকে। বলা হবে يَاحَارُ (হে হারেছ!), يَإِثْمُ (হে ছামুদ!), يَإِكْرُو (হে বড় জাতের মোরগ!)। কখনো তাকে (منادى مرخم-কে) স্বতন্ত্র ইসম হিসেবে সাব্যস্ত করা হয়। তখন বলা হবে يَاحَارُ, يَإِثْمِي, يَإِكْرِي আর নিশ্চয়ই আরববাসীরা নেদার সীগাহকে মানদূবের মধ্যে ব্যবহার করেছেন। আর তা ঐ ইসম, যার উপর ياء অথবা وا-এর মাধ্যমে বিলাপ (দুঃখ) প্রকাশ করা হয়। মানদূবকে وا-এর সাথে খাস করা হয়েছে।

ব্যাখ্যা : ترخيم-এর শাব্দিক অর্থ-নরম বা সহজ করা। পারিভাষিক অর্থ-সহজতার জন্য مَنَادَى-এর শেষাংশ হতে এক বা একাধিক হরফ বিলোপ করা। এটা তিন প্রকার। যথা-(১) ترخيم اللفظ للمضرورة (২) ترخيم اللفظ للتصغير (৩) الشعرية প্রচলিত ছিল। যেমন-এক গ্রাম্য আরববাসী স্বীয় পুত্র عامر-কে নসিহত করতে গিয়ে বলল- يَا عَامِرُ صَدَاقَةُ اللَّئِيمِ نَدَامَةٌ-এখানে প্রথম প্রকার সম্পর্কে আলোচনা করা হয়েছে। অনুরূপভাবে এক ব্যক্তি গৈয়ো আরববাসী عامر শব্দের শেষাক্ষর 'ر' বিলোপ করা হয়েছে। মহিলাকে নিজের গুণাবলি সম্পর্কে রচিত গান গাইতে শুনে বলল- يَا أَعْرَابِي دَعِيَ مَا أَنْتَ فِيهِ ، فَمَنْ حَدَّثَ النَّاسَ عَنْ نَفْسِهِ بِمَا تَحَدَّثُوا عَنْهُ بِمَا يَكْرَهُ-এখানে عَرَابِي শব্দটি মূলত আরابية ছিল। শেষ হরফ تاء-কে বিলোপ করা হয়েছে।

قَوْلُهُ وَهُوَ حَذْفٌ فِي آخِرِهِ الْخ : এখানে যমীরটি সাধারণ ترخیم বা منادی-এর দিকে প্রত্যাবর্তিত হবে। যদি -এর প্রত্যাবর্তিত স্থল ترخیم منادی হয়, তাহলে -এর , যমীরটি منادی-এর দিকে ফিরবে। আর যদি যমীরের মারজি' সাধারণ ترخیم হয়, তবে -এর যমীর তার দিকে ফিরবে। এমতাবস্থায় এ সংজ্ঞাটি সাধারণ তারখীমের হবে। -এর সংজ্ঞা তার অধীনে অর্জিত হয়ে যায়।

এ শর্তগুলো ধর্তব্য হবে যখন গদ্যে **ترخيم** হয়ে থাকে। পদ্য বা কবিতায় **ترخيم** পতিত হবার জন্য কোনো শর্ত নেই।

কারণ, জরুরি হবার উপর তার ভিত্তি। আর জরুরতের জন্য কোনো শর্ত থাকে না। শর্ত হলো মোট চারটি। তন্মধ্যে তিনটি না-সূচক অপরটি হ্যাঁ-সূচক। شرط-এর যমীরটিও মারজা' অনুপাতে দু'ধরনের অবকাশ রাখে। যমীরটি ترخيم منادى-এর দিকে ফিরে অথবা সাধারণ ترخيم-এর দিকে। তবে দ্বিতীয়াবস্থায় আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, উল্লিখিত শর্তসমূহ ترخيم منادى-এর জন্য; সাধারণ ترخيم-এর জন্য নয়। কাজেই, যমীরের মারজি' কিভাবে মূলতাক তারখীম হতে পারে? উত্তর : এখানে ইবারত উহ্য রয়েছে। মূল ইবারত ছিল-الْمُنَادَى إِذَا كَانَ وَقَعًا فِي الْمُنَادَى-
شَرْطُهُ أَيْ شَرْطُ التَّرْخِيمِ إِذَا كَانَ وَقَعًا فِي الْمُنَادَى : একটি শর্ত হলো, মুনাদা মুযাফ না হওয়া। কারণ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ অর্থানুপাতে একটি

কালিমার হুকুমে হয়, যেদ্বারা কোনো একটি কালিমার সমস্ত অংশ ছাড়া তা পরিপূর্ণ হয় না, তেমনিভাবে মুযাফের অর্থ মুযাফ ইলাইহের সাথে মিলিত হওয়া ছাড়া পরিপূর্ণ হয় না। কাজেই অর্থানুপাতে উভয়টি একই কালিমা। তবে শব্দানুপাতে দু'কালিমা। আর উভয়টির উপর দু'টি اعراب ব্যবহৃত হয়। ترخيم সর্বদা কালিমার শেষে হয়ে থাকে। এখানে তা হতে পারে না। কারণ, অর্থানুপাতে দাবি করে যে, মুযাফ ইলাইহের শেষে বিলোপ হোক, শব্দানুপাতে দাবি করে যে, মুযাফের শেষে বিলুপ্ত হোক। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহের মধ্যে ترخيم করার ক্ষেত্রে দ্বন্দ্ব আবশ্যিক হওয়াতে তَسَاقُطًا إِذَا تَعَارَضًا تَسَاقُطًا-
সূত্রানুপাতে কোনটি থেকে ترخيم হবে না।

قَوْلُهُ وَلَا مُسْتَفَاتٌ وَلَا جُمْلَةٌ : তারখীমে মুনাদার জন্য শর্তসমূহের মধ্যে একটি শর্ত مستفات না হওয়া। কারণ, مستفات-এর মধ্যে দীর্ঘতা উদ্দেশ্য হয়ে থাকে; তাইতো তার শেষে আলিফ অতিরিক্ত হয়। তারখীম চায় সংক্ষিপ্ত হওয়াকে, مستفات চায় দীর্ঘতাকে। কাজেই উভয়ই পরস্পর বিরোধী হয়েছে। منادى টি জুমলা না হওয়া অপর একটি শর্ত। কারণ জুমলা যে সময় علم (নামবাচক) হবে মাবনী হবে। অন্যথায় আশ্চর্যজনক কাহিনীর উপর তার দালালত বাকি থাকবে না। জুমলা মাবনী হলে তাতে তারখীম হতে পারে না।

قَوْلُهُ وَيَكُونُ إِمَّا عَلَمًا زَائِدًا الْخ : মুসান্নিফ (র.) عدمی তথা না-সূচক শর্তসমূহ আলোচনার পর وجردى বা হ্যাঁ-সূচক শর্তসমূহের আলোচনা শুরু করেছেন। منادى-এর জন্য শর্ত মুনাদাটি علم ও তিনাক্ষর থেকে অতিরিক্ত হওয়া। কারণ, علم টি অধিক ব্যবহৃত হয় বিধায় ترخيم-এর মাধ্যমে তার সহজতা জরুরি। তিনাক্ষর থেকে বেশি হওয়ার শর্ত এ জন্য যে, ترخيم-এর পরে যাতে اسم معرب তার اقل وزن তথা তিনাক্ষর অবশিষ্ট থাকে। যদি মুনাদাটি علم না হয়, তাহলে তার জন্য শর্ত تَانِيث-এর সাথে মুনাদাটি যুক্ত থাকা। যদিও বা ت-বিলুপ্তির পর দু'টি হরফ অবশিষ্ট থাকে। যেমন-تَبَّة و شَاءَ যথাক্রমে অর্থ-দল ও বকরি। এখানে উভয়টিতে দু'টি করে হরফ বিদ্যমান থাকা ترخيم-এর কারণে; বরং ت-বিদ্যমান থাকা সত্ত্বেও এটাতে তিনটি হরফ থেকে কম। কেননা, ت-টি অন্য একটি হরফ, যা ধর্তব্য নয়।

قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ فِي آخِرِهِ الْخ : মুসান্নিফ (র.)-এর শর্তসমূহ থেকে আবসর হবার পর এখানে বিলুপ্ত হরফের পরিমাণ বর্ণনা করেছেন। যদি মুনাদার শেষে এমন দু'টি অতিরিক্ত হরফ হয় যেগুলো অতিরিক্ততা একই সাথে হবার কারণে একটি অক্ষরের حکم-এর মধ্যে গণ্য। যেমন-أَسْمَاءُ-এর ওয়নে নয়; বরং فَعْلَاءُ-এর ওয়নে। اسم-এর বহুবচন-এর মধ্যে نون, الف-এর মধ্যে مَرَوَان-এর তানিথ-এর জন্য ব্যবহৃত। এ দু'টোতে একই সাথে দু'টি হরফ অতিরিক্ত হওয়ায় ترخيم করার সময়ে ঐ দু'টি হরফকে বিলোপ করা হবে। যেমন-يَا اسْم-এর ওয়নে বলা হবে। অনুরূপভাবে منادى-এর শেষে যদি হরফে সহীহ এবং তার পূর্বাঙ্কর এমন মদের হরফ তথা হরফে ইল্লাত হয় যার পূর্বাঙ্করের হরকত এক জাতীয় হবে, এ সময়েও ترخيم করতে গেলে শেষের থেকে দু'টি হরফকে বিলোপ করা হবে। তবে শর্ত ইসমটি চার অক্ষর বিশিষ্ট হতে হবে। যেমন-عَمَار، مَنْصُور، مَسْكِين এগুলোর প্রত্যেকটি হতে তারখীমের সময়ে দু'টি হরফ বিলোপ করা হবে। একটি হরফে সহীহ অপরটি مَدَّة হরফ। কারণ, শুধুমাত্র হরফে সহীহকে বিলোপ করত মাদ্দাহ তথা মূলবর্ণকে বাকি রাখলে التَّنْقِيزِ وَلَيْتَ عَلَى الْأَسَدِ (বাঘের উপর হামলা করেছে আর বকরির উপর তুমি প্রসাব করে দিয়েছ)-এর মতো প্রযোজ্য হবে। অবশ্যই হরফে সহীহের সাথে মাদ্দাহ তথা মূলবর্ণকেও বিলোপ করা হবে। কারণ মদের হরফ বিলুপ্তির জন্য অধিক উপযুক্ত। এখানে চার অক্ষর হতে অতিরিক্ত হবার শর্ত আরোপের কারণ, দু'টি হরফ বিলোপ করার পরও যাতে কালিমা নিম্নতম ভিত্তির উপর বহাল থাকে।

* যদি মুনাদাটি مركب হয় এবং তা مركب اضافی ও مركب اسنادی হয়, তাহলে তার শেষাক্ষরকে বিলোপ কর্ত্ত হবে। কারণ, مركب একটি কালিমার হুকুমে হয়। তাই দ্বিতীয় ইসমকে শেষাক্ষর হিসেবে বিলোপ করা হবে। মুনাদাটি উপরোক্ত তিন প্রকারের কোনো একটি না হলে তারখীম করার সময়ে একটি হরফ বিলোপ করা হবে। যেমন- يَآخَالِدُ কে তারখীম করে পড়ার সময় يَآخَالِ বলা হবে। আহলে আরবের অধিকাংশ ব্যবহারে দেখা যায় منادى টি তারখীমের পর সাব্যস্ত থাকার হুকুমে হয়ে থাকে। যেন মাহযুফ তার শেষে হয়েছে; অন্যান্য অংশ তারখীমের পূর্বে যেরূপ ছিল সেরূপ থাকবে। যেমন- يَآحَارِثُ-এর মধ্যে يَآحَارِ, يَآئُمُو-এর মধ্যে يَآئُمُو এবং يَآكَرَوَانُ-এর মধ্যে يَآكَرُو বলা হবে। এটার চেয়ে বেশি পরিবর্তন করা হবে না।

কখনো منادى مركب-কে স্বতন্ত্র ইসম ধরা হয়; যেন তা থেকে কোন হরফ বিলুপ্ত হয়নি। অতএব, তার সাথে تَعْلِيل ও بِنَاء-এর ক্ষেত্রে স্বতন্ত্র ইসমের মতো ব্যবহার করা হবে। যেমন- يَآحَارِثُ-এর মধ্যে يَآحَارِ (راء) কালিমাকে পেশ যোগে) বলা হবে। কারণ, এটা মুনাদা مفرد معرفة তাই তা مَبْنِيٌّ عَلَى التَّضْمِ হবে। যাকার, এটা يَآئِمِي বলা হবে। কারণ, এটা مَتَكْنَةٌ-এর মধ্যে একটি ইসম। এটার শেষাক্ষর واو ও পূর্বাঙ্কর পেশ হবার কারণে সরফী কায়দানুপাতে واو-কে ياء এবং ياء-এর সামঞ্জস্যতার জন্য পেশকে যের দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। অনুরূপভাবে يَآكَرُو তে يَآكَرِ বলা হবে। কারণ, তার পূর্বাঙ্কর যবর হবার ফলে قَالَ-এর কায়দানুপাতে واو কে الف দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে।

করো-এর পরিচয় : এটা পুংলিঙ্গ, তার স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ كَرَوَانَةٌ-এর বহুবচন হয়। লম্বা গলা বিশিষ্ট ধূসর বর্ণের একটি পাখি। এটাকে বাংলা ভাষায় 'কোকিল' বলা হয়। যেমন- ড. আব্বাস হোসাইন-এর লিখিত উপন্যাস "دُعَاءُ الْكَرَوَانِ"-এর অনুবাদ করতে গিয়ে আব্দুস সাত্তার সাহেব লিখেছেন- 'কোকিলের ডাক'। এটি হালাল প্রাণী। যাকার গোষ্ঠ ও চর্বি খেলে আশ্চর্যজনকভাবে যৌনশক্তি বৃদ্ধি পায়। 'আল-মুনজিদ' অভিধানে উল্লেখ রয়েছে- حَانَرٌ مِّن رُّنْبَةِ طَوَالٍ-এর অনুবাদ করতে গিয়ে আব্দুস সাত্তার সাহেব লিখেছেন- 'কোকিলের ডাক'। এটি হালাল প্রাণী। যাকার গোষ্ঠ ও চর্বি খেলে আশ্চর্যজনকভাবে যৌনশক্তি বৃদ্ধি পায়। 'আল-মুনজিদ' অভিধানে উল্লেখ রয়েছে- حَانَرٌ مِّن رُّنْبَةِ طَوَالٍ এ পাখিটির ঠোঁট লম্বা। রাতে ঘুমায় না।

কখনও نداء-এর সীগাহকে মন্দুব-এর মধ্যে ব্যবহার করা হয়। এখানে نداء-এর সীগাহ দ্বারা উদ্দেশ্য, ياء, অন্য কোনো হরফে নেদা নয়। কারণ, এটিই হরফে নেদার মধ্যে অত্যধিক প্রসিদ্ধ। তাই তার মধ্যে এমন প্রশস্ততা প্রদান করা হয়েছে যে, তা غير منادى-এর মধ্যেও ব্যবহৃত হয়। আর মন্দুব হলো نَدَب থেকে নির্গত। অর্থ-দুঃখ প্রকাশ করা, মৃত ব্যক্তির জন্য ক্রন্দন করা। পরিভাষায়- মন্দুব ঐ ইসমকে বলে, যার প্রতি দুঃখ প্রকাশ করা হয়। মন্দুব-এর জন্য শুধুমাত্র নির্দিষ্ট করা হয়েছে وا-কে। তা منادى-এর মধ্যে ব্যবহৃত হয় না। এখন একটি প্রশ্ন জাগে যে, মুসান্নিফ (র.) প্রথমে একথা বলেছেন যে, نداء-এর সীগাহ মন্দুব-এর মধ্যে ব্যবহৃত হয়। এতে প্রতীয়মান হয় যে, মানদুব বা এর সাথে নির্দিষ্ট নয়। পরক্ষণে বলেছেন, মন্দুব-কে খাস করা হয়েছে وا-এর সাথে। ব্যতীত তা পাওয়া যায় না। উভয় কথার মধ্যে পারস্পরিক বৈপরীত্য পরিলক্ষিত হয়। উক্তর : ياء-কে খাস করার মধ্যে কায়দা হলো যে, তা مَخْتَصٌ-এর উপর প্রবেশ করে। তবে কখনও مَخْتَص-এর উপরও প্রবিষ্ট হয়। যেমন- خَصَّصْتُ فَلَانًا بِالذِّكْرِ (আমি অমুক ব্যক্তিকে জিকিরের সাথে খাস করেছি)। এখানে فَلَان-এর সাথে খাস করা হয়েছে। তাই ذَكَر হলো مَخْتَص-এর উপর প্রবেশ করে। অর্থ দাঁড়ায় যে, ذَكَر অমুক ব্যক্তির পাওয়া যায় না। অতএব, মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি এবং فَلَان হলো مَخْتَص-এর উপর দাখিল হয়েছে। এর অর্থ হবে, এটি মন্দুব ব্যতীত পাওয়া যায় না। কারণ, এ অর্থ তখনই হবে, যখন فَلَان-এর উপর প্রবিষ্ট হয়। আর مَخْتَص-এর উপর فَلَان প্রবিষ্ট হওয়া এখানে সঠিক নয়। নতুবা নিষিদ্ধ বস্তু আবশ্যিক হবে। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি দোষযুক্ত হবে না। স্বত্বা যে, মন্দুব-এর ব্যবহার কয়েকভাবে হয়। যেমন-

১. শব্দের শেষে দীর্ঘ আওয়াজ হবার জন্য الف বৃদ্ধি করা হয়। যেমন- وَآيُوسَفَا, وَآيُزَيْدَا

২. অবস্থায় الف-এর পর "و" ও বৃদ্ধি করা হয়। যেমন- وَأَمُصِيبَتَاهُ

৩. মিলে যাবার আশংকা থাকলে الف-কে বিলোপ করে পড়া যায়। যেমন-جمع مذكر-এর উপর আফসোস করত **وَ** **غَلَامَكُمْ** বলা যাবে। যদি তাতে الف বৃদ্ধি করা হয়, তাহলে দ্বি-বচনের সীগাহর সাথে التباس হয়ে যাবে। যথা- **وَ** **غَلَامَكُمْ** তাই الف নেওয়া শুদ্ধ হবে না।

৪. الف ও "ه" ব্যতীত مندوب হতে পারে। যেমন-رَأْسِي-; হযরত ওসমান মুন্নুরাইন (রা.)-এর ইত্তেকালের সংবাদ **وَ** **عُثْمَانُ** **وَ** **أُتْبِكَ** **اللَّهُ** **وَأَرْضَاكَ** **فَلَقَدْ** **كُنْتُ** **عَاِمِرَ** **الْقَلْبِ** **بِإِلْمَانٍ** **شَدِيدَ** **الْحِرْصِ** **عَلَى** **دِينِكَ** **بَارًا** **بِالْفُقَرَاءِ** **مُقْنِعًا** **بِالْحَيَاءِ**

এখানে عثمان শব্দটি المتفجع عليه হিসেবে ব্যবহৃত হয়েছে। একজন লোক তার বন্ধুর উপস্থিতিতে উহ্ উহ্ শব্দ উচ্চারণ করায় বন্ধু জিজ্ঞেস করল তোমার কিছু হয়েছে? মাথা চেপে ধরে বলল, **وَ** **رَأْسِي** উহ্ আমার মাথা ব্যথা করছে।

তান্বীকী : **حذف** মাসদার, **هو** মুবতাদা, **هو** ইস্তীনাফ, **وار** **قَوْلُهُ** **وَهُوَ** **حَذَفَ** **فِي** **أَخِرِهِ** **تَخْفِيفًا** **النَّحْوِ** হরফে জার, **آخر** মুযাফ, **هو** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **تخفیف** মাফউলে লাহ্। **حذف** মাসদার, তার যরফে লগ্ব ও মাফউলে লাহ্ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **وار** **হরফে** আত্ফ, **شرط** মুযাফ, **هو** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা, **ان** মাউসূলে হরফী, **لا يكون** ফে'লে নাকেস, **উহ্য** যমীর **هو** তার ইসম। **مضافا** শিবহে ফে'ল ও **উহ্য** যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল মিলে মা'তূফ আলাইহ। **وار** **হরফে** আত্ফ, **لا** যায়েদা, **مستغنا** শিবহে ফে'ল ও যমীর **هو** নায়েবে ফে'ল মিলে মা'তূফ। **وار** **হরফে** আত্ফ, **لا** যায়েদা, **جملة** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। **وار** **হরফে** আত্ফ, **يكون** ফে'লে নাকেস, যমীর **هو** তার ইসম, **اما** **হরফে** তারদীদ **علما** মাওসূফ, **زائدا** শিবহে ফে'ল, **উহ্য** যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল, **على** **হরফে** জার, **ثلاثة** মুযাফ, **احرف** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **زائدا** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তূফ আলাইহ। **وار** **হরফে** যায়েদা, **اما** **হরফে** আত্ফ, **لا** **হরফে** জার, **التانيث** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। **ثابتا** -এর সাথে। **ثابتا** শিবহে ফে'ল, **উহ্য** যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তূফ। **علما** মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবর। **يكون** ফে'লে নাকেস-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে সেলাহ। মাওসূফ ও সেলাহ মিলে ব-তাবীলে মুফরাদ খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **ان** তাফসীলের জন্য, **ان** **হরফে** শর্ত। **كان** ফে'লে নাকেস, **فی** **হরফে** জার, **آخر** মুযাফ, **هو** যুলহাল, **وار** **হালিয়া**, **هو** মুবতাদা, **اکثر** শিবহে ফে'ল, **তন্বাধ্যকার** **উহ্য** যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল, **من** **হরফে** জার, **اربعة** মুযাফ, **احرف** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে। **اکثر** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে হাল। **যুলহাল** ও **হাল** মিলে মুযাফ ইলাইহ। **آخر** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার **ثابتين** -এর সাথে। **ثابتين** শিবহে ফে'ল, **উহ্য** যমীর **هما** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। **زيادتان** মাওসূফ, **فی** **হরফে** জার, **حكم** মুযাফ, **الراحدة** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। **ثابتان** **উহ্য** শিবহে ফে'লের সাথে। **ثابتان** শিবহে ফে'ল, **উহ্য** যমীর **هما** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। **زيادتان** মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মা'তূফ আলাইহ। **وار** **হরফে** আ'ত্ফ, **ما** **ওসূফ**, **صحيح** সিফাতে আউয়াল, **فيل** যরফে মকান মুযাফ, **هو** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে যরফ। **مدة** ফায়েল, যরফ ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ যরফিয়াহ হয়ে সিফাতে ছানী। **حرف** মাওসূফ ও তার সিফাতদ্বয় মিলে মা'তূফ, **زيادتان** মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে ইসমে মুয়াখ্খার। ফে'লে নাকেস-তার ইসমে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। **ان** **হরফে** জার তাশবীহের জন্য। **اسماء** মা'তূফ আলাইহ, **وار** **হরফে** আত্ফ, **مروان** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার **ثابت** -এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** **উহ্য** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। **هو** মুবতাদা

মাহযুফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ মু'তারায়। حذنا ফে'ল ও যমীর هـ নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জায। শর্ত ও জায মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو তার ইসম, مركبا শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। حذف ফে'ল, الاسم, لاخير, সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে নায়েবে ফায়েল। حذف ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জায। শর্ত ও জায মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম। غير মুযাফ, ذالك মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযাইয়াহ, حرف, واحد, সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে নায়েবে ফায়েল হয়েছে। يحذف উহ্য ফে'লের। يحذف ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জায। শর্ত ও জায মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। واو হরফে আত্ফ অথবা ইস্তীনাফ, هو মুবতাদা, في হরফে জার, حكم মুযাফ, الشايت, সিফাত, المنادى উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার উহ্য ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল। على হরফে জার, اكثر, শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। الاستعمال উহ্য মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকারদ্বয় মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। فاء ফসীহা, يقال ফে'ল, ياحار, মুরাদুল লফয মা'তুফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, يائمر, মা'তুফ, واو হরফে আত্ফ, ياكرو, মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ- তার মা'তুফদ্বয়ের সাথে মিলে নায়েবে ফায়েল। يقال ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জায। শর্ত উহ্য রয়েছে অর্থাৎ كَذَا। শর্ত ও জায মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

জুমলাসমূহের বিস্তারিত তারকীব-এর হরফে নেদা ادعو ফে'ল ও তার ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। يا হরফে নেদা ادعو-এর স্থলাভিষিক্ত। كرو মাফউলে বিহী। ادعو ফে'ল, যমীর ان ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

يا মাওসূফ, انسا, হরফে আত্ফ, يُجْعَلُ ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, انسا, হরফে জার, رأس, মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثَابِتًا-এর সাথে। ثَابِتًا উহ্য শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। انسا, মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে বিহী। يُجْعَلُ ফে'ল, যমীর هو তার নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। فاء ফসীহা, يقال ফে'ল, ياحار, মুরাদুল লফয মা'তুফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, يائمی, মা'তুফ, واو হরফে আত্ফ, ياكرا, মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে নায়েবে ফায়েল। يقال ফে'ল তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, قد তাহকীকের জন্য, استعملوا ফে'ল, যমীর هم ফায়েল, صيغة, মুযাফ, النداء মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। في হরফে জার, المندوب, মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। استعملوا ফে'ল, তার ফায়েল, মাফউলে বিহী ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে ইস্তীনাফ, هو মুবতাদা, المتفجع শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, على হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউয়াল। শিবহে ফে'ল তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। يا হরফে জার, يا, মা'তুফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, وا, মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হানী হয়েছে। المتفجع-এর সাথে। المتفجع শিবহে ফে'ল। নায়েবে ফায়েল এবং উভয় যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, اختص, ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, يا হরফে জার, وا, মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

وَحُكْمُهُ فِي الْإِعْرَابِ وَالْبِنَاءِ حُكْمُ الْمُنَادَى وَلَكَ زِيَادَةُ الْأَلِفِ فِي آخِرِهِ فَإِنْ خِفْتَ اللَّبْسَ قُلْتَ وَاعْلَامِكِيهِ وَاعْلَامُكُمْوهُ وَلَكَ الْهَاءُ فِي الْوَقْفِ وَلَا يَنْدَبُ إِلَّا الْمَعْرُوفُ فَلَا يُقَالُ وَارْجُلَاهُ وَامْتَنَعَ وَارْزُدُ الطَّوِيلَاهُ خِلَافًا لِيُونُسَ وَيَجُوزُ حَذْفُ حَرْفِ الْبَدَاءِ إِلَّا مَعَ اسْمِ الْجِنْسِ وَالْإِشَارَةِ وَالْمُسْتَعَاثِ وَالْمَنْدُوبِ نَحْوُ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَآيَهَا الرَّجُلُ وَشَدَّ أَصْبَحَ لَيْلُ وَافْتَدِ مَخْنُوقٌ وَاطَّرِقَ كَرَا وَقَدْ يَحْذَفُ الْمُنَادَى لِقِيَامِ قَرِينَةٍ جَوَازًا مِثْلُ لَا يَا أَسْجُدُوا-

অনুবাদ : তার (মন্দুব-এর) হুকুম মুরাব ও মাবনী হবার ক্ষেত্রে মুনাদার হুকুমের মতো। তার শেষে الْف-কে বৃদ্ধি করা তোমার এখতিয়ার রয়েছে। অতঃপর মিলে যাবার আশংকা থাকলে তুমি বলবে وَ أَوْ غَلَامِكِنِّهِ ওয়াক্ফ অবস্থায় هَا কে বৃদ্ধি করা তোমার ইখতিয়ার রয়েছে। মন্দুব ব্যতীত معروف হয় না। সুতরাং وَ أَوْ বলা যাবে না। وَ زَيْدُ الطَّوِيلَةِ বলা নিষিদ্ধ। এ ক্ষেত্রে ইউনুস নাহবিদের মতবিরোধ রয়েছে। হরফে নেন্দাকে বিলোপ করা বৈধ; কিন্তু اسم الجنس, اشارة, و مستغاث, সাথে (জায়েজ নেই)। যেমন- وَ أَصْبَحَ لَيْلٌ آيَهَا الرَّجُلُ, يَوْسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا (হে রাত! তুমি সকাল হও), اِفْتَدِ مَخْنُوقٌ, (হে কঠরোধ্য! তুমি মাল দাও), أَطَرِقُ كَرًا (হে কোকিল! তুমি নিচে নেমে আস) এগুলোতে হরফে নেন্দাকে বিলোপ করা কম ব্যবহৃত। وَ اسْجُدُوا পাওয়া যাবার সময়ে মুনাদাকে জায়েজ হিসেবে বিলোপ করা হয়। যেমন- وَ اسْجُدُوا

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَحُكْمُهُ فِي الْأَعْرَابِ الخ : মু'রাব ও মাবনী হবার দিক থেকে মন্দوب-এর হুকুম মুনাদার হুকুমের ন্যায়। মন্দوب যদি معرفة مفرد হয়, তাহলে পেশের উপর মাবনী হবে। যেমন- وَأَزِيدُ অন্যথায় نصب হবে। যেমন- وَأَزِيدُ জমহুর নাহবিদদের মতে সিফাতের শেষে মন্দوب -এর চিহ্ন মিলানো যাবে না। কাজেই الْأَطْوَلُ وَلَا زَيْدُ বলা নিষিদ্ধ। তবে মুযাফ ইলাইহ শেষে জায়েজ। কেননা, মুযাফটি মুযাফ ইলাইহ ছাড়া পূর্ণ হয় না; কিন্তু মাওসুফটি সিফাত ছাড়াও পূর্ণ হয়। অপরিচিত কোনো ব্যক্তির উপর মন্দوب হয় না। তাইতো وَأَرْجُلُهُ বলা যাবে না। কেননা, মন্দوب টি সব সময় مشهور ও معروف ব্যক্তির উপর হয়, অপরিচিত ব্যক্তির উপর হয় না।

উল্লিখিত ইবারত দ্বারা বুঝা যায়- মুনাদা যেরূপ مفرد معرفة , مضاف , مضاف و شبه مضاف -এ চার প্রকারে বিভক্ত হয়, তদ্রূপ مندوب ও চার প্রকারে বিভক্ত হয়ে থাকে; অথচ مندوب নাকেরা হয় না। এ সন্দেহের অপনোদন কল্পে বলা যায়- আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) এ দ্বারা উদ্দেশ্য নিয়েছেন اِذَا وَقَعَ عَلَى صُورَةِ مِّنْ صُورِ الْمُنَادَى অর্থাৎ যখন মানদূব মুনাদার সুরতসমূহ থেকে কোনো একটি সুরতে পতিত হয়, তখন তার হুকুম মুনাদার হুকুমের মতো হবে না। সুতরাং মানদূব মুনাদার মতো চারটি প্রকারে বিভক্ত হওয়া বুঝা যায় না। অন্য একটি উক্তর : اَلْمُعْرُوفُ لَا يَنْدُبُ إِلَّا الْمَعْرُوفُ বলাতে মানদূব নাকেরা মুখাসুসাহ হওয়া লায়েম আসে না।

قَوْلُهُ وَلَكِ زِيَادَةُ الْأَلْفِ الْخ : দীর্ঘ আওয়াজের জন্য মানদূবের শেষে আলিফকে বৃদ্ধি করাও জায়েজ। কারণ, নন্দ-এর মধ্যে দীর্ঘ আওয়াজই উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। আর তা আলিফ বৃদ্ধি করার মাধ্যমে অর্জিত হয়। اَرْثَا۟۟۟ فَانْ خَفَتْ الْكَبْسُ ۝ অর্থঃ মন্দুব-এর শেষে আলিফকে বৃদ্ধি করার মাধ্যমে মিলে যাওয়ার (التَّبَاسُ-এর) আশংকা থাকলে তার এমন অক্ষর পরিবর্তন করা যাবে যা মন্দুব -এর শেষাক্ষরের এক জাতীয় হয়। যেমন-কোনো مؤنث حاضر -এর গোলামকে নন্দ করার সময় বলবে غُلَامَكِيْه ۝ - কারণ, এমতাবস্থায় মন্দুব -এর শেষে আলিফ বৃদ্ধি করা হলে غُلَامَكَا۟۟۟ হবে, এটা حاضر مذکر

-এর গোলামকে নব করার সাথে মিলে যায়। কাজেই নিঃসন্দেহভাবে "ك" -এর كسره অনুপাতে আলিফকে يا দ্বারা পরিবর্তন করে দেওয়া হবে। আর বলা হবে غَلامَكِيه حاضر-এর গোলামকে নব করার সাথে মিলে যাবে। কারণ, এটাকে আলিফ বৃদ্ধি করত غَلامَكَا বলা হলে تثنیه حاضر-এর গোলামকে নব করার সাথে মিলে যাবে। আশংকায় আলিফের স্থানে واو-কে মিলানো হয় পেশের সাথে সঙ্গতি রক্ষার্থে।

قَوْلُهُ وَلَكَ الْهَاءُ فِي الْوَقْفِ -এর দ্বারা উদ্দেশ্য বাক্য অবস্থায় এই সব মদের হরফের পরে هاء-কে বৃদ্ধি করাও বৈধ। দ্বারা মুসান্নিফ (র.) বলেছেন যে, প্রসিদ্ধ ব্যক্তিকেই নব করা হয়। অজ্ঞাত ও অপ্রসিদ্ধ ব্যক্তিকে নব করা হয় না। কারণ, শ্রোতা মানদূব প্রসিদ্ধ হওয়াতে দুঃখ প্রকাশকারী ব্যক্তিকে তার ক্রন্দনে দুর্বল মনে করবে। পক্ষান্তরে অপ্রসিদ্ধ হলে দুঃখ প্রকাশকারীর সাথে শ্রবণকারীর ঠাট্টা-বিদ্রূপ করবে। সে জন্য رَجُلًا বলা যাবে না। কারণ, নব এখানে অজ্ঞাত ব্যক্তির ক্ষেত্রে হয়েছে।

قَوْلُهُ اِسْتَنَّعَ وَ اَزِيدَ الْخ : সিফাতের শেষাংশে মানদূবের চিহ্নকে সংযুক্ত করার ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে। জমহুরের মতে সিফাতের শেষে মানদূবের আলামতকে সংযুক্ত করা নাজায়েজ। নাহবিদ ইউনুসের মতে তা জায়েজ। তাঁর দলিল-যখন মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ পরস্পর বিরোধী হওয়া সত্ত্বেও মুযাফ ইলাইহের শেষে মানদূবের আলামতকে সংযুক্ত করা জায়েজ তখন সিফাতের শেষে উত্তমভাবেই জায়েজ হবে। কেননা, সিফাত হুবহু মাওসূফ। জমহুর নাহবিদরা তদুত্তরে বলেছেন, মুযাফ যেহেতু মুযাফ ইলাইহ ছাড়া পরিপূর্ণ হয় না, সেহেতু উভয়টি একটি কালিমার মতো। তাতে মানদূবের আলামত মুযাফ ইলাইহের শেষে সংযুক্ত করা বৈধ। মাওসূফ ও সিফাত তার পরিপন্থী তথা উভয়টি স্বতন্ত্র কালিমা। তাইতো সিফাত ব্যতীত মাওসূফ পরিপূর্ণ হয়ে যায়। কাজেই সিফাতের শেষে مندوب -এর আলামতকে সংযুক্ত করা ঠিক হবে না। নাহবিদ ইউনুসের দলিল فَيَأْسُ مَعَ الْفَارِقِ তিনি দাবির স্বপক্ষে দ্বিতীয় দলিল এভাবে উপস্থাপন করেছেন- একজন গ্রাম্য লোকের দু'টি পেয়ালা হারিয়ে গিয়েছিল। সে দুঃখ প্রকাশ করে বলেছিল- وَاجْمَعَتِي الشَّامِيَتَا (আহ! আমার দু'টি শামীয় বড় পেয়ালা)। এতে বুঝা যায় মানদূবের আলামতকে সিফাতের শেষে সংযুক্ত করা বৈধ। জমহুরের পক্ষ থেকে উত্তর দেয়া হয়েছে- গোঁয়ো মানুষের এ উক্তি কম প্রচলিত ও অশুদ্ধ ভাষা, তা দলিল হতে পারে না।

* কারীনা পাওয়া গেলে হরফে নেদাকে মুনাদা থেকে বিলোপ করা বৈধ হবে। তবে মুনাদাটি اسم جنس হলে হরফে নেদাকে বিলোপ করা বৈধ নয়। اسم جنس দ্বারা উদ্দেশ্য- যে ইসম নেদার পূর্বে নাকেরা হয়, চাই নেদার পরে মা'রেফা হোক। যেমন- يَارُجُلًا কারণ, اسم جنس -এর ব্যবহার -এর মত বেশী নয়। যদি اسم جنس থেকে হরফে নেদাকে বিলোপ করা হয় তাহলে ধ্যান-ধারণা মুনাদার দিকে ধাবিত হয় না। অনুরূপভাবে মুনাদা اسم اشاره হলে তখন নেদাকে বিলোপ করা জায়েজ হবে না। কারণ, নেদার ক্ষেত্রে তা اسم جنس -এর মত কম ব্যবহৃত। তেমনিভাবে মুনাদাটি مستغاث ও مستغاث হলে তা থেকে হরফে নেদাকে বিলোপ করা যাবে না। কেননা, এ উভয়টি দ্বারা দীর্ঘ আওয়াজ উদ্দেশ্য হয়। আর বিলোপ করা তার বিপরীত।

قَوْلُهُ يَإَيُّسُفُ اَعْرَضَ عَنْ هَذَا : এটা মূলতَ هَذَا ছিল। এটাতে يا হরফে নেদা বিলুপ্ত হয়ে গেছে। কেননা, যদি يوسف-এর পূর্বে يا-কে উহ্য মানা না হয় তাহলে يوسف মুবতাদা, আর اَعْرَضَ তার খবর হবে; অথচ اَعْرَضَ তার খবর হতে পারে না। কারণ, এটা انشاء -আর انشاء -কে তা'লীল করা ব্যতীত খবর বানানো কখনো জায়েজ নেই। বুঝা যায় يوسف-এর পূর্বে হরফে নেদা বিলুপ্ত হয়েছে। اَيُّهَذَا الرَّجُلُ ও اَيُّهَا الرَّجُلُ এ উভয়টি মূলত যথাক্রমে اَيُّهَذَا الرَّجُلُ -یا اَيُّهَذَا الرَّجُلُ ছিল। یا হরফে নেদাকে বিলোপ করা হয়েছে। এখানে কারীনা হলো اَيُّهَا ও اَيُّهَذَا-কে মুনাদা معرف باللام -এর উপর নেওয়া হয়, যাতে নির্দিষ্টকরণের দু'টি চিহ্ন একত্র না হয়। প্রমাণিত হয় যে, এগুলোর পূর্বে حرف ندا বিলুপ্ত হয়েছে।

قَوْلُهُ وَشَدَّ اَصْبَحَ لَيْلٍ الْخ : এটা উহ্য প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্ন : মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি থেকে বুঝা যায় যে, اسم جنس-এর মধ্যে হরফে নেদাকে বিলোপ করা জায়েজ নেই; অথচ ইবারতে উল্লিখিত উদাহরণসমূহ দ্বারা তার খেলাপ প্রমাণিত হয়। এর উত্তর কি হতে পারে? মুসান্নিফ (র.) উত্তর দিয়েছেন উপরোক্ত উদাহরণসমূহে হরফে নেদাকে বিলোপ করা شاذ ; কায়দানুপাতে নয়। এখানে اَصْبَحَ بِاللَّيْلِ মূলতَ اَصْبَحَ بِاللَّيْلِ ছিল। অর্থ-হে রাত! তুমি সকাল হয়ে যাও। উপরোক্ত বাক্যটি

ইমরাউল কায়েসের স্ত্রী উম্মে জুনদূব এমন সময় বলেছিল- যখন ইমরাউল কায়েসের সংস্পর্শ থেকে অভ্যাসগত তফাৎ এর কারণে তার ঘৃণা সৃষ্টি হয়। কেউ কেউ এ ঘটনা বর্ণনা করেছেন যে, ইমরাউল কায়েস একজন অনারবী। বিশুদ্ধ ভাষী ও অলঙ্কারপূর্ণ ভাষা প্রয়োগে পারদর্শীতার কারণে আরব বলে দাবি করতেন। তিনি আরবে দীর্ঘদিন বসবাস করার পর জনৈক আরবি মেয়েকে বিয়ে করেন। এক রাতে বাতি নিভাতে বলার সময় হঠাৎ উচ্চারণ করেছিলেন **اَفْتَلِي السَّرَاجَ** অথচ আরবি ভাষায় বলা হয় **اَطْفِئِ السَّرَاجَ** তার স্ত্রী আরবীয় বিদ্বান মহিলা ছিল। সে তার কথা শুনে বলল **وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ هَذَا اَعْجَمِيَّ** আর সারা রাত কাঁদতে কাঁদতে হতাশাগ্রস্ত হয়ে বলল- হে রাত! সকাল হয়ে যাও। যাতে ইমরাউল কায়েসের সংস্পর্শ থেকে মুক্তি নেই। এই প্রবাদটি **اَفْتَدِ بِسَلَكِكَ** কে উদ্দেশ্য করে বলা হয়েছিল সে ছাদের উপর শায়িত ছিল। এক ব্যক্তি এসে তার গলা টিপে বলল **اَفْتَدِ بِمَخْنُوقٍ** (হে কণ্ঠরোধ্য! তোমার থেকে কিছু দাও, তাহলে ছেড়ে দিব।)। এখানে **اَفْتَدِ** শব্দটি **اَفْتَدَاً** থেকে নির্গত। অর্থ- ফিদ্‌ইয়া দেওয়া। **الخنق** অর্থ- গলা টিপে দেওয়া।

أَطْرُقَ يَا كُرَوَانُ এ জুমলাটিতে দু'টি شاذ হয়েছে। প্রথমতঃ হরফে নেনাকে اسم جنس থেকে বিলোপ করা হয়েছে। দ্বিতীয়ত علم ব্যতীত ترخيم করা হয়েছে। اطرق শব্দটি ياب افعال-এর اطلاق থেকে নির্গত।
 আভিধানিক অর্থ- নিশ্চূপ হওয়া, চক্ষু অবনত করা, মাথা নিচু করা। কথিত আছে যে, আরববাসীরা কোকিল শিকার করার সময়-

أَطْرُقَ كَرًا أَطْرُقَ كَرًا * إِنَّ النِّعْمَةَ فِي الْقُرَى
وَبَعَا تُكْمُ فِي أَرْضِنَا * مَا اسْتَنْسَرَا مَا اسْتَنْسَرَا

এ মন্ত্রটি পড়তো। অর্থাৎ চুপ হও; দৃষ্টি অবনত করো; মাথা ঝুকিয়ে দাও। হে কোকিল! তোমার চেয়ে বড় উট পাখি শিকার করা হয়েছে। এ মন্ত্র পড়লে কোকিল নিচে নেমে আসতো।

الْأَيُّ : যেমন- কখনো মুনাদাকে কারীনা পাওয়া যাবার সময়ে বিলোপ করা হয়। قَوْلُهُ وَقَدْ يُحَذِّفُ الْمُنَادَى الْخِ : মুনাদাকে বিলোপ করা হয়েছে। তা বিলুপ্তির কারীনা ۲ হরফে নেদাটি ফে'লের উপর প্রবিষ্ট হয় না। এখানে নিশ্চয় ফে'লের পূর্বে একটি ইসম রয়েছে, যা মুনাদা। ۱-কে تخفيف-এর সাথে পঠিত হলে তখন মুনাদাকে বিলুপ্ত মেনে নিতে হবে। ۲। তাশদীদযুক্ত হলে আমাদের আলোচনার বহির্ভূত বিষয় হয়ে পড়ে।

তান্নকীব : الخ : قَوْلُهُ وَحُكْمُهُ فِي الْأَعْرَابِ وَالْبَنَاءِ. واو : হরফে আত্ফ, মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে যুলহাল। في : হরফে জার, الاعراب, মা'তুফ আলাইহ, واو : হরফে আত্ফ, البناء, মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابِتًا -এর সাথে। ثابِتًا : শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو : ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুবতাদা। حَكَمَ : মুযাফ, المُنَادَى মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। واو : হরফে আত্ফ বা ইস্তীনাফ, لا : হরফে জার, ا : মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে جازِتًا -এর সাথে। جازِتًا : উহা ফে'ল, উহা যমীর هي : ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর মুকাদ্দাম। زِيَادَةٌ : মাসদার মুযাফ, الالف : মুযাফ ইলাইহ, في : হরফে জার, اخر : মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। زِيَادَةٌ : মুযাফ, الالف : মুযাফ ইলাইহ এবং যরফে লগ্ব মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। فاء : তাফসীলের জন্য, ان : হরফে শর্ত, خَفْتُ : ফে'ল, تا : যমীরে বারেয ফায়েল, اللبس : মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। قُلْتُ : ফে'ল, تا : যমীরে বারেয ফায়েল, واغلامك : মাফউলে বিহী। ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়া। জুমলাদয়ের বিস্তারিত তারকীব- واو : টি মানদূবের জন্য, غلام : মুযাফ, ا : মুযাফ ইলাইহ, لا : মাওসুফের জন্য, ওয়াকুফের জন্য ব্যবহৃত। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। ادْعُو : উহা ফে'ল, যমীর انا : ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو : মানদূবের জন্য, غلام : মুযাফ, ا : মুযাফ ইলাইহ, مِم : আলামতে জমা', واو : দীর্ঘ আওয়াজের জন্য, ওয়াকুফের জন্য ব্যবহৃত। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। ادْعُو : উহা ফে'ল, যমীর انا : ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। واو : হরফে আত্ফ, ل : হরফে জার, ا : মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার উহা جَانِ : -এর

সাথে جَانِسْ শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। هَا مُবতাদায়ে মুয়াখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هَا هَرফে জার, الرُفْف মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে উহ্য زِيَادَة -এর সাথে মুতা'আল্লাক। هَا هَرফে আত্ফ, لَا يَنْدَب ফে'ল, لَا হরফে ইস্তিছনা, الِ الذِي অর্থে ব্যবহৃত ইসমে মাওসূল। المَعْرُوف শিবহে ফে'ল ও উহ্য যমীর هُو নায়েবে ফায়েল মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে নায়েবে ফায়েল। هَا لَا يَنْدَب ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। هَا فَسীহা, لَا يَنْدَب ফে'ল, لَا উহ্য শর্ত। شَرْت إذا كَانَ الامر كَذَا। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। هَا هَرফে আত্ফ, مَتَنَع ফে'ল, وَأَزِيدَ الطَّوِيلَ مُরাদুল্ লফ্য ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। هَا مَافْউলে মুতলাক। তার ফে'ল خَالَف উহ্য রয়েছে। هَا خَالَف ফে'ল, উহ্য যমীর هُو ফায়েল ও মাক্ফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا هَرফে জার, يُونَسْ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِتَة -এর সাথে। ثَابِتَة শিবহে ফে'ল ও যমীর هِيَ ফায়েল মিলে খবর। هَا اَزَادَتِي উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هَا هَرফে আত্ফ বা হরফে ইস্তীনাফ, يَجُزْ ফে'ল, حَذْف مُযাফ, حَذْف مُযাফ ইলাইহ। هَا هَرফে ইস্তিছনা, مَعَ مُযাফ, اِسْم مُযাফ, اِسْم مُযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফের মুযাফ ইলাইহ। هَا هَرফে ইস্তিছনা, مَعَ مُযাফ, اِسْم مُযাফ, اِسْم مُযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ আলাইহ, هَا هَرফে আত্ফ, اِلَا شَارَة মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ আলাইহ। هَا هَرফে আত্ফ, اِلَا شَارَة মা'তুফ, هَا هَرফে আত্ফ, اِلَا شَارَة মা'তুফ, هَا هَرফে আত্ফ, اِلَا شَارَة মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ এবং তার মা'তুফদয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। هَا مُযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাক্ফউলে ফীহ। هَا مَافْউলে মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ ও মাক্ফউলে ফীহ মিলে ফায়েল। هَا يَجُزْ ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

أَيُّهَا الرَّجُلُ, مُরাদুল্ লফ্য মা'তুফ আলাইহ, يُونَسْ مُযাফ, نَحْو : قَوْلُهُ نَحْوُ يُونُسَ اَعْرَضَ عَنْ هَذَا الْخَبَرِ। মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। هَا مُযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। هَا مُثَالَة উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব- يُونَسْ মুনাদা মাক্ফউলে বিহী, هَا হরফে নেদা উহ্য রয়েছে। এটা ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, هَا ফে'ল, যমীর اَنْت ফায়েল ও মাক্ফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا هَرফে নেদা, اَعْرَضَ ফে'ল, যমীর اَنْت ফায়েল, عَنْ هَرফে জার, هَذَا মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। هَا اَيُّ مُযাফ, اَيُّ مُযাফ, هَا مُযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ, الرَّجُلُ সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাক্ফউলে বিহী। هَا উহ্য হরফে নেদা ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, هَا ফে'ল, তার ফায়েল ও মাক্ফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا হরফে ইস্তীনাফ, شَذَّ ফে'ল, اَطْرَقَ ক্রা, هَا هَرফে আত্ফ, اِغْتَدَى مَخْنُوقٌ মা'তুফ আলাইহ, هَا হরফে আত্ফ, اِغْتَدَى مَخْنُوقٌ মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফদয় মিলে ফায়েল। هَا شَذَّ ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'لিয়াহ হয়েছে। বিস্তারিত তারকীব- اَصْبَحَ ফে'ল ও যমীর اَنْت ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا لَيْلٌ মুনাদা মাক্ফউলে বিহী। তার পূর্বে هَا হরফে নেদা উহ্য রয়েছে। এটা ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, هَا ফে'ল, ফায়েল ও মাক্ফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا اَفْتَدَى ফে'ল ও যমীর اَنْت ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا اَطْرَقَ ফে'ল, যমীর اَنْت ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا مُনَادَا মাক্ফউলে বিহী, তার পূর্বে উহ্য هَا হলো ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, هَا ফে'ল, ফায়েল ও মাক্ফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا هَرফে ইস্তীনাফ, فَدَّ তাক্বীলের জন্য يَحْذِفُ ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্ব ও মাক্ফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا مُثَالَة মুযাফ, هَا مُثَالَة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। هَا جَوَازَا উহ্য মুযাফ সহ মাক্ফউলে মুতলাক। هَا يَحْذِفُ ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্ব ও মাক্ফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا مُثَالَة মুযাফ, هَا مُثَالَة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। هَا مُثَالَة উহ্য মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব- هَا হরফে তাব্বীহ, هَا হরফে নেদা ادْعُو -এর স্থলাভিষিক্ত, উহ্য مُنَادَا মাক্ফউলে বিহী। هَا ফে'ল, যমীর اَنْت ফায়েল ও মাক্ফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। هَا اَسْجَدُوا ফে'ল ও যমীর اَنْتُمْ ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

وَالثَّالِثُ مَا أُضْمِرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ بَعْدَهُ فِعْلٌ أَوْ شَبْهُهُ مُسْتَفْعِلٌ عَنْهُ بِضَمِيرِهِ أَوْ مُتَعَلِّقٌ بِهِ كَوَسَّطَ عَلَيْهِ هُوَ أَوْ مُنَاسِبُهُ لِنَصْبِهِ مِثْلُ زَيْدًا ضَرَبْتُهُ وَزَيْدًا مَرَرْتُ بِهِ وَزَيْدًا ضَرَبْتُ غُلَامَهُ وَزَيْدًا حَبَسْتُ عَلَيْهِ يَنْصَبُ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ يُفْسِّرُهُ مَا بَعْدَهُ أَيْ ضَرَبْتُ وَجَاوَزْتُ وَاهَنْتُ وَلَا بَسْتُ وَبُخْتَارُ الرُّفْعِ بِالِابْتِدَاءِ عِنْدَ عَدَمِ قَرِينَةٍ خِلَافِهِ أَوْ عِنْدَ وَجُودِ أَقْوَى مِنْهَا كَأَمَّا مَعَ غَيْرِ الطَّلَبِ وَإِذَا لِلْمُفَاجَاةِ وَبُخْتَارُ النَّصْبِ بِأَلْعَظْفِ عَلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ لِلتَّنَاسُبِ-

অনুবাদ : তৃতীয় (স্থান) : مَا أُضْمِرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ (যার আমিলকে ব্যাখ্যার শর্তে উহ্য রাখা হয়েছে), আর তা এমন প্রত্যেক اسم যার পরে একটি فعل বা শব্দ হবে, যে (ফে'ল বা শিবহে ফে'ল) টি উক্ত ইসমের ضمير বা متعلق-এর মধ্যে আমল করার কারণে ইসমটির মধ্যে আমল করা হতে বিমুক্ত থাকবে। যদি فعل বা তার উপযোগী বস্তুকে ঐ ইসমটির উপর নিয়োগ করা হয়, তবে ইসমটিকে অবশ্যই যবর প্রদান করবে। যেমন-زَيْدًا ضَرَبْتُهُ (আমি যায়েদকে প্রহার করেছি), زَيْدًا مَرَرْتُ بِهِ (আমি যায়েদের সাথে রাস্তা অতিক্রম করেছি), زَيْدًا حَبَسْتُ عَلَيْهِ (আমি যায়েদের উপর আবদ্ধ করেছি), زَيْدًا ضَرَبْتُ غُلَامَهُ (আমি যায়েদের গোলামকে প্রহার করেছি), এটা এমন উহ্য فعل-এর কারণে যবর বিশিষ্ট হবে-যাকে তার পরবর্তী অংশ ব্যাখ্যা করে দেয়, অর্থাৎ-لَا بَسْتُ (আমি সম্পৃক্ত করেছি), أَهَنْتُ (আমি হেয় করেছি), جَاوَزْتُ (আমি প্রহার করেছি), ضَرَبْتُ (আমি প্রহার করেছি), আর তাকে মুবতাদা হবার কারণে رفع পড়া উত্তম হবে, এর বিপরীত কোনো কারীনা পাওয়া না গেলে অথবা (رفع ও نصب উভয়ের কারীনা রয়েছে, তবে) رفع-এর কারীনা নসবের কারীনা হতে শক্তিশালী পাওয়া গেলে। যেমন-গায়রে তলবের সাথে ব্যবহৃত اما এবং مفاجات-এর জন্য ব্যবহৃত اذا (উপরোক্ত ইসমের উপর দাখিল হলে رفع পড়া উত্তম)। আর جملة فعلية-এর উপর আত্ফ হওয়াতে মুনাসাবাত (সম্বন্ধ)-এর কারণে نصب (যবর) পড়া উত্তম।

ব্যাখ্যা : مَا أُضْمِرَ عَامِلُهُ عَلَى-এর ফে'লকে যে চারটি স্থানে বিলোপ করা ওয়াজিব তন্মধ্যে তৃতীয়টি شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ তথা এটা এমন ইসম যার পরে কোনো ফে'ল বা শিবহে ফে'ল থাকে, আর এ ফে'ল বা শিবহে ফে'লটি তার পূর্ববর্তী ইসমের দিকে প্রত্যাবর্তনকারী ضمير কিংবা متعلق-এর মধ্যে আমল করার কারণে উক্ত ইসমটির মধ্যে আমল করা হতে বিরত থাকে। আর সে فعل বা مناسب-কে তার উপর নিয়োগ করা হলে نصب দিবে। এ ফে'ল বা শিবহে ফে'লই বুঝাবে যে, তার পূর্বে অনুরূপ একটি ফে'ল বা শিবহে ফে'ল ছিল। এখানে ফে'ল তথা আমিলকে বিলোপ করা এজন্য ওয়াজিব যে, যাতে مفسر (ব্যাখ্যাকৃত) ও مفسر (ব্যাখ্যাকারী) উভয়ই একই বাক্যে একত্রিত হতে না পারে। কারণ, এদের একই সাথে হওয়া জায়েজ নয়।

এর পরিচয়ের পর তার فوائد فیود সম্পর্কে আলোকপাত করা হলো, فوائد فیود বলার কারণে মুসান্নিফের এ উক্তি দ্বারা ঐ ইসম বাদ পড়ে গেছে, যার পরে ফে'ল বা শিবহে

قَوْلُهُ وَيُنْصَبُ بِفِعْلِ الْخ : উল্লিখিত উদাহরণে زَيْدٌ ঐ উহা ফেলের কারণে নসব বিশিষ্ট, যার ব্যাখ্যা পরবর্তী ফেল করে থাকে। অর্থাৎ جَارَزْتُ ، ضَرَبْتُ لَا يَسْتُ এবং أَهَنْتُ ، ضَارِبُهُ তার মধ্যে হুবহু

শিবহে ফে'লকে মুকাদ্দাম করা হলে যবর দিবে। অর্থাৎ زَيْدًا أَنَا ضَارِبٌ زَيْدًا এখানে মুনাসিব বা সমার্থবোধক ফে'লকে মুকাদ্দাম করার কারণে নসব হয়ে থাকে। অর্থাৎ زَيْدًا أَنَا مُجَاوِزٌ زَيْدًا এবং غُلَامُهُ أَنَا ضَرْبٌ زَيْدًا তার মধ্যে مناسب فعل তথা أَنَا مُلَائِسٌ زَيْدًا-কে মুকাদ্দাম করার কারণে নসব হয়। যথা- أَنَا مُهَيِّنٌ زَيْدًا-এর মধ্যে مناسب فعل-কে মুকাদ্দাম করার কারণে নসব হয়েছে। প্রথম তিনটি উদাহরণে فعل ইসমের যমীরে আমল করার কারণে ঐ ইসমটিকে নিজের মা'মূল বানানো থেকে বিরত রয়েছে। চতুর্থ মেছালে ইসমের متعلق-এর মধ্যে আমল করার কারণে ইসমের মধ্যে আমল করে না।

مَا أَضْمَرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرْطَةِ التَّفْسِيرِ : এখান থেকে وَيَخْتَارُ الرَّفْعُ بِالْإِبْتِدَاءِ الخ শাখা-প্রশাখা বর্ণনা করা হয়েছে। এ'রাব অনুপাতে التَّفْسِيرِ عَلَى شَرْطَةِ التَّفْسِيرِ হাক্কীকী পাঁচটি সুরত রয়েছে। যথা-(ক) رفع পড়া উত্তম। (খ) نصب পড়া উত্তম। (গ) رفع পড়া ওয়াজিব। (ঘ) نصب পড়া ওয়াজিব। (ঙ) رفع ও نصب উভয়ই বরাবর। رفع পড়া উত্তম হবে দু'টি অবস্থায়। যথা-(১) ابتداء শুদ্ধ হওয়া এবং رفع-এর বিপরীত نصب-এর কোনো অগ্রাধিকারপ্রাপ্ত কারীনা পাওয়া না যাওয়া। যেমন- زَيْدٌ ضَرَبْتُ (২) যদি رفع ও نصب উভয়ের কারীনা পাওয়া যায়; তবে رفع-এর কারীনা نصب-এর কারীনার চেয়ে শক্তিশালী হয়। এটা শুধু দু'স্থানে হয়। (১) উল্লিখিত ইসমের উপর প্রবেশ করে এবং ঐ ইসম এমন ফে'লের সাথে সম্পৃক্ত হয়, যাতে طلب-এর অর্থ পাওয়া যায় না। মূল উদ্দেশ্য এমন-এর পরে-এর জুমলায়ে ইসমিয়াহর আত্ফ জুমলায়ে ফে'লিয়াহর উপর অধিকভাবে ব্যবহৃত হয়। رفع-এর অবস্থায় যেহেতু হযফ থেকে নিরাপদ থাকে, সেহেতু নসবের কারীনা থেকে রফা'র কারীনা অগ্রাধিকার প্রাপ্ত। এখানে-এর সাথে غير طلب-এর কয়েদ দ্বারা শর্তারোপের কারণ, যখন-এর পরে জুমলায়ে ইনশাইয়াহ হবে তখন নসব উত্তম হবে। যেমন- أَمَّا زَيْدٌ فَاضْرِبْ-কেননা, زيد-এর অবস্থায় طلب তথা اضرب থেকে খবর হওয়া লায়েম আসবে। আর তা তাবীল ব্যতীত বৈধ নয়। রফা'র কারীনা শক্তিশালী হবার দ্বিতীয় স্থান- إِذَا مَفْجَأِيَّة- যখন উল্লিখিত ইসমের উপর দাখিল হয়। কেননা, এটা অধিকাংশ ক্ষেত্রে জুমলায়ে ইসমিয়াহর উপর প্রবিষ্ট হয়। যেমন- ضَرَبْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُو-তদুপরি তাতে হযফ থেকে নিরাপদ থাকে। এমতাবস্থায় رفع-এর কারীনা অগ্রাধিকার পাওয়ার কারণে رفع পড়া উত্তম হবে। (২) إِذَا مَفْجَأِيَّة-এর পরে-এর خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُو-এর উপর প্রবেশ করে। যেমন- جَمَلَةٌ اسْمِيَّة-এর উপর প্রবেশ করে। যেমন- خَرَجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُو-এর উপর প্রবেশ করে।

উল্লিখিত ইসমের মধ্যে এমন কতগুলো স্থান রয়েছে যেখানে نصب পড়া উত্তম। তন্মধ্যে একটি স্থান উক্ত ইসম যে জুমলায় রয়েছে, তা جَمَلَةٌ فعلية-এর উপর আত্ফ হওয়া। যেমন- ضَرَبْتُ زَيْدًا وَعَمْرُوًا-এর উপর আত্ফ হওয়া। যেমন- ضَرَبْتُ زَيْدًا وَعَمْرُوًا-এর উপর আত্ফ হওয়া। যেমন- ضَرَبْتُ زَيْدًا وَعَمْرُوًا-এর উপর আত্ফ হওয়া। যেমন- ضَرَبْتُ زَيْدًا وَعَمْرُوًا-এর উপর আত্ফ হওয়া।

তারকীব : قَوْلُهُ وَالثَّالِثُ مَا أَضْمَرَ عَامِلُهُ عَلَى شَرْطَةِ التَّفْسِيرِ الخ : হরফে আত্ফ, الثالث, মুবতাদা, مَا ইসমে মাওসূল, اضمَر, ফে'ল, عامل, মুযাফ, যমীর, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে নায়েবে ফায়েল। হরফে জার, شريطة, মুযাফ, التفسير, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগুব। উহ্য فيه-এর মধ্যে في হরফে জার, যমীর, মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগুব ছানী। اضمَر, ফে'ল, নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগুবদ্বয় মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو, হরফে আত্ফ, هو, মুবতাদা, كل, মুযাফ, اسم, মাওসূফ, بعد, মুযাফ, যমীর

মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে যরফ। فعل মা'তূফ আলাইহ, ار, হরফে আত্ফ, شبه মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাওসূফ। مشتغل শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, عن হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল। با হরফে জার, ضمير মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, متعلق মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। مشتغل শিবহে ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্বদ্বয় মিলে সিফাতে আউওয়াল। لو হরফে শর্ত, سلت ফে'ল, উহা যমীর هو মুযাক্কাদ, على হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। هو তাকীদ। মুযাক্কাদ ও তাকীদ মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, مناسب মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে নায়েবে ফায়েল। سلت ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। لا জাওয়াবিয়াহ, نصب ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, যমীর মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাওয়াব। শর্ত ও জাওয়াব মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়ে সিফাত ছানী। মাওসূফ ও তার সিফাতদ্বয় মিলে ফায়েল। যরফ ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে যরফিয়াহ হয়ে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। كل মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। مثل মুযাফ, زَيْدًا مَرَزْتُ بِم, হরফে আত্ফ, واو হরফে আত্ফ, زَيْدًا مَرَزْتُ بِم, হরফে আত্ফ, واو হরফে আত্ফ, زَيْدًا حَبَسْتُ عَلَيْهِ, হরফে আত্ফ, واو হরফে আত্ফ, মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। مثل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

বিস্তারিত তারকীব- زيد। মাফউলে বিহী উহা ضربت ফে'ল থেকে, ضربت ফে'ল, ت যমীরে বারেয ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। ضربت ফে'ল, ت যমীরে বারেয ফায়েল, যমীর মাফউল। ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে তা পূর্ববর্তী জুমলার মুফাস্সির। زيد। মাফউলে বিহী, ইহার ফে'ল مررت উহা রয়েছে। جاوزت ফে'ল, ت যমীরে বারেয ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। مررت ফে'ল, ت যমীরে বারেয ফায়েল, با হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مررت ফে'ল, তার ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে পূর্ববর্তী অংশের মুফাস্সির। زيد। মাফউলে বিহী, ইহার ফে'ল উহা রয়েছে। اهنت ফে'ল, ت যমীরে বারেয ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ضربت ফে'ল, ت যমীরে বারেয ফায়েল, غلام মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে তার পূর্ববর্তী অংশের মুফাস্সির। زيد। মাফউলে বিহী, ইহার ফে'ল لا يست উহা রয়েছে। لا يست ফে'ল, ت যমীরে ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। حبست ফে'ল, ت যমীরে বারেয নায়েবে ফায়েল, على হরফে জার, যমীরে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। حبست ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে পূর্ববর্তী জুমলার মুফাস্সির। ينصب ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, با হরফে জার, فعل মাওসূফ, مضمر শিবহে ফে'ল ও উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত আউওয়াল। يفسر ফে'ল, যমীর, মাফউলে বিহী, ما মাওসূলা, يعد যরফে মকান মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে উহা ثبت ফে'ল থেকে। ثبت ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। ما মাওসূলা তার সেলাহ মিলে ফায়েল। يفسر ফে'ল, তার ফায়েল

-এর পরে **حَيْثُ** ও **إِذَا الشَّرِيطَةُ** (مَا أَضْمَرَ عَامِلُهُ الخ) উল্লিখিত ইসম পতিত হয় তখন উভয় সূরতে **نَصَب** উত্তম হবে। কারণ, **إِذَا الشَّرِيطَةُ** টি **مَجَازَات** **حَيْثُ** টি **مَجَازَات** **زَيْدًا تَلْفَهُ فَاكْرُمُهُ** (যখন তুমি যায়েদের সাথে সাক্ষাৎ করবে তখন তাকে সম্মান প্রদর্শন করো), **حَيْثُ** **زَيْدًا تَجِدُهُ فَاكْرُمُهُ** (যে স্থানে তুমি যায়েদকে পাবে; সম্মান প্রদর্শন করো)। **إِذَا الشَّرِيطَةُ** -এর মধ্যে

শর্তের অর্থ নিহিত থাকার কারণে তা ফে'লের উপর প্রবেশ করা উত্তম। শর্তের জন্য ফে'ল উহ্য হবে। ফে'ল উহ্য হলে **نصب** উত্তম হবে। **حيث**-এর পরে হলে নসব উত্তম হবে। কারণ বাক্যে প্রবিষ্ট হওয়া ও শর্তের অর্থ আদায়ের ক্ষেত্রে ইহা। **اذا**-এর সাথে সাদৃশ্য রাখে।

* উল্লিখিত ইসম (مَا أَضْمَرَ عَامِلُهُ الْخ) নেহী ও امر পূর্বে হলে। যেমন- زَيْدًا لَا تَضُرُّهُ وَ زَيْدًا إِضْرِبْ - যেন- অমর তার খবর হবে। কিন্তু امر এমতাবস্থায়ও তাতে نصب উত্তম। কারণ رفع পড়া অবস্থায় ঐ ইসমটি মুবতাদা আর امر - زيدا اضربه - এর প্রকার, তাই তা খবর হওয়া অবস্থায় বিশ্লেষণের প্রয়োজন। যেমন- امر زيدا اضربه - এর প্রকৃতিরূপ زَيْدٌ مَقُولٌ فِي حَقِّهِ لَا تَضُرُّهُ -এর উহারূপ زَيْدًا لَا تَضُرُّهُ এবং زَيْدٌ مَقُولٌ فِي حَقِّهِ إِضْرِبْ -এর মধ্যে হী যমীরের বিশেষণ দূরের দিক থেকে প্রকাশ্য ব্যাপার। কাজেই نصب উত্তম হবে। اِذْهَبِي مَوَاقِعَ الْفِعْلِ -এর মতো ইসমটি ফেল পতিত হওয়া উত্তম। যদি উল্লিখিত ইসমকে যবর দেওয়া হয়, তাহলে ফেল উহা হয়ে থাকে; আর পেশ দেওয়া হলে ইসম উহা হয়। সুতরাং حرف استفهام- هَلْ হলে ইসমটি ফেল পতিত হওয়া উত্তম।

الخِ : قَوْلُهُ عِنْدَ خَوْفٍ لَيْسَ الْخِ
يَعْنِي - اِنْ اَخْلَقْنَا كُلَّ شَيْءٍ
نَسَبَ بِقَدْرِ ; نَسَبَ اَوَّلُ حَرْفٍ
مَّا خَلُقَا تَهْتِ السُّطْحِكْرَتَا . الدِّثْيَاتِي هَلَا ، سَبْ كِيحُوْ نِيْدَارِهَرِ التِّيْتِيَة سُّطِي هَيِي ثَاكِي .
تَارَكِيْبْ هَبْ خَلْقَنَا فَعْلٌ آرْ كُلُّ شَيْءٍ تَارْ مَافِئِلِي بِيحِي ءَبْ وَبِقَدْرِ تَارْ مُوْتَا'آلْمَاكِ بِيحِي . نَسَبَ بِقَدْرِ
تَارَكِيْبْ ثِيكِي ةِئِي ةِئِي دِيْعَشْيَ هَاسِلِ هَي . تَحْنِ اَرْثْ دَائِدَإِي- آمِي ةِثِي يَكِي بَصْوْكِي ءَنُمَانِي سَاَثِي سُّطِي كَرِيحِي .
شِي-كِي رِفَا' بِقَدْرِ هَلِي دُو'تِي تَارَكِيْبِي ءَبْكَاشِ رَاَثِي . ةِثَمَتْ شِي كُلُّ مُوْبِتَادَا ، بِقَدْرِ تَارْ خَبَرِ .
ءِمْتَآبِئِي ءَإِي ءَإِي سَاطِي هَي . كَارِظْ ، اَرْثْ هَبْ- آمِي سَبْ كِيحُوْكِي ءَنُمَانِي سَاَثِي سُّطِي كَرِيحِي . بَصْوْتُ: نَسَبَ بِقَدْرِ
ءَبْئِي هَي اَرْثْ ؤِيلِ ءِرِوَ سِي اَرْثْ . الدِّثْيَاتِي: ءُرْ-ءُرْ مِثْيِي: شِي مَاؤُسُفْ خَلْقُنَا تَارْ سِيْفَاتِ . مَاؤُسُفْ-تَارْ سِيْفَاتِ
مِيلِي مُوْبِتَادَا ءَبْ وَبِقَدْرِ تَارْ خَبَرِ . ءِ تَارَكِيْبِي ةِئِي ءِيْعَشْيِي ةِثِي سَطِي هَي ، كَارِظْ تَحْنِ ءَإِي ءَإِي اَرْثْ دَائِدَإِي- آمِي هَي
بَصْوْتُلُوْكِي سُّطِي كَرِيحِي تَا ءَنُمَانِي ةِثِي ءِي . تَاَثِي ءَمَنْ بَاتِلِ ءَكِيدَا هَي هَي ، كَتِيكْ بَصْوْتُ ءَالْمَاهِرِ سُّطِي نَي ، يِيْرُظْ
مُو'تَإِيلَا فِيرَكَا بِلِي ثَاكِي ، بَآدَارِ اَفْعَالِ اِخْتِيَارِي ءَالْمَاهِرِ تَا'ءَالَارِ سُّطِي بَصْوْتُ نَي . (نَاؤِيْؤِيْبِلْمَاه) ءَتِءَبْ ، رَفْعْ ءَبْئِي
مُفَاسْسِي سِيْفَاتِي سَاَثِي مِيلِي هَاؤِيَارِ ءَاشْكَكَإِي نَسَبَ بِقَدْرِ ءِئِي ؛ يَاَثِي ءَالْمَاهِرِ كُدَرِ تِ سَرْبَاسِيْنِ هِؤِيَارِ كِيْعِي ءُتِيءَاذِنْ نَا كَرِي .

যদি কেউ বলে, মুসান্নিফ (র.) **عِنْدَ خَوْفٍ لِّبْسِ الْمُفَسِّرِ بِالصَّفَةِ** বলেছেন। অর্থ- মুফাস্সির সিফাতের সাথে মিলে যাওয়ার আশংকা হলে; অথচ ইহা অশুদ্ধ। কেননা, মুফাস্সিরটা সিফাতের সাথে মিলে না; বরং খবর সিফাতের সাথে মিলে যায়। মুসান্নিফ (র.)-এর এ উক্তির বিশ্লেষণ কি? **جواب** : এখানে মুফাস্সির বলা হয়েছে **مَاجَزٌ** হিসেবে। যদিও বাস্তব ক্ষেত্রে **رَفَعٌ** অবস্থায় তা মুফাস্সির নয়; কিন্তু রূপকার্থে নসব অবস্থায় মুফাস্সির। তাই মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি **عِنْدَ خَوْفٍ لِّبْسِ الْمُفَسِّرِ بِالصَّفَةِ** বলা শুদ্ধ হয়েছে।

এ-এর **زَيْدٌ قَامَ وَعَمَرُوا أَكْرَمَتَهُ** সমান উভয়ই **نصب** ও **رفع** মধ্যে ইসমের উল্লিখিত **قوله وَيَسْتَوِي الْأَمْرَانِ الْخ** অনুক্রম উদাহরণে। এখানে মুসান্নিফ (র.) **مثل** দ্বারা উদ্দেশ্য নিয়েছেন ঐ ধরনের তারকীব যার মধ্যে **ما اضر عامله** এর আত্ফ এমন জুমলায়ে ইসমিয়াহ-এর উপর হয়-যার খবরটি জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। যেমন-**زَيْدٌ قَامَ وَعَمَرُوا أَكْرَمَتَهُ**-এর মধ্যে **عمرو** -কে পেশ বিশিষ্ট পড়া হলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে মানসূব পড়া হয়, তখন তার আত্ফ জুমলায়ে ফে'লিয়াহ সুগরা তথা **قام**-এর উপর হবে। যেহেতু এটি উভয় দিক থেকে আত্ফ হবার ক্ষেত্রে বরাবর এবং উভটির মধ্যে মা'তুফ ও মা'তুফ আলাইহের সামঞ্জস্যতার দিকে দৃষ্টি দেওয়া হয়, সেহেতু **رفع** ও **نصب** -এর মধ্যে একটিকে অপরটির উপর অস্বাধিকার দেওয়া ব্যতীত **رفع** ও **نصب** উভয়টি পড়া সমান।

قَوْلُهُ وَنَحْوُ الزَّانِيَةِ وَالزَّانِي : এখানে واو আতেশা, একে كل شيء-এর উপর আত্ফ করা হয়েছে। ইবারতের মূলরূপ হবে نَحْوُ الزَّانِيَةِ وَالزَّانِي الخ, এখানে শর্তের অর্থে ব্যবহৃত فاء হলো তা'লীল। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি উহা জুমলাদার খবর। অর্থাৎ هذه الآية جملتان এ জুমলাটিও দ্বিতীয় তা'লীল যা প্রথম তা'লীলের উপর আত্ফ হয়েছে। এ জুমলাটি একটি প্রশ্নের জবাব। প্রশ্নঃ পূর্বে বলা হয়েছে যে, ফে'লে মুফাসসির যখন امر হবে, তখন اضرر ما اضرر তার মা অضرر عامله-এর মধ্যে নসব উত্তম হবে। উক্ত আয়াতে কারীমার মধ্যে ফে'লে মুফাসসিরটি امر এবং اضرر عامله তার

তালফীয : قَوْلُهُ وَبَعْدَ حَرْفِ النَّفْيِ وَالْإِسْتِفْهَامِ الخ : হরফে আত্ফ, بعد যরফে মকান মুযাফ, حرف মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, النفي মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, উহ্য حرف মুযাফ, الاستفهام মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ, او হরফে আত্ফ, اذا মুরাদুল লফয মাওসূফ, الشرطية সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মা'তূফ। او হরফে আত্ফ, حيث মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। بعد মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। يختار উহ্য ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। او হরফে আত্ফ, في হরফে জার, الامر মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, النهي মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে في হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে يختار উহ্য ফে'লের সাথে। يختار উহ্য ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। اذ যরফে যমান মুযাফ অথবা হরফে তা'লীল, هي মুবতাদা, مواقع মুযাফ, الفعل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। هي মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। او হরফে আত্ফ, عند যরফে যমান মুযাফ, خوف মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, ليس মুযাফ ইলাইহ মুযাফ। المفسر মুযাফ ইলাইহ। ياء হরফে জার। الصفة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে ليس মাসদারের সাথে। ليس মাসদার মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ ও যরফে লগ্ব মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। خوف মাসদার মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে

মুযাফ ইলাইহ হয়েছ। عند মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। یختار উহ্য ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছ। مثل মুযাফ, الخ, كل মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছ।

জুমলাটির তারকীব-ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল, ن তার ইসম। كل মুযাফ, شىٰ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী, তার ফে'ল خلفنا উহ্য রয়েছে। خلفنا ফে'ল, ن যমীরে বারেয ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। خلفنا ফে'ল, যমীর ن ফায়েল, যমীর মাফউলে বিহী। ہ হরফে জার, قدر মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। خلفنا ফে'ল-তার ফায়েল, মাফউলে বিহী এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে তার পূর্ববর্তী অংশের মুফাস্সির হয়েছ। واو হরফে আত্ফ, يستوى ফে'ল, الامران ফায়েল, فى হরফে জার, مثل মুযাফ, الخ, زید قَام مুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। مثل মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, يستوى ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছ। বাক্যটির তারকীব-زید মুবতাদা, قام ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, قام ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, عمروا মাফউলে বিহী। তার ফে'ল اكرمت উহ্য রয়েছে। اكرمت ফে'ল-তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছ। اكرمت ফে'ল, ن যমীরে বারেয ফায়েল ও যমীর মাফউল। ফে'ল-ফায়েল ও মাফউল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে তার পূর্ববর্তী অংশের মুফাস্সির। واو হরফে আত্ফ, يجب ফে'ল, نصب মাসদার ফায়েল, بعد ইসমে যরফে মুযাফ, حرف মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, الشرح মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, حرف মুযাফ, التحضيض মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। بعد মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ, يجب ফে'ল-তার ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছ। ان زيدا মুযাফ, مثل ان زيدا মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, مثاله উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ان زيدا পূর্ববর্তী জুমলার উপর আত্ফ হয়েছ। জুমলাদ্বয়ের তারকীব-ان হরফে শর্ত, زيدا মাফউলে বিহী, তার ফে'ل ضريت উহ্য রয়েছে। ضريت ফে'ল, ن যমীরে বারেয ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। ضريت ফে'ল, ن যমীরে বারেয ফায়েল, যমীর মাফউলে বিহী। ضريت ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ-খবরিয়াহ হয়ে মুফাস্সির। ضرب ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, ك মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছ। واو হরফে আত্ফ, لا হরফে তাহদীদ, زيدا মাফউলে বিহী, তার ফে'ل ضريت উহ্য রয়েছে। ضريت ফে'ল, ن যমীরে বারেয ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছ। ضريت ফে'ল, ن যমীরে বারেয ফায়েল ও যমীর মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে তার মুফাস্সির। واو হরফে আত্ফ অথবা ইস্তীনাফ, ليس ফে'লে নাকেস, اُزید دُهِبَ به, ليس এর সাথে। ن শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে ليس এর খবর, ليس তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছ। জুমলাটির তারকীব-ا ইস্তিফাহামের জন্য, زید মুবতাদা, ذهب ফে'ল, ہ হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ذهب ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ن فسیها, رفع মুবতাদা, واجب উহ্য

শিবহে ফে'ল ও যমীর هو ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা, إِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَا, উহ্য শর্ত। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। وار হরফে আত্ফ, ل هরফে জার, ذالک মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল। যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদাম। كل مুরাদুল লফয মা'তুফ আলাইহ। وار হরফে আত্ফ, نحو মুযাফ, الزَّائِنَةُ وَالزَّائِنُ মুরাদুললফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

هم ফায়েল, هم ফায়েল, ফে'ল, فعلوا, মাওসূফ, كل মুযাফ, জুমলার বিস্তারিত তারকীব- قَوْلُهُ كُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ الخ, যমীর মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সিফাত। মাউসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। كل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। فی হরফে জার, الزير মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলা হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। الزانية-এর মধ্যে ال ইসমে মাওসূল, زانية সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মা'তুফ আলাইহ, وار হরফে আত্ফ, الزانى তার মাওসূল ও সেলাহ মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুবতাদা। فاء জাযাইয়াহ, فاجلدوا ফে'ল, যমীর انتم ফায়েল। كل মুযাফ, واحد, মাওসূফ, من হরফে জার, هما মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। كل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। جلدوا মুযাফ, جلدة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে মুতলাক। جلدوا ফে'ল-তার ফায়েল ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। الفاء মুবতাদা, باء হরফে জার, معنى মুযাফ, الشرط মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। فيه উহ্য রয়েছে, এটা দ্বিতীয় যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে। عند মুযাফ, المبرد মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। ثابت শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল, উভয় যরফে মুস্তাকার ও মাফউলে ফীহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। وار হরফে আত্ফ, الاية উহ্য মুবতাদা, جملتان খবর। عند ইসমে যরফ মুযাফ, سيبويه মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে। মুবতাদা-খবরের নিসবত থেকে। মুবতাদা, খবর ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। وار হরফে ইস্তীনাফ, لا-এর মধ্যে ان হরফে শর্ত, لا নাকিয়া, يكن ফে'ল, উহ্য যমীর هو তার ইসম। كذلك উহ্য খবর, এর মধ্যে ل هরফে জার, ذالک মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আদ্বাক হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও মুতা'আদ্বাক মিলে খবর। ফে'ল নাকেস-তার ইসিম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযাইয়াহ, المختار শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও فيه উহ্য যরফে লগ্ব মিলে মুবতাদা। النصب খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

الرَّابِعُ التَّحْذِيرُ وَهُوَ مَعْمُولٌ بِتَقْدِيرِ اتَّقِ تَحْذِيرًا مِمَّا بَعْدَهُ أَوْ ذِكْرَ الْمَحْذَرِ مِنْهُ مُكْرَّرًا مِثْلُ إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ وَإِيَّاكَ وَأَنْ تَحْذِفَ وَالطَّرِيقَ الطَّرِيقَ وَتَقُولَ إِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ وَمِنْ أَنْ تَحْذِفَ وَإِيَّاكَ أَنْ تَحْذِفَ بِتَقْدِيرِ مَنْ وَلَا تَقُولَ إِيَّاكَ الْأَسَدَ لِامْتِنَاعِ تَقْدِيرِ مَنْ -

অনুবাদ : চতুর্থ (স্থান) : তَحْذِيرُ আর তা হলো উহ্য اتق-এর এমন معمول (আমলকৃত কালিমা) যাকে তার পরবর্তী অংশ থেকে ভয় দেখানোর জন্য (উল্লেখ করা হয়) অথবা منه محذر কে (যার থেকে সতর্ক করা হয়) বারংবার উল্লেখ করা হয়। إِيَّاكَ وَالْأَسَدَ (তুমি নিজকে বাঘ থেকে রক্ষা করো), (তুমি লাকড়ি দ্বারা খরগোশকে প্রহার করা থেকে বাঁচো!) (রাস্তা রাস্তা!) আর তুমি (من-কে উল্লেখ করে) বলবে, إِيَّاكَ أَنْ تَحْذِفَ আর مَنْ-কে উহ্য করে (তুমি বলবে) مِنْ إِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ وَإِيَّاكَ مِنْ أَنْ تَحْذِفَ রাখা অসম্ভব হবার কারণে إِيَّاكَ الْأَسَدَ বলবে না।

ব্যাখ্যা : কিয়াসের ভিত্তিতে যে চার স্থানে মাফউলে বিহীর ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব সেগুলোর মধ্যে চতুর্থটি التحذير; আভিধানিক অর্থ- সতর্ক করা, ভয় দেখানো। যাকে ভয় দেখানো হয় তা محذر, যার থেকে ভয় দেখানো হয় তা محذر منه, শর্তসাপেক্ষে কখনো محذر-কে, আবার কখনো منه-কেও تحذير বলা হয়, তবে সাধারণভাবে নয়। কেউ কেউ تحذير-এর পরিচয় দিতে গিয়ে বলেছেন-مَكْرُوهٌ أَوْ مَهِيْبٌ-এর পরিচয় দিতে গিয়ে বলেছেন-مَكْرُوهٌ أَوْ مَهِيْبٌ অর্থাৎ সংশোধিত ব্যক্তিকে কোনো অপছন্দনীয় কাজ অথবা ভয়াবহ বিষয় থেকে সতর্ক করা, যাতে সে তা পরিত্যাগ করে। মুসান্নিফ (র.)-এর যে পরিচয় মূল এবারতে উপস্থাপন করেছেন, তাকে পরিপূর্ণ সংজ্ঞা হিসেবে আখ্যায়িত করা যায়। তার সংজ্ঞায় উল্লিখিত মা'মূল হলো উহ্য اسم মাওসুফের সিফাত। ইসম দ্বারা ইসমে মানসূব উদ্দেশ্য। بِتَقْدِيرِ اتَّقِ উহ্য ফে'ল উহ্য রয়েছে। আর إِضَافَةُ-এর মধ্যস্থিত بَاء হরফে জার لام-এর অর্থে ব্যবহৃত। اتق শব্দের দিকে যে এযাফত হয়েছে, তাকে إِضَافَةُ বলা হয়। এটা সিফাতে আউওয়াল। تَحْذِيرًا مِمَّا بَعْدَهُ-এর আমিল ذكر ফে'ল উহ্য রয়েছে। আর তা সিফাতে ছানী। ذكر المَحْذَرِ مِنْهُ পূর্ববর্তী সিফাতে ছানীর উপর আত্ফ হয়েছে। উহ্য اتق-এর মা'মূল যাকে পরবর্তী শব্দ দ্বারা ভয় দেখানো হয়। তা দু'প্রকার। যথা- প্রথম প্রকার اتق উহ্য থাকার কারণে যবর বিশিষ্ট হবে এবং তার পরবর্তী অংশ থেকে ভয় প্রদর্শন করানো হয়। দ্বিতীয় প্রকার- اتق উহ্যের কারণে যবর বিশিষ্ট হবে এবং محذر منه টি দ্বিরুক্তি হবে। تحذير-এর প্রথম প্রকার اتق উহ্য ফে'লের কারণে যবর বিশিষ্ট হওয়ার ক্ষেত্রে শরিক রয়েছে। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি। ذكر-এর আমিল হয়তো حذر উহ্য ফে'ল অর্থাৎ اذْهَبْ অথবা ذكر উহ্য ফে'ল রয়েছে অর্থাৎ اذْهَبْ। অথবা حذر ذلك المَعْمُولُ تَحْذِيرًا অর্থাৎ اذْهَبْ অথবা حذر ذلك المَعْمُولُ تَحْذِيرًا মাফউলে মুতলাক। আর দ্বিতীয়াবস্থায় মাফউলে লাহ। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তিটি ذكر المَحْذَرِ مِنْهُ উক্তিটি ذكر বা حذر ফে'লের উপর আত্ফ হয়েছে। মূলরূপ হবে- حَذَرُ أَوْ ذَكَرَ ذَلِكَ الْعَمَلُ تَحْذِيرًا مِنَ الْأِسْمِ الَّذِي أَوْ مِنْ إِسْمٍ ثَبَتَ أَوْ وَقَعَ ذَلِكَ الْأِسْمُ بَعْدَ ذَلِكَ الْعَمَلِ وَذَكَرَ الْمَحْذَرُ مِنْهُ مُكْرَّرًا-

* একটি আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি **مِمَّا بَعْدَهُ** তার উহ্য ফেলের সাথে মিলে **مَعْمُول**-এর সিফাত আর উহ্য ফেলের মধ্যে একটি যমীর রয়েছে, যা **مَعْمُول** মাওসূফের দিকে প্রত্যাবর্তনকারী। কেননা, জুমলা যখন সিফাত হয়, তখন তার মধ্যে এমন একটি যমীর থাকে, যা মাওসূফের দিকে ফিরে। যাতে সিফাত ও মাওসূফের মধ্যকার সম্পর্ক গড়ে উঠে। উল্লিখিত কায়দার প্রেক্ষিতে এখানেও মা'তুফ আলাইহের মধ্যে এমন যমীর হবে যা মাওসূফের দিকে ফিরবে, মা'তুফ আলাইহের মধ্যে যমীর হলে মা'তুফের মধ্যেও এমন যমীর থাকা উচিত যা মাওসূফের দিকে প্রত্যাবর্তনকারী, যাতে মা'তুফ আলাইহে ও মা'তুফের মধ্যকার পারস্পরিক সম্পর্ক বজায় থাকে। অথচ মা'তুফ তথা **أو ذكر** **المعذر منه**-এর মধ্যে এমন কোনো যমীর নেই, যা মাওসূফের দিকে প্রত্যাবর্তনকারী। কাজেই মা'তুফ আলাইহে ও মা'তুফের মাঝে পারস্পরিক সম্পর্কের দিকে দৃষ্টিপাত করা হয়নি। তাই উভয়ের একই হুকুম না হওয়াতে আতফ সঠিক হবে কিভাবে? **উত্তর** : আমরা এ কথা মেনে নেই যে, মা'তুফের মধ্যে প্রত্যাবর্তনকারী (**عائد**) হওয়া উচিত ছিল। কিন্তু প্রত্যাবর্তনকারী বস্তু শুধুমাত্র যমীর হওয়ার মধ্যে সীমাবদ্ধতাকে আমরা মানি না; বরং ইসমে যাহিরের জায়গায় ইসমে যমীর আসাটাও এক প্রকারের প্রত্যাবর্তনকারী বস্তু। কাজেই মা'তুফটি প্রত্যাবর্তনকারী থেকে মুক্ত নয় বিধায় আতফ শুদ্ধ হবে।

وَالْأَسَدُ بِعَذِّكَ وَالْإِنَّاكَ-এর বিবরণ : এটা-তছির-এর প্রথম প্রকারের উদাহরণ। এটা মূলতَ وَالْأَسَدُ ছিল।

نفس শব্দকে বৃদ্ধি করতَ بَعْدَ نَفْسِكَ وَالْأَسَدُ বলা হয়েছে। কারণ একটি ফে'লের মধ্যে ফায়েল ও মাফউলের যমীর একই সাথে মিলিত হওয়া ঐ সময় শুদ্ধ হয় না যখন উভয় যমীর দ্বারা একটি বস্তু উদ্দেশ্য হয়; কিন্তু افعال قلوب-এর মধ্যে তা জায়েজ। যেমন- علمتني আর এখানে যখন نفس শব্দকে বৃদ্ধি করা হয়েছে, তখন মাফউলটি ইসমে যাহের হবে। আর ঐ নিষিদ্ধতা আবশ্যিক হবে না। অতঃপর স্থানের সংকীর্ণতার কারণে ফে'লকে বিলোপ করার সাথে সাথে ফায়েলের যমীরকেও বিলোপ করা হয়েছে। نفس শব্দের প্রয়োজন নেই বিধায় বিলোপ করে যমীরে মুত্তাসিলকে যমীরে মুনফাসিল দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। অতঃপর إِنَّاكَ وَالْأَسَدُ হয়ে গেছে।

بَعْدَ نَفْسِكَ مِنْ : লাকড়ী দ্বারা খরগোশকে প্রহার করা থেকে নিজকে বাঁচাও। অর্থাৎ **مِنْ نَفْسِكَ** এটা হলো تحذير -এর প্রথম প্রকারের উদাহরণ। কিন্তু পার্থক্য- প্রথম উদাহরণে محذر হলো اسم تحقيقى আর দ্বিতীয় উদাহরণে محذر হলো اسم تاويلی থেকে সম্বোধিত ব্যক্তি নিজেকে বাঁচিয়ে রাখা। অর্থাৎ সম্বোধিত ব্যক্তির আত্মাকে اسد বা حذو ارنب থেকে ভয় দেখানো হয়েছে।

[illegible]

উহের সাথে উল্লেখ করা বৈধ বুঝানো হয়। **إِنَّا كُنَّا مِنْ أَنْ تَحْذِفَ** মূলত **إِنَّا كُنَّا أَنْ تَحْذِفَ** ছিল। **ان** ও **ان** থেকে হরফে জারকে সহজতার উদ্দেশ্যে বিলোপ করা বৈধ বিধায় উক্ত উদাহরণ থেকে **من** কে বিলোপ করা হয়েছে।

কে-من থেকে اسم صريح, কে উহা রেখে اِيَّاكَ اَلَاَسَدَ - مِنْ : قَوْلُهُ وَلَا تَقُولُ اِيَّاكَ اَلَاَسَدَ বিলোপ করা নাজায়েজ। যদি কেউ প্রশ্ন করে, আমরা এখানে وار হরফে আত্‌ফকে উহা মানব আর এটা মূলত وَالْاَسَدَ وَاِيَّاكَ ছিল বলব। উত্তরে বলা হবে-وار হরফে আত্‌ফকে বিলোপ করা অত্যধিক নিকৃষ্ট। কারণ, তাকে বিলোপ করার কোনো প্রমাণ আরবি ভাষায় পাওয়া যায় না। হরফে জার তার বিপরীত। ان ও ان থেকে তাকে বিলোপ করা কিয়াসী, এ দু'টি ব্যতীত অন্যান্য স্থানে سَأَلَ ; এর কারণ উল্লেখ করত আল্লাম শোয়াইব বলেছেন-

حَذَفُ الْحُرُوفِ الْجَارَةِ مَعَ أَنْ وَإِنْ قِيَاسٌ لِأَنَّ أَنْ مَوْصُولٌ حَرْفِيٌّ وَمَا بَعْدَهَا صَلَةٌ وَالصُّورَةُ صُورَةُ الْجُمْلَةِ تَأْدِي مَعْنَى الْمَقْرُودِ فَحَذَفَ مِنْهُ مِنَ التَّخْفِيفِ

* আমরা এ কথা মানি না যে, ان কালিমাকে من-এ ব্যতীত অন্যান্য স্থানে উহ্য মেনে নেওয়া নিষিদ্ধ। কারণ الطَّرِيقُ ان-এ অনুপস্থিত। তদুত্তরে বলা
 من থেকেও উহ্য রাখা হয়েছে। আর এটা مَنْصُورٌ بِمَنْزَعِ الْخَافِضِ অথচ এখানে ان-এ অনুপস্থিত। তদুত্তরে বলা
 যায়,এ সব উদাহরণে من-কে উহ্য মানা شاذ ও দুর্লভ। আর কায়দা রয়েছে- الشَّاذُّ كَالْعَدْوَمِ

سَمَاعِي-কে শ্রবণ করার উপর নির্ভর (শ্রুতিভিত্তিক), কিয়াসী নয়। اِيَّاكَ اَلْاَسَدَ*-এর মধ্যে مَنْ-কে উহা মানা করা হয়। তার উপর অন্যটি কিয়াস করা চলে না।

তানবীয : قوله الرَّابِعُ التَّحْذِيرُ وَهُوَ مَعْمُولٌ بِتَقْدِيرِ اَنْتَ الخ : মুবতাদা, التحذير, খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। او হরফে আত্ফ, هو মুবতাদা, معمول মাউসূফ, باء হরফে জার, تقدير, মাসদার। মুযাফ, انت মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার-মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت -এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল-উহা যমীর هو ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাতে আউওয়াল। التحذير মাসাদার, من হরফে জার, ما মাওসূলা, بعد ইসমে যরফ মুযাফ, و মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে উহা ثبت থেকে। ثبت ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। التحذير মাসদার ও যরফে লগ্ব মিলে মাফউলে লাহ। তার ফে'ল ذکر উহা রয়েছে। ذکر ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে লাহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সিফাতে ছানী। معمول মাওসূফ ও তার সিফাতদ্বয় মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। او হরফে আত্ফ। ذکر ফে'ল, ال টি অর্থে ইসমে মাউসূল। محذر শিবহে ফে'ল, من হরফে জার, و যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে নায়েবে ফায়েল। محذر শিবহে ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে সেলাহ। ইসমে মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে যুলহাল, مكررا ইসমে মাফউল শিবহে ফে'ল ও উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে নায়েবে ফায়েল। ذکر ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সিফাতে ছানীর উপর আত্ফ হয়েছে। مثل মুযাফ, اِيَّاكَ وَالْاَسَدَ মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, اَنْ تَحْذَرَ, ما'তূফ, او হরফে আত্ফ, اِيَّاكَ وَأَنْ تَحْذَرَ, ما'তূফ, او হরফে আত্ফ, اِيَّاكَ وَالْاَسَدَ মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। مثل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله উহা মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

বিস্তারিত তারকীব-এর মধ্যে ۱۲۱-এর মধ্যে ۱۲১ যমীরে মানসূবে মুনফাসিল মা'তুফ আলাইহ, ۱২১ হরফে খেতাব, ۱۲১ মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাফউলে বিহী। যার ফে'ল ۱۲۱ বা بعد উহা রয়েছে, ۱۲১ ফে'ল, উহা যমীর ۱۲১ ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ۱۲১ মা'তুফ আলাইহ, ۱۲১ হরফে আতুফ, ۱۲১ নাসেবা মাউসূলে হরফী, ۱۲১

ফে'ল ও যমীর انت ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাউসূলে হরফী ও সেলাহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মাফউলে বিহী, যার ফে'ল انت বা بعد উহ রয়েছে। انت ফে'ল, যমীর انت ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। الطريق মুয়াক্কাদ, الطريق তাকীদ। মুয়াক্কাদ ও তাকীদ মিলে মাফউলে বিহী, যার ফে'ল انت উহ রয়েছে। انت ফে'ল, যমীর انت ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

মুরাদুল লফ্য **إِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ** ফে'ল, যমীর انت ফায়েল, **قَوْلُهُ وَتَقُولُ إِيَّاكَ مِنَ الْأَسَدِ** الخ
 মা'তুফ আলাইহ। হরফে আত্ফ, **إِيَّاكَ أَنْ تَحْذِفَ** মা'তুফ, হরফে আত্ফ, **إِيَّاكَ أَنْ تَحْذِفَ** মুরাদুল লফ্য যুলহাল, বা
 হরফে জার, **تَقْدِيرُ** মাসদার মুযাফ, **مِنْ** মুরাদুল লফ্য মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও
 মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِتًا** শিবহে ফে'লের সাথে। **ثَابِتًا** শিবহে ফে'ল, উহা যমীর **هُوَ** ফায়েল ও যরফে
 মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফদ্বয় মিলে মাকুলা তথা মাফউলে বিহী।
قَوْلُ ফে'ল, তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-**إِيَّاكَ** মাফউলে বিহী, যার ফে'ল
بَعْدَ উহা রয়েছে। **بَعْدَ** ফে'ল, উহা যমীর **أَنْتَ** ফায়েল, **مِنْ** হরফে জার, **الْأَسَدِ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে
 লগুব। **بَعْدَ** ফে'ল-তার ফায়েল, মাফউলে বিহী ও যরফে লগুব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। উহা **إِيَّاكَ** মাফউলে বিহী, **مِنْ**
 হরফে জার, **أَنْ** মাউসূলে হরফী, **تَحْذِفَ** ফে'ল ও যমীর **أَنْتَ** ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাউসূলে
 হরফী ও তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগুব। **بَعْدَ** উহা ফে'ল, যমীর **أَنْتَ** ফায়েল, মাফউলে
 বিহী ও যরফে লগুব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। **إِيَّاكَ** মাফউলে বিহী, **بَعْدَ** উহা ফে'ল, যমীর **أَنْتَ** ফায়েল, **أَنْ**
 মাওসূলে হরফী, **تَحْذِفَ** ফে'ল, যমীর **أَنْتَ** ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও
 সেলাহ মিলে মাজরুর। উহা **مِنْ** হরফে জার ও তার মাজরুর মিলে যরফে লগুব। **بَعْدَ** ফে'ল-তার ফায়েল, মাফউলে বিহী ও
 যরফে লগুব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। **وَ** হরফে আত্ফ, **لَا تَقُولُ** ফে'ল, যমীর **أَنْتَ** ফায়েল, **مِنْ** **الْأَسَدِ** মুরাদুল
 লফ্য মাফউলে বিহী, **لَ** হরফে জার, **امْتِنَاعُ** মুযাফ, **تَقْدِيرُ** মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, **مِنْ** মুরাদুল লফ্য মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ
 ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। **امْتِنَاعُ** মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে
 লগুব। **لَا تَقُولُ** ফে'ল-তার ফায়েল, মাফউলে বিহী ও যরফে লগুব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

الْمَفْعُولُ فِيهِ هُوَ مَا فُعِلَ فِيهِ فِعْلٌ مَذْكُورٌ مِنْ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ وَشَرَطُ نَصْبِهِ تَقْدِيرُ فِى وَظُرُوفِ الزَّمَانِ كُلِّهَا تَقَبُّلُ ذَلِكَ وَظُرُوفِ الْمَكَانِ إِنْ كَانَ مَبْهُمَا قَبْلَ ذَلِكَ وَإِلَّا فَلَا وَفَسَّرَ الْمُبْهُمَ بِالْجِهَاتِ السِّتِّ وَحَمَلَ عَلَيْهِ عِنْدَ وَلَدَى وَشَبَّهُهُمَا لِإِنْهَامِهِمَا وَلَفْظُ مَكَانٍ لِكَثْرَتِهِ وَمَا بَعْدَ دَخَلَتْ عَلَى الْأَصَحِّ وَيُنْصَبُ بِعَامِلٍ مُضْمَرٍ وَعَلَى شَرِيطَةِ التَّفْسِيرِ -

অনুবাদ : الْمَفْعُولُ فِيهِ এমন বস্তুর নাম যার মধ্যে উল্লিখিত ফে'ল করা হয়েছে, চাই তা কাল হোক বা স্থান হোক। তাতে যবর হবার জন্য শর্ত হলো فِى উহা থাকা। ظرف زمان (কালধার) مبهم হোক বা محدود হোক-এর প্রত্যেকটি প্রকার (فِى উহা থাকা)-কে গ্রহণ করে আর ظرف مكان (স্থানাধার) مبهم (অস্পষ্ট) হলে তাকে (فِى উহা থাকাকে) গ্রহণ করে, নতুবা নয়। مكان مبهم -কে ছয়টি দিক দ্বারা ব্যাখ্যা করা হয়েছে। আর অস্পষ্টতার কারণে তার (ছয়টি দিকের) উপর عند एवं উভয়ের সাদৃশ্যপূর্ণ শব্দসমূহকে ব্যবহার করা হয়েছে। অধিক ব্যবহারের কারণে مكان শব্দকে ছয় দিকসমূহের উপর প্রযোজ্য করা হয়েছে এবং বিশুদ্ধতার অভিমত অনুযায়ী مفعول فيه। এর পরের অংশকে (অধিক ব্যবহারের কারণে مكان مبهم -এর উপর ব্যবহার করা হয়েছে)। এর দখল -এর দোয়া হয় উহা আমিলের কারণে এবং ব্যাখ্যার শর্তসাপেক্ষে।

ব্যাখ্যা : পাঁচ প্রকার মাফউলের মধ্যে তৃতীয় প্রকার مفعول فيه, এটা ঐ স্থান বা কাল, যার মধ্যে উল্লেখিত ফে'ল সংগঠিত হয়েছে। فعل দ্বারা উদ্দেশ্য আভিধানিক ফে'ল তথা حدث (সংঘটিত হওয়া) আর حدث উল্লেখিত হবার উদ্দেশ্য-তার উল্লেখ ضمنى হবে। চাই পারিভাষিক ফে'লের অধীনে হোক বা শিবহে ফে'ল তথা ইসমে ফায়েল, ইসমে মাফউল ইত্যাদির অধীনে হোক। আবার পারিভাষিক ফে'ল এবং শিবহে ফে'লও ব্যাপক; চাই ملفوظ (উচ্চারিত) হোক বা مقدر (উহা) হোক। যেমন- ضَرَبْتُ الْيَوْمَ -এর মধ্যে يوم -এমন একটি ইসম যার মধ্যে حدث (সংগঠিত হওয়া) উল্লিখিত হয়েছে। আর তা ضَرَبْتُ পারিভাষিক ফে'লের অধীনে হবে। কেননা, ঘটমান কাল এবং ফায়েলের দিকে সম্পর্কিত করার জন্য গঠন করা হয়েছে। সুতরাং ضَرَبْتُ শব্দটি শুধু حدث (সংগঠিত হওয়া)-এর উপর বুঝানোটা تضمنى আর এ حدث পারিভাষিক ফে'লের অধীনে উল্লেখিত রয়েছে। ضَمْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ -এর মধ্যে تضمنى হিসেবে পাওয়া যায় কিংবা حدث التزامى বা مطابقى অনুপাতে বুঝিয়ে থাকে। التزامى হবে তখনই যখন কোনো আমিল এমন পাওয়া যায় যা حدث (সংগঠিত হওয়া)-এর উপর التزامى অনুপাতে বুঝিয়ে থাকে আর مطابقى ঐ স্থানে হবে যেখানে আমিলটি মাসদার হয়। যেমন- أَعَجَبَنِي جُلُوسُكَ أَمَامَ زَيْدٍ। এ সম্পর্কে আল্লামা মুহাম্মদ শোয়াইব 'তাহরীরে সানবাট'-এ বলেছেন-

الْمَذْكُورُ أَعْمُ مِنْ أَنْ يَكُونَ مُطَابِقَةً وَضَمْنًا وَالْفِعْلُ أَعْمُ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا حَقِيقَةً كَانَ أَوْ شَبَهُ الْفِعْلِ -
মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি مافعل فيه فعل সমস্ত زمان و اسماء مكان ও اسماء -কে शामिल করে। কারণ, এমন কোনো স্থান ও কাল নেই যার মধ্যে কোনো না কোনো ফে'ল করা হয়নি, চাই ফে'লকে উল্লেখ করা হোক বা না হোক। গ্রন্থকারের উক্তি مذكور কয়েদ দ্বারা ঐ স্থান-কাল বের হয়ে যায়, যার মধ্যে ঐ ফে'ল উল্লেখ হয়েছে যা পূর্বে উল্লিখিত নয়।
- যেমন- يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَوْمٌ طَيِّبٌ -

যদি কেউ প্রশ্ন করে, -مفعول فيه- এর সংজ্ঞাটি কতক -مفعول به- এর উপর প্রযোজ্য হয়। কাজেই উক্ত সংজ্ঞাটি যথার্থ হয়নি। -مفعول فيه- এর সংজ্ঞাটি অন্যান্য আফরাদকে তার মধ্যে প্রবিষ্ট হওয়াকে বাধা দানকারী নয়। যথা- شَهِدْتُ-مَافِعِلٌ فِيهِ فِعْلٌ مَذْكُورٌ -এর সংজ্ঞা -مفعول فيه- এর উপর -مفعول به- হলো -يَوْمَ الْجُمُعَةِ- এর মধ্যে -يَوْمَ الْجُمُعَةِ- প্রযোজ্য হয়ে থাকে। বুঝা যায় উক্ত সংজ্ঞাটি مَانِعٌ عَنِ دُخُولِ الْغَيْرِ (অন্যান্য আফরাদকে বাধা দানকারী) হয়নি। **উত্তর :** অধিকাংশ সংজ্ঞার মধ্যে অনুপাতের কয়েদ (قيد الحبيبة) গ্রহণযোগ্য হয়। মুসান্নিফ (র.) যেন এখানে এ কথাই বলেছেন যে, -اَلْمَفْعُولُ فِيهِ مَا فِعِلَ فِيهِ فِعْلٌ مَذْكُورٌ مِنْ حَيْثُ اَنَّ فِعْلًا مَذْكُورًا- অতএব, অনুপাতের কয়েদ গ্রহণযোগ্য হওয়াতে উক্ত উদাহরণটি -مفعول فيه- এর সংজ্ঞা হতে বের হয়ে গেছে। কারণ, -يَوْمَ الْجُمُعَةِ- অংশটি -شَهِدْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ- এর মধ্যে সেই অনুপাতে হয়নি। অর্থাৎ شهود (উপস্থিত হওয়া) তার মধ্যে করা হয়নি; বরং তার উল্লেখ এই অনুপাতে হয়েছে যে, شهود তার উপর পতিত হয়। সুতরাং -شَهِدْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ- এর অর্থ দাঁড়ায় আমি জুমার দিন উপস্থিত হয়েছি। এ অর্থ নয় যে, কোনো বস্তুকে আমি জুমার দিন পেয়েছি।

যে, **مفعول** দু'প্রকার এবং উভয়টির **হুকুম** ভিন্ন ভিন্ন। ঐ স্থান বা কাল হলো **মفعول** যার মধ্যে উল্লিখিত ফে'ল করা হয়েছে, চাই তার মধ্যে **فی** উচ্চারিত হোক বা উহ্য হোক। যদি **فی** প্রকাশ্যভাবে উল্লেখিত হয় তাহলে **মفعول** যের বিশিষ্ট হবে আর উহ্য হলে যবর বিশিষ্ট হবে। প্রকৃতপ্রক্ষে এটা নাহবিদদের পরিভাষায় বিপরীত। কারণ, জমহুর নাহবিদদের মতে **মفعول** হলো ঐ **مكان** বা **زمان** যা উহ্যসহ যবর বিশিষ্ট হয়। পক্ষান্তরে যেই **مكان** ও **زمان** -এর মধ্যে **فی** প্রকাশ্যভাবে হয়, তাকে **মفعول** না বলে হরফে জারের মাধ্যমে ব্যবহৃত **به** **مفعول** বলা হয়। বুঝা যায় আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) জমহুর নাহবিদদের মতের বিরোধিতা করেছেন।

* مَفْعُولُ فِيهِ যবর বিশিষ্ট হবার জন্য শর্ত فی উহা থাকা। কারণ, فی প্রকাশ্যভাবে হলে তা যেर বিশিষ্ট হবে। সকল زمان মুবহাম বা মাহুদ হোক فی উহা ইওয়াকে কবুল করে। কারণ, زمان مبهم ফেলের مفهوم-এর অংশ। আর কায়দা হলো যখন ফেলের অংশকে পৃথকভাবে উল্লেখ করা হয় তখন হরফে জারের মাধ্যম ব্যতীত যবর বিশিষ্ট হয়। যেমন- ظرف زمان কে-ظرف زمان محدود আর ظرف زمان مبهم কাজেই مبهم في ظرف زمان ও উহাসহ ইওয়াকে কবুল করবে আর ظرف زمان-এর উপর ব্যবহার করা হয়। কারণ উভয়টি সঙ্গাত তথা কালে শরিক রয়েছে।

* **طَرَفُ مَكَانٍ وَ طَرَفُ زَمَانٍ** -এর প্রকারভেদ : যথা- (১) **مَبْهُم** : এটা এমন যরফ, যার কোনো নির্দিষ্ট সীমারেখা নেই। এর পরিচয় প্রসঙ্গে বলা হয়েছে **أَوْ نَكِيرَةً أَوْ مَعْرِفَةً**। যেমন- **حِينَ** (সময়), **زَمَان** (জমানা)। (২) **مَحْدُود** : এটা এমন যরফ-যার মধ্যে নির্দিষ্ট সীমারেখা রয়েছে। এ সম্পর্কে বলা হয় **لَيْلَةً** (রাত), **يَوْم** (দিন), **شَهْر** (মাস), **يَمَن** (যেমন)। অনুরূপভাবে **طَرَفُ مَكَان** দু'ভাগে বিভক্ত। যথা- (১) **مَبْهُم** : এমন **مَكَان** কে বলা হয়, যার কোনো দৃশ্যমান নির্দিষ্ট আকৃতি ও দৈর্ঘ্য-প্রস্থ নেই। যেমন **الْجِهَاتُ السَّت** (ছয় দিক) যথা **أَمَام** (সামনে), **خَلْف** (পিছনে), **عَيْن** (ডানে), **شِمَال** (বামে), **فَوْق** (উপরে) ও **تَحْت** (নিচে)। এগুলোর নির্দিষ্ট কোনো সীমারেখা নেই। এর হুকুম **فِي** হরফে জার উহা থেকে যবর বিশিষ্ট হবে। যেমন- **جَلَسْتُ خَلْفَكَ**। **مَكَان** বুঝায় এমন শব্দাবলিকে অধিক ব্যবহারের কারণে ছয়টি দিকের উপর ব্যবহার করা হয়েছে। অধিক ব্যবহার সহজ হওয়ায় চায় আর এ সহজতা **فِي** উহা থেকে যবর বিশিষ্ট হওয়ার মধ্যে নিহিত। উল্লিখিত মুবহামের উপর **لَدَى** - **عِنْدَى** , **دُون** , **سِوَا** প্রভৃতিকে প্রয়োগ করা হয়েছে। কারণ, এগুলোর মধ্যে এক প্রকারের অস্পষ্টতা **جَلَسْتُ فِي الدَّارِ**। (২) **مَحْدُود** এটা এমন স্থানকে বলা হয়, যার আকার-আকৃতি ও দৈর্ঘ্য-প্রস্থ নির্দিষ্ট আছে। যেমন- **فِي الدَّارِ**। এটা উহ্যের সাথে যবর বিশিষ্ট হওয়া জায়েজ নেই। কারণ **زَمَان مَبْهُم** -এর সাথে তার **ذَات** ও **صِفَة** কোনো দিক থেকে শরিক নেই।

জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, شرط মুযাফ, نصب মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। نصب মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। شرط মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। تغدير মাসদার মুযাফ, فى মুরাদুল লফ্য ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, ظروف মুযাফ, الزمان মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুয়াক্কাদ। كل মুযাফ, ها মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে তাকীদ। মুয়াক্কাদ ও তার তাকীদ মিলে মুবতাদা। قبل ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, ذالك মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, ظروف মুযাফ, المكان মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, উহা যমীর هو তার ইসম, مبهما তার খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। قبل ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, ذالك মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল এবং মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, لا-এর মধ্যে ان হরফে শর্ত, لا হরফে নফী। لا يکن উহা রয়েছে, لا يکن ফে'ল, উহা যমীর هو তার ইসম। مبهما খবর। لا يکن তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযাইয়াহ, لا-এর পরে يقبل ফে'ল উহা রয়েছে। لا يقبل ফে'ল ও উহা যমীর هو ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ বা ইস্তীনাফ, نسر ফে'ল, المبهম নায়েবে ফায়েল, به হরফে জার, الجهات মাওসূফ, الست সিফাত। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। نسر ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে খবরিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, حمل ফে'ল, على হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। عند মুরাদুল লফ্য মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, لدى মা'তূফ। واو হরফে আত্ফ, شبه মুযাফ, هما মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। لام হরফে জার, ايهام মাসদার মুযাফ, هما মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, لفظ মুযাফ, مكان মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। لام হরফে জার, كثرة মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ, لا بهامها মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যরফে লগ্ব ছানী। واو হরফে আত্ফ, ما মাওসূলা, بعد ইসমে যরফ মুযাফ, دخلت মুরাদুল লফ্য মুযাফ ইলাইহ। بعد মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। উহা ثبت ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে মা'তূফ। عند মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফসমূহ মিলে নায়েবে ফায়েল। حمل ফে'ল, নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্বদ্বয় মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। على হরফে জার, الاصح মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هذا উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে ইস্তীনাফ, ينصب ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, به হরফে জার, عامل মাওসূফ, مضر শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। عامل মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, على হরফে জার, شريطة মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মুযাফ মিলে যরফে লগ্ব। ينصب ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

الْمَفْعُولُ لَهُ هُوَ مَا فُعِلَ لِأَجْلِهِ فِعْلٌ مَذْكُورٌ مِثْلُ ضَرَبْتَهُ تَادِيبًا وَقَعَدْتُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا خِلَافًا لِلزُّجَاجِ فَإِنَّهُ عِنْدَهُ مَصْدَرٌ وَشَرُطٌ نَصِيهِ تَقْدِيرُ اللَّامِ فَإِنَّمَا يَجُوزُ حَذْفُهَا إِذَا كَانَ فِعْلًا لِفَاعِلٍ الْفِعْلِ الْمَعْلَلِ بِهِ وَمُقَارِنًا لَهُ فِي الْوُجُودِ -

অনুবাদ : المنعول له এমন বস্তুর নাম যার কারণে (তারপূর্বে) উল্লিখিত فعل টি করা হয়েছে। যথা- قَعَدْتُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا (আমি শিষ্টাচার শিক্ষা দেওয়ার জন্য তাকে প্রহার করেছি) এবং ضَرَبْتُ تَادِيبًا (কাপুরুষতার কারণে আমি যুদ্ধ হতে বিরত রয়েছি)। তাতে যুজাজ নাহবীর মতানৈক্য রয়েছে। কেননা, তাঁর মতে- এটা (منعول له) একটি مصدر (অর্থাৎ- منعول مطلق), এটা (منعول له) যবর হবার জন্য শর্ত হলো لام টি উহা থাকা। নিশ্চয় لام -কে বিলোপ করা বৈধ, যখন এটা (منعول له) فعل معلل به -এর فاعل -এর জন্য প্রভাব হবে এবং অস্তিত্বের মধ্যে মাফউলে লাহ্ فعل معلل به -এর সাথে সম্পৃক্ত হবে।

ব্যাখ্যা : المنعول له বস্তুর নাম যা অর্জন করা অথবা তা পাওয়া যাবার কারণে فاعل -এর فعل করা হয়ে থাকে। যদি কেউ আপত্তি করে যে, অনেক সময় له منعول -এর ফে'লকে উল্লেখ করা হয় না। যেমন- تاديبا -এটা এ ব্যক্তির উত্তরে বলা হয়, যে প্রশ্ন করে لِمَ ضَرَبْتَ زَيْدًا; কাজেই এ সংজ্ঞাটি له منعول -এর সমস্ত আফরাদকে অন্তর্ভুক্ত করে না। উত্তর : مذكور (উল্লিখিত) দ্বারা উদ্দেশ্য ব্যাপক; চাই হাকীকীভাবে উল্লিখিত হোক বা হকমীভাবে। উক্ত উদাহরণে হাকীকীভাবে উল্লেখিত নেই; কিন্তু হকমীভাবে উল্লেখ রয়েছে। ضَرَبْتُ تَادِيبًا এটা এ منعول له -এর মেছাল, যাকে অর্জন করার জন্য উল্লিখিত ফে'ল করা হয়েছে। কারণ শিষ্টাচারিতা (تَادِيبٌ) প্রহারের দ্বারা অর্জিত হয়। قَعَدْتُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا এটা এ منعول له -এর মেছাল, যাকে পাওয়া যাবার কারণে উল্লিখিত فعل করা হয়েছে। কারণ বক্তা থেকে যে বসে যাওয়া পাওয়া গেছে তা কাপুরুষতা ও ভয়ের কারণে হয়েছে।

* منعول হবার জন্য কয়েকটি শর্ত রয়েছে। যথা- (১) منعول টি মাসদার হওয়া। যেমন- মূল এবারতে রয়েছে। (২) মাসদারটি فلي (মনস্তাত্ত্বিক) হওয়া। (৩) মাসদারটি فعل -কে বর্ণনা করা। (৪) মাসদার ও ফে'ল সংগঠিত হবার কাল এক হওয়া। (৫) মাসদার ও ফে'ল উভয়ের ফায়েল অভিন্ন হওয়া।

* জমহুর নাহবিদদের মতে, منعول টি স্বতন্ত্র মা'মূল আর আবু ইসহাক ইব্রাহীম আল-যুজাজের মতে, যখন منعول -এর মধ্যে لام উহা তখন তা প্রকৃতপক্ষে له منعول হবে না; বরং মাসদার তথা منعول مطلق হবে। যুজাজ নাহবীর মতে- جَبَنْتُ بِالْقَعْدِ عَنْ أَدْبَتِهِ بِالضَّرْبِ تَادِيبًا মূলত যথাক্রমে جَبَنْتُ عَنِ الْحَرْبِ جُبْنًا ও ضَرَبْتُ تَادِيبًا ছিল। তবে ইমাম যুজাজের এ উক্তিটি শুদ্ধ নয়। কারণ, বিশ্লেষণ পূর্বক একটি প্রকারকে অন্য একটি প্রকারে প্রবেশ করার মাধ্যমে এটা আবশ্যিক হয় না যে, প্রথমটি ছবছ দ্বিতীয়টি হয়ে যায়। নতুবা বিশ্লেষণের মাধ্যমে مال ও منعول -এর মধ্যে যাবেন; কারণ উদাহরণ স্বরূপ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا বিশ্লেষণ পূর্বক وَقْتُ الرُّكُوبِ جَاءَ زَيْدٌ রাই হয়ে যাবে; কারণ উদাহরণ স্বরূপ جَاءَ زَيْدٌ রাই হয়ে যাবে।

নসব হবার শর্ত : মাফউলে লাহ্ যবর বিশিষ্ট হবার জন্য শর্ত হলো لام উহা হওয়া। কারণ لام উল্লিখিত হলে তা মাজরুর হবে। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি দ্বারা বুঝা যায় যে, তাঁর মতে له منعول এ বস্তুর নাম, যার জন্য উল্লিখিত ফে'ল করা হয়েছে, চাই لام টি তাতে উল্লিখিত হোক বা উহা হোক। তবে نصب হওয়ার জন্য শর্ত হলো لام টি উহা হতে হবে। কারণ পরিভাষায় لام উল্লেখিত বিষয়কে له منعول বলা হয় না।

فعل معلل به : قوله فَإِنَّمَا يَجُوزُ حَذْفُهَا -এর منعول له : لام টি বিলুপ্ত হওয়ার জন্য দু'টি শর্ত রয়েছে, একটি-তা فعل معلل به -এর ফায়েলের প্রভাব হওয়া। অর্থাৎ-ফে'লে মুয়াল্লালে বিহীর ফায়েল এবং منعول له -এর ফায়েল একই বস্তু হতে হবে।

দ্বিতীয়টি- **مفعول به** অস্তিত্বের ক্ষেত্রে **فعل معلل به**-এর সাথে সম্পৃক্ত হতে হবে। **مفعول به** ও **فعل معلل به** অস্তিত্বের যমানা এক হতে হবে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি **إِنَّمَا يَجُوزُ حَذْفُهَا** বলেছেন। শুধুমাত্র **يَجُوزُ** অনা বলেননি; অথচ এটাই সংক্ষিপ্ত ছিল। কারণ, **يَجُوزُ**-এর যমীরকে **اللام**-এর দিকে প্রত্যাবর্তন করলে উদ্দেশ্য শুদ্ধ হতো। **إِنَّمَا يَجُوزُ** বলাটা যথেষ্ট ছিল না। কারণ, **تَقْدِيرُ** হলো **النِّسْبَةُ فِي اللَّفْظِ وَإِلْقَاءُ فِي النَّيَةِ** অর্থাৎ তাকদীর বলা হয় শব্দ থেকে বিলোপ করে নিয়তের মধ্যে বাকি রাখা। আর **حَذْفُ** বলা হয় **إِسْقَاطُ عَنِ اللَّفْظِ فَقَطْ** অর্থাৎ শুধুমাত্র শব্দ থেকে বিলোপ করা, চাই নিয়তের মধ্যে বাকি থাকুক বা না থাকুক। যদি এখানে **حَذْفُهَا** পদকে বৃদ্ধি করা না হতো এবং **يَجُوزُ**-এর যমীরকে **اللام**-এর দিকে ফিরানো হতো, তাহলে এই সন্দেহ সৃষ্টি হতো যে, **لام**-কে নিয়তের মধ্যে বাকি রাখার জন্য এই শর্ত; অথচ ব্যাপারটি এরূপ নয়। কারণ, **إِقْقَاعُ فِي التَّسْبِيَةِ** আপনাবস্থায় বহাল রয়েছে। তার জন্য শর্তের প্রয়োজন হয় না। কাজেই বুঝা গেল- মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি অনর্থক দীর্ঘ করা হয়নি; বরং তার প্রয়োজন ছিল।

* এর আলোচনায় امرا كان فعلا ای اذا বলার দ্বারা এই বস্তু বের হয়ে গেছে যা ফায়েলের প্রভাব নয়, বরং হবহু বস্তু। যেমন-جِئْتُكَ لِلسَّمَنِ আর جِئْتُكَ الْمُعَلَّلِ بِهِ বলার কারণে এই বস্তু বের হয়ে গেছে যা فعل جِئْتُكَ -এর ফায়েলের প্রভাব নয়; বরং فعل معلل به -এর ফায়েল ব্যতীত অন্য কিছুর প্রভাব। যেমন-مقارنا له فى الوجود । اكرام -এর ফায়েল সম্বোধিত ব্যক্তি। لا كرامك إياي কারণে তা হতে এই مفعول به বের হয়ে গেছে যা فعل معلل به -এর যমানার মধ্যে শরিক নয়। যেমন-اكرمك اليوم কারण কারণ فعل معلل به তথা اكرمت -এর কাল হলো আজকের দিন। আর মাফউলের যমানা সম্পূর্ণভাবে অতিবাহিত হয়েছে।

* **مفعول له** ও **فعل معلل به** -এর কালগত অংশীদারি তিন প্রকার। যথা-**প্রথমত** উভয়টির কাল এক হবে। যেমন- **ضربته** তাদিয়া এখনে শিষ্টাচার শিক্ষা দেওয়া ও প্রহার করার কাল এক, প্রকৃতপক্ষে এ উভয় প্রকারের মধ্যে কোনো বৈপরীত্য নেই। **ثانیত** **مفعول له** -এর সমস্ত কাল **فعل معلل به** -এর কিছু কালের সাথে এক হবে। যথা- **قَعَدْتُ** **مفعول** এখনে উপবিষ্ট হওয়ার কাল **مفعول له** -এর কিছু কালের মধ্যে পাওয়া যায়। **ثالثت** **مفعول** **شَهِدْتُ الْحَرْبَ إِنْقَاعًا لِلصَّلَاحِ بَيْنَ** -এর সমস্ত কাল **فعل معلل به** -এর কিছু কালের সাথে এক হবে। যেমন- **الْفَرِيقَيْنِ** কারণ সন্ধি সম্পাদন করার সময় যুদ্ধে উপস্থিত হওয়ার সময়ের অংশ বিশেষ। এতে **مفعول له** -এর সমস্ত যমানা **فعل معلل به** -এর কিছু কালের সময়ে এক হয়েছে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, شَرَبْتُ الدَّوَاءَ إِصْلَاحًا لِلْبَدَنِ -এর মধ্যে به فعل معلن -এর যমানা তথা شَرِبَ دَوَاءً (ঔষধ সেবন) আর مفعول له তথা بِدَنٍ إِصْلَاحٍ (শারীরিক নিরাময়) -এর যমানা ভিন্ন ভিন্ন। কাজেই কালের সম্পৃক্ত হওয়ার শর্ত তাতে পাওয়া যায়নি। উত্তর : شَرَبْتُ الدَّوَاءَ إِصْلَاحًا لِلْبَدَنِ -এর অর্থ إِصْلَاحُ الْبَدَنِ إِرَادَةُ الدَّوَاءِ এমতাবস্থায় وَ إِصْلَاحُ الْبَدَنِ ও شَرِبْتُ الدَّوَاءَ -এর কাল এক। উভয়ের মাঝে কালের মিল পাওয়া যায় বিধায় কোনো প্রশ্নের অবকাশ নেই।

“جنس ” اسم “ما ” اسم ما فعل উদ্দেশ্য দ্বারা ما فعل উল্লিখিত এর সংজ্ঞায় مفْعُولُ له : فَوَائِدُ قِيَوُ
 যা সমস্ত মাফউল ও অন্যান্য ইসমসমূহকে শামিল করে। فصل হলো لاجله -এর দ্বারা অন্যান্য মাফউল বাদ পড়েছে। فعل
 মذكور হলো তার দ্বারা اَعْجَبْنِي التَّادِيْبُ -এর মধ্যস্থিত التاديب বের হয়ে গেছে। কেননা التاديب যদিও এমন
 কত্তর নাম, যার কারণে ফেল করা হয়েছে; কিন্তু উহ্য মذكور فعل নয়। যেমন- ‘তাহরীরে সানবাট’ এর হাশিয়ায় উল্লেখ রয়েছে-
 اِنَّ قَوْلَهُ فِعْلٌ لِاَجْلِ جِنْسٍ شَامِلٍ لِّلْمَحْدُوْدِ وَغَيْرِهِ وَقَوْلُهُ مَذْكُوْرٌ يَخْرُجُ غَيْرُهُ نَحْوُ التَّادِيْبِ فِي اَعْجَبْنِي التَّادِيْبُ -

এ-الْمَفْعُولُ لَهُ : قَوْلُهُ الْمَفْعُولُ لَهُ هُوَ مَا فَعَلَ لِأَجْلِهِ فِعْلٌ مَذْكُورٌ مِثْلُ ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا الخ : তারকীব
মধ্যে ال টি অর্থ ইসমে মাওসূল, মفعোল শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ل হরফে জার, , যমীর
মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مفعول শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল এবং যরফে লগ্ব মিলে সেলাহ।
মাওসূফ ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খর, এটার পূর্বে منها উহা খবরে মুকাদ্দাম, মুবতাদা মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম
মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ هو। মুবতাদা, ما মাওসূলা, فعل ফে'ল, ل হরফে জার, اجل মুযাফ, , যমীর মুযাফ ইলাইহ।
মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। فعل মাওসূফ, مذكور শিবহে ফে'ল ও
যমীরে هو উহা নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে নায়েবে ফায়েল। فعل ফে'ল, নায়েবে ফায়েল এবং
যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও তার সেলাহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
ইসমিয়াহ। مثل মুযাফ, ضَرَبْتُهُ تَأْدِيبًا, مুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ, وار হরফে আত্ফ, خَعَذْتُ الخ, مুরাদুল লফয
মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। مثل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثال উহা
মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

বিস্তারিত তারকীব- ضربت ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল, যমীর মাফউলে বিহী। تاديبا মাফউলে লাহ্, ফে'ল, ফায়েল, মাফউলে বিহী ও মাফউলে লাহ্ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ্। فعدت ফে'ল, تا যমীরে বারেয ফায়েল, عن হরফে জার, الحرب মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, جينا মাফউলে লাহ্। فعدت ফে'ল তার ফায়েল, মাফউলে লাহ্ ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ্ খবরিয়াহ্ হয়েছে। خلافا মাফউলে মুতলাক, তার ফে'ল خالف উহ্য রয়েছে। خالف ফে'ল, যমীর هو ফায়ের এবং মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ্ খবরিয়াহ্ হয়েছে। ل হরফে জার, الزاج মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ارادنى উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ্। فاء তা'লীলের জন্য, ان হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'ল, যমীর তার ইসম, عند মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ্। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ্ মিলে মাফউলে ফীহ্ হয়েছে ইসম ও খবরের নিসবত থেকে, مصدر খবর। ان তার ইসম, খবর ও মাফউলে ফীহ্ মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ্ খবরিয়াহ্ মু'আল্লালাহ্ হয়েছে। او হরফে ইস্তীনাফ, شرط মুযাফ, نصب মুযাফ ইলাইহ্ মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ্। نصب মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ্ মিলে মুযাফ ইলাইহ্, شرط মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ্ মিলে মুবতাদা। تقدير মুযাফ, اللام মুযাফ ইলাইহ্। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ্ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ্। فاء হরফে আত্ফ, ان হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'ল, ما কাফ্ফাহ্ يجوز ফে'ল, حذف মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ্। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ্ মিলে ফায়েল। اذا ইসমে যরফ মুযাফ, كان ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو ইসম, فعلا মাওসূফ, ل হরফে জার, فاعل মুযাফ, المفعول মাওসূফ, المفعول শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ب هরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। المفعول শিবহে ফে'ল তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। المفعول মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ্। فاعل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ্ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত, فعلا মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মা'তূফ আলাইহ্। او হরফে আত্ফ, مقارنا শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল। ل হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল, فى হরফে জার, الوجود মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। مقارنا শিবহে ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্বদ্বয় মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ্ ও মা'তূফ মিলে খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ্ হয়ে মুযাফ ইলাইহ্। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ্ মিলে মাফউলে ফীহ্ হয়েছে حذف থেকে। يجوز ফে'ল ও তার ফায়েল ও মাফউলে ফীহ্ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ্ খবরিয়াহ্ হয়েছে।

الْمَفْعُولُ مَعَهُ هُوَ مَذْكُورٌ بَعْدَ الْوَاوِ لِمُصَاحَبَةِ مَعْمُولِ فِعْلٍ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى
فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا وَجَازَ الْعَطْفُ فَالْوَجْهَانِ مِثْلُ جِئْتُ أَنَا وَزَيْدٌ وَزَيْدًا وَإِلَّا تَعَيَّنَ
النَّصَبُ مِثْلُ جِئْتُ وَزَيْدًا وَإِنْ كَانَ مَعْنَى وَجَازَ الْعَطْفُ تَعَيَّنَ الْعَطْفُ نَحْوُ مَا لَزِيذٍ
وَعَمْرٍو وَإِلَّا تَعَيَّنَ النَّصَبُ مِثْلُ مَالِكَ وَزَيْدًا وَمَا شَأْنُكَ وَعَمَرُوا لِأَنَّ الْمَعْنَى مَا
تَصْنَعُ -

অনুবাদ : অনুবাদ : معہ : المفعول معہ ঐ ইসম যাকে ফে'লের معمول (مفعول বা فاعل)-এর সহগামী হবার জন্য
وار-এর পরে উল্লেখ করা হয়। ফে'লটি শাব্দিকভাবে হোক বা অর্থগতভাবে হোক। যদি ফে'লটি শাব্দিকভাবে হয়
এবং আত্ম করা জায়েজ হয় তবে তাতে দু'টি অবস্থা বৈধ। যেমন- جِئْتُ أَنَا وَزَيْدٌ وَزَيْدًا (আমি যায়েদসহ
এসেছি)। যদি তা (আত্ম জায়েজ) না হয়, তাহলে نصب (যবর) নির্দিষ্ট হয়ে যাবে। যেমন- جِئْتُ وَزَيْدًا (আমি
যায়েদসহ এসেছি) আর যদি (مفعول معہ)-এর ফে'লটি অর্থগত হয় এবং আত্ম জায়েজ হয় তাহলে আত্ম নির্দিষ্ট
হয়ে যাবে। যেমন- مَا لَزِيدٍ وَعَمْرُو (তুমি যায়েদ এবং আমার সাথে কি করছ?)। আর যদি তা (عطف জায়েজ) না
হয়, তাহলে নসব নির্ধারিত হবে। যেমন- مَالِكَ وَزَيْدًا ، وَمَاشَانِكَ وَعَمْرُوا কেননা, অর্থ হলো مَا تَصْنَعُ (তুমি কি
করছ?)

ব্যাখ্যা : **معه** ঐ ইসম, যাকে **واو** -এর পরে উল্লেখ করা হয়, যাতে ফে'লটি মা'মূলের সাথে হয়। চাই এ সংগ ফায়েলের সাথে হোক বা মাফউলের সাথে হোক। যদি কেউ বলে, **معه** শব্দটি মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি **المفعول**-এর নায়েবে ফায়েল। কারণ **المفعول**-এর মধ্যে **ال** টি **الذي** অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। আর **مفعول** টি **فعل** অর্থে হয়েছে, তাই **معه** শব্দটি যবর বিশিষ্ট না হয়ে যের বিশিষ্ট হওয়া উচিত ছিল। উত্তর কতেক নাহবিদ এটাকে বৈধ ঘোষণা করেছেন যে, যখন ফে'লের সম্পর্ক **النصب** لازم-এর দিকে হয়। তখন এটাকে যবর বিশিষ্ট হিসেবে বাকী রাখা হবে; যাতে অধিকাংশ অবস্থার সাথে তা সদৃশ হয়ে যায়।

ফে'লের সাথে مذکور শিবহে এর মধ্যস্থিত -لصاحبه উল্লিখিত ইবারতে لام : قَوْلُهُ هُوَ مَذْكُورٌ بَعْدَ الْوَاوِ الخ মুতায়াল্লাক হয়েছে, অর্থ-مفعول معه ঐ ইসম যা ফে'লের মা'মুলের সাথে হবার জন্য مع অর্থে ব্যবহৃত واو-এর পরে পতিত হয়। মা'মূলটি ফায়েল হতে পারে। যেমন-اِسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشْبَةُ অর্থাৎ পানি কাঠের উচ্চতার বরাবর হয়েছে। অথবা مفعول হতে পারে। যেমন-كَفَاكَ وَزَيْدًا دِرْهَمَ (যায়েদের সাথে এক দিরহাম তোমাকে যথেষ্ট করেছে) চাই ফে'লটি প্রকাশ্য হোক অথবা অর্থগত হোক। ফে'লটি প্রকাশ্যভাবে হবার দৃষ্টান্ত এক্ষুণি অতিবাহিত হয়েছে। অর্থগত ফে'লের উদাহরণ হলো-مَالِكَ وَزَيْدًا অর্থাৎ (তুমি যায়েদের সাথে কি করছ ?) উল্লেখ্য যে, যে ইসমটি مع অর্থে ব্যবহৃত واو-এর পরে হয়, তা مفعول হওয়া জরুরি নয়। যেমন-كُلُّ رَجُلٍ وَضِيعَتُهُ এটার মধ্যে مع অর্থে ব্যবহৃত واو-এর পরে ইসম পতিত হওয়া সত্ত্বেও مفعول হয়নি। কারণ مفعول معه হবার জন্য কতগুলো শর্ত রয়েছে। যথা-(১) مفعول টি ফে'লের সাথে একই জমানায় হতে হবে। যেমন-سِرْتُ وَزَيْدًا (২) অথবা, مفعول ও فعل টি একই স্থানে হতে হবে। যেমন-لَوْ تَرَكْتُ النَّاقَةَ وَفَصِيلَتَهَا لَرَضَعْتُهَا -এর পরের শব্দটি ইসম হওয়া। তাইতো لَوْ تَرَكْتُ النَّاقَةَ وَفَصِيلَتَهَا لَرَضَعْتُهَا এ উদাহরণটিতে تقرأ শব্দটি مفعول নয়, কারণ واو-এর পরের অংশটি ইসম না

হয়ে ফেল হয়েছে। আরবিতে কায়দা রয়েছে—الشَّرْطُ فَفَاتَ الْمَشْرُوطُ (৪) إِذَا فَاتَ الشَّرْطُ فَفَاتَ الْمَشْرُوطُ -এর পরের অংশটি মুফরাদ হওয়া। এ কারণে قَبِلَ الْقِطَارُ وَالنَّاسُ مُنْتَظِرُونَ টি মفعول معه নয়।

قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ لَفْظًا الْخ: যদি ফেলটি প্রকাশ্য হয় এবং وار-এর পরের অংশ তার পূর্ববর্তী অংশের উপর আত্ফ করা জায়েজ হয়, তাহলে مفعول معه-এর মধ্যে দু'টি প্রক্রিয়া রয়েছে—(১) আত্ফ করাও জায়েজ। (২) مفعول হিসেবে যবর দেওয়াও জায়েজ। যেমন—وَزَيْدٌ أَنَا وَزَيْدٌ وَزَيْدٌ এ উদাহরণে وار-এর পরের অংশ তার পূর্ববর্তী অংশের উপর আত্ফ হতে পারে। কারণ তার মধ্যে যমীরে মুত্তাসিলের তাকীদ যমীরে মুনফাসিল না দেওয়া হয়েছে, কাজেই আত্ফ জায়েজ হবে। কারণ, জায়েজ হওয়ার ভিত্তিতে زيد-কে পেশ বিশিষ্ট পড়া হবে। আর مفعول معه হিসেবে যবর দেওয়াও জায়েজ হবে।

قَوْلُهُ وَلَا تَعَيَّنَ النَّصْبُ الْخ: যদি আত্ফ জায়েজ না হয় তাহলে মাফউল হিসেবে যবর নির্দিষ্ট হয়ে যাবে। যেমন—وَزَيْدٌ এখানে যমীরে মুত্তাসিলকে যমীরে মুনফাসিল না দ্বারা তাকিদ করা হয়নি। বিধায় আত্ফ জায়েজ হবে না। কেননা, ইসমে যাহের কে কখনো যমীরে মুনফাসিলের উপর আত্ফ করা শুদ্ধ হয় না। এমতাবস্থায় উল্লেখিত ইসমটি মাফউল সাব্যস্ত হবে আর নসব দেওয়া আবশ্যিক হবে। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি جاز العطف -এর মধ্যে জায়েজ হওয়া দ্বারা উদ্দেশ্য ওমী হলো الممكنة الخاصة तथा امکان خاص অর্থাৎ উভয়দিক থেকে আবশ্যকতাকে উত্তোলন করা। আর امکان الخاصة तथा امکان خاص অর্থাৎ তা ঐ কাফিয়া যাতে হ্যাঁ ও না উভয়টির সাধারণ আবশ্যকতাকে উত্তোলনের হুকুম আরোপ করা হয়। যেমন—بِإِلْمَكانِ الْخَاصِّ كُلِّ إِنْسَانٍ ضَاحِكٌ -যেমন—প্রত্যেক মানুষ সাধারণ সম্ভাবনার সাথে হাস্যস্পন্দ। এখানে প্রত্যেক মানুষ হাসা ও না হাসা কোনোটিই আবশ্যিক নয়। جازت والعطف -এর অর্থ দাঁড়াল-আত্ফ ও নসব উভয়টি জায়েজ; আত্ফ করা না করা কোনোটিই জরুরি নয়। তার মোকবিলায় وَالْإمكانِ الْخاصِّ দ্বারা যেই না-জায়েজ বুঝা যায় তা অসম্ভব হওয়ার অর্থে হবে। কারণ وَالْإمكانِ الْخاصِّ -কে নফী করা হয়েছে। আর امکان الخاص -কে নফী করার ক্ষেত্রে দু'টি অবকাশ রয়েছে। একটি হলো বিপরীত দিক তথা আত্ফ নিষিদ্ধ হওয়া জরুরি। অপরটি হলো স্বপক্ষীয় দিক তথা আত্ফ ওয়াজিব হওয়া জরুরি। দ্বিতীয়াবস্থায় জাযাটি শর্তের উপর প্রয়োগ হয় না। কারণ আত্ফ ওয়াজিব হলে যবর নির্দিষ্ট হবে না। তাই নিঃসন্দেহে বলতে হবে যে, وَالْإمكانِ الْخاصِّ দ্বারা যে না-জায়েজ হওয়া বুঝা যায়, তা দ্বারা উদ্দেশ্য হলো অসম্ভাব্যতা, যাতে নিষিদ্ধবস্তু আবশ্যিক না হয়।

قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَعْنًى الْخ: যদি مفعول معه-এর ফেলটি বা অর্থগত হয় এবং আত্ফও জায়েজ হয় তখন আত্ফই নির্দিষ্ট হয়নি; বরং زيد-এর উপর আত্ফ হবার কারণে যের বিশিষ্ট হয়েছে। কারণ عامل معنًى টি দুর্বল আমিল আর لزيد-এর মধ্যে ل টি আমিলে লফযী হবার ফলে তা শক্তিশালী আমিল। দুর্বল আমিলকে আমিল না বানিয়ে শক্তিশালী আমিলকে আমল করার সুযোগ দেওয়া হয়েছে।

قَوْلُهُ وَلَا تَعَيَّنَ النَّصْبُ مِثْلُ مَالِكَ وَزَيْدًا: যদি আত্ফ জায়েজ না হয়; বরং অসম্ভব হয় তবে এমতাবস্থায় নসব নির্দিষ্ট হবে। অর্থাৎ مفعول معه হিসেবে পড়া হবে। কারণ তাতে نصب ব্যতীত অন্য কোনো সুরত নেই। যেমন—مَالِكٌ وَزَيْدٌ এ উভয় দৃষ্টান্তে অসম্ভব। আত্ফ অসম্ভব হওয়ার কারণ-যমীরে মাজরুরের উপর আত্ফ করা হলে জারকে পুনঃ উল্লেখ করা ব্যতীত আত্ফ করা আবশ্যিক হবে। অবশ্যই তা নাজায়েজ। কারণ, এমতাবস্থায় উদ্দেশ্যের বিপরীত হওয়া আবশ্যিক হবে। এখানে উদ্দেশ্য হলো উভয়টির অবস্থা সম্পর্কে প্রশ্ন করা; একটির অবস্থা অপরটির সত্তা বর্ণনা করা উদ্দেশ্য নয়। এখানে মুসান্নিফ (র.) দু'টি উদাহরণ নিয়েছেন। তার কারণ প্রথমটি হরফে জার দ্বারা যের বিশিষ্ট হবার উদাহরণ আর দ্বিতীয়টি إضافة-এর কারণে যের বিশিষ্ট হবার। উভয়টির মধ্যে আত্ফ জায়েজ না হবার কারণে যবর নির্দিষ্ট হয়ে গেছে।

مَالِكٌ وَزَيْدًا -এর অর্থগত (অর্থগত) হবার প্রমাণ—قَوْلُهُ لِأَنَّ الْمَعْنَى مَا تَصْنَعُ: উল্লিখিত উদাহরণের মধ্যে ফেলটি (অর্থগত) হবার প্রমাণ—مَالِكٌ وَزَيْدٌ وَعَمَرُوا -এর অর্থ মালিক ও জৈদ ও আমর আর مَا تَصْنَعُ وَمَا شَأْنُكَ وَعَمَرُوا -এর অর্থ হলো তুমি কি করছো ও তুমি কি করছো ও তুমি কি করছো।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুসান্নিফ (র.) ফে'ল অর্থগত হবার উপর দলিল পেশ করেছেন। আর তাঁর উক্তি 'مدعى' (দাবি) উল্লেখ নেই। এ সন্দেহের অপনোদনে বলা যায়- এখানে 'مدعى' (দাবি) উহ্য রয়েছে। মূলরূপ হবে-

وَأَنَّا حَكَمْنَا بِمَعْنَوِيَةِ الْفِعْلِ فِي الْأَمْثِلَةِ الثَّلَاثَةِ لِأَنَّ الْمَعْنَى مَاتَصَنَعُ

যদি বলা হয় দলিল দাবি অনুপাতে হয়নি। কেননা, দাবি হলো দৃষ্টান্তে ফে'লটি অর্থগত হওয়া। আর দলিল শুধু শেষের মেছালদ্বয়ে ফে'ল অর্থগত হওয়ার উপর বুঝায়। এ আপত্তি নিরসন কল্পে আল্লামা শোয়াইব (র.) বলেছেন- إِنْ عِبَارَةً- মুসান্নিফ (র.)-এর অর্থ 'المُصَنِّفُ عَلَى تَقْدِيرِ الْمُعْطُوفِ أَيْ لِأَنَّ الْمَعْنَى مَا تَصْنَعُ وَمَا يُمَاتِلُهُ أَيْ مَا يَصْنَعُ' বর্ণনায় মা'তূফ উহ্য রয়েছে। মূলত 'لِأَنَّ الْمَعْنَى مَا تَصْنَعُ وَمَا يُمَاتِلُهُ' (অর্থগত ফে'লের) অর্থ- মাতصنع এবং এর সমপর্যায়ের।

مفعول-এর কতক বৈশিষ্ট্য : প্রত্যেক মাফউলের একেকটি বৈশিষ্ট্য রয়েছে। অনুরূপভাবে مفعول-এর নিজস্ব কিছু বৈশিষ্ট্য রয়েছে। مفعول-কে তার আমিল (ফে'ল)-এর উপর সর্বসম্মতিক্রমে পূর্বে নেওয়া জায়েজ নেই। কারণ, 'وار' মূলত হরফে আত্ফ, মা'তূফের মুকাদ্দাম তার আমিলের উপর নাজায়েজ হবার কারণে এখানেও নাজায়েজ। مصاحب (সহগামী)-এর উপর মুকাদ্দাম করার ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে। ইমাম ইবনে জন্নীর মতে مصاحب-এর উপর মুকাদ্দাম করা বৈধ। কেননা, আরবি ভাষায় তদ্রূপ দৃষ্টান্ত পাওয়া যায়। যেমন- جَمَعْتُ وَفَحْشَاءَ غَيْبَةً نَمِيمَةً-এর উপর মুকাদ্দাম করা বৈধ। যেমন- جَمَعْتُ نَيْمَةً وَفَحْشَاءَ غَيْبَةً : এটা মূলত : جَمَعْتُ نَيْمَةً وَفَحْشَاءَ غَيْبَةً ছিল। এবং 'وار'-এর মাঝখানে যরফ ইত্যাদি দ্বারা বিচ্ছেদকরণ জায়েজ নেই। এ উভয়টি অত্যধিক মিল থাকা (شدة اتصال) 'র কারণে জার-মাজরুরের হুকুম রাখে। জার-মাজরুরের মাঝখানে যেভাবে বিচ্ছেদকারী নেওয়া অবৈধ তদ্রূপ তার মধ্যেও অবৈধ। সুতরাং قَامَخَ زَيْدٌ وَالْيَوْمَ عَمَرُوا বলা বৈধ নয়।

উল্লেখ্য যে, এখানে মাফউলের পাঁচটি প্রকারের আলোচনা সমাপ্ত হয়েছে। এগুলোকে উদাহরণসহ জনৈক একজন কবি কবিতায় একত্রে প্রকাশ করেছেন-

مفاعيل پنج است اگر بشنوی * له مطلق ففیه معه به

جمدت حامد حمد حميد * رعاية شكره دهرامديدا

আর-এর মধ্যে : قَوْلُهُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ هُوَ مَذْكُورٌ بَعْدَ الرَّأُو لِمُصَاحَبَةِ مَفْعُولٍ فِيهِ الْخ : তারকীব : ال-এর মধ্যে : قَوْلُهُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ هُوَ مَذْكُورٌ بَعْدَ الرَّأُو لِمُصَاحَبَةِ مَفْعُولٍ فِيهِ الْخ : তারকীব : ال-এর মধ্যে : قَوْلُهُ الْمَفْعُولُ مَعَهُ هُوَ مَذْكُورٌ بَعْدَ الرَّأُو L অর্থ 'هو' নামে ফায়েল। 'مع' ইসমে যরফ মুযাফ, 'و' যমীর মুযাফ ইলাইহ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ ; مفعول শিবহে ফে'ল তার ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। উহ্য منها খবরে মুকাদ্দাম। মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هو মুবতাদা, مذكور শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নামে ফায়েল। 'بعد' মুযাফ, 'الواو' মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। 'ل' হরফে জার, مصاحبة মাসদার মুযাফ, مفعول মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, فعل যুলহাল لفظا মা'তূফ আলাইহ। 'وار' হরফে আত্ফ, معنى মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে হাল, যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। مفعول মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ, مصاحبة মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর, জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مذكور শিবহে ফে'ল তার নামে ফায়েল, মাফউলে ফীহ এবং যরফে লগ্ব মিলে সিফাত, উহ্য اسم মাওসূফ, মাওসূফ ও সিফাত মিলে খবর। هو মুবতাদা ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। 'ف' তাফসীলের জন্য, 'ان' হরফে শর্ত, 'كان' ফে'লে নাকেস, 'الفعل' তার ইসম, 'الفعل' তার ইসম, 'كان' ফে'লে নাকেস, তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফেলিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। 'وار' হরফে আত্ফ, 'فاء' ফে'ল العطف ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফেলিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে শর্ত। 'ف' জয়াইয়াহ, 'الرجهان' মুবতাদা, 'جائزان' শিবহে ফে'ল, 'هما' ফায়েল, শিবহে ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। 'ش' ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। 'مثل' মুযাফ, 'جنتنا' মুযাফ ইলাইহ। 'زيد' মুযাফ, 'زيد' মুযাফ, 'زيد' মুযাফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ।

মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, উহ্য مثالہ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-
 جنت ফে'ল, ۱ যমীরে বারেয মুয়াক্কাদ। ۱। যমীর তাকিদ। মুয়াক্কাদ ও তাকিদ মিলে মা'তূফ আলাইহ, واو, হরফে আত্ফ,
 زيد ما'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে ফায়েল, جنت ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। جنت ফে'ল,
 ۱ যমীরে বারেয মুয়াক্কাদ, যমীরে ۱। তাকিদ, মুয়াক্কাদ ও তাকিদ মিলে ফায়েল, واو, مع-এর অর্থে ব্যবহৃত। زيد
 মাফউলে মাআহ। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে মাআহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو, হরফে আত্ফ ۱।-এর মধ্যে ان
 হরফে শর্ত। ۱ নাফিয়া يجز উহ্য ফে'ল ও যমীরে هو ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত تعين ফে'ল, نصب
 ফায়েল, ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা, শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। مثل মুযাফ
 ۱۔ زيدًا ۱۔ جنت و زيدًا ۱۔ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثالہ উহ্য মুবতাদা; মুবতাদা ও খবর
 মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। এর বিস্তারিত তারকীব- جنت ফে'ল ۱ যমীরে বারেয ফায়েল واو, مع এর অর্থে, زيد
 মাফউলে মা'আহ। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে মা'আহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو, হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত
 كان ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو ইসম, معنى তার খবর। ফে'লে নাকেস, তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ
 হয়ে মা'তূফ আলাইহ। واو, হরফে আত্ফ, جاز ফে'ল, العطف ফায়েল, ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে
 মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে শর্ত تعين ফে'ল, العطف ফায়েল, ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে
 ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহে মা'তূফ। نحو মুযাফ الخ مال زيدًا ۱۔ لক্ষ্য মুযাফ
 ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, উহ্য مثالہ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব- مع ইস্তিফহামিয়া মুবতাদা, ۱। হরফে জার, زيد ما'তূফ আলাইহ। واو, হরফে আত্ফ,
 عمرو মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর
 সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
 ইসমিয়াহ। واو, হরফে আত্ফ, ۱।-এর মধ্যে ان হরফে শর্ত, ۱ নাফিয়া, يجز উহ্য ফে'ল ও যমীর هو ফায়েল মিলে
 জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত تعين ফে'ল, نصب ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা।
 শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। مثل মুযাফ, مَالِك و زيدًا ۱۔ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর।
 مثالہ উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব- ما ইস্তিফহামিয়া
 মুবতাদা, ۱। হরফে জার, ۱ যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল,
 যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو, مع-এর অর্থে, زيد
 মাফউলে মাআহ, যার ফে'লের অর্থ- مات صنع, এর মধ্যে ما ইস্তিফহামিয়া মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম, صنع ফে'ল, উহ্য
 যমীর انت ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল, মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম ও মাফউলে মাআহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ما
 ইস্তিফহামিয়া মুবতাদা, ۱। যমীর মুযাফ ইলাইহ, ۱ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে
 জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو, مع অর্থে, عَمْرُوًا ۱۔ মাফউলে মাআহ যার ফে'লের অর্থ- مات صنع, এর মধ্যে ما
 ইস্তিফহামিয়া মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম। صنع ফে'ল, উহ্য যমীর انت ফায়েল, মাফউলে বিহী মুকাদ্দাম ও মাফউলে
 মা'আহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ۱। হরফে জার, ان হরফে মুশাব্বাহ বিলফে'ল, المعنى তার ইসম, مات صنع ۱۔
 লক্ষ্য উহ্য মুযাফ معنى সহ খবর। ان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। ان মাওসূলে হরফী ও
 তার সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর
 هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هذا মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

الْحَالُ مَا يَبَيِّنُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا قَائِمًا وَزَيْدٌ فِي الدَّارِ قَائِمًا وَهَذَا زَيْدٌ قَائِمًا وَعَامِلُهَا الْفِعْلُ أَوْ شِبْهُهُ أَوْ مَعْنَاهُ -

অনুবাদ : الحال এমন একটি বস্তুর নাম যা শাব্দিক কিংবা অর্থগতভাবে فاعل কিংবা مفعول به-এর অবস্থা বর্ণনা করে। যথা- ضَرَبْتُ زَيْدًا قَانِمًا (আমি যায়েদকে দণ্ডায়মান অবস্থায় প্রহার করেছি) زَيْدٌ فِي الدَّارِ قَانِمًا (যায়েদ ঘরে দণ্ডায়মান অবস্থায় আছে) এবং هَذَا زَيْدٌ قَانِمًا (যায়েদ দণ্ডায়মান অবস্থায় আমি তার দিকে ইঙ্গিত করেছি)। حال-এর আমিল فعل কিংবা شبه فعل অথবা معنى فعل (অর্থজ্ঞাপক ফে'ল) হয়ে থাকে।

ব্যাখ্যা : حال -এর আলোচনাকে পূর্বে আনার কারণ : مُلْحَقَاتُ الْمَفْعُولِ -এর মধ্যে সর্বাত্মক
 حال কে নেওয়া হয়েছে। কারণ حال -কে তামস্বয়ের পূর্বে নেওয়াটা যুক্তিযুক্ত। কেননা, حال সর্বদা মানসূব হয়। তামস্বয়
 কখনো মাজরুরও হয়ে থাকে। তামস্বয়কে মুস্তাছনার পূর্বে নেওয়ার কারণ হলো, এটা মুস্তাছনার তুলনায় মানসূবসমূহের মধ্যে
 অধিক প্রবিষ্ট। অধিকাংশ ক্ষেত্রে মানসূব হয়। মাঝে মধ্যে মাজরুর হয়। পক্ষান্তরে মুস্তাছনার মধ্যে তিন প্রকারের ই'রাব প্রবিষ্ট
 হয়। اسم لا لنفى الجنس ও اسم ان -এর মধ্যে লফ্য ও মহল অনুপাতে ভিন্নতা পরিলক্ষিত হয়। লফ্যানুপাতে মানসূব ও
 মহলানুপাতে মারফু'। কেননা, মূলত এ দু'টির ইসম মুবতাদা ছিল। আর خبر ما ولا ও خبر كان -এ দু'টি লফ্য ও মহল-
 অনুপাতে ভিন্ন ভিন্ন 'রাব হয় বিধায় শেষের চারটিকে منصوبات -এর মধ্যে ادخل (অধিক প্রবিষ্ট) হিসেবে ধরা হয়। তাই
 গ্রন্থকার শেষোক্ত চারটি প্রকারের উপর প্রথমোক্ত তিনটি প্রকারকে মুকাদ্দাম করেছেন। কেউ কেউ বলেছেন - حال -এর
 সম্পর্ক ফায়েলের সাথে, যা বাক্যের মূল। আর মাফউলে বিহীর সাথে -যা منصوبات -এর মধ্যে মূল; حال তার সমস্ত
 ملحقات -এর মোকাবিলায় উঁচুমানের হওয়াতে মুকাদ্দাম করা হয়েছে।

আবু হাশিম রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের বক্তব্য : **حَالُ الشَّيْءِ يَحُولُ** -এর অর্থ পরিবর্তন হওয়া। এর বহুবচন **أَحْوَالٌ**; অভিধানিক অর্থ পরিবর্তন হওয়া।
حَالُ الشَّيْءِ إِذَا تَغَيَّرَ -অভ্যন্তরে আহলে আরবের কাছে প্রচলিত রয়েছে- **حَالُ الشَّيْءِ يَحُولُ** বলা হয় **حَالُ الشَّيْءِ** শব্দটি সময়,
দূর্বিপাক অর্থে ব্যবহৃত হয়। শরহে আমালীতে রয়েছে **الْحَالُ الرَّقْتُ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ** সুফীয়ায়ে কেরামের মতে সালেক
(سالك)-এর অন্তরে আল্লাহর পক্ষ থেকে কোনো কিছু টেলে দেয়াকে বলা হয় **حَالٌ**; এতে সে অবনতি কিংবা উন্নতি লাভ
করে। যেমন, বলা হয় **الْحَالُ مَا يَرُدُّ عَلَى قَلْبٍ مِنْ طَرْبٍ أَوْ حَزْنٍ أَوْ بَسْطٍ أَوْ قَبْضٍ**

নাছবিদদের পরিভাষায়, **حال** ঐ বস্তু যা ফায়েল বা মাফউলে বিহীরা এমন অবস্থা বর্ণনা করে, যা ফে'ল সংগঠিত হবার সময় পাওয়া যায়। আর ফায়েল বা মাফউলে বিহী হলো ব্যাপক, চাই **لفظي** (শাব্দিক) হোক বা কিংবা **معنوي** (অর্থগত) হোক।

[illegible]

এ সময় ফায়েল- মাফউলের সিফাত ও حال-এর সংজ্ঞা থেকে বের হয়ে যাবে। কারণ এটা ফায়েল ও মাফউলে বিহীর অবস্থার উপর সাধারণভাবে বুঝিয়ে থাকে। এই অনুপাতে বুঝায় না যে, এটা ফায়েল বা মাফউলে বিহী; কেননা, সিফাত সর্বদা এমন অর্থের উপর বুঝায় যা متبوع বা متعلق-এর মধ্যে পাওয়া যায়। তাতে متبوع টি ফায়েল বা মাফউল অনুপাতে হওয়া লক্ষণীয় নয়। তাইতো زَيْدُ الْعَاقِلِ جَاءَ বাক্যের মধ্যে العاقل শব্দটি زَيْد-এর সিফাত হওয়া সর্বদা হয়ে থাকে। চাই ফ'লকে উল্লেখ করা হোক বা না হোক। পক্ষান্তরে حال টি ফায়েল ও মাফউলে বিহীর অবস্থার উপর সাধারণভাবে বুঝায় না; বরং তাতে ফায়েল বা মাফউল হওয়ার حَيْثِيَّة গ্রহণীয়। অধিকাংশ সংজ্ঞায় অনুপাত (حَيْثِيَّة)-এর গণ্য করা হয়। এ প্রসিদ্ধতার উপর নির্ভর করতঃ গ্রন্থাকার অনুপাত (حَيْثِيَّة)-এর কয়েদকে উল্লেখ করেননি।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুসান্নিফ (র.) حال-এর সংজ্ঞায় লক্ষ্য উল্লেখ করাতে বুঝা যায় حال শুধুমাত্র ফায়েলের অবস্থা বুঝাবে অথবা কেবলমাত্র মাফউলে বিহীর অবস্থা বুঝাবে; উভয়টির অবস্থা নয়। অথচ এটা কখনো ফায়েল ও মাফউলে বিহী এবং উভয়ের অবস্থার উপর বুঝিয়ে থাকে। যেমন- **উস্তর** : **عَنْ زَيْدٍ عَمْرُو رَاكِبِينَ** এখানে او হরফ দ্বারা অনুধাবনকৃত তারদীদ مانعة الخلو হিসেবে, مانعة الجمع অনুপাতে নয়। حال টি কোনো অবস্থাতে ফায়েল ও মাফউলের অবস্থা বর্ণনা করা থেকে মুক্ত হবে না চাই একত্রে উভয়টির অবস্থা বর্ণনা করুক বা যে কোনো একটির অবস্থা বর্ণনা করুক। কাজেই حال -এর সংজ্ঞাটি ফায়েল ও মাফউলে উভয়ের অবস্থা বর্ণনা করাকেও শামিল করে।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, কোনো কোনো সময় معه مفعول مطلق এবং مضاف اليه হতে পারে। যেমন- **صَرَبْتُ الضَّرْبَ شَدِيدًا** - **جَاءَ نِي زَيْدٌ وَعَمْرُو رَاكِبًا** এবং আদ্বাহর বাণী **نَتَّبِعُ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا** কাজেই حال টি ফায়েল ও মাফউলের সাথে নির্দিষ্ট হবে না। **উস্তর** : এখানে ফায়েল ও মাফউল উভয়টি দু'প্রকার- হাক্বিকী ও হক্মী। যদিও বা مفعول مطلق টি হাক্বিকী মাফউলে বিহী নয়; কিন্তু তা হক্মীভাবে মাফউলে বিহী অনুরূপভাবে مضاف اليه থেকে তখন حال হতে পারবে যখন মুযাফটি ফায়েল বা মাফউলে বিহী এবং মুযাফকে বিলোপ করত মুযাফ ইলাইহকে তদস্থলে রাখা শুদ্ধ হয়। যেমন- **عَنْ زَيْدٍ عَمْرُو رَاكِبِينَ** -এর মধ্যে مِلَّة মুযাফটি মাফউলে বিহী আর মুযাফকে বিলোপ করে মুযাফ ইলাইহকে তার স্থলাভিষিক্ত করা হবে। যেমন- **نَتَّبِعُ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا** বলতে পারা যায়। বস্তুত ইসমে ফায়েল বা মাফউলে বিহীই الحال ذو অনুরূপভাবে معه-এর অবস্থা, যদি তা ফায়েলের সহগামী হয় তাহলে ফায়েলে হক্মী আর যদি مفعول-এর সহগামী হয় তাহলে মাফউলে হক্মী হয়।

فَانِمَا (শব্দগত মাফউল) مفعول لفظی ও (শাব্দিক ফায়েল) فاعل لفظی : **قَوْلُهُ نَحْوُ صَرَبْتُ زَيْدًا فَانِمَا** থেকে পতিত হবার উদাহরণ। فاعل لفظی ও مفعول لفظی দ্বারা উদ্দেশ্য হলো শব্দের বাইরে কোনো বস্তুকে গণ্য করার প্রয়োজনীয়তা ব্যতীত বাক্যের শব্দ থেকে ফায়েল ও মাফউল হওয়াটা বুঝে আসা। উক্ত দৃষ্টান্তে فَانِمَا যমীরে মুতাকাল্লিম থেকে حال বলা হলে তাকে فاعل لفظی-এর অন্তর্ভুক্ত বলা হবে। আর অর্থ হবে দণ্ডায়মান অবস্থায় যায়েদকে প্রহার করেছে। আর فَانِمَا-কে- **زَيْدًا** থেকে حال বলা হলে, তা مفعول لفظی থেকে পতিত হবে। অর্থ দাঁড়াবে- আমি যায়েদকে তার দণ্ডায়মান অবস্থায় প্রহার করেছে। এটা স্পষ্ট যে, এখানে যমীরে মুতাকাল্লিম ফায়েল হওয়া এবং **زَيْدًا** মাফউল হওয়া বাক্যস্থ শব্দ থেকে বাহ্যিকভাবে বুঝা যায়।

فَانِمَا : **قَوْلُهُ زَيْدٌ فِي الدَّارِ فَانِمَا** এটাও فاعل لفظی থেকে পতিত হবার দৃষ্টান্ত। তবে পূর্বোক্ত ও এ উদাহরণের মধ্যে পার্থক্য হলো প্রথমটি لفظی حقیقی-এর মেছাল এবং এটি لفظی حکمی-এর মেছাল। কারণ, فَانِمَا শব্দটি যরফের মধ্যে লুক্কায়িত যমীর থেকে حال হয়েছে। আর এটা হক্মীভাবে উচ্চারিত হয়েছে বিধায় ফায়েল হওয়াটা فاعل لفظی حکمی; অর্থগত ফায়েল নয়।

قَوْلُهُ هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا : এটা অর্থগত মাফউল থেকে حال পতিত হবার উদাহরণ। فاعل ও مفعول به অর্থগতভাবে তথা মাফউল হওয়া দ্বারা উদ্দেশ্য বাক্যের উচ্চারণ থেকে ফায়েল ও মাফউল হওয়াটা বুঝা যাওয়া ; বরং তা বাক্যের অর্থ থেকে বুঝা যায়। যেমন- এ উদাহরণের মধ্যে زَيْد মাফউল হওয়াটা শব্দানুপাতে বুঝা যাচ্ছে ; বরং ইশারা অর্থ অনুপাতে এটা বুঝা যাচ্ছে যা هَذَا শব্দ থেকে অর্জিত। সুতরাং বাক্যে উহ্য রূপ হবে زَيْدٌ إِلَى زَيْدٍ حَالٌ كَوْنِهِ قَائِمًا যদিও সাধারণভাবে ইস্তিত ও সতর্কতা هَذَا থেকে উচ্চারিত ; কিন্তু এ ইশারা ও সতর্কতা যেহেতু مَتَكَلِّم-এর দিকে সম্পর্কিত, সেহেতু বাক্যের অর্থ দ্বারা এটা বুঝা যায়।

মোদ্দাকথা, এটা مفعول معنوی থেকে حال পতিত হবার উদাহরণ, مفعول لفظی-এর নয়।

قَوْلُهُ وَعَامِلُهَا الْفِعْلُ أَوْ شِبْهُ الخ : এ-এর আমেল কখনো ফে'ল হয় তা প্রকাশ্যভাবে হোক বা উহ্যভাবে হোক। যেমন- আমল কখনো ফে'ল হয়, যা ফে'লের আমল করে থাকে ; অথচ উহ্য ফে'ল নয়। যেমন- زَيْدٌ ذَاهِبٌ رَاكِبًا : আবার কখনো حال-এর আমিল ফে'লের অর্থ হয়। এটা ফে'লকে স্পষ্ট এবং উহ্যভাবে উল্লেখ করা ব্যতীত হয়ে থাকে। যেমন- هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا : এ উদাহরণে আমেল হলো فعل - এর অর্থ, যা বাক্যের উদ্দেশ্য থেকে উৎকলিত। ফে'লটি প্রকাশ্যও নয় উহ্যও নয়। দ্বারা মন্থ লিখিত বস্তু উদ্দেশ্য হয়।

১. الشَّمْسُ هُوَ شَدِيدَةٌ مُؤَذِّبَةٌ الْبَرِّ فَارِسًا - যেমন اسم فاعل
২. ضَرَبْتُ الْمَضْرُوبَ شَدِيدًا - যেমন اسم مفعول
৩. نَزَلَ مُسْرِعًا - যেমন اسم فعل
৪. الْحَقْلُ قُطِنًا أَنْفَعَ مِنْهُ قُمْصًا - যেমন اسم تفضيل
৫. أَجْمَلُ بِالنُّجُومِ طَالِعَةً - যেমন فعل تعجب
৬. هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا - যেমন اسم اشاره
৭. أَعْجَبَنِي ضَرْبُ الْفَقِيرِ مَشْدُودًا - যেমন المصدر
৮. الْفَقِيرُ عِنْدَ الْبَابِ قَائِمًا - যেমন الظرف
৯. الْقِطُّ فِي الْحَدِيقَةِ قَائِمًا - যেমন الجار مع المجرور
১০. كَانَ الْبَاحِرَةُ وَاسِعَةً فُنْدُقًا كَبِيرًا - যেমন حرف تشبيه
১১. لَيْتَ الصَّانِعُ مَتَعَلِّمٌ جَرِيصًا عَلَى الْإِتْقَانِ - যেমন حرف تمنى
১২. زَيْدٌ حَسَنٌ ضَاحِكٌ - যেমন صفة مشبه

(৩) اسم مفعول (২) اسم فاعل (১) যথা। বলেছেন- শিবহে ফে'ল ছয়টি।

اسم فعل (৬) مصدر (৫) اسم تفضيل (৪) صفة مشبه

* গ্রন্থকারদের নিয়ম রয়েছে, তাঁরা কোনো বস্তুর শর্তকে তার সংজ্ঞার পরে উল্লেখ করেন। এ নিয়মানুপাতে মুসান্নিফের উচিত ছিল وَشَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ الخ-কে পরে এবং وَعَامِلُهَا الْفِعْلُ الخ-কে পূর্বে উল্লেখ করা। তিনি সাধারণ নিয়মের পরিপন্থী করলেন কেন? উত্তর : বস্তুত حال-এর সংজ্ঞায় ফায়েল-মাফউল শব্দগত ও অর্থগত হওয়া সম্পর্কে আলোচনা এসেছে। আর মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি وَعَامِلُهَا الْفِعْلُ الخ দ্বারা ফায়েল-মাফউল শব্দগত ও অর্থগত হওয়া সম্পর্কে বিশ্লেষণ করা উদ্দেশ্য। এ আলোচনা সংজ্ঞার জন্য পরিপূরক। তাইতো শর্তের বর্ণনাকে পরে উল্লেখ করা হয়েছে। এটা সাধারণ নিয়ম-নীতির বিরোধী নয়।

অন্ধকীর : قَوْلُهُ الْحَالُ مَا يَبِينُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ الخ : মুবতাদা মুয়াখ্খার তার পূর্বে منها উহ্য খবরে মুকাদ্দাম। মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার ও খবরে মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ما মাওসুলাহ, يبين ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, هينة মুযাফ, الفاعل মা'তূফ ইলাইহ, او হরফে আত্ফ, به المفعول মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যুলহাল। لفظا মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, معنى মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ, هينة মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে বিহী। يبين ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর। هي উহ্য মুবতাদা, মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ما'তূফ, زَيْدٌ فِي الدَّارِ الخ, او হরফে আত্ফ, نَحْوُ মুযাফ, ما'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, هذا মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ তার মা'তূফদ্বয়ের সাথে মিলে মুযাফ ইলাইহ। نَحْوُ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثالها উহ্য মুবতাদা, মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ।

নাবিত : قَوْلُهُ ضَرَبْتُ زَيْدًا قَائِمًا : মুবতাদা, زيد যুলহাল, قائم শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল মিলে হাল, যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল। ثابت শিবহে ফে'ল, ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ।

হাল : قَوْلُهُ هَذَا زَيْدٌ قَائِمًا : মুবতাদা, زيد যুলহাল, قائم শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল মিলে হাল, যুলহাল ও হাল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

মুযাফ : قَوْلُهُ وَعَامِلُهَا الْفِعْلُ الخ : হরফে ইস্তীনাফ, عامل মুযাফ, ها যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। الفعل মা'তূফ আলাইহ, او হরফে আত্ফ, شبه মুযাফ, ه, যমীর মুযাফ ইলাইহ, মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। او হরফে আত্ফ, معنى মুযাফ, ه, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

অনুবাদ : তার (হাল-এর) শর্ত হলো নক্রে (অনির্দিষ্ট) এবং ذو الحال অধিকাংশ সময় معرفة (নির্দিষ্ট) হওয়া। আর أَرْسَلَهَا الْعِرَاقُ (হিঃস্র গাধা তার গাধীদেরকে একত্রে ছেড়ে দিয়েছে) এবং مَرَرْتُ بِهِ وَحْدَهُ (আমি একাকী তার পাশ দিয়ে অতিক্রম করেছি) ইত্যাদি বিশ্লেষণকৃত। যদি ذو الحال টি নক্রে হয়, তাহলে حال-কে (-এর ذو الحال) উপর মুকাদ্দাম করা ওয়াজিব। এটা (حال) -এর عامل معنوی (-এর উপর মুকাদ্দাম হয় না, ظرف তার বিপরীত। আর বিশুদ্ধ অভিমতানুযায়ী এটা ذو الحال মাজরুরের উপর মুকাদ্দাম হয় না। যে সব ইসম অবস্থার উপর বুঝায় প্রত্যেকটি حال হওয়া শুদ্ধ।

محْكُومٌ عَلَيْهِ ۖ ذُو الْحَالِ ۖ قَالَ : وَصَاحِبُهَا مَعْرِفَةٌ غَالِبًا ۖ الخ

আর মুসান্নিফ (র.)-এর আসল মা'রেফা হওয়া। তবে কখনো নাকেরাও হয়ে থাকে। যেমন-غالب শব্দ দ্বারা বুঝা যায়। অতঃপর মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি غالب শব্দটি معرفة-এর সাথে মুতায়াল্লাক হতে পারে না। অন্যথায় মুসান্নিফ (র.)-এর কথার মাঝে বৈপরীত্য দেখা দেবে। কারণ, শর্তারোপ করার দাবি হলো যে, ذُو الْحَال ৷ টি প্রত্যেক জায়গায় মা'রেফা হওয়া। আর মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি غالب-এর দাবি-প্রত্যেক স্থানে মা'রেফা না হওয়া। প্রকাশ্যভাবে এটা শর্তারোপ করার অর্থের বিপরীত হয়। এই বৈপরীত্য থেকে রক্ষা পাওয়ার জন্য غالب শব্দকে شرطها-এর সাথে মুতা'আল্লাক করলে অত্যধিক উপযোগী হবে। কারণ, তখন বাক্যের অর্থ হবে, ذُو الْحَال ৷ টি মা'রেফা হওয়ার শর্ত প্রযোজ্য হয় অধিকাংশ ক্ষেত্রে, কিছু কিছু ক্ষেত্রে হয় না। এমতাবস্থায় উল্লিখিত নিষিদ্ধতা আবশ্যিক হবে না। এ ধরনেরও হতে পারে যে, وَصَاحِبُهَا مَعْرِفَةٌ ৷ মুবতাদা ও খবর মিলে تَكُونُ نَكْرَةً ৷-এর মা'তূফ হবে। এমতাবস্থায় غالب-এর তা'আল্লুক معرفة-এর সাথেও হতে পারে। এতে উল্লিখিত আপত্তি আবশ্যিক হবে না। কারণ এ সময় বাক্যের অর্থ দাঁড়ায়-حَال ৷ হবার জন্য নাকেরা হওয়া শর্ত এবং ذُو الْحَال ৷ অধিকাংশ সময় মা'রেফা হয়ে থাকে।

এ-এর সংজ্ঞা তার جامع مانع নয়। কারণ, جَاءَ نَبِيَّ زَيْدٍ أَبُوهُ قَائِمٌ -এর মধ্যস্থিত এ সংজ্ঞা হতে বের হয়ে গেছে। কারণ এটা ফায়েলের অবস্থা বর্ণনা না করে গায়েরে ফায়েল তথা "ابو" -এর অবস্থা বর্ণনা করছে। অনুরূপভাবে جَرَنَتْ زَيْدًا أَبُوهُ قَائِمٌ -এর মধ্যস্থিত جَرَنَتْ زَيْدًا أَبُوهُ قَائِمٌ ও বের হয়ে গেছে। কারণ ইহা মাফউলে বিহীর অবস্থা বর্ণনা না করে গায়েরে মাফউলে বিহী তথা "ابو" -এর অবস্থা বর্ণনা করছে। এ সমস্যা নিরসনে বলা যায়, ফায়েল অথবা মাফউলের অবস্থা বর্ণনা করার উদ্দেশ্যটা ব্যাপক। চাই এদের অবস্থা বর্ণনা করুক অথবা এদের সংশ্লিষ্ট বিষয়ের অবস্থা বর্ণনা করুক। কাজেই প্রথম

উদাহরণে “ابو” ফায়েলের সংশ্লিষ্ট বস্তু আর দ্বিতীয় উদাহরণে মাফউলের সংশ্লিষ্ট বিষয়। তাই حال-এর সংজ্ঞা থেকে এ দুটি বহির্ভূত নয়।

- حال - প্রথমেই জানা গেছে। প্রশ্ন- অনুসঙ্গিকতা : **وَأَرْسَلَهَا الْعِرَاقُ الْ**
 এর শর্ত নাকেরা হওয়া। এ শর্তের দাবি حال টি মা'রেফা হতে পারবে না; অথচ এমন কতক স্থান রয়েছে যেখানে حال টি
 মা'রেফা হয়। যেমন- **فَعَلْتُ جُهْدَكَ وَ مَرَرْتُ بِهِ وَحْدَهُ - أَرْسَلَهَا الْعِرَاقُ** - حال টি নাকেরা হওয়ার শর্ত কিভাবে সঠিক
 হবে? **উত্তর :** এ সবগুলো নাকেরা দ্বারা বিশ্লেষিত (مأول بالنكرة) মুসান্নিফ (র.)'র উক্তিটি কয়েকটি জবাবকে शामिल
 করে। একটি সমর্পণমূলক (تسليمي), অপরটি অস্বীকারমূলক (انكارى)।

সমর্পণমূলক উত্তর : اَرْسَلَهَا الْعِرَاقُ -এর মধ্যে আলিফ-লাম অতিরিক্ত, العراق অর্থ معترك (একত্রকারী), অনুরূপভাবে مَرَّرْتُ بِهِ وَحْدَهُ -এর وحده অর্থ , متوحد-তেমনিতাবে فَعَلْتُ جُهْدَكَ -এর মধ্যে جهدك অর্থ مجتهد এগুলো নাকেরা, কাজেই এ দৃষ্টান্তগুলোতে যদিও বাহ্যিকভাবে মা'রেফা হয়েছে ; কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তা নাকেরা । এ ধরনের দৃষ্টান্ত আরবি ভাষায় বহুল প্রচলিত রয়েছে । যেমন- حَسَنَ الرُّجُو -শাব্দিকভাবে এটি মা'রেফা, অর্থগতভাবে নাকেরা । কারণ, إضافة لفظی টি মা'রেফার ফায়দা দেয় না ।

অস্বীকারমূলক উত্তর : العراك و وحده-جهدك নিজেদের উহা ফে'ল থেকে মাফউলে মৃতলাক হয়েছে। অর্থাৎ تَعْتَرِكُ الْعِرَاكُ وَ يَنْفَرِدُ وَحْدَهُ, এগুলো حال নয়; বরং حال এমন জুমলায়ে ফেলিয়া যার মধ্যে মাফউলে মৃতলাক বিদ্যমান রয়েছে। যেহেতু জুমলা নাকেরার হুকুমে হয়ে থাকে সেহেতু এগুলোকে মূলত নাকেরা ধরা হয়েছে। এগুলো حال সাব্যস্ত করা تَسْمِيَةُ الْعَمَلِ بِإِسْمِ الْكُلِّ বা تَسْمِيَةُ الْجُزْءِ بِإِسْمِ الْكُلِّ-এর নামান্তর। সুতরাং আর কোনো আপত্তি উত্থাপিত হয় না।

* একদা কবি লবীদ দেখেছেন পাহাড়ের উপর থেকে বন্য গাধা গাধী অবতরণ করত গাধা তার গাধীকে পানি পান করতে নামিয়ে দিয়ে গাধা নিজে রক্ষক হিসেবে দাঁড়িয়ে রইল, যাতে কোনো শিকারি শিকার করতে না পারে। এ অবস্থা দেখে কবি লবীদ **وَأَرْسَلَهَا الْعَرَاكَ** শ্লোকটি আবৃত্তি করলেন। পূর্ণ শ্লোকটি ছিল-

وَأَرْسَلَهَا الْإِعْرَاكُ وَلَمْ يَزِدْهَا * وَلَمْ يَشْفُقْ عَلَى نَقِصِ الدُّخَالِ

শাব্দিক বিশ্লেষণ : وارسلها-এর মধ্যে وار হরফে আত্ফ, ه যমীর গাধীর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী, ارسل-এর যমীরে ফায়েল গাধার দিকে ফিরেছে। ارسال-অর্থ- উৎসাহিত করা, ছেড়ে দেওয়া। لم يزد-এর প্রতিশব্দ يمنع-অর্থ- বাধা দেয়নি। لم يخف-অর্থ- উদ্বেগ না হওয়া, পানিতে ভর্তি না হওয়া ও উদ্ভিষ্ট না পৌছা। وخال-এর উদ্দেশ্য-উটকে পানি পান করানোর পর দু'উটের মাঝে খাড়া করা। এখানে হরফে তাশবীহ উহ্য রয়েছে। মূলরূপ- وَلَمْ يَشْفَقْ عَلَى نَقْصٍ مِثْلَ نَقْصِ الدَّخَالِ

শ্লোকটির ভাবার্থ : বন্য গাধা তার গাধীকে এ অবস্থায় পানি পান করার জন্য ছেড়ে দিল যে, তাকে বাধা দেয়নি। আর এ ভয়ও রাখেনি যে, دخول (উটকে পানি পান করানোর পর দু'উটের মাঝখানে দণ্ডায়মান করা) তথা ভিড়ের কারণে কতক গাধীর পানি মিলবে না।

قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ صَاحِبَهَا نَكْرَةً الْخ : যখন حال-কে-উপর মুকাদ্দাম করা
 ওয়াজিব। নতুবা حال-টি যবর বিশিষ্ট হওয়া অবস্থায় সিফাতের সাথে মিলে যাবে। যেমন-رَجُلًا رَاكِبًا এতে
 টি কিংবা সিফাত হবার অবকাশ রাখে। নাকেরা হওয়া অবস্থায় حال-কে-উপর মুকাদ্দাম করতে হবে,
 যাতে টি সিফাতের সাথে না মিলে। মুকাদ্দাম করা অবস্থায় মিলে যাবার আশংকা থাকে না। কারণ, সিফাত কখনো
 মাওসুফের উপর মুকাদ্দাম হয় না। ইহা حال-এর বিপরীত। কেননা, টি حال-এর উপর মুকাদ্দাম হতে পারে।
 কে মুকাদ্দাম করা অবস্থায় এ কথা জানা যাবে যে, এটা حال, সিফাত নয়। অতঃপর টি যবর বিশিষ্ট হওয়া অবস্থায়

তাক্বীদ : قَوْلُهُ وَشَرَطَهَا أَنْ تَكُونَ الْخ : হরফে আত্ফ, شرط মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহি মিলে মুবতাদা। ان নাসেবা মাওসূলে হরফী, تكون ফে'লে নাকেস। উহ যমীর هـ তার ইসম, نكرة খবর। تكون ফে'ল, তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে বতাবীলে মুফরাদ খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, صاحب মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। معرفة খবর। غالبا শিবহে ফে'ল, উহ যমীর هو ফায়েল মিলে সিফাত। তার মাওসূফ زمانا উহ রয়েছে। উহ মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে মুবতাদা ও খবরের নিসবত থেকে। মুবতাদা, খবর ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَأَرْسَلَهَا الْعِرَاقُ الْخ : হরফে আত্ফ বা ইস্তীনাফ, ارسل ফে'ল, উহ যমীর هو ফায়েল, هـ যমীর যুলহাল, العراق হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাফউলে বিহী। ارسل ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে আত্ফ, مررت ফে'ল, تـ যমীর ফায়েল, بـ হরফে জার, هـ যমীর যুলহাল, وحده মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে। مفردا দ্বারা বিশেষিত হয়ে হাল হয়েছে। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ, واو হরফে আত্ফ, نحو মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফে ছানী। মা'তূফ আলাইহ ও তার উভয় মা'তূফ মিলে মুবতাদা। متاول শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ صَاحِبَهَا الْخ : হরফে তাফসীল, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, صاحب মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে كان-এর ইসম, نكرة তার খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। وجب ফে'ল, تقديم মুযাফ, هـ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল। وجب ফে'ল ও তার ফায়েল জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। واو হরফে আ'ত্ফ, لايتقدم ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, على হরফে জার, العامل মাওসূফ, المعنوى সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। بـ হরফে জার, خلاف মুযাফ, الظرف মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت উহ শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هو উহ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ মু'তারাযা। واو হরফে আ'ত্ফ, لا যায়োদা, على হরফে জার, المجرور মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যরফে লগ্ব। لا يتقدم ফে'লের সাথে। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। على হরফে জার, الاصح ইসমে তাফদীল শিবহে ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। উহ المذهب মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هو উহ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, كل মুযাফ, هـ ইসমে মাওসূল, دل ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, على হরফে জার, هبنة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। صح ফে'ল, ان মাওসূলে হরফী, يقع ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, حالا মাফউল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে ফায়েল। صح ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

سَمِيعَةٌ بِالْوَاوِ
بِئْرٍ وَخَدَهُ وَمَا

অনুবাদ : যেমন- هَذَا بُسْرًا أَطْيَبُ مِنْهُ رُطْبًا (এই আধাপাকা খেজুর পাকা খেজুর থেকে উত্তম)। حال কখনো جملة اسمية হয়ে থাকে। তাই যমীরের সাথে, (শুধু) বা (কেবল) যমীরের সাথে ব্যবহৃত হয়ে থাকে; তবে তা দুর্বল। مضارع مثبت (যদি حال হয়) শুধু যমীরের সাথে এবং এ'দু'টো ব্যতীত বা (একই সাথে) ; কিন্তু দু'টোর একটির সাথে حال সংগঠিত হয়। حال টি ماضى مثبت তার মধ্যে প্রশাস্য ও গোপনে নেওয়া হয়। حال -এর আমিলকে বিলোপ করা জায়েজ। যেমন মুসাফিরের উদ্দেশ্যে তোমার উক্তি رَاشِدًا مَهْدِيًا (নিজে সৎপথে পরিচালিত, সৎপথ প্রাপ্ত অবস্থায় সফর করো)। حال مؤكدة -এর মধ্যে عامل কে বিলোপ করা ওয়াজিব। যেমন زَيْدًا أَبْرَكَ عَطُوفًا (যায়েদ তোমার পিতা, আমি তাকে দয়ালু স্বীকৃতি দিচ্ছি)। অর্থাৎ أحقّه। আর حال مؤكدة -এর আমিল বিলোপ করার শর্ত হলো তা جملة اسمية -এর বিষয়বস্তুকে সাব্যস্তকারী হওয়া।

ব্যাখ্যা : بِسْرًا أَطِيبٌ مِنْهُ رُطْبًا -এর মধ্যে بِسْرًا ও رُطْبًا উভয়টি اسم জামদ হওয়া সত্ত্বেও حال পতিত হয়েছে। কারণ, بِسْرًا শব্দটি بِسْرِيَّةً ও رُطْبًا শব্দটি رُطْبِيَّةً সিফাতের উপর বুঝায়। এখানে بِسْر-কে مبسر ও رُطْبًا-কে مرطب এ তাবীল করার প্রয়োজন পড়ে না; বরং উভয় জামদ-ই حال পতিত হয়েছে। অতঃপর رُطْبًا এ সকলের মতে আমিল أَطِيبٌ আর بِسْرًا-এর মধ্যেও আমিল হলো তাই। তবে একটি প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, اسم تفضيل দুর্বল আমিল, তার উপর তার মা'মূল মুকাদ্দাম হতে পারে না। بِسْرًا কে কিভাবে তার আমিল أَطِيبٌ-এর উপর মুকাদ্দাম করা হয়েছে? তদুত্তরে বলা হয়, নাহ্ববিদদের নিকট স্বীকৃত কায়দা যে, যখন একটি বস্তুর সাথে দু'অনুপাতে দু'টি حال সম্পর্কিত হয়। তখন প্রত্যেকটি আপন متعلق -এর সাথে সংযুক্ত থাকা আবশ্যিক। যাতে কোনো সংশয় না থাকে। উল্লিখিত উদাহরণে بِسْر -এর إشارة اسم হলো هذا আর بِسْرِيَّةً হলো مِثَارٌ اليه এখানে هذا -এর সাথে بِسْرِيَّةً শব্দটি এ প্রেক্ষিতে সম্পর্কিত যে, তা من تفضيلي থেকে (অগ্রাধিকার প্রাপ্ত)। তাই بِسْرًا-কে هذا -এর সাথে সংযুক্ত করা জরুরি, যাতে তা من تفضيلي থেকে অগ্রগামী হয়। কারণ স্বভাবত مفضل টা من تفضيلي -এর উপর মুকাদ্দাম হয়ে থাকে। যেমন-انور من القمر-এতে الشمس হলো مفضل আর القمر হলো مفضل عليه-যদি কেউ প্রশ্ন করে, هذا-এর مِثَارٌ اليه-বিস্রা সাথে সংযুক্ত হয়ে তখনই مفضل হবে যখন أَطِيبٌ-এর মধ্যে তার যমীর নেওয়া হবে। এর পূর্বে তাকে مفضل বলা সঠিক নয়। কারণ مفضل হলো تفضيل-এর اسم-এর মদখول; অন্য কোনো বস্তু নয়। উত্তর : যমীর ظاهر اسم-এর তুলনায় অনন্তিত্বের মতো হবার কারণে ইসমে যাহিরকে যমীরের স্থলাভিষিক্ত করত তার (ইসমে যাহিরের) সাথে مفضل-এর সংযুক্তি আবশ্যিক করা হয়েছে। আর بِسْرِيَّةً কে তার সাথে مفضل হওয়ার অনুপাতে মুতা'আল্লাক করা হয়েছে। কাজেই بِسْرًا -এর সম্পর্ক

এর আমিলকে বিলোপ করা বৈধ। - حال পাওয়া গেলে مقالية ও قرينه حالية : قَوْلُهُ وَيَجُوزُ حَذْفُ الْعَامِلِ الْخ
-এর উদাহরণ- কোনো ব্যক্তিকে সফরের প্রাক্কালে বলা করা হয় কয়েকটি কারণে। যথা-(১) قرينه حالية -এর কারণে فعل
-এর কারণে বিলোপ করা রাশদًا وَرَأْشًا مَهْدِيًا -এর পূর্বে ফেল سر উহ্য রয়েছে। যাকে قرينه حالية -এর কারণে বিলোপ করা

قَائِمًا تَتَابَعًا

فِي الْمَوْكِدَةِ

- حال مؤكدة

জন্য শর্ত- তা

প্রথম জবাব

যেগুলো ۱۷-এর ম

দ্বিতীয় জবাব : মূল এবারতে সাধারণভাবে **اسمى لضمون جملة** বর্ণিত রয়েছে, তা দ্বারা **كامل** **فرد** উদ্দেশ্য। সেটা এমন জুমলায়ে ইসমিয়াহ যার বিষয়বস্তু একমাত্র তার সাথে বিশেষিত। জুমলায়ে **فعل** লিয়াহ-এর বিষয়বস্তু হতে পারে না। প্রাপ্ত আয়াতে **اللَّهُ شَهِدَ** এর বিষয়বস্তু এবং **شَهِدَ اللَّهُ** জুমলায়ে **فعل** লিয়াহ-এর বিষয়বস্তু এক।

তৃতীয় জবাব : প্রকৃতপক্ষে **فَانِ** এর আমিল উল্লিখিত নয়; বরং উহ। আয়াতের মূলরূপ হবে **اللَّهُ شَهِدَ**। **احق** কে উহ মেনে নেওয়া হয়েছে।

তারকীব : **قَوْلُهُ مِثْلُ هَذَا بَسْرًا رُطْبًا الخ** : **مثل** মুযাফ, **هَذَا بَسْرًا الخ** মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর, উহ **مثاله** মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির বিস্তারিত তারকীব- **هذا** মুবতাদা, **بسرا** হালে মুকাদ্দাম আউওয়াল, **اطيب** শিবহে ফে'ল, উহ যমীর **هو** যুলহাল, **من** হরফে জার, **هو** যমীর যুলহাল, **رطب** হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। প্রাপ্ত **اطيب** এর যমীর **هو** যুলহাল ও **بسرا** হাল মিলে **اطيب** শিবহে ফে'লের ফায়েল। **اطيب** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **واو** হরফে আত্ফ, **تكون** ফে'লে নাকেস, উহ যমীর **هي** ইসম, **جملة** মাওসূফ, **خبرية** সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে খবর। ফে'ল-তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ। **فاء** হরফে তাফসীল, **الاسمية** সিফাত, তার মাওসূফ **الجملة** উহ রয়েছে। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা। **باء** হরফে জার, **الراو** মা'তূফ আলাইহ। **واو** হরফে আত্ফ, **الضمير** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। **واو** হরফে আত্ফ, **باء** হরফে জার, **الراو** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। **واو** হরফে আত্ফ, **باء** হরফে জার, **الضمير** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। **الراو** মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابتة**-এর সাথে। **ثابتة** শিবহে ফে'ল, উহ যমীর **هي** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **على** হরফে জার, **ضعف** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার **ثابت**-এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। **هو** উহ মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। **واو** হরফে আত্ফ, **المضارع** মাওসূফ, **المثبت** সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা। **باء** হরফে জার, **الضمير** যুলহাল, **وحد** মুযাফ, **هو** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابت**-এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **واو** হরফে আত্ফ, **ما** মাউসূলা, **سوا** মুযাফ, **هما** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে **ثبت**-এর থেকে। **ثبت** ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূফ ও সেলাহ মিলে মুবতাদা। **باء** হরফে জার, **الراو** মা'তূফ আলাইহ, **واو** হরফে আ'ত্ফ, **الضمير** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। **واو** হরফে আ'ত্ফ, **باء** হরফে জার, **احد** মুযাফ, **هما** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابت**-এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। **واو** হরফে আত্ফ বা ইস্তীনাফ, **لا** নফী জিনসের জন্য, **بد** তার ইসম, **في** হরফে জার, **الماضي** মাওসূফ, **المثبت** সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثابت**-এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে আউওয়াল। **من** হরফে জার, **قد** মুরাদুল লফয যুলহাল,

ظاهرة মা'তুফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, مقدرة মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে ثابت-এর সাথে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে ছানী। لا তার ইসম ও খবরদ্বয় মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, يجوز ফে'ল, حذف মুযাফ, العامل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে يجوز ফে'লের ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। ك হরফে জার, قول মুযাফ, ك মুযাফ ইলাইহ, لام হরফে জার, المسافرين মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। قول মুযাফ, মুযাফ ইলাইহ ও যরফে লগ্ব মিলে মুবদালে মিনছ, راشدا রাশদা। মুবাদুল লফয বদলে কু'ল। মুবদালে মিনছ ও বদল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে। ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। هو উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, يجب ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, فى হরফে জার, المؤكدة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। يجب ফে'ল, ফায়েল ও যমীর লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

قوله مِثْلُ زَيْدٍ أَبُوكَ عَطُوفًا الخ : قولہ মুযাফ, الخ زَيْدٌ أَبُوكَ মুবাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব- زيد মুবতাদা, عطفوا মুযাফ, ك মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। احفه ইসমে ফায়েল মুবালাগা শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে হালে মুয়াক্কদা। এর উহ্য আমিল হলো - احفه ফে'ল, যমীর انا ফায়েল, و যমীর যুলহাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, شرط মুযাফ, ها যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। ان নাসেবা মাওসূলে হরফী। تكون ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هي তার ইসম। مقرة শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هي নায়েবে ফায়েল, لام হরফে জার, مضمون মুযাফ, جملة মাওসূফ, اسمية সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। مضمون মুযাফ তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مقرة শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। تكون ফে'লে নাকেস, তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে ব-তাবীলে মুফরাদ খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

الَّتَمَيِّزُ مَا يَرْفَعُ الْإِبْهَامَ الْمُسْتَقَرَّ عَنْ ذَاتِ مَذْكُورَةٍ أَوْ مُقَدَّرَةٍ فَلَاوَلَّ عَنْ مُفْرَدٍ
مُقَدَّارٍ غَالِبًا إِمَّا فِي عَدَدٍ نَحْوِ عِشْرُونَ ذَرْهَمًا وَسَيَاتِي وَإِمَّا فِي غَيْرِهِ نَحْوِ رَطَلٍ
زَيْتًا وَمَنْوَانٍ سَمْنًا وَقَفِيزَانٍ بُرًّا وَعَلَى التَّمَرَةِ مِثْلُهَا زُبْدًا فَيُفْرَدُ إِنْ كَانَ جِنْسًا إِلَّا أَنْ
يُقْصَدَ الْأَنْوَاعُ وَيَجْمَعُ فِي غَيْرِهِ ثُمَّ إِنْ كَانَ بِتَنْوِينٍ أَوْ بِنُونٍ التَّثْنِيَّةِ جَازَتْ الْإِضَافَةُ
وَالْأَفْلَا وَعَنْ غَيْرِ مُقَدَّارٍ مِثْلُ خَاتَمٍ حَدِيدًا وَالْخَفْضُ أَكْثَرُ-

অনুবাদ : التمييز এই বস্তুর নাম, যা উল্লিখিত সত্তা বা উহ্য সত্তা থেকে (গঠনগতভাবে) স্থিরকৃত সংশয়কে দূর করে দেয়। প্রথমটি অধিকাংশ সময় একক পরিমাণ থেকে (অস্পষ্টতাকে দূরীভূত করে দেয়)। হয়তো (একক পরিমাণ) সংখ্যার মধ্যে (বাস্তবায়িত) হয়। যেমন- عَشْرُونَ دِرْهَمًا (বিশ দিরহাম)। অচিরেই এটার বর্ণনা (اسماء) (এর মধ্যে) আসবে অথবা সংখ্যা ব্যতীত অন্যান্য বস্তুর মধ্যে (বাস্তবায়িত) হবে। যেমন- رِطْلٌ زَيْتًا (এক রতল তৈল), وَعَلَى الثَّمَرَةِ مِثْلُهَا زَيْدًا (দু'কাফীয গম), مَنَوَانِ سَمْنًا (দু'সের ঘি), (খেজুরের উপর তার সমপরিমাণ মাখন আছে)। جنس টি تمييز (একবচন) নেওয়া হবে; তবে نوع (একবচন) নেওয়া হবে না। جنس غیر-এর মধ্যে বহুবচন নেওয়া হবে। অতঃপর যদি (مفرد) (একবচন) বা تنوين (একবচন) সাথে হয় তাহলে إضافة জায়েজ হবে নতুবা জায়েজ হবে না। مفرد টি পরিমাণ ব্যতীত অন্য কিছু হতে অস্পষ্টতাকে দূর করে। যেমন- خَاتَمٌ حَدِيدًا (লোহার আংটি), এমতাবস্থায় অধিকাংশ সময় (مقدار) (একবচন) প্রকারটি (যে)র বিশিষ্ট হয়।

ব্যাখ্যা : التمييز শব্দটি বাবে تفعیل -এর মাসদার। শাস্তিক অর্থ- দূর করা, পৃথক করা। যেমন- وَأَمَّا زَوْجًا-
 তিমিয-এর একটি প্রকার হলো, تمييز; যার দ্বারা সন্দেহ দূর করা হয় তাকে তামঈয বলা
 হয়। আর যার থেকে সন্দেহ দূর করা হয় তাকে মুমায়ায বলে। তামঈয ও حال-এর মধ্যে তিন ধরনের পার্থক্য রয়েছে।
 যথা- প্রথমত হাল কখনো جامد হয় এবং অধিকাংশ সময় مشتق হয়, তবে তামঈয اسم হয়ে থাকে। দ্বিতীয়ত হাল
 উহোর ভিত্তিতে যবর বিশিষ্ট হয় আর তামঈয من উহোর ভিত্তিতে হয়। তৃতীয়ত হাল অবস্থা থেকে এবং তামঈয ذات
 থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করে থাকে।

يَرْفَعُ الْاِثْمَ (তাঁর উক্তি) হলো জিন্স যা সর্ব প্রকারের ইসমকে शामिल করে। তাঁর উক্তি
এটা بدل-কে বের করে দেয়, কারণ بدل টি مبدل থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করার জন্য ব্যবহৃত হয় না। বাক্যের মধ্যে
بدل-ই উদ্দেশ্য হয় مبدل নয় ; বরং তা পরিত্যাক্তের হুকুমে হয়। কাজেই بدل টি নির্দিষ্ট করার উদ্দেশ্য হয়ে থাকে।
কোনো বস্তু থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করার জন্য ব্যবহৃত হয় না।

মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি **المستقر** -এর অর্থ হলো গঠনগতভাবে ঐ অস্পষ্টতা বিদ্যমান থাকতে হবে। যদিও আভিধানিক দৃষ্টিকোণে **المستقر** শব্দটি স্থির হওয়া, সাব্যস্ত হওয়া অর্থ বুঝায়। আর এ স্থির থাকা মূলতাকভাবে উদ্দেশ্য। মূলতাক বলতে **فرد كامل** তথা গঠনগত অস্পষ্টতাকে বুঝিয়ে থাকে। কাজেই এখানে এ অর্থটি উদ্দেশ্য হবে। **استقر** শব্দ বলার কারণে তিনটি বস্তু বের হয়ে যায়। একটি হলো **مشارك** শব্দের সিফাত। যেমন- **رَأَيْتُ عَيْنًا جَارِيَةً**; কারণ **جارية** শব্দটি **عين** থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করে দেয়। আর এই অস্পষ্টতা **عين** শব্দের গঠনগতভাবে নয়; বরং ব্যবহারের মধ্যে

এ-এর কয়েকটি অর্থানুপাতে সৃষ্টি হয়। দ্বিতীয়তঃ- صفة مبهم -কে বের করে দেয়। যেমন- هَذَا الرَّجُلُ ; কারণ
 هذا শব্দটিকে হয়তো مَفْهُوم -এর জন্য গঠন করা হয়েছে جزئيات -এর মধ্যে তার ব্যবহারের শর্তসাপেক্ষে। এখানে
 هذا-এর সিফাত الرجل দ্বারা যদিও إِبْهَام দূর হয়ে যায়; কিন্তু তা গঠনগত إِبْهَام নয়। তাই এটা তামস্বয় থেকে বাদ পড়েছে।
 তৃতীয়ত بيان عطف যেমন- ابر حفص عمر এ দুটির মধ্যে প্রত্যেকটি নির্দিষ্ট ব্যক্তির জন্য গঠন করা হয়েছে বিধায় তাতে
 কোনো অস্পষ্টতা নেই। তাই عمر এটা بيان নয়; তামস্বয় নয়। কেননা, তামস্বয়ের জন্য تَمْيِيز -এর মধ্যে গঠনগত
 অস্পষ্ট থাকা উচিত। মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি عن ذات نعت এবং حال বাদ পড়ে গেছে; কারণ এ দু'টি এমন
 অস্পষ্টতাকে দূর করে যা وصف مستقر -এর মধ্যে হয়ে থাকে। এগুলো ذات থেকে إِبْهَام-কে দূর করে না।

তামস্বয়ের প্রকারভেদ : مذكورة او مقدرة উল্লেখ করত মুসান্নিফ (র.) তামস্বয়ের দু'টি প্রকারের দিকে
 ইঙ্গিত করেছেন। তামস্বয় দু'শ্রেণীতে বিভক্ত। যথা- (ক) تَمْيِيز الْجَمْلَةِ او النسبة (খ) تَمْيِيز الْمَفْرَدِ او الذات

ক. تَمْيِيز الْمَفْرَدِ او الذات -এর দ্বারা উদ্দেশ্য- جملہ বা جملہ না হওয়া এবং এটি অস্পষ্ট, সময় مقدار
 হতে সন্দেহ দূর করে। مقدار ঐ বস্তুকে বলা হয় যার দ্বারা বস্তুকে অনুমান করা যায়। এ مقدار তার ধরনের হয়ে থাকে। (১)
 وزن (৩) عِنْدِي قِفْيزَانٍ بُرَّا - যেমন- كَيْل (২) اِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا - যেমন- (সংখ্যা বাচক) عدد
 عِنْدِي جَرَبَانٍ قُطْنًا - যেমন- (দূরত্ব) مساحة (৪) عِنْدِي مَنَوَانٍ سَمْنَا - যেমন- (ওজন)

এ প্রকারের তামস্বয়ের হুকুমে তিনটি অবস্থা বৈধ। যথা- نصب দেওয়া, من-এর কারণে جر দেওয়া এবং মুযাফ ইলাইহ
 হিসেবে যের প্রদান করা।

খ. تَمْيِيز الْجَمْلَةِ او النسبة : তা এমন তমিয -কে বলে, যা বাক্যের অর্থের মধ্যে সৃষ্ট অস্পষ্টতাকে দূর করত
 তাকে সুস্পষ্ট করে দেয়। এটা সাধারণভাবে جملة فعلية, جملة تفضيل, -এর পরে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। তা
 দু'ভাগে বিভক্ত। যথা- (১) تَمْيِيز النسبة যা ফায়েলের অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন- حَسَنَ الطَّالِبِ خُلُقًا (২) এমন
 فَجَرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا - যেমন- تَمْيِيز النسبة

عَلَى التَّمَرَةِ مِثْلَهَا زَيْدًا, - যেমন- এর মধ্যে পাওয়া যাবে। যেমন- قَوْلُهُ وَأَمَّا فَيَ غَيْرِهِ
 মুসান্নিফ একটি উদাহরণই যথেষ্ট ছিল। যদি কেউ বলে তামস্বয় غير عدد হুদয়াঙ্গম করার জন্য একটি উদাহরণই যথেষ্ট ছিল। মুসান্নিফ
 (র.) এতগুলো উদাহরণ কেন উল্লেখ করেছেন? উত্তর : -এর আমেল তমিয : -এর সকল সূরতকে
 স্বরণ করিয়ে দেওয়ার উদ্দেশ্যেই এতগুলো মেছাল উল্লেখ করা হয়েছে। এটি اسم তমিয টি যেহেতু কয়েকভাবে হয়ে থাকে। যথা-
 نون (৩) مَنَوَانٍ سَمْنَا - যথা- نون ثنية (২) عِنْدِي مَقَائِلُ ذَهَبًا - যথা- اسم তমিয হয়। তাই নব্বীনোর দ্বারা
 عَلَى التَّمَرَةِ مِثْلَهَا زَيْدًا - যথা- اضافة (৪) بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا - যথা- جمع দ্বারা। এ সবগুলোর দিকে ইঙ্গিত
 করার উদ্দেশ্যে তিনি কয়েকটি উদাহরণ পেশ করেছেন।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, আলিফ লাম দ্বারাও اسم তমিয হয়ে থাকে। কারণ, اسم তমিয-এর দ্বারা উদ্দেশ্য কোনো ইসম এমন
 পরিপূর্ণতা অর্জন করা যে, অন্য একটির দিকে মুযাফ হতে হয় না। যেহেতু আলিফ লামের সাথেও ইসম এযাফত হওয়া
 অসম্ভব, সেহেতু আলিফ লাম দ্বারাও اسم তমিয হবে। উত্তর : -এখানে اسم তমিয দ্বারা উদ্দেশ্য তামস্বয়কে নসবদাতা ইসম।
 اسم তমিয নসব প্রদান করে না, সেহেতু তা তার বহির্ভূত বস্তু। বিবরণ হলো যে, ইসম যখন ঐ সমস্ত বস্তু দ্বারা
 হয়, তখন তার সদৃশতা ফে'লের সাথে হয়ে যায়। যেকোন ফে'ল তার ফায়েলকে নিয়ে পরিপূর্ণ হয়, অদ্রপ এ ইসম ও পূর্বোক্ত
 বিষয় দ্বারা পরিপূর্ণ হয়ে যায়। কাজেই এ সমস্ত বস্তু ফায়েল আর তামস্বয় মাফউলের স্থলাভিষিক্ত হবে। যেভাবে ফে'ল ও
 ফায়েলের পরের ইসমটি যবর বিশিষ্ট হয়, একইভাবে তামস্বয়ও যবর বিশিষ্ট হবে। اسم তমিয হবে তামস্বয়কে যবর প্রদানকারী।
 معرف তার বিপরীত। যেহেতু আলিফ-লাম শুরুতে হয় আর ফায়েল সর্বদা ফে'লের পরে হয়ে থাকে। তাই معرف

আর-মَعْرِف بِاللَام-এর মধ্যে আলিফ-লামকে গণ্য করা হবে না। আর-تَم-এর মধ্যে আলিফ-লামকে গণ্য করা হবে না। এ কারণে تَم-এর ফেলের সাদৃশ্য নয়।

টি اسم تام বা যদিও হয় তখন জিন্স তামসই : قَوْلُهُ فَيُفْرَدُ إِنْ كَانَ جِنْسًا
 جمع ও ثنية নেওয়ার সমতা বোঝায়। যা কমবেশি বুঝায়। এমতাবস্থায় ثنية ও جمع
 প্রয়োজন নেই। تمر و ماء-যেমন

তাকে তثنیة و جمع নেওয়া হবে। যেমন - طَابَ زَيْدٌ جَلَسَتْ - তামঈয গিন্স হলে তাকে اسم تام অনুপাতে
 جَمْع নেওয়া হবে। কারণ, তার প্রয়োগ কমবেশির উপর না হওয়াতে উদ্দেশ্যানুপাতে تثنیة
 -عِنْدِي عَدْلٌ ثَوْبَيْنِ أَوْ ثَوْبًا - যেমন -

নুন-এর সাথে তাম হয়, তাহলে এমতাবস্থায়
সহজতার কারণে তামঈয়ের দিকে তার এযাফত বৈধ। এটি إضافة بيانیه হবে। যদি مقدار مفرد টি تنوين বা نون না হয়; বরং جمع نون বা نون-এর সাথে তাম হয়, তাহলে তার এযাফত বৈধ নয়। কারণ হলো,
মুযাফকে তামঈয়ের দিকে এযাফত করার দু'টি প্রক্রিয়া রয়েছে। হয়তো إضافة দূর হবে অথবা বহাল থাকবে। যদি এযাফত
দূর হয়ে যায় তাহলে নাজায়েজ। কারণ, এ সময় আমল বাতিল করা লাহেম আসবে। প্রথম এযাফত বাকি থাকলে তখনও
জায়েজ নেই। মুযাফকে এযাফত করা অবৈধ। অধিকন্তু পুনরায় এযাফত করার মাধ্যমে আবশ্যক হয় যে, اسم نام টি আপন
অবস্থায় বহাল থাকে না। আর نون-এর إضافة মিলে যাবার আশংকায় জায়েজ নেই। কারণ, اسم-এর এই অর্থ যে,
এটা হওয়া অবস্থায় এযাফত বৈধ নয়। তার এযাফত হলে اسم নাম বহাল থাকে না। এটা সর্ব সম্মতিক্রমে غير مميز-এর
দিকে মুযাফ হয়। যেমন-عَشْرَتِكَ وَعَشْرِي رَمَضَانَ-এটার এযাফত তামঈয়ের দিকে করা হলে কোনো কোনো সময়
তামঈয়টি গায়রে তামঈয়ের সাথে মিলে যাওয়া লাহেম আসে। উদাহরণ স্বরূপ-এর عشرين-এর এযাফত رمضان-এর দিকে
হলে এ কথা পরিষ্কার হয় না যে, রমজানের বিশ দিন নাকি রমজানের বিশতম দিন উদ্দেশ্য। প্রথমাবস্থায় তামঈয়ের দিকে এবং
দ্বিতীয়াবস্থায় গাইরে তামঈয়ের দিকে এযাফত হয়। কোনো কোনো প্রক্রিয়ায় মিলে যাবার আশংকা রয়েছে বিধায় একই
অধ্যায়ে গরমিল থেকে রক্ষা পাওয়ার নিমিত্তে অন্যান্য প্রক্রিয়ায়ও এযাফত করাকে নাহবিদেরা অবৈধ বলেছেন। তবে তা স্বল্পই
হয়ে থাকে।

قَوْلُهُ وَعَنْ غَيْرِ مِقْدَارِ الْخ : এটার আত্ম-মقدার উপর হয়েছে। তামসীয় যেভাবে মফদ থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করে, সেভাবে মফদ গির মফদ থেকেও তা দূর করে থাকে। এর দ্বারা অবগত হওয়া যায় যে, تمییز غير مقادير (ক) ও مقادير (খ) দু'ভাগে বিভক্ত। যথা-

এর তামস্রৈক্যে-মুগ্ধতা-একটি অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা। এখানে কোনো প্রশ্নই উত্থাপন করা যায় না। এটি একটি সত্য। এটি একটি প্রমাণ। এটি একটি উপস্থিতি। এটি একটি অনুভূতি। এটি একটি জ্ঞান। এটি একটি শক্তি। এটি একটি মূল্য। এটি একটি দায়িত্ব। এটি একটি পছন্দ। এটি একটি অপছন্দ। এটি একটি ভাল। এটি একটি বাঁচ। এটি একটি মৃত্যু। এটি একটি জীবন। এটি একটি স্বপ্ন। এটি একটি সত্য। এটি একটি মিথ্যা। এটি একটি প্রেম। এটি একটি ঘৃণা। এটি একটি আশা। এটি একটি হতাশা। এটি একটি সাফল্য। এটি একটি ব্যর্থতা। এটি একটি বিজয়। এটি একটি পরাজয়। এটি একটি ক্ষেত্র। এটি একটি বর্ডার। এটি একটি লাইন। এটি একটি পয়েন্ট। এটি একটি ক্রান্তি। এটি একটি পরিবর্তন। এটি একটি স্থিতি। এটি একটি গতি। এটি একটি বিশ্রাম। এটি একটি কর্ম। এটি একটি নিষ্ক্রিয়তা। এটি একটি চিন্তা। এটি একটি অনুভূতি। এটি একটি জ্ঞান। এটি একটি শক্তি। এটি একটি মূল্য। এটি একটি দায়িত্ব। এটি একটি পছন্দ। এটি একটি অপছন্দ। এটি একটি ভাল। এটি একটি বাঁচ। এটি একটি মৃত্যু। এটি একটি জীবন। এটি একটি স্বপ্ন।

তারকীব : قَوْلُهُ التَّمْيِيزُ مَا يَرْفَعُ الْإِتِهَامَ الْمُسْتَقَرَّ الخ : মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার, منها উহা খবরে মুকাদ্দাম। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ما ইসমে মাওসূল, يرفع ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, الإتهام, মাওসূফ, المستقر শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে বিহী। ار हरफे जार, ذات माउसूफ, مذکورة शिवहे फे'ल ओ उह यमीर هي नायेबे फायेल मिले मा'तूफ आलाइह। ओ हरफे आतूफ, مقدرة शिवहे फे'ल ओ उह यमीर هي नायेबे फायेल मिले मा'तूफ। मा'तूफ आलाइह ओ मा'तूफ मिले सिफात। ذات माउसूफ ओ सिफात मिले माजकूर। जार ओ माजकूर मिले यरफे लगूब, يرفع फे'ल, फायेल, माफउले बिही ओ यरफे

লগব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসুল ও সেলাহ মিলে খবর। উহ্য هو মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। فاء তাফসীরের জন্য, لاول সিফাত, উহ্য القسم মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা, هو যমীর ফায়েল মিলে সিফাত। উহ্য زمانا মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাফউলে ফীহ। اما হরফে তারদীদ, فی হরফে জার, عدد মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। واو হরফে য়ায়েদা, اما হরফে আত্ফ, فی হরফে জার, غير মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। فی عدد মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার উহ্য ফে'লের সাথে। يرفع ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল, যমীর মাফউলে বিহী, মাফউলে ফীহ ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ نَحْوُ عَشْرُونَ دِرْهَمًا মুযাফ, نحو মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। উহ্য مثال মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-উহ্য هذا মুবতাদা, عشرون মুমায়্যায়, درهما তামঈয। মুমায়্যায়-তার তামঈয মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, س হরফে ইস্তিকবাল, يَأْتِي ফে'ল ও যমীর هو ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ نَحْوُ رِطْلٍ زَيْتًا মুযাফ, نحو মুযাফ, رِطْلٌ زَيْتًا মুযাফ আলাইহ, مَنَوَانِ سَنًا মা'তূফে আউওয়াল, واو হরফে আত্ফ, مَافِيْزَانِ মা'তূফে ছানী, واو হরফে আত্ফ, عَلَى التَّمْرَةِ الخ মা'তূফে ছালেছ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফত্রয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। উহ্য مثال মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। বিস্তারিত তারকীব-উহ্য هذا মুবতাদা, رِطْلٌ زَيْتًا মুমায়্যায়, تَامِئِيْزٌ তামঈয মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। উহ্য عند মুযাফ, مَتَكَلِّمٌ মা'তূফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে ثَابِتَانِ-এর সাথে। ثَابِتَانِ শিবহে ফে'ল, যমীর هُمَا নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে খবরে মুকাদ্দাম। مَنَوَانِ মুমায়্যায়, سَنًا তামঈয। মুমায়্যায় ও তামঈয মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

قَوْلُهُ قَفِيْزَانِ بُرًّا মুযাফ, عند মুযাফ, مَتَكَلِّمٌ মা'তূফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবরে মুকাদ্দাম। قَفِيْزَانِ মুমায়্যায়, بُرَّا তামঈয। মুমায়্যায় ও তামঈয মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ عَلَى التَّمْرَةِ مِثْلُهَا زَيْدًا হরফে জার, التَّمْرَةِ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। مِثْلٌ মুযাফ, هُمَا মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ-তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুমায়্যায়, زَيْدًا তামঈয। মুমায়্যায়-তার তামঈযের সাথে মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

قَوْلُهُ فَيَفْرَدُ إِنْ كَانَ جُنْسًا الخ হরফে তাফসীল, يَفْرَدُ ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ان হরফে শর্ত, كَانَ ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو তার ইসম, جُنْسًا খবর। ان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত, الانواع ফে'ল, يَقْصِدُ হরফী, ان মাওসূলে হরফী, لا হরফে ইস্তিছনা, ان মাওসূলে হরফী, ان

নায়েবে ফায়েল। ফে'ল-তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। উহা وقت, মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে ফীহ হয়েছে পূর্বোক্ত یفرد-এর থেকে। یفرد ফে'ল, নায়েবে ফায়েল এবং মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। وار, হরফে আত্ফ, جمع, ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, فی হরফে জার, غیر মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে جمع ফে'লের সাথে। جمع ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। ثم হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, উহা যমীর هو তার ইসম, باء, হরফে জার, تنوين মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابتا-এর সাথে। ثابتا শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তূফ আলাইহ। باء হরফে জার, نون মুযাফ, التثنية মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابتا-এর সাথে। ثابتا শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। الاضافة ফে'লও جازت ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। وار, হরফে আত্ফ, لا-এর মধ্যে ان হরফে শর্ত। لا নাফিয়া, یکن کذا, یکن لا ফে'ল, উহা যমীর هو তার ইসম, کذا তার খবর। لا یکن ফে'লে নাকেস। তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযায়িয়াহ, لا নাফীয়া, উহা یجز ফে'ল-যমীর هو ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। وار, হরফে আত্ফ, ان হরফে জার, غیر মুযাফ, مقدار মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে یرفع উহ্যের সাথে। یرفع ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, যমীর মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল, মাফউলে বিহী ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। مثل মুযাফ, خَاتَمٌ حَدِيدًا, মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। উহা مثال মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। বিস্তারিত তারকীব- উহা هذا মুবতাদা, خاتم মুমায়্যায, حديد তামঈয। মুমায়্যায ও তামঈয মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায় ইসমিয়াহ। وار, হরফে ইস্তীনাফ, الخفض মুবতাদা, اكثر খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

وَالثَّانِي عَنْ نِسْبَةٍ فِي جُمْلَةٍ أَوْ مَا ضَاهَاها مِثْلُ طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا وَزَيْدٌ طَيِّبٌ أَبًا
وَأَبُوهُ وَدَارًا وَعِلْمًا أَوْ فِي إِضَافَةٍ مِثْلُ يُعْجِبُنِي طَيِّبُهُ أَبًا وَأَبُوهُ وَدَارًا وَعِلْمًا وَلِلَّهِ ذَرَّةٌ
فَارِسًا -

অনুবাদ : দ্বিতীয় প্রকার জُمْلَة বা جُمْلَة -এর মধ্যস্থিত নিসবত থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করে। যেমন-
زَيْدٌ طَيِّبٌ أَبًا وَأَبُوهُ وَدَارًا وَعِلْمًا (যায়েদ মনের দিক দিয়ে সন্তুষ্ট হয়েছে), طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا
পিতৃত্ব, বাড়ি ও বিদ্যার দিক দিয়ে) অথবা (ঐ নিসবত) এযাফতের মধ্যে পাওয়া যাবে। যেমন- يُعْجِبُنِي طَيِّبُهُ أَبًا
وَأَبُوهُ وَدَارًا وَعِلْمًا (পিতা, পিতৃত্ব, বাড়ি ও বিদ্যার দিক দিয়ে তার খুশি আমাকে আশ্চর্যান্বিত করেছে), وَلِلَّهِ ذَرَّةٌ
فَارِسًا (সে কতই উত্তম মেধাবী)।

ব্যাখ্যা : তামস্বয়ের দ্বিতীয় প্রকারের বর্ণনা : তামস্বয়ের দ্বিতীয় প্রকার ঐ নিসবত থেকে সংশয়কে
দূরীভূত করে যা জুমলা বা শিবহে জুমলার মধ্যে পাওয়া যায়। যদি কেউ প্রশ্ন করে, মুসান্নিফ (র.)-এর কথায় বৈপরীত্য
পরিলক্ষিত হয়। কারণ, দ্বিতীয় প্রকার ঐ ধরনের তামস্বয় যা ذات مقدره থেকে সংশয়কে দূর করে থাকে। আর এখানে ذات
এর উল্লেখ করা ব্যতীত শুধু নিসবতকে উল্লেখ করা হয়েছে। আর নিসবত অর্থগত বিষয়, ذات নয়। এ ধরনের বলা উচিত ছিল
যে, الثَّانِي عَنْ نِسْبَةٍ فِي جُمْلَةٍ, যাতে পারস্পরিক বিরোধ দেখা না দেয়। উত্তর : طرف نسبة এ সন্দেহ
হওয়া নিসবতের মাঝে সন্দেহ হওয়াকে আবশ্যিক করে। নিসবতের মধ্য থেকে সংশয়কে দূর করা طرف نسبة থেকে সংশয়
দূর করার নামান্তর। তাই মুসান্নিফ (র.) এখানে সংক্ষিপ্ত করার মানসে শুধু عن نسبة বলেছেন। যাতে এর মাধ্যমে অপর
একটি ফায়দা অর্জিত হয়ে যায়। তা হলো প্রকৃতপক্ষে প্রথম প্রকার ও দ্বিতীয় প্রকারের মাঝে কেবল নিসবত হওয়ার দিক
থেকে গরমিল রয়েছে। ذات উল্লেখ করা বা না করা অনুপাতে নয়। কেননা, কখনো প্রথম প্রকারেও ذات-এর উল্লেখ হয় না।
যেমন- هُوَ نَعَم-এর মধ্যে নিহিত رَجُلًا এখানে ذات مقدره শব্দটি থেকে অস্পষ্টতাকে দূর করে। আর তা نَعَم-এর মধ্যে নিহিত
যমীর। অতএব, বুঝা যায় তামস্বয়ের উভয় প্রকারের মধ্যে ذات مذكورة ও ذات مقدره-এর ক্ষেত্রে কোনো পার্থক্য নেই ;
বরং পার্থক্য প্রথমটির মধ্যে غير نسبة ও দ্বিতীয়টিতে نسبة থেকে সংশয় দূর করা হয়।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, মেছালটি له مِمثِل (যার জন্য উদাহরণ প্রদত্ত)-এর মোতাবেক
হয়নি। কারণ মুসান্নিফ (র.) জুমলার মধ্যে বিদ্যমান ذات مقدره-এর মেছাল হিসেবে উপস্থাপন করেছেন ; অথচ তা এর
মেছাল নয়। কেননা, মুমায়্যযা এখানে زَيْد উল্লিখিত রয়েছে। উত্তরে বলা যায়, এ উদাহরণে মুমায়্যয বিলোপ আর তা হলো
شيء শব্দ। এটা মূলত زَيْد إِلَى شَيْءٍ مِّنْسَوْبٍ ছিল। শَيْء-কে বিলোপ করত زَيْد-কে তদস্থলে রাখা হয়েছে। কেননা,
এর مِمثِل له ও مثال এভাবে উদাহরণটি ذات مقدره-এর নিমিত্তে হয়েছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, এখনো مثال ও مِمثِل-এর
মোতাবেক হয়নি। কারণ, له مِمثِل হলো জুমলার নিসবত থেকে সংশয়কে দূর করা। আর এটি মুসনাদ ইলাইহের সংশয়কে
দূর করার উদাহরণ ; নিসবত থেকে সন্দেহ দূর করার দৃষ্টান্ত নয়। কাজেই উভয়ের মধ্যে মিল হয়নি। এর উত্তর পূর্বে আলো-
চিত হয়েছে যে, طرف نسبة-এর সন্দেহ في النسبة-এর সন্দেহকে আবশ্যিক করে। সুতরাং উক্ত উদাহরণে মুসনাদ
ইলাইহ থেকে সংশয়কে দূর করার পাশাপাশি নিসবত থেকেও সংশয় দূর হয়ে যায়।

এসব উদাহরণে শিবহে জুমলার মধ্যে অধিষ্ঠিত নিসবত থেকে সন্দেহকে দূর করা
হয়েছে। যদি কেউ বলে মুসান্নিফ (র.) এখানে এতগুলো উদাহরণ পেশ করার হেতু কি ? উত্তর : এতগুলো উদাহরণ

নেওয়ার মাধ্যমে ইঙ্গিত করা হয়েছে যে, **منتصب** অনুপাতে **تميز** পাঁচ প্রকার। কারণ তামঈয হয়ত **منتصب** -এর উপর সত্তাগতভাবে (بالذات) প্রয়োগ হবে বা হবে না। প্রথমটি অপরের অবকাশ রাখবে বা রাখবে না। দ্বিতীয়টির উদাহরণ- **طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا**; কেননা, **نفس** যায়েদের সাথে **خاس** অন্য কারো অবকাশ রাখে না। আর তার উপর সত্তাগতভাবে প্রয়োগ হয়। প্রথমটির উদাহরণ **طَابَ زَيْدٌ أَبًا** এখানে **أبًا** টি যায়েদের উপর সত্তাগতভাবে প্রয়োগ হয়; কিন্তু **زيد** ব্যতীত অন্যেরও অবকাশ রাখে। তামঈযটি **منتصب**-এর সত্তাগতভাবে প্রয়োগ না হলে তা দু'প্রকার। হয়তো তামঈযকে **منتصب**-এর সিফাত বানানো জায়েজ হবে অথবা হবে না। প্রথমাবস্থায় অপরের অবকাশ রাখবে কিংবা রাখবে না। প্রথমটির উদাহরণ **طَابَ زَيْدٌ عَلَمًا**; কেননা, **أبوة** ও **علما** উভয়ই **زيد**-এর সিফাত হতে পারে। তবে **أبوة**-এর মধ্যে এ অবকাশ রাখে যে, অন্য কারো সিফাতও হতে পারে। **علما**-এর মধ্যে সেই অবকাশ নেই। দ্বিতীয়বস্থায় তামঈযকে **منتصب**-এর সিফাত বানানো জায়েজ না হলে তার মধ্যে বিভক্তিকরণ জারি হবে না। পূর্বোক্ত নিয়মে **جمله**-এর মধ্যে পাঁচটি প্রকার কল্পিত হয়। মুসান্নিফ (র.) সংক্ষেপ করণার্থে **جمله**-এর মধ্যে কেবল **نفس**-কে উল্লেখ করেছেন। বাকিগুলো উল্লেখ করেননি। কারণ এসব প্রকার **جمله**-এর উদাহরণে বুঝা যায় আর **جمله**-এর মধ্যে চারটি প্রকারের উল্লেখ করত **نفس** কে পরিত্যাগ করেছেন। যেহেতু **نفس** হলো তামঈযসমূহের মধ্যে সর্বাধিক প্রসিদ্ধ। যেমন- **طَابَ زَيْدٌ دَارًا**; কেননা, **دار** শব্দটি **منتصب**-এর উপর প্রয়োগ হয় না এবং তার সিফাতও নয়।

قَوْلُهُ مِثْلُ يَعْجَبُنِي الخ : এ কয়েকটি উদাহরণ ঐ তামঈযের জন্য প্রযোজ্য, যা **نسبة اضافية** থেকে সংশয়কে দূর করে। তবে এখানে একটি আপত্তি আসে যে, মুসান্নিফ (র.) তামঈযের উভয় প্রকারের উদাহরণ নিয়ে আলোচনাস্তে **الله** **دره** কে উল্লেখ করেছেন কেন? উত্তরে বলা যায় যে, এতদ্বারা উদ্দেশ্য- ঐ সকল নাহবিদদের রদ করা যারা তামঈয হবার জন্য **اسم جامد**-কে শর্তারোপ করেছেন। এমনকি কোনো **اسم مشتق** তামঈযের আকৃতিতে দেখা গেলে তা তামঈয না হলে **حال** ই হবে। মুসান্নিফ (র.) তাঁদের অভিমতকে প্রত্যাখান করে বলেছেন, তামঈযের মূল উদ্দেশ্য সংশয় দূর করা, চাই **اسم مشتق** হোক বা **جامد** হোক। মুসান্নিফ (র.) **يَعْجَبُنِي طَيْبَةُ الخ** এ দৃষ্টান্তকে পৃথকভাবে উল্লেখ করত এদিকে ইঙ্গিত করেছেন- কতেক নাহবিদদের অভিমত হলো যে, যদি তামঈয যমীর থেকে পতিত হয়, তাহলে প্রথম প্রকার তথা **ذات** **مذكورة**-এর অন্তর্ভুক্ত হবে। যেরূপ মুফাসসাল গ্রন্থকার এ দৃষ্টান্তকে প্রথম প্রকারের অধীনে উল্লেখ করেছেন। মুসান্নিফ (র.)-এর দৃষ্টিতে তা ব্যাখ্যার অবকাশ রাখে। যদি যমীরের মারজি' জানা থাকে তাহলে এটা **ذات مقدرة** থেকে হবে। কেননা, এমন সময় প্রকৃতপক্ষে মারজা' মুমায়্যায় আর তা এখানে উল্লিখিত নেই। পক্ষান্তরে যমীরের মারজা' জানা না থাকলে **ذات** **مذكورة** থেকে তামঈয হবে। কেননা, এমতাবস্থায় যমীর মুবহাম এবং উল্লিখিত। আর তা থেকে তামঈয পতিত হয়।

قَوْلُهُ لِلَّهِ دُرَّةٌ فَارِسًا : **در** শব্দটি **نصر** **باب ضرب** ও **باب ماسد**। অর্থ-প্রচুর দুধ হওয়া। তার মধ্যে আরববাসীদের জন্য অধিক কল্যাণ নিহিত ছিল। কেননা, তাদের জীবন-যাপন উটের দুধের উপর নির্ভরশীল ছিল বললে অত্যুক্তি হবে না। দুধের প্রাচুর্য, রক্ত, আত্মা ইত্যাদি অর্থেও ব্যবহৃত হয়। আশ্চর্য প্রকাশার্থে ও প্রশংসার ক্ষেত্রে বলা হয়- **الله دره** অর্থাৎ-তার সৌকুমার্য আল্লাহ প্রদত্ত। বলা হয়ে থাকে **در دره** তার কর্ম সফল না হোক। অভিধান প্রণেতাদের মতে, যখন কোনো মানুষ অধিকভাবে দান করে এবং মানুষ তাতে উপকৃত হয়, তখন বলা হয়ে থাকে **الله دره** তার প্রচুর দান আল্লাহরই। **دُرَّةٌ** উটনীর প্রচুর দুধ দেওয়া। আর **فارسا** ইসমে ফায়েলের সীগাহ্ **فراسة** (যবর যোগে) থেকে নির্গত। অর্থ-যোড়া পরিচয়ে পরিপূর্ণ হওয়া। এ পরিপূর্ণতা কারো মাঝে আশ্চর্যজনকভাবে উন্নীত হলে আশ্চর্য প্রকাশের সময়ে তাকে আল্লাহর দিকে সম্বন্ধ করা হয়, যেহেতু তিনি সব আশ্চর্যজনক বস্তুর স্রষ্টা। উদ্দেশ্য হয় শুধু আশ্চর্য প্রকাশ করা। এ দৃষ্টিকোণে উপরোক্ত বাক্যটির অর্থ হবে সে কতই সুদক্ষ যোড়া পরিচয়কারী! আর **فراسة** শব্দটি সাওয়ার হওয়া অর্থেও এসে থাকে। তখন অর্থ দাঁড়াবে-সে কতই উত্তম সওয়ার। আবার **فراسة** (যের যোগে) অর্থ- বাইরে দেখে ভিতরের খবর জানা। এমতাবস্থায় অর্থ দাঁড়ায়-সে কতই উত্তম মেধাবী!

প্রশ্ন : **فارسا** শব্দটি যমীর থেকে তামঈয হতে পারে না। কেননা, এ কথার উপর সকলে একমত যে, তামঈযকে **مفرد**-ই নসব দেয়। আর উল্লিখিত যমীরে ঐ তিনটি বস্তু থেকে কোনো একটি বিদ্যমান নেই যার কারণে ইসম **تام** হয়।

জবাব : আমরা এ কথা মানিনা যে, যমীরটি **تام مفرد** নয়, বরং **تام**। কেননা, ইসম **تام** হওয়া বলতে এমন অবস্থার উপর বুঝানো যে অবস্থায় তার এযাফত কারো দিকে বৈধ না হয়। স্পষ্ট যে, উল্লিখিত যমীর এই অর্থের দৃষ্টিতে **تام**। কেননা, ঐ ইসমে যমীর কারো দিকে মুযাফ হতে পারে না। শায়খ রায়ী (র.) বলেছেন যে, ইসম কখনো স্বয়ং **تام** হয়। যেমন- যমীর, এটাতে এযাফত অসম্ভব।

তারকীব : **القسم الثاني** সিফাত, উহ্য **هـ** হরফে **ا** আত্ফ, **الثاني** **واو** : **قَوْلُهُ وَالثَّانِي عَنْ نِسْبَةٍ فِي جُمْلَةِ الْخ** মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মুবতাদা, **عن** হরফে জার, **نِسْبَةٍ** মাওসূফ, **فِي** হরফে জার, **جُمْلَةٍ** মা'তূফ আলাইহ, **او** হরফে আত্ফ, **ما** মাওসূলা, **فَهْل** ফে'ল, যমীর **هو** ফায়েল, **ها** মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মা'তূফ। **جُمْلَةٍ** মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِتَةٌ**-এর সাথে। **ثَابِتَةٌ** শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর **هي** নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তূফ আলাইহ। **او** হরফে আত্ফ, **فِي** হরফে জার, **اضافة**-মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِتَةٌ**-এর সাথে। **ثَابِتَةٌ** শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর **هي** ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে সিফাত। **نِسْبَةٍ** মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **يَرْفَعُهُ**-এর সাথে। **يَرْفَعُهُ** ফে'ল, উহ্য যমীর **هو** ফায়েল, **و** যমীর মাফউলে বিহী ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **نَحْوِ** মুযাফ, **طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا** মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ। **واو** হরফে আত্ফ, **ابا** মা'তূফ, **او** হরফে আত্ফ, **ابوة** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ, **او** হরফে আত্ফ, **دارا** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ, **او** হরফে আত্ফ, **علما** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ তার মুযাফ ইলাইহ কে নিয়ে খবর। উহ্য **مثاله** মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

ফে'ল, ফায়েল, ও তামঈয **نفسا** নিসবত থেকে তামঈয। ফে'ল, ফায়েল ও তামঈয মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। **زيد** মুবতাদা, **طيب** সিফাতে মুশাব্বাহ-উহ্য যমীর **هو** ফায়েল, **ابا** নিসবত থেকে তামঈয, **طيب** সিফাতে মুশাব্বাহ তার ফায়েল ও তামঈয মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **ابوة** হয়ত **زيدٌ طيبٌ ابوة** অথবা **طاب زيدٌ ابوة** মূল ইবারত উহ্য মেনে অনুরূপ তারকীব করতে হবে। **دارًا وَعِلْمًا**-এর মধ্যে অনুরূপ তারকীব হবে।

হরফে **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ اَبَا** মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ, **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ** মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **دارًا** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ** মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **علما** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফসমূহের সাথে মিলে মুযাফ ইলাইহ। **مثل** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। **مثاله** মুবতাদা **ماهٌ** মুযাফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-**يعجب** ফে'ল, **متكلم** **نن** নন মাফউলে বিহী, **طيب** মাফউলে বিহী, **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ** মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **دارًا** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ** মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **علما** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফসমূহের সাথে মিলে মুযাফ ইলাইহ। **مثل** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। **مثاله** মুবতাদা **ماهٌ** মুযাফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **يعجب** ফে'ল, **متكلم** **نن** নন মাফউলে বিহী, **طيب** মাফউলে বিহী, **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ** মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **دارًا** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **يُعْجِبُنِي طَيْبُهُ** মা'তূফ, **واو** হরফে আত্ফ, **علما** তার উহ্য অংশসহ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ-তার মা'তূফসমূহের সাথে মিলে মুযাফ ইলাইহ। **مثل** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। **مثاله** মুবতাদা **ماهٌ** মুযাফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

ফে'ল, ফায়েল, ও তামঈয **الله** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে **ثَابِتٌ** শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মুকাদ্দাম। **در** মুযাফ, **و** যমীর মুযাফ ইলাইহ। **فارسا** নিসবত থেকে তামঈয। মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ ও তামঈয মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

ثُمَّ إِنْ كَانَ اسْمًا يَصِحُّ جَعَلَهُ لِمَا انْتَصَبَ عَنْهُ جَازَ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلِمَتَعَلَّقِهِ وَالْأَوَّلُ فَهُوَ لِمَتَعَلَّقِهِ فَيُطَابِقُ فِيهِمَا مَا قُصِدَ إِلَّا إِذَا كَانَ جِنْسًا إِلَّا أَنْ يَقْصَدَ الْأَنْوَاءُ وَإِنْ كَانَ صِفَةً كَانَتْ لَهُ وَطَبَقَهُ وَاحْتَمَلَتْ الْحَالَ وَلَا يَتَقَدَّمُ التَّمْيِيزُ عَلَى عَامِلِهِ وَالْأَصَحُّ أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ عَلَى الْفِعْلِ خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ وَالْمُبَرِّدِ-

অনুবাদ : অতঃপর তামঈয যদি এমন اسم হয়, যাকে عنه-এর জন্য করা শুদ্ধ হবে, তবে তাকে তামঈয এবং এর متعلق উভয়ের জন্য করে দেওয়া জায়েজ (উভয়ের প্রত্যেকটির জন্য তামঈয বানানো বৈধ)। নতুবা এটা তার (متعلق) (منتصب عنه)-এর জন্য খাস হবে। উভয় সুরতে তামঈয মাকসূদানুযায়ী (দ্বি-বচন ও বহুবচন) হবে; কিন্তু جنس হলে মাকসূদানুযায়ী হবে না। তবে نوع সমূহ উদ্দেশ্য হলে (তখন মোতাবেক করবে), যদি তামঈয সিফাত হয়, তবে عنه-এর জন্য মাকসূদ মোতাবেক (দ্বি-বচন ও বহুবচন) হবে। আর এটা (সিফাত) حال-এর অবকাশ রাখে। তামঈয তার আমেলের পূর্বে আসে না। বিশুদ্ধতম অভিমত হলো ফে'লের উপর (তামঈয) মুকাদ্দাম হয় না। মায়নী ও মুবাররাদ (নাছবিদরা) দ্বি-মত পোষণ করেছেন।

ব্যাখ্যা : তামঈয যদি এমন اسم غير صفة হয়, যাকে عنه-এর উপর প্রয়োগ করা শুদ্ধ অথবা منتصب عنه-এর সিফাত হতে পারে, তাহলে দু'ধরনের পড়া জায়েজ। হয়ত عنه-এর জন্য খাস হবে কিংবা منتصب عنه-এর মুতা'আল্লাকের জন্য খাস হবে। এখানে একটি আপত্তি উত্থাপিত হয় যে, মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি إِنْ كَانَ اسْمًا উক্তি ইহা হলে কাফিয়া শর্তিয়াহ মুত্তাসিলা লুযুমিয়া, এটা এত্তেফাকীয়া নয়। কেননা, কাফিয়া এত্তেফাকীয়া প্রমাণ উপস্থাপনের ক্ষেত্রে গ্রহণযোগ্য নয়। কাজিয়া শর্তিয়াহ মুত্তাসিলা লুযুমিয়াহ এমন একটি কাফিয়াকে বলা হয়, যাতে مقدم ও تالى-এর পরস্পর সম্পর্কের হুকুম আরোপ করা হয়। যেমন-يَوْمَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ মুকাদ্দামটি وَجُودَ النَّهَارِ তালীকে আবশ্যক করে এবং পরস্পরের মাঝে সম্পর্কের হুকুম রয়েছে। এর উপর ভিত্তি করে আবশ্যক হয় যে, যেখানে তামঈযের প্রয়োগ عنه-এর উপর হয় কিংবা তামঈযের সাথে عنه-এর منتصب عنه-এর জন্য এবং কখনো عنه-এর মুতা'আল্লাকের জন্য হওয়া আবশ্যক হবে; অথচ কতক স্থানে উক্ত হামল (حمل) ও গুণান্বিত (انصاف) হওয়া বৈধতার পাশাপাশি তামঈযটা عنه-এর জন্য হয়ে থাকে, তার মুতা'আল্লাকের জন্য নয়। যেমন-طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا وَعِلْمًا-এর উক্তি: মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তিতে يَصِحُّ শব্দটি يمكن অর্থে আর امکان দু'প্রকার। যথা-(১) امکان خاص (২) امکان عام এখানে امکان দ্বারা امکان خاص উদ্দেশ্য। আর امکان خاص হলো يَارْتَفَعُ অর্থাৎ এটা ঐ কাফিয়া যাতে وجود ও عدم উভয়টির সাধারণ আবশ্যকতা বিদূরিত করণের হুকুম আরোপ করা হয়েছে। গ্রন্থকারের উক্তি لِمَا انْتَصَبَ عَنْهُ-এর অর্থ হবে-তামঈযকে عنه-এর উপর হামল করা এবং তাকে عنه-এর সিফাত বানানো জরুরি নয়। আবার হামল না হওয়া ও গুণান্বিত না হওয়া জরুরি। অর্থাৎ তামঈযকে عنه-এর জন্য করা না করা কোনোটি জরুরি নয়। সুতরাং جعل ضرورة দ্বারা ঐ প্রক্রিয়া বের হয়ে যাবে, যার মধ্যে جعل عدم ওয়াজিব। যথা-طَابَ زَيْدٌ دَارًا এ সময় متعلق منتصب ও منتصب عنه এ দু'টি এমন তামঈয যা عنه-এর উপর হামল করা হতে পারে।

قَوْلُهُ ثُمَّ إِنْ كَانَ إِسْمُ الْخ : নিসবত থেকে যে তামঈয পতিত হয় তা দু'অবস্থা থেকে মুক্ত হবে না। হয়তো তা ইসম বা সিফাত হবে, যদি সিফাত হয় তবে **منتصب عنه**-এর সাথে খাস হবে এবং একবচন, দ্বিবচন, বহুবচন, পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ হবার ক্ষেত্রে **منتصب عنه**-এর মোতাবেক হবে। আর ইসম হলে দু'অবস্থা থেকে খালি নয়। হয়ত তার প্রয়োগ **منتصب عنه**-এর উপর সঠিক হবে এভাবে যে, **منتصب عنه**-কে মুবতাদা ও ঐ ইসমকে খবর সাব্যস্ত করা যায় অথবা **منتصب عنه**-এর উপর হামল করা শুদ্ধ হবে না।

قَوْلُهُ جَازَ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلِمْتَعَلِّقِهِ الْخ : এ তামঈয কারীনা অনুপাতে কখনও **منتصب عنه**-এর জন্য আবার কখনো তার মুতা'আল্লাকের জন্য হবে। এটা বৈধ যে, তামঈয কখনও ঐ **ذات** থেকে সংশয়কে দূর করে যা নিসবতের মধ্যে উহ্য থাকে। এর দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ **ذات** যা **منتصب عنه**-আবার কখনো ঐ **ذات** থেকে সংশয় দূর করে, যা নিসবতের মধ্যে উহ্য হয় এবং এর দ্বারা **منتصب عنه**-এর মুতা'আল্লাক উদ্দেশ্য। যেমন- **طَابَ زَيْدٌ أَبًا** ; এ উদাহরণে **اب** ইসম এবং তাকে **منتصب عنه**-এর উপরও হামল করা যায়। তাইতো **زيد** বলা সঠিক হবে। এমতাবস্থায় এ তামঈয কখনো **منتصب عنه**-এর জন্য হবে, কখনও তার মুতা'আল্লাকের জন্য হবে। প্রথমাবস্থায় অর্থ দাঁড়ায়-যায়েদ উল্লা পিতা। দ্বিতীয়াবস্থায় অর্থ হয়- যায়েদের পিতা উত্তম।

قَوْلُهُ وَلَا فَهُوَ لِمُتَعَلِّقِهِ الْخ : তামঈয যদি এমন ইসম হয়, যাকে **منتصب عنه**-এর উপর প্রয়োগ করা সঠিক হয় না, তবে ঐ তামঈযটি **منتصب عنه**-এর মুতায়াল্লাকের জন্য খাস হবে। যেমন- **طَابَ زَيْدٌ أَبَوًى** -এর মধ্যে **ابوة** এমন ইসম যাকে **منتصب عنه**-এর উপর হামল করা বৈধ নয়। কেননা, **زيد** বলা বৈধ নয়। তাই **ابوة** টি **منتصب عنه** -এর মুতা'আল্লাকের সাথে খাস। মূলরূপ হবে- **طَابَ شَيْءٌ زَيْدٌ وَهُوَ الْأَبَوَةُ** -এর মধ্যে **طاب زيد علما** -এর মধ্যে **منتصب عنه**-এর মুতায়াল্লাকের সাথে নির্দিষ্ট। উভয়টি **منتصب عنه**-এর অবস্থা। উভয়টি **منتصب عنه**-এর মুতায়াল্লাকের সাথে নির্দিষ্ট।

إِذَا كَانَ كَذَا فَيُطَابِقُ الْخ : এটা উহ্য শর্তের জাযা। অর্থাৎ **الخ** এখানে তামঈয সর্বাবস্থায় চাই **منتصب عنه**-এর জন্য হোক বা শুধু তার মুতা'আল্লাকের জন্য হোক, উদ্দেশ্য অনুপাতে দ্বি-বচন ও বহুবচন নেওয়া হবে। জেনে রাখা উচিত, তামঈয দু'প্রকার। যথা-

প্রথম প্রকার : ঐ তামঈয, যা **منتصب عنه**-এর যোগ্যতা রাখে চাই এটা **منتصب عنه**-এর সাথে খাস হোক। যেমন- **طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا** অথবা **منتصب عنه** ও তার মুতা'আল্লাক উভয়ের জন্য পর্যায়ক্রমে প্রযোজ্য হতে পারে। **طَابَ زَيْدٌ أَبًا** ।

দ্বিতীয় প্রকার : ঐ তামঈয যা মোটেই **منتصب عنه**-এর যোগ্যতা রাখে না; বরং তার মুতা'আল্লাকের সাথে খাস হয়। যেমন- **طَابَ الزَّيْدَانِ نَفْسَيْنِ** , **طَابَ الزَّيْدَانِ أَبَوًى وَعِلْمًا وَدَارًا** -এর দ্বারা বুঝানো হয়েছে বক্তা তামঈয দ্বারা যা উদ্দেশ্য করে অর্থাৎ একবচনের জন্য তামঈয একবচন, দ্বিবচনের জন্য দ্বি-বচন এবং বহুবচনের জন্য বহুবচন নেওয়া হবে। কখনো কখনো একবচন, দ্বি-বচন ও বহুবচন **منتصب عنه** অনুপাতে নেওয়া হয়, কখনো তামঈযের অর্থানুপাতে নেওয়া হয়। প্রথমটির উদাহরণ- **طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا** , **طَابَ الزَّيْدَانِ نَفْسَيْنِ** , **طَابَ الزَّيْدُونِ** ; এগুলোতে তামঈযকে **منتصب عنه** অনুপাতে নেওয়া হয়েছে এবং তামঈযটি তার সাথে খাসও বটে। এই তামঈয অর্থের দৃষ্টিকোণে শুধু একবচন, **طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا** অথবা **طَابَ زَيْدٌ نَفْسَيْنِ** এভাবে **طَابَ** বলা জায়েজ নেই। **طَابَ الزَّيْدُونِ أَبًا** , **طَابَ الزَّيْدَانِ أَبَوًى** -এর সাথে খাস হয় না; বরং উভয়ের অবকাশ রাখে এমন তামঈযের উদাহরণ- **طَابَ الزَّيْدُونِ أَبًا** , **طَابَ الزَّيْدَانِ أَبَوًى** এ সব উদাহরণেও তামঈযকে **منتصب عنه**-এর মোতাবেক নেওয়া হয়েছে। তবে এগুলোতে তামঈয **منتصب عنه** ও তার মুতা'আল্লাক উভয়ের জন্য হওয়ার অবকাশ রাখে। এ উদাহরণসমূহ **اب**-কে অর্থানুপাতে দ্বিবচন ও বহুবচনও নেওয়া যাবে। যথা- **طَابَ زَيْدٌ أَبًا** , **طَابَ زَيْدٌ أَبَوًى** , **طَابَ زَيْدٌ أَبًا** ।

فَيُطَابِقُ التَّمْيِيزُ فِي الصُّوَرَتَيْنِ مَا : উহ্য ইবারত হবে- **قَوْلُهُ إِلَّا إِذَا كَانَ جِنْسًا** : এটা উহ্য সূরতে তামঈয সর্বদা উদ্দেশ্য অনুপাতে হবে, তবে যখন

তামস্বয়িটি جنس হয় তখন এরূপ হয় না। কারণ جنس কমবেশির উপর প্রয়োগ হয়। তাই তামস্বয়িটি جنس হওয়া অবস্থায়
 দ্বিবচন, বহুবচন উদ্দেশ্য নেওয়া হলেও একবচনই যথেষ্ট। যেমন- طَابَ الرَّيْدَانُ عَلِمًا، طَابَ زَيْدٌ عَلِمًا : যৌন-
 تَمَسَّحَ الْخ : এটাও مستثنى مفرغ : তামস্বয়িটি جنس হলে সর্বাবস্থায় একবচন নেওয়া হয়,
 তবে উদ্দেশ্য হলে তামস্বয়িটি উদ্দেশ্য অনুপাতে হবে। চাই দু' বা ততোধিক হোক, কারণ جنس টা দু' বা
 تَمَسَّحَ الْخ-এর উপর বুঝায় না। যেমন- طَابَ الرَّيْدَانُ عَلِمًا، طَابَ زَيْدٌ عَلِمًا

এ তামসীয়, যা নিসবত থেকে সংশয়কে দূর করে, যদি তা مشتقة হয়।
যেমন- كَفَى زَيْدٌ رَجُلًا এর তাবীলের মধ্যে হবে। যেমন- لِكُلِّ ذُرَّةٍ فَارِسًا অথবা
এ ধরনের তামসীয় هُوَ مِنْ صِفَةِ مُشْتَقَةٍ এ শব্দটির অবস্থায় عَنْهُ مِنْتَصِبٌ এর সাথে খাস হবে এবং
তার সিফাত সাব্যস্ত করা হবে। যেমন- طَابَ زَيْدٌ وَالْإِذَا শব্দটি عَنْهُ مِنْتَصِبٌ এর উপর ব্যবহৃত।

مع مطابقة تلك الصفة المنتصب عنه : قَوْلُهُ وَطَبَّقَهُ وَاحْتَمَلَتْ الْحَالُ الْخ
 হওয়া। এটার এযাফত মাফউলের দিকে এবং ফায়েল পরিত্যক্ত। উহ্য ইবারত مع مطابقة تلك الصفة المنتصب عنه
 অথবা এযাফতটি ফায়েলের দিকে হবে এবং মাফউল পরিত্যক্ত। অর্থাৎ مع مطابقة تلك الصفة المنتصب عنه বাক্যের
 বাচনভঙ্গির দৃষ্টিকোণে প্রথম অর্থ উত্তম।

কারণ, ان كان التمييز صفة احتملت الحال -এর উপর আত্ফ। অর্থাৎ احتمال الحال -এটা : قَوْلُهُ وَاحْتَمَلَتِ الْحَالُ -এর অবস্থায়ও অর্থ শুদ্ধ হবে। যেমন- طَابَ زَيْدٌ فَارِسًا (যায়েদ উত্তম ঘোড়-সওয়ার বা যায়েদ ঘোড় সওয়ার অবস্থায় উত্তম)।

قَوْلُهُ لَا يَتَقَدَّمُ التَّمْيِيزُ الْخ : এখানে আমেলের অবস্থা বর্ণনা করা হচ্ছে। নাহবিদরা এ কথার উপর একমত যে, তামসীয তার আমিল তথা اسم تام-এর উপর মুকাদ্দাম হয় না। কাজেই عِشْرُونَ ذَرْهَمًا وَ زَيْتًا رَطْلٌ ও عِنْدِي ذَرْهَمًا عِشْرُونَ বলা সঠিক হবে না।

তামঈয়কে তার আমিলের উপর মুকাদ্দাম করা যাবে কিনা : তামঈয় তার আমেলের উপর মুকাদ্দাম হবে না। কেননা, তার আমিল হয় ইসমে م আর তা দুর্বল আমিল। যদি তার মা'মূল আমিলের পূর্বে আসে তবে তা আমল করতে পারবে না। এ বিবরণ থেকে সন্দেহ সৃষ্টি হয় যে, ফে'ল শক্তিশালী আমিল হবার কারণে যদি তামঈয়ের আমিল ফে'ল হয়, তাহলে তামঈয় তার পূর্বে আসতে বাধা নেই। এ সন্দেহের অপনোদন কল্পে মুসান্নিফ (র.) বলেছেন— $\text{وَالْأَصَحُّ أَنَّ الْفِعْلَ لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى الْفِعْلِ}$ অর্থাৎ প্রবিধানযোগ্য অভিমত—তামঈয় ফে'লের উপর মুকাদ্দাম হবে না। কেননা, তামঈয় প্রকৃতপক্ষে ফায়েলের ফে'ল আর ফায়েল ফে'লের পূর্বে আসে না।

قَوْلُهُ خَلَاً لِلْكَازِبِ : নাল্‌বিদ মাযনী ও মুবার্রাদের মতে দ্বিতীয়াবস্থায় যখন আমিলটি ফে'ল হয়, তখন তামস্বিককে ফে'লের উপর মুকাদ্দাম করা বৈধ। কেননা, যদিও অর্থগতভাবে ফায়েল; কিন্তু যবর বিশিষ্ট হবার কারণে তার ফায়েল বাকি থাকে না। এটা অতিরিক্ত বস্তুর মতো। আর ফে'লটি শক্তিশালী আমিল। এটা তার দৃঢ় আমিলের কারণে মুকাদ্দাম ও মুয়াখ্‌খার উভয়াবস্থায় আমল করতে পারে।

তান্নাকীয : قَوْلُهُ ثُمَّ اِنْ كَانَ اِسْمًا يَصِحُّ جَعَلَهُ لِمَا اِنْتَصَبَ عَنْهُ الن : ফে'লে নাকেস, যমীর হু তার ইসম, اسما মাওসুফ, يصح ফে'ল, جعل মুযাফ. , যমীর মুযাফ ইলাইহ, لا হরফে জার, ما ইসমে মাওসুল, انتصب ফে'ল, উহা যমীর হু ফায়েল, عن হরফে জার, , যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসুল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে-ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর হু নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মাফউলে ছানী। جعل-এর মধ্যে, যমীল মাফউলে আউওয়াল, جعل মাসদার, তার উভয় মাফউল মিলে ফায়েল। يصح ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে সিফাত। اسما মাওসুফ ও তার সিফাত মিলে খবর। كان ফে'লে নাকেস, তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। جاز ফে'ল, ان মাওসূলে হরফী (নাসেবা), يكون ফে'লে নাকেস, যমীর হু তার ইসম, لا হরফে জার, , যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে

মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তুফ আলাইহ, ار হরফে আত্ফ, لا হরফে জার, متعلق মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে খবর। يكون তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী-তার সেলাহ মিলে ফায়েল। جاز ফে'ল এবং তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। واو হরফে আত্ফ, لا-এর মধ্যে ان হরফে শর্ত, لا নাফিয়া, উহা রয়েছে। يكون لا ফে'ল, যমীর هو তার ইসম, كذا তার খবর। ফে'লে নাকেস-তার ইসম, ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযায়ায়াহ, هو মুবতাদা, لا হরফে জার, متعلق মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। فاء তাফসীলের জন্য, يطابق ফে'ল, যমীর هو ফায়েল, هي হরফে জার, هما মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ما মাওসূলা, قصد ফে'ল ও যমীর هو নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাফউলে বিহী। لا হরফে ইস্তিছনা, اذ ইসমে যরফে যমান মুযাফ, كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, جنسا তার খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। اذ মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে ফীহ। يطابق ফে'ল, তার ফায়েল, মাফউলে বিহী, যরফে লগ্ব ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। لا হরফে ইস্তিছনা, ان নাসেবা মাওসূলে হরফী, يقصد ফে'ল, انواع নায়েবে ফায়েল। ফে'ল ও তার নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। উহা মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে ফীহ ছানী হয়েছে। يطابق ফে'লের। واو হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, لا খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। كانت ফে'লে নাকেস, যমীর هي তার ইসম, لا হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هي নায়েবে ফায়েল। واو টি অর্থে ব্যবহৃত, طبق মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে মা'আছ। ثابت শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল, যরফে মুস্তাকার ও মাফউলে মাআহ মিলে খবর। كانت তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, احتملت ফে'ল, উহা যমীর هي ফায়েল الحال মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে আত্ফ হয়েছে জাযার উপর। واو হরফে ইস্তীনাফ, لايتقدم ফে'ল, التمييز ফায়েল, على হরফে জার, عامل মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। لايتقدم ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। واو হরফে আত্ফ, اصح শিবহে ফে'ল ও উহা যমীর هو ফায়েল মিলে সিফাত। উহা ফরল মাওসূফ-তার সিফাত মিলে মুবতাদা। ان নাসেবা মাওসূলে হরফী, لايتقدم ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল, على হরফে জার, الفعل মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। لايتقدم ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে বতাবীলে মুফরাদ খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। خلافا মাফউলে মুতলাক, তার ফে'ল خالف উহা রয়েছে। خالف ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। ل হরফে জার, المازنى মা'তুফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, المبرد মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هي ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর, উহা ارادتى রয়েছে। ارادة মুযাফ, متركلم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

الْمُسْتَثْنَى مُتَّصِلٌ وَمُنْقَطِعٌ فَالْمُتَّصِلُ هُوَ الْمَخْرُجُ عَنْ مُتَعَدِّدٍ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا بِإِلَّا وَآخَوَاتِهَا وَالْمُنْقَطِعُ الْمَذْكُورُ بَعْدَهَا غَيْرُ مُخْرَجٍ وَهُوَ مَنْصُوبٌ إِذَا كَانَ بَعْدَ إِلَّا غَيْرِ الْبَصْفَةِ فِي كَلَامٍ مُوجِبٍ أَوْ مُقَدِّمًا عَلَى الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ أَوْ مُنْقَطِعًا فِي الْأَكْثَرِ أَوْ ثَانٍ بَعْدَ خَلَا وَعَدَا فِي الْأَكْثَرِ أَوْ مَا خَلَا وَمَاعَدَا وَلَيْسَ وَلَا يَكُونُ وَبَجُوزٍ فِيهِ النَّصَبُ وَيُخْتَارُ الْبَدَلُ فِي مَا بَعْدَ إِلَّا فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ وَذِكْرُ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مِثْلُ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ وَالْأَقْلِيلُ وَيَعْرَبُ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ إِذَا كَانَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرَ مَذْكُورٍ وَهُوَ فِي غَيْرِ الْمَوْجِبِ لِيُفِيدَ مِثْلُ مَا ضَرَبْنِي إِلَّا زَيْدٌ إِلَّا أَنْ يَسْتَقِيمَ الْمَعْنَى مِثْلُ قَرَأْتُ إِلَّا يَوْمَ كَذَا-

অনুবাদ : المستثنى (দু'প্রকার) متصل ও منقطع -অতঃপর المتصل ঐ মুস্তাহনা'কে বলা হয়, যাকে ১। ও তার সমগোত্রীয় দ্বারা শাব্দিক বা উহ্যভাবে বহুসংখ্যক হতে বের করা হয়। المتقطع ঐ মুস্তাহনা'কে বলা হয়; যা ১। ও তার সমগোত্রীয়ের পরে উল্লিখিত হয় এমতাবস্থায় যে, তা বহুসংখ্যক হতে নির্গত নয়। এটা (মুস্তাহনা) যবন্ন বিশিষ্ট হয়, যদি কলাম موجب (হ্যাঁ-বোধক বাক্য)-এ গায়রে সিফাতী ১।-এর পরে পতিত হয় অথবা মুস্তাহনা মিনহ'র উপর মুকাদ্দাম হয় অথবা অধিকাংশ নাহবিদের মতে منقطع হয় অথবা অধিকাংশদের মতে خَلَا ও عَدَا-এর পরে আসে কিংবা مَا خَلَا , مَا عَدَا , لَيْسَ , لَا يَكُونُ ও-এর পরে আসে। যদি মুস্তাহনা কলাম غير موجب (না-বোধক বাক্য)-এ ১।-এর পরে আসে এবং মুস্তাহনা মিনহ' উল্লেখ থাকে, তবে তাতে নসব দেওয়া বৈধ এবং بدل হিসেবে ই'রাব দেওয়া উত্তম। যেমন-مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ وَالْأَقْلِيلُ আমিল অনুযায়ী মুস্তাহনা'কে ই'রাব দেওয়া হয়, যখন মুস্তাহনা মিনহ' অনুল্লিখিত থাকে এমতাবস্থায় যে, তা কলাম غير موجب (না-বোধক বাক্য) এ হয়; যাতে যিওজ্ঞ অর্থের ফায়দা প্রদান করে। যেমন-مَا ضَرَبْنِي إِلَّا زَيْدٌ (আমাকে যায়েদ ব্যতীত অন্য কেউ প্রহার করেনি), তবে قَرَأْتُ إِلَّا يَوْمَ-এর মধ্যেও অর্থ সঠিক হলে (মুস্তাহনা'কে আমিল অনুপাতে ই'রাব দেওয়া হয়)। যেমন-إِلَّا يَوْمَ (আমি অমুক দিন ব্যতীত প্রত্যেক দিন পড়েছি।)

ব্যাখ্যা : منصوبات -এর একটি প্রকার হলো المستثنى; পূর্বোক্ত বাচনভঙ্গির কারণে এখানেও منه উহ্য থাকা বুঝা যায়। متصل (১) و-এর মধ্যে হারফে আত্ফ এবং منه খবরে মুকাদ্দাম। المستثنى দু'প্রকার। (১) متصل (২) منقطع; যদি কেউ প্রশ্ন করে, المستثنى-এর সংজ্ঞার পূর্বে তার প্রকরণ বর্ণনা করার কারণে অপরিচিত বস্তুকে বিভক্ত করা আবশ্যিক হয়। উত্তর : এখানে অপরিচিত বস্তুর প্রকার বর্ণনা করা লাযেম আসে না। যদি مخاطب (সম্বোধিত ব্যক্তি) মুস্তাহনা সম্পর্কে জানে না, বলে ধরে নেওয়া হয় তাতে বক্তারও জানা না থাকা আবশ্যিক হয় না। কেননা, বক্তার বর্ণনা না করা-না জানার দলিল হতে পারে না। অধিকন্তু কেউ এ কথা বলতে পারে যে, বক্তার জানা থাকা সত্ত্বেও মুস্তাহনার পরিচয় প্রদান করেননি কেন? তদুত্তরে বলা যায়- মুস্তাহনার এ প্রকারদ্বয়ের সংজ্ঞা থেকে মুসান্নিফ (র.) তাকে পৃথকভাবে উল্লেখ করার প্রয়োজনীয়তা অনুভব করেননি।

قَوْلُهُ فَأَلْتَمَسَ هُوَ الْخ : مستثنى-এর পরিচয় হলো, এমন একটি মুস্তাহনা- যাকে ১। ও তার গোত্রীয় শব্দ দ্বারা বহুসংখ্যক থেকে বের করা হয়। চাই ঐ বহুসংখ্যক বস্তু তথা مستثنى শাদিকভাবে হোক কিংবা উহাভাবে। مَا جَاءَ نِي- مستثنى منه আর جَاءَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا-এর উদাহরণ-প্রকাশ্য হবার উদাহরণ- مستثنى منه ; যদি কেউ প্রশ্ন করে, المخرج هو إخراج المخرج দ্বারা মুস্তাহনাকে বহুসংখ্যকের অন্তর্ভুক্তি (حكم متعدد) থেকে বের করা উদ্দেশ্য, নাকি বহু সংখ্যকের হুকুম (شمول متعدد) থেকে বের করা উদ্দেশ্য, প্রথমাবস্থা গ্রহণযোগ্য নয়। কেননা, তা متعدد থেকে ইস্তিছনার পরেও মুস্তাহনাকে শামিল করে। আর দ্বিতীয়াবস্থাও গ্রহণ করার মতো নয়। কারণ, তাকে মেনে নেওয়া হলে বৈপরীত্য (تناقض) আবশ্যক হয়। কেননা, إخراج (বের করা) হলো دخول (প্রবিষ্ট হওয়া) এর শাখা। এটা কিভাবে হতে পারে (১) মুস্তাহনা حكم متعدد-এর মধ্যে দাখিলও রয়েছে, আবার বিহর্জুতও? উত্তর : মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি مستخرج عن متعدد-এর রূপকার্থা واخواتها بالمتعدد ; منع دخوله في المتعدد ; অর্থ গ্রহণ করা হলে কোনো সমস্যা থাকে না।

এর অন্তর্ভুক্ত বস্তু - **مستثنى منه** - তার সমগোত্রীয় শব্দের পরে উল্লিখিত হয় **مستثنى** এ মুস্তাছনা- যা **إلا** ও তার সমগোত্রীয় শব্দের পরে উল্লিখিত হয় **مستثنى منه** -এর অন্তর্ভুক্ত বস্তু এবং তা বহুসংখ্যক থেকে বের করা হয়নি। যেমন- **إِلَّا حِمَارًا** ; এ উদাহরণে গাধা **احد**-এর মধ্যে থেকে কোনো কিছু নয় এবং এর শ্রেণীভুক্তও নয়।

قَوْلُهُ وَهَرَّ مَنْصُوبٌ إِذَا كَانَ الْخ : মুসান্নিফ (র.) মুস্তাছনার প্রকারদ্বয়ের বর্ণনার পর মুস্তাছনার ই'রাব বর্ণনা করেছেন।
পাঁচ স্থানে মুস্তাছনাকে ওয়াজিব হিসেবে যবর বিশিষ্ট পড়া হয়।

অর্থমন্ত : মুস্তাছনাটি যখন কলাম موجب-এর মধ্যে غير صفتى-এর পরে আসে। কলাম موجب দ্বারা উদ্দেশ্য হয় না। "استفهام و نفى، نهى و ما خلا عن التثنية والتثنية والاستفهام" এই বাক্য যার মধ্যে "وَهُوَ مَا خَلَا عَنِ التَّنْفِي وَالنَّفْيِ وَالِاسْتِفْهَامِ" এ প্রকারের মুস্তাছনাটি ওয়াজিব হিসেবে যবর বিশিষ্ট হবে। যেমন- جَانِبِي الْقَوْمِ إِلَّا زَيْدًا। মুস্তাছনাটি ওয়াজিব হিসেবে যবর হবে। কেননা, এটা بدل হওয়ার অবকাশ রাখে না বিধায় এ ছাড়া কোনো উপায় নেই।

জ্ঞাতব্য যে, এখানে بَعْدُ বলার কারণে যে মুস্তাছনা سواء ও غير-এর পরে আসে তা বের হয়ে গেছে। কেননা, এ সময় মুস্তাছনাটি যের বিশিষ্ট হবে। এমনিভাবে بَعْدُ إِلَّا غَيْرِ الصِّفَةِ বলার কারণে لا-এর দু'টি প্রকারের ইঙ্গিত পাওয়া যায়। একটি استثنائی ও অপরটি صفتی; এখানে বর্ণিত হুকুমটি لا-এর ব্যাপারে। কেননা, لا-এর صفتی পরে উল্লিখিত ইসম মুস্তাছনার মধ্যে দাখিল হবে না। ই'রাবের ক্ষেত্রে তার পূর্বাংশের অনুসরণ করে। যেমন-لَوْ كَانَ-فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا-এর মধ্যে الله মুস্তাছনা। এটি اعراب হবার ক্ষেত্রে পূর্ববর্তী অংশের অনুসরণকারী।

বিজ্ঞপ্তি : মুস্তাহনাটি **مستثنى**-এর উপরে মুকাদ্দাম হলে ; **কাম موجب** -এর মধ্যে হোক বা **غير** **مَا جَاءَنِي إِلَّا زَيْدًا أَحَدًا، جَاءَنِي إِلَّا زَيْدًا** -এর মধ্যে হোক, তখন ওয়াজিব হিসেবে যবর বিশিষ্ট হবে। যেমন- **موجب** **الْقَوْمِ** এখানে মুস্তাহনাটি **بدل** হবার অবকাশ রাখে না। কেননা, **بدل** তার **مبدل منه** -এর উপর মুকাদ্দাম হয় না।

ফুজীমত : যখন মুস্তাছনাটি **إِلَّا** এবং **مَنْطُوع** এর পরে পতিত হয়, চাই বাক্যটি **مَوْجِبٌ** হোক কিংবা **مَوْجِبٌ** হোক ; তখন যবর বিশিষ্ট হবে। যেমন—**مَا فِي الدَّارِ أَحَدٌ إِلَّا جَمَارًا** এটা অধিকাংশ নাহবিদের অভিমত। নসব বিশিষ্ট হবার কারণ **مُسْتَنْثَنِي مَنْطُوع** এর মধ্যে **غَلَط** ব্যতীত অন্য কোনো অবস্থা কল্পনা করা যায় না। যেহেতু **غَلَط** **بَدَل** ভুলবশত পতিত হয় আর মুস্তাছনা মুনকাতে ইচ্ছাপূর্বক পতিত হয়, সেহেতু এটা **غَلَط** **بَدَل** হতে পারে না বিধায় ওয়াজিব হিসেবে যবর বিশিষ্ট হবে। কতক নাহবিদ বলেছেন, মুস্তাছনা মুনকাতে **بَدَل** হিসেবে পেশ বিশিষ্ট হবে, যখন তার পূর্বে এমন একটি ইসম হয় যা বিলোপ করা বৈধ।

চতুর্থত : অধিকাংশ নাহবিদের মতে যখন মুস্তাহনা خَلَا ও عَدَا-এর পরে আসে। বস্তুত এ দু'টি ফে'ল, তাই ফে'ল তার যমীর مَر ফায়েলসহ পরের অংশকে মাফউল হিসেবে যবর দেয়। যেমন—جَاءَ نَبِيٌّ وَأَبَى الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا এবং جَاءَ نَبِيٌّ

زَيْدًا কিছুসংখ্যক নাহবিদের মতে এ শব্দদ্বয় হরফে জারের অন্তর্ভুক্ত হবার কারণে পরের ইসমটিকে যের প্রদান করবে, বস্তুত: এটি শুদ্ধ নয়। কেননা, এ শব্দদ্বয়ে مাসদারিয়া প্রবেশ করে থাকে। আর “مَا” মাসদারিয়া শুধু ফেলের মধ্যে দাখিল হয়, হরফের মধ্যে হয় না। কাজেই এ দু’টি ফেল হরফ নয়। جَاءَنِي الْقَوْمُ خَلَا-এর মধ্যে خَلَا শব্দটির অন্তর্নিহিত هو যমীরটি جاء থেকে অনুধাবিত: مَجِي-এর দিকে ফিরেছে। মূলরূপ হবে-

جَاءَ نِي الْقَوْمِ حَالًا أَنَّهُ خَلَا مَجِئُهُمْ زَيْدًا -

মোদাকথা, خَلَا ʔُزَيْدًا তার পূর্ববর্তী অংশ থেকে حال পতিত হয়েছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, ماضى مثبت যখন حال পতিত হয়, তখন তাতে قد নেওয়া জরুরি; অথচ এখানে কেন قد নেওয়া হয়নি? উত্তর: خَلَا শব্দটি হয়ফে ইস্তিহনার অর্থে ব্যবহৃত হওয়াতে ফে'লের অর্থে দুর্বলতা সৃষ্টি হয়েছে। তাই قد নেওয়া হয়নি অথবা خَلَا শব্দটি خَالِبًا অর্থে ব্যবহৃত হওয়াতে حال পতিত হয়েছে বিধায় قد নেওয়া হয়নি।

পঞ্চমত : মুসতাত্তানাটি مَآخِلًا مَاعَدًا-এর পরে আসলে। যেমন-جَاءَ نَبِي الْقَوْمِ مَا خَلَا زَيْدًا-এ উভয়টি ফে'ল হবার কারণে মুস্তাহনাটি যবর বিশিষ্ট হবে। مَآخِلًا তা'বীলে মাসদার হয়ে মুযাফ ইলাইহ। তার মুযাফ উহা রয়েছে। অর্থাৎ وَقْتُ خُلُودٍ এমতাবস্থায় مَآخِلًا শব্দটির মাফউলে ফীহু অথবা مَا خَلَا তা'বীলে মাসদার হয়ে ইসমে ফায়েলের অর্থে হবে। অর্থাৎ مَنِ زَيْدٍ এ সময় مَآخِلًا শব্দটি হাল হবে। যখন মুস্তাহনাটি لَا يَكُونُ ও لَيْسَ-এর পরে আসে, তখন ফে'লে নাকেসের খবর হবার কারণে যবর বিশিষ্ট হবে। যেমন-

جَاءَ نِي الْقَوْمِ لَا يَكُونُ زَيْدًا ۝ جَاءَ نِي الْقَوْمِ لَيْسَ زَيْدًا -

* مستثنى -এর ই'রানের মধ্যে দ্বিতীয় প্রকারটি منصوب হবে অথবা بدل হিসেবে তার পূর্ববর্তী অংশের ই'রান হবে। তবে মুস্তাছনাটি كلام غير موجب -এর মধ্যে لا-এর পরে আসা শর্ত। মুস্তাছনাটি متصل ও মুস্তাছানা মিনহু উল্লেখ থাকতে হবে। এমতাবস্থায় بدل হবার ফলে مبدل منه -এর اعراب এবং مفعول به -এর সাদৃশ্য হবার কারণে যবর দেওয়া উভয়ই জায়েজ। তবে بدل হিসেবে ই'রান প্রদান করা উত্তম। যেমন, কুরআনে কারীমে রয়েছে (وَالَا قَلِيلًا) مَافَعُولُهُ إِلَّا (۱) مَا رَأَيْتُ أَحَدًا إِلَّا زَيْدًا (۲) مَا جَاءَ نِي أَحَدًا إِلَّا زَيْدًا (১) -এর অনুপাতে ই'রান হলো - قَلِيلٌ بدل -এর অবস্থায় উত্তম হবার কারণ - بدل হওয়ার সময়ে তার ই'রান আসলী হবে। কেননা, -এর আমিল تكرر -এর হুকুম রাখে। পক্ষান্তরে মুস্তাছানার মধ্যে নসব হওয়াটা মাফউলে বিহীর সাথে সাদৃশ্যতার কারণে হয়।

قَوْلُهُ يَغْرَبُ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ : মুসতাছনাটি মফরু মুস্তাছনা মিনহু উল্লেখ না থাকলে এবং ১৮-এর পরে কলাম গ্রিহ মাজিহ হলে, মুসতাছনার ই'রাব আমিল অনুযায়ী হয়। কারণ, মুস্তাছনাটি মুস্তাছনা মিনহু'র হুলাভিষিক হওয়াতে ফে'লটি তার পূর্ববর্তী অংশে আমল করবে। আর পরবর্তী অংশ ১৮ হবার কারণে তার পরের ইসমের মধ্যে আমল করবে। যেমন— (১) مَا رَأَيْتُ إِلَّا خَالِدًا (২) مَا جَاءَ نِيَّ إِلَّا زَيْدٌ (৩) مَا مَرَرْتُ إِلَّا بِزَيْدٍ

যদি কেউ প্রশ্ন করে, উল্লিখিত অবস্থায় আমেল অনুযায়ী ই'রাব হবার দলিল কি? **উত্তর** : যখন মুস্তাছনা মিনহ্ উল্লিখিত হবে না তখন ফে'ল তার মা'মূল তথা **مستثنى** উল্লেখ না থাকার কারণে আমলকারী ব্যতীত বাকি থাকবে আর যখনই তার সামনে কোনো বস্তু পাবে অবশ্যই তার মধ্যে আমল করে বসবে ; কিন্তু ১৮-এর মধ্যে আমল করতে পারবে না। কেননা, তা হরফ। কাজেই মুস্তাছনার ই'রাব আমিল অনুপাতেই হবে।

قَوْلُهُ وَهُوَ فِي غَيْرِ الْمَوْجِبِ : এটা জুমলায়ে হালিয়ায়্যাহ, অর্থাৎ মুস্তাছনায়ে মুফাররাগের ই'রাব আমিল অনুপাতে হবে এমতাবস্থায় যে, মুস্তাছনা মিনছ গির মوجب কলাম-এর মধ্যে পতিত হয়। এটাও সম্ভাবনা রয়েছে যে, هو যমীরের মারজি' مستثنى আর তা المستثنى منه-এর উপর আত্ফ। কাজেই গির মوجب-এর আত্ফ, গির মذكور-এর উপর হবে। মূলরূপ হবে-مستثنى منه هو যমীর আবার اذا كان هو في غير الموجب-এর দিকেও ফিরতে পারে। এটাই উত্তম পদ্ধতি। কারণ কলাম গির মوجب-এর মধ্যে مستثنى منه পাওয়া যায়, মুস্তাছনা নয়। ليفيد বাক্যের মাফহুমের সাথে

সম্পর্কিত অর্থাৎ-**لَيْفِيدَ** অথবা **إِنَّمَا اشْتَرَطَ كَوْنُ الْمُسْتَشْنَى فِي كَلَامٍ غَيْرِ مُوجِبٍ لِيُفِيدَ الْكَلَامَ فَايِدَةً صَحِيحَةً** এর যমীর **مُسْتَشْنَى**-এর দিকে প্রত্যাবর্তিত অর্থাৎ-**لِيُفِيدَ الْإِسْتِثْنَاءَ مَا هُوَ فَايِدَةٌ مِنْ جَعَلِ الْكَلَامَ صَادِقًا** :-**قَوْلُهُ مَا ضَرَبْنِي إِلَّا زَيْدٌ** এ বাক্যটির অর্থ- আমাকে ব্যতীত অন্য কেউ প্রহার করেনি। এ অর্থ শুদ্ধ হবে। কারণ, বক্তাকে যায়েদ ব্যতীত অন্য কেউ প্রহার না করার সম্ভাবনা রয়েছে। আর **زَيْدٌ** তার বিপরীত। এ অর্থ শুদ্ধ নয়। কেননা, বক্তাকে যায়েদ ব্যতীত সমস্ত মানুষ প্রহার করা অসম্ভব। এমনকি সমস্ত মানুষ বক্তা উপস্থিত হবার স্থানে একত্রিত হওয়া সম্ভব নয়।

অর্থ শুদ্ধ হবার দু'টি পদ্ধতি : অর্থ শুদ্ধ হলে **কلام موجب**-এর মধ্যেও আমিল অনুপাতে ই'রাব হয়ে থাকে। যেমনিভাবে বলা হয়েছে—

لَا يُعْرَبُ الْمُسْتَشْنَى عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ فِي الْمَوْجِبِ فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ إِلَّا وَقْتُ اسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى

অর্থ শুদ্ধ হবার দুটি পদ্ধতি রয়েছে। যথা- **প্রথম পদ্ধতি** : সাধারণভাবে হুকুম লাগানো শুদ্ধ হয়। যেমন- **كُلُّ** **حَبْرَانِ يَحْرَكُ فَكَّهُ الْأَسْفَلُ عِنْدَ الْمَضِغِ إِلَّا التَّمْسَاحُ** অর্থাৎ প্রত্যেক প্রাণী খাদ্য চিবানোর সময় নিচের চোয়াল নড়াচড়া করে, তবে কুমীর। এ উদারণটি আমাদের আলোচনার বহির্ভূত বিষয়। কেননা, এতে মুস্তাহনায়ে মুফাররাগ নেই। তবে এ উদাহরণে সাধারণভাবে হুকুম লাগানো শুদ্ধ হয়েছে। যদি এ দৃষ্টান্ত থেকে মুস্তাহনা মিনহকে বিলোপ করত **يَحْرَكُ فَكَّهُ الْأَسْفَلُ عِنْدَ الْمَضِغِ إِلَّا التَّمْسَاحُ** বলা হলে এ স্থানের জন্য যথার্থ দৃষ্টান্ত হবে।

দ্বিতীয় পদ্ধতি : যেখানে কারীনা খাস হয় এবং এ কথা বুঝায় যে, মুস্তাহনা মিনহু নির্দিষ্ট ও খাস। এভাবে যে, তার মধ্যে মুস্তাহনাটি নির্ধাতভাবে প্রবিষ্ট রয়েছে।

উপরে উল্লিখিত হয়েছে কলাম-এর মধ্যে মুস্তাহনার আরাব আমিল অনুপাতে হয়। এখন এর থেকে মুসান্নিফ (র.) استثناء করত বলেছেন, কলাম-এর মধ্যে مستثنى منه কলাম-এর মধ্যেও مستثنى-এর ই'রাব আমিল অনুপাতে হবে। যেমন-
 قَرَأْتُ الْيَوْمَ كَذَا; কেননা, এটার অর্থ- আমি দিনগুলোতে পড়েছি যা আমার ও সম্বোধিত ব্যক্তির মাঝে নির্দিষ্ট, তবে অমুক দিন পড়িনি। এমতাবস্থায় অর্থ শুদ্ধ হবার ফলে মুস্তাহনার ই'রাব কলাম-এর মধ্যেও আমিল অনুপাতে হয়েছে। যদি কেউ প্রশ্ন করে, যেভাবে উক্ত উদাহরণে إِيْم দ্বারা নির্দিষ্ট দিনগুলো উদ্দেশ্য অনুরূপভাবে ضَرَبْنِي الْيَوْمَ دُحْرًا দ্বারাও ضَرَبْنِي الْيَوْمَ دُحْرًا উদ্দেশ্য নেওয়া যেতে পারে। কাজেই এ স্থানেও অর্থ শুদ্ধ হবে। উত্তর : উদাহরণদ্বয়ের মাঝে পার্থক্য রয়েছে। যেমন- قَرَأْتُ الْيَوْمَ كَذَا-এর মধ্যে নির্দিষ্ট দিনগুলো উদ্দেশ্য হবার কারীনা পাওয়া যায়। পক্ষান্তরে ضَرَبْنِي الْيَوْمَ دُحْرًا (আমার লোকেরা) প্রহার করার কারীনা পাওয়া যায় না।

তান্নাকীব : قَوْلُهُ الْمُسْتَنْثَى مُبْتَغًى وَمُنْقَطِعٌ الْخ : মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার, منه উহা খবরে মুকাদ্দাম। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। متصل মা'তুফ আলাইহ, وار, হরফে আত্ফ, منقطع মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে খবর, উহা هو মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। فا হরফে তাফসীল, المتصل মুবতাদায়ে আউওয়াল, هو মুবতাদায়ে ছানী, المخرج-এর মধ্যে ال الذی অর্থে ব্যবহৃত, الذی ইসমে মাওসূল, هـ হরফে শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, عن হরফে জার, متعدد যুলহাল, لفظا মা'তুফ আলাইহ। ار হরফে আত্ফ, تقدیرا মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল, ب هরফে জার, لا মা'তুফ আলাইহ, وار, হরফে আত্ফ, اخوات মুযাফ, ها মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। مخرج শিবহে ফে'ল, ফায়েল ও উভয় যরফে লগ্ব মিলে সেলাহ। মাউসূল ও সেলাহ মিলে সিফাত, الاسم উহা মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে খবর। মুবতাদায়ে ছানী ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে

ইসমিয়াহ وار ہرফے آتف، المنقطع موبتادا، المذكور-এর ال الذی اर्थہ ইসমে মাওসূল। مذکور শিবহে ফে'ল, উহা যমীর ہو یولہال، بعد یরہفے مکান مویاف، ما مویاف ইলাইہ۔ مویاف و مویاف ইلائیہ मिले माफडले फीह, غير مویاف، مخرج مویاف इलाइह। मویاف ও मویاف इलाइह मिले हाल। यूलहाल ও हाल मिले नायेवे फायेल, المذكور शिवहे फे'ल, नायेवे फायेल ও माफडले फीह मिले सेलाह। माउसूल ও सेलाह मिले सिफात। उह्य الاسم माওसूफ। माওसूफ ও सिफात मिले खबर। المنقطع मوبतادا ও खबर मिले जूमलाये इसमियाह। وار ہرہفے ইসतीनाف, منصوب موبتادا, منصوب शिवहे फे'ल, यमीर हो नायेवे फायेल, اذا यरहफے यमान मویاف, كان फे'ले नाकेस, यमीर हो तार इसम, بعد मویاف, الا माउसूफ, غير मویاف, الصفة मویاف इलाइह। मویاف ও मویاف इलाइह मिले सिफात। الا माওसूफ ও सिफात मिले मویاف इलाइह। मویاف ও मویاف इलाइह मिले माफडले फीह, उह्य शिवहे फे'ल, فی ہرہفے جार, كلام माउसूफ, सिफात। माउसूफ ও सिफात मिले माज्जर। जार ও माज्जर मिले यरहफे मुस्ताकार। ثابت शिवहे फे'ल, उह्य यमीर हो नायेवे फायेल, माफडले फीह ও यरहफे मुस्ताकार मिले मा'तूफ आलाइह। وار ہرہفے آتف, مقدما शिवहे फे'ल, उह्य यमीर हो नायेवे फायेल, مقدا المستثنى منه, على ہرہفے जार, जार ও माज्जर मिले यरहफे लग्व। مقدما शिवहे फे'ल, नायेवे फायेल ও यरहफे लग्व मिले मा'तूफ, وار ہرہفے آتف, منقطعا मा'तूफ, ثابت मा'तूफ आलाइह-तार उडय मा'तूफ मिले खबर, كان तार इसम ও खबर मिले जूमलाये फे'लियाह हये मा'तूफ आलाइह। فی ہرہفے जार, सिफात, उह्य الاستعمال माওसूफ-एर। माওसूफ ও सिफात मिले माज्जर। जार ও माज्जर मिले यरहफे मुस्ताकार हयेछे-एर-साथे। ثابت शिवहे फे'ल, उह्य यमीर हो फायेल ও यरहफे मुस्ताकार मिले खबर, उह्य मوبतادا-एर। मوبतادا ও खबर मिले जूमलाये इसमियाह। وار ہرہفے आतफ, كان फे'ले नाकेस, उह्य यमीर हो तार इसम, بعد यरहफे مکان مویاف, خلا मा'तूफ आलाइह, وار ہرہفے आतफ, عدا मा'तूफ, فی ہرہفے जार, الاكثر सिफात, उह्य الاستعمال माওसूफ। माওसूफ ও सिफात मिले माज्जर। जार ও माज्जर मिले यरहफे मुस्ताकार हयेछे-एर-साथे। ثابت शिवहे फे'ल, यमीर हो नायेवे फायेल ও यरहफे मुस्ताकार मिले खबर, उह्य मوبतادا। मوبतادا ও खबर मिले जूमलाये इसमियाह मु'तारायाह। وار ہرہفے आतफ, ماخلا मा'तूफ, وار ہرہفے آتف, عدا मा'तूफ, وار ہرہفے آتف, ليس मा'तूफ, لا يكون मा'तूफ। मा'तूफ आलाइह ও तार मा'तूफसमूह मिले मویاف इलाइह। मویاف-तार मویاف इलाइह मिले माफडले फीह हयेछे-एर-थेके। ثابت शिवहे फे'ल, यमीर हो फायेल ও माफडले फीह मिले खबर, كان तार इसम ও खबर मिले जूमलाये फे'लियाह हये मा'तूफ। मा'तूफ आलाइह ও मा'तूफ मिले मویاف इलाइह। मویاف ও मویاف इलाइह मिले माफडले फीह। منصوب शिवहे फे'ल, तार नायेवे फायेल ও माफडले फीह मिले खबर। मوبतادا ও खबर मिले जूमलाये फे'लियाह खबरियाह।

النصب, यमीर यूलहाल, फे'ल, يجوز, ইসतीनाফ, وار : قَوْلُهُ وَجُوزُ فِيهِ النَّصْبُ الخ . ফায়েল, وار ہرہفے ই'তিরায়, يختار ফে'ল ও البدل नायेवे फायेल मिले जूमलाये फे'लियाह। हयहफे जार, ما माওसूला, بعد मویاف, الا मویاف इलाइह। मویاف ও मویاف इलाइह मिले माफडले फीह। फे'ल, उह्य यमीर हो फायेल ও माफडले फीह मिले जूमलाये फे'लियाह हये सेलाह। माउसूल ও सेलाह मिले माज्जर। जार ও माज्जर मिले यरहफे मुस्ताकार हयेछे उह्य-एर-साथे। ثابت शिवहे फे'ल, फायेल ও यरहफे मुस्ताकार मिले हाले आउग्याल, فی हयहफे जार, माउसूफ, غير मویاف, موجب مویاف इलाइह। मویاف ও मویاف इलाइह मिले सिफात। माउसूफ ও सिफात मिले यूलहाल। وار हालियाह, ذكر फे'ल ও المستثنى منه नायेवे फायेल मिले जूमलाये फे'लियाह हये हाल। यूलहाल ও हाल मिले माज्जर। जार ও माज्जर मिले यरहफे मुस्ताकार हयेछे-साथे। ثابت शिवहे फे'ल, फायेल ও यरहफे मुस्ताकार मिले हाले हानी। यूलहाल ও तार उडय हाल मिले माज्जर। जार ও माज्जर मिले यरहफे लग्व हयेछे-साथे। फे'ल, फायेल ও यरहफे लग्व मिले जूमलाये फे'लियाह हयेछे। مثل मویاف, مانعلو,

[illegible]

ফে'ল, যমীর هم মুবদালে মিনহ, যমীর মাফউলে বিহী, ১। হরফে ইস্তিহনা, قَوْلُهُ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ বাদলুল বা'য। মুবদালে মিনহ-তার বদলে বা'য মিলে ফায়েল। فَعَلُوا ফে'ল-তার ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা, তার শর্ত কোরানে কারীমে উল্লিখিত রয়েছে। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। وَارَ হরফে আত্ফ, مَا فَعَلُوهُ উহ্য রয়েছে, فَعَلُوا ফে'ল, যমীর هم বাহ্যিকভাবে মুস্তাহনা মিনহ, ১। হরফে ইস্তিহনা, قَلِيلٌ মুস্তাহনা মিনহ ও তার মুস্তাহনা মিনহ ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

قَوْلُهُ يَعْزُبُ عَلَى حَسْبِ الْعَوَامِلِ : قوله يعزبُ آذخ، يعزبُ فَعْل، यमीर هو नायेवे फायेल, على हरफे ज़ार, حسب मुयाफ, العوامل मुयाफ इलाइह। मुयाफ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। إذا
 মুযাফ, كان ফে'লে নাকেস, المستثنى যুলহাল, غير মুযাফ, مذكور মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে
 খবর। وار হালিয়াহ, هو মুবতাদা, في हरफे ज़ार, غير मुযাফ, المرحوب সিফাত, উহ্য الكلام মাওসূফ। মাওসূফ ও
 সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-
 এর সাথে। ثابت লিহে ফে'ল, यमीर هو फायेल ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
 ইসমিয়াহ হয়ে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে كان-এর ইসম। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফেলিয়াহ হয়ে মুযাফ
 ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। يعزبُ ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্ব ও মাফউলে ফীহ মিলে
 জুমলায়ে ফেলিয়াহ। لا हरफे ज़ार, उह्य न।सेवा माँसूले हरफी, يفيد फे'ल ও यमीर هو फायेल मिले ज़ूमलाये
 फे'लियाह हये सेलाह। माँसूले हरफी ও सेलाह मिले मাজरुर। ज़ार ও मাজरुर मिले यरफे मुस्ताकार हयेहे उह्य
 انما-এর মধ্যস্থিত اشترط ফে'লের সাথে। اشترط ফে'ল, ذلك ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে
 ফেলিয়াহ হয়েছে।

১। মাফউলে বিহী, নون وقایة یائے متکلم, ফে'ল, ضرب, নাফিয়া, ما, মুযাফ, مثل : قَوْلُهُ مَا حَصَرْتَنِي إِلَّا زَيْدٌ
হরফে ইসতিছনা, زید, মুসতাহানায়ে মুফাররাগ হয়ে ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে
মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। উহ্য مثاله মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ১।
হরফে ইস্তিছনা, ان, নাসেবা মাফসূলে হরফী, یستقیم, ফে'ল ও المعنی ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ।
ان, মাওসূলে হরফী ও সেলাহ মিলে মুযাফ ইলাইহ, উহ্য وقت, মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছানায়ে মুফাররাগ হয়ে
মাফউলে ফীহ হয়েছে اِنَّمَا اَشْتَرَطَ ذَالِكُ উহ্য ইবারতে বর্ণিত ফে'লের সাথে। ফে'ল, নায়েবে, ফায়েল, যরফে মুস্তাকার ও
মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হলো।

يوم, মুযাফ, ফে'ল, যমীরে বারেয ফায়েল, ১। হরফে ইস্তিহানা, قَوْلُهُ مِثْلُ قَرَأْتُ إِلَّا يَوْمَ الْكَذَا, মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুস্তাছনায়ে মুফাররাগ হয়ে মাফউলে ফীহ। قَرَأْتُ ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়্যাহ হয়েছে।

وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَجْزْ مَا زَالَ زَيْدٌ إِلَّا عَالِمًا وَإِذَا تَعَدَّرَ الْبَدْلُ عَلَى اللَّفْظِ فَعَلَى الْمَوْضِعِ
مِثْلُ مَا جَاءَ نِي مِنْ أَحَدٍ إِلَّا زَيْدٌ وَلَا أَحَدٌ فِيهَا إِلَّا عَمَرُو وَمَا زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُعْبَأُ بِهِ
لَآنَ مَنْ لَا تُزَادُ بَعْدَ الْإِثْبَاتِ وَمَا وَلَا لَا تُقَدَّرَانِ عَامِلَتَيْنِ بَعْدَهُ لَإِنَّهُمَا عَمِلَتَا لِلنَّفْيِ وَقَدْ
إِنْ تَقْضَى النَّفْيُ بِإِلَّا بِخِلَافٍ لَيْسَ زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْئًا لِأَنَّهَا عَمِلَتْ لِلْفِعْلِيَّةِ فَلَا أَثَرَ فِيهَا
لِنَقْضِ مَعْنَى النَّفْيِ لِبَقَاءِ الْأَمْرِ الْعَامِلَةِ هِيَ لِأَجْلِهِ وَمِنْ ثَمَّ جَازَ لَيْسَ زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا
وَأَمْتَنَعَ مَا زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا وَمَخْفُوضٌ بَعْدَ غَيْرِ وَسَوَى وَسَوَاءٍ وَبَعْدَ حَاشَا فِي الْأَكْثَرِ -

অনুবাদ : এ কারণে : مَا زَالَ زَيْدٌ إِلَّا عَالِمًا (যায়েদ বিজ্ঞ ব্যতীত সবগুণের সাথে সর্বদা গুণাবিত) জায়েজ নেই।
শব্দানুপাতে بدل অসম্ভব হলে, মহলানুপাতে হবে। যেমন- مَا جَاءَ نِي أَحَدٌ إِلَّا زَيْدٌ (আমার নিকট যায়েদ ব্যতীত
কেউ আসেনি), مَا زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُعْبَأُ بِهِ (যে আমর ব্যতীত কেউ নেই), لَا أَحَدٌ فِيهَا إِلَّا عَمَرُو (যে আমর ব্যতীত কেউ নেই),
নগণ্য বস্তু ব্যতীত কিছুই নয়। কেননা, হ্যাঁ-বাচকের পরে من শব্দকে বৃদ্ধি করা যায় না। হ্যাঁ-বাচকের পরে আমিল
হিসেবে مَا ও لَا উহ্য হয় না। কেননা, উভয় (مَا ও لَا) টি না-বাচকের জন্য আমল করে ; অথচ لَا দ্বারা نَفْيِ
(না-বাচক) ভঙ্গ হয়ে গেছে। لَإِنَّهُمَا عَمِلَتَا لِلنَّفْيِ হলো তার বিপরীত। কেননা, لَيْسَ ফে'লিয়াযতের জন্য
আমল করে। তাই নফীর অর্থ ভঙ্গ করার কারণে তাতে (لَيْسَ) কোনো প্রভাব পড়েনি। কেননা, যে কারণে لَيْسَ
আমলকারী ছিল তা বাকি রয়েছে। এ কারণে لَيْسَ زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا (যায়েদ শুধুমাত্র দণ্ডায়মান) বৈধ রয়েছে। আর مَا
বলা নিষিদ্ধ। غَيْرِ , سَوَى -এর পরে হলে এবং আহলে আরবের অধিকাংশ ব্যবহারে
حَاشَا-এর পরে হলে মুস্তাহনা যের বিশিষ্ট হয়।

ব্যাখ্যা : وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَجْزْ الخ -এর মর্মার্থ : অর্থ শুদ্ধ না হওয়া পর্যন্ত কলাম موجب মুস্তাহনা মিনহুকে
বিলুপ্ত করা তথা মুস্তাহনায়ে মুফাব্বাগ জায়েজ নেই। তাই مَا زَالَ زَيْدٌ إِلَّا عَالِمًا অবৈধ। কারণ, مَا-এর মধ্যে
(হ্যাঁ-বাচক)-এর অর্থ রয়েছে। নফীর উপর নফী প্রবিষ্ট হলে اثبات (হ্যাঁ-বাচক) হয়ে যায়। উক্ত মেছালের উদ্দেশ্য হবে ثَبَّتَ
زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُعْبَأُ بِهِ অর্থ, যায়েদ বিদ্যার গুণ ব্যতীত সকল গুণে সর্বদা গুণাবিত
রয়েছে। আর এ অর্থ সঠিক নয়। কারণ, একই ব্যক্তির কাছে পরস্পর বিরোধী সব গুণাবলির সমাবেশ ঘটতে পারে না।

এর উপর হামল করো بدل কখন পড়া হয়? : যেখানে মুস্তাহনা মিনহু'র لَفْظ-এর উপর
হামল করো بدل পড়া অসম্ভব হয়, সেখানে محل অনুপাতে بدل পড়া হবে। যাতে সম্ভাব্য পরিমাণ উত্তমতার উপর আমল করা
যায়। যেমন- (১) مَا زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُعْبَأُ بِهِ (২) مَا جَاءَ نِي مِنْ أَحَدٍ إِلَّا زَيْدٌ (৩) لَا أَحَدٌ فِيهَا إِلَّا عَمَرُو
এ দৃষ্টান্তে زيد শব্দ "احد" -এর মহল থেকে بدل হয়েছে। কেননা, احد শব্দের
উপর প্রয়োগ কর সম্ভব নয়। তাইতো زيد শব্দকে পেশ দেওয়া হয়েছে। কারণ তা মূলত ফায়েল, "احد" শব্দের উপর হামল
কবতঃ যের দেওয়া হয়নি। (২) لَا أَحَدٌ فِيهَا إِلَّا عَمَرُو -এ উদাহরণে عمرو শব্দটি احد -এর মহল থেকে بدل হয়েছে।
আর তা রফা'র স্থানে অধিষ্ঠিত। কেননা, لا لنفي الجنس -এর ইসম প্রকৃতপক্ষে মুবতাদা। احد মুস্তাহনা মিনহু'র উপর
শব্দগত প্রয়োগ অসম্ভব। (৩) مَا زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ لَا يُعْبَأُ بِهِ এখানে দ্বিতীয়-এর উপর শব্দগত
প্রয়োগ করা অসম্ভব হবার কারণে মহলের উপর প্রয়োগ করত পেশ দেওয়া হয়েছে। কেননা, لا مشابه بليس -এর খবর
প্রকৃতপক্ষে মুস্তাদার খবর।

যদি কেউ প্রশ্ন করে, এ মেছালে **استثناء الشئ عن نفسه** লাযেম হয়েছে, অথচ তা অসম্ভব। এ প্রশ্নের নিরসন কল্পে কয়েকটি জওয়াব দেওয়া যায়। প্রথমত মেছালে বর্ণিত প্রথমোক্ত **شئ** শব্দ দ্বারা উদ্দেশ্য 'আম (ব্যাপক)। চাই ছোট্ট হোক কিংবা বড় হোক। আর দ্বিতীয় **شئ** খাস। কেননা, **شئ**-এর মধ্যস্থিত তানবীনটি **تحفیر** বা তুচ্ছ অর্থে ব্যবহৃত। দ্বিতীয়তঃ প্রথমোক্ত **شئ** তথা মুস্তাছনা মিনহু হলো 'আম। তা অন্য কিছুর সাথে গুণান্বিত হোক বা না হোক। আর দ্বিতীয় **شئ** দ্বারা উদ্দেশ্য ঐ বস্তু যা **شيئ** গুণ ছাড়া অন্য কিছুর সাথে গুণান্বিত নয়। এ দৃষ্টান্তে **شئ**-কে **لا يعبأ به** দ্বারা শর্তারোপ করা হয়েছে, যাতে **استثناء الشئ عن نفسه** আবশ্যক হবার ধারণা না জন্মে।

بدل : قَوْلُهُ لَأنَّ مَنْ لَا تَزَادُ بَعْدَ الْإِثْبَاتِ : প্রথম উদাহরণে মুস্তাছনাকে মুস্তাছনা মিনহু'র উপর শব্দগত প্রয়োগ করত: **بدل** সাব্যস্ত করা অসম্ভব হবার কারণ হলো, যদি **زيد**-কে **احد** শব্দের উপর প্রয়োগ করা হয়, তাহলে **من** তার শুরুতে বৃদ্ধি করতে হবে। কারণ **بدل** হুকুমগতভাবে আমিল পূনরায় হওয়াকে চায়। আর **من**-কে বৃদ্ধি করা **زيد**-এর উপর সম্ভবপর নয়। কেননা, **من** ইয়া-সূচকের পরে বৃদ্ধি হয় না। উক্ত উদাহরণে না-সূচকটি **يا**-এর কারণে ইয়া-সূচকে পরিণত হয়েছে। কাজেই মুস্তাছনার ব্যবহার **احد** শব্দের উপর সম্ভব না হওয়াতে তার **محل**-এর উপর প্রয়োগ হবে। মূলত **احد** ফে'লের ফায়েল পতিত হওয়াতে **زيد**ও ফায়েল হিসেবে পেশ বিশিষ্ট হবে। তবে **من** **استغراقية** না হলে **موجب** **كلام**-এর মধ্যেও **من** বৃদ্ধি হতে পারে। যেমন **مَطِيرٌ - قَدْ كَانَ مِنْ دُنُوبِكُمْ - اثبات**, (ইয়া-সূচক)-এর পরে **من** বৃদ্ধি হতে পারে। যেমন **استغراقية**-কে বৃদ্ধি করা যায় না। কেননা, **من**-কে গঠন করা হয়েছে নফীর তাকীদের জন্য। ইয়া-সূচকের পরে তাকে বৃদ্ধি করা হলে গঠনের পরিপন্থী লাযেম আসবে। আর তা নিষিদ্ধ।

خ : قَوْلُهُ وَمَا وَلَا لَاتَقْدَرَانِ الخ : দ্বিতীয় ও তৃতীয় উদাহরণে মুস্তাছনা মিনহু'র শব্দের উপর মুস্তাছনাকে প্রয়োগ করা অসম্ভব হওয়ার কারণ- যদি শব্দের উপর ব্যবহার করা হয় তাহলে দ্বিতীয় উদাহরণে **لا**-কে **عمرو**-এর উপর ও তৃতীয় উদাহরণে **ما**-কে **شئ**-এর উপর উহ্যভাবে আমল দেওয়া হবে। যেমনিভাবে **بدل**-এর মধ্যে হয়ে থাকে। আর এ উহ্য আমল দেওয়া এখানে সম্ভবপর নয়। কারণ **لا لنفى الجنس** ও **لا مشابه بليس** না-সূচকের জন্য ব্যবহৃত হয়। আর উভয় সুরতে না-সূচকটি **يا**-এর কারণে ভঙ্গ হয়ে যায়। তাই **محل**-এর উপর ব্যবহার করত পেশ বিশিষ্ট পড়া জরুরি। প্রথম উদাহরণে **احد** মুবতাদা এবং তৃতীয় উদাহরণে **شئ** শব্দটি খবর হবার ভিত্তিতে রফা'র স্থানে হয়েছে। অতএব, উভয় মেছালে মুস্তাছনাকে মুস্তাছনা মিনহু'র **محل**-এর উপর প্রয়োগ করত পেশ বিশিষ্ট পড়া হবে। **عاملتين**-এর মধ্যে **عاملتين** শব্দটি **حال** আর **لا تقدران** থেকে **بعده** অংশটি যরফে লগ্নব হয়েছে। অর্থ দাঁড়াবে **ما** ও **لا**-কে উহ্য নেওয়া হবে না এমনতাবস্থায় যে, এটা ইয়া-বাচক বাক্যের পরে আমেল হয়।

و : قَوْلُهُ لَاتَهْمَا عَلَيْنَا لِنَلْفِي الخ : উভয়টি নফীর জন্য আমল করে থাকে। **ما** শব্দটি আমল করার ক্ষেত্রে নফীর অর্থে **ليس**-এর সদৃশ। তাই তার আমল নফীর জন্য **لا لنفى الجنس** আমল করার ক্ষেত্রে **ان** হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'লের উপর প্রয়োগ হয়, যাকে **حمل النقيض على النقيض**-এর অধ্যায়ভুক্ত করা যায়। তবে ইয়া-সূচকের জন্য এবং **لا** নফী জিনসের আসে। **لا**-এর আমলও নফী'র জন্য হয় বিধায় উভয়টির আমল নফী'র উপর নির্ভরশীল। শেষের মেছালদ্বয়ে নফীর অর্থ **يا**-এর কারণে ভঙ্গ হয়ে গেছে। কারণ নফীর পরে **يا** আসলে **اثبات** হয়ে যায় এবং **اثبات**-এর পরে **يا** আসলে নফী হয়ে যায়। নফীর উপর **ما** ও **لا** নির্ভরশীল বিধায় **يا**-এর কারণে নফী ভঙ্গ হওয়াতে উভয়ের আমলও বাতিল হয়ে যাবে। তাইতো দ্বিতীয় মেছালে **عمرو**-কে **احد**-এর মহলের উপর ব্যবহার করতঃ পেশ দেওয়া হবে। কেননা, মূলত এটা মুবতাদা। তৃতীয় মেছালে **شئ**-কে প্রথমোক্ত **شئ**-এর মহলের উপর ব্যবহার হওয়াতে পেশ দেওয়া হবে। কেননা, প্রকৃতপক্ষে তা মুবতাদার খবর।

و : قَوْلُهُ لَيَسَ زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْئًا : উদাহরণে মুস্তাছনা মিনহু'র শব্দের উপর হামল করে **بدل** পড়া জায়েজ। কারণ, **ليس**-এর আমল ফে'লিয়াতের জন্য, নফীর জন্য নয়। **يا** শব্দটি নফীর অর্থকে পরিবর্তন করে দেওয়াতে তার আমলে কোনো রূপ ক্ষতি সাধিত হয় না। কেননা, তার আমল তো ফে'ল হবার কারণে; আর তা বহাল রয়েছে।

و : قَوْلُهُ وَمَنْ ثُمَّ جَارَ : পূর্বোক্ত আলোচনা থেকে জানা গেছে যে, **ليس**-এর আমল ফে'লিয়াতের জন্য; আর **ما**-এর আমল নফীর জন্য। তাই **لَيَسَ زَيْدٌ إِلَّا قَائِمًا** তারকীব জায়েজ। কেননা, তাতে যদিও **يا**-এর কারণে না-সূচক অর্থ বাতিল

হয়ে গেছে, কিন্তু তার ফে'লিয়াত বহাল রয়েছে। এটাতে ليس-এর আমল বাকি থাকবে। তার বিপরীত। কারণ, ما শব্দ না-সূচকের জন্য আমল করে থাকে, لا-এর কারণে এ অর্থ বহাল না থাকাতে ما শব্দটি قَانِمًا-কে যবর দিতে পারবে না। কাজেই এ ধরনের তারকীব অবৈধ।

قَوْلُهُ مَخْفُوضٌ بَعْدَ غَيْرِ الْخ : যখন মুস্তাছনাটি سَوَاءٌ، سَوَى، غَيْرِ-এর পরে পতিত হয়; তখন এযাফতের কারণে যের বিশিষ্ট হবে। অধিকাংশ নাহবিদের মতে حَاش-এর পরেও যের বিশিষ্ট হয়। কেননা, তা হরফে জার। কতক নাহবিদ মাফউল হিসেবে حَاش-এর পরে উল্লিখিত মুস্তাছনাকে যবর প্রদান করেন। তাঁদের দাবি- حَاش ফে'লে মুতায়াদীর মধ্যে উহা যমীর ফায়েল। তার পরবর্তী অংশ মাফউল হিসেবে যবর বিশিষ্ট হবে। এ কথা বুঝায় যে, মুস্তাছনাটি মুস্তাছনা মিনহ'র দিকে সম্পর্কিত বস্তু থেকে মুক্ত। যেমন- ضَرَبَ الْقَوْمَ عَمْرُوا حَاشَ زَيْدًا-

তারকীব : قَوْلُهُ وَمَنْ لَمْ يَجْزَ مَا زَالَ زَيْدًا إِلَّا عَالِمًا الْخ : হরফে ইস্তীনাফ, من হরফে জার, ثم মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম, قَوْلُهُ لَمْ يَجْزَ ফে'ল, ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। واو হরফে ইস্তীনাফ, اذ যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, تعذر ফে'ল, البديل ফায়েল, على হরফে জার, اللفظ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। উহা حمل মুযাফ, তাকে হযফ করত البديل-কে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে। حمل উহা মাসদার মুযাফ, البديل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ, মুযাফ ইলাইহ ও যরফে মুস্তাকার মিলে ফায়েল। تعذر ফে'ল-তার ফায়েল, মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। جَاءَ عَلَى جَاءَ هُ هُ হরফে জার, الموضع মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। حمل উহা ফে'লের সাথে। حمل ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

قَوْلُهُ مِثْلُ مَا جَاءَ نِي مِنْ أَحَدٍ إِلَّا زَيْدٌ : মুযাফ, مِثْلُ مَا جَاءَ نِي مِنْ أَحَدٍ إِلَّا زَيْدٌ : মুযাফ, মা'তূফ আলাইহ ও তার পরবর্তী মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। مثاله উহা মুবতাদা এবং তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। مَا جَاءَ ফে'ল, متكلم يائى মুফউলে বিহী। هُ হরফে জার, احد মুবদালি মিনহ, لا হরফে ইস্তিছনা, زيد বদলুল বা'য, احد মুবদালে মিনহ ও বদলুল বা'য মিলে ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ لَا أَحَدَ فِيهَا إِلَّا عَمْرُو : নফী জিন্সের জন্য, احد মুবদাল মিনহ, في হরফে জার, ما মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। ثابت উহা শিবহে ফে'লের সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। لا হরফে ইস্তিছনা, عمرو বদলুল বা'য। احد মুবদালে মিনহ তার বদলুল বা'য মিলে ইসম। لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَمَا زَيْدٌ شَيْئًا إِلَّا شَيْءٌ : হরফে আত্ফ, ما মুশাক্বাহ বিলায়সা, زيد তার ইসম, شَيْئًا মুবদালে মিনহ, لا হরফে ইস্তিছনা, شَيْءٌ মাওসূফ, لا يعبأ ফে'ল, هُ হরফে জার, هُ যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে নায়েবে ফায়েল। ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়ে সিফাত। شَيْءٌ মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে বদলুল বা'য। هُ মুবদালে মিনহ তার বদলে বা'য মিলে খবর। ما তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ لِأَنَّ مَن لَّا تَزَادُ بَعْدَ الْإِثْبَاتِ الْخ : হরফে জার, ان হরফে মুশাক্বাহ বিল ফে'ল মাওসূলে হরফী, من মুরাদুল লফয মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, ما মা'তূফ আলাইহ, واو হরফে আত্ফ, لا মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মা'তূফ হয়েছে। من মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফ মিলে ইসমে আন্বা, تَزَادُ لا ফে'ল, উহা যমীর هُ নায়েবে ফায়েল। بعد মুযাফ, الْإِثْبَاتِ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। تَزَادُ لا ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ আলাইহ। لا تَقْدِرَانِ ফে'ল, যমীর هُ নায়েবে ফায়েল, عاملتين শিবহে ফে'ল ও উহা যমীর هُ ফায়েল মিলে মাফউলে বিহী। بعد মুযাফ, هُ যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। ل هরফে জার, ان মাওসূলে হরফী, هُ তার ইসম। عملتا ফে'ল, যমীর هُ যুলহাল, ل هরফে জার, النفي মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। واو হালিয়াহ, قد তাহকীকের জন্য, انتقض

-ফে'ল, الفاعل ফায়েল, ১। হরফে জার, ১। মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, انتفض ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে হাল। হাল ও যুলহাল মিলে ফায়েল, عملنا ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। ২। তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে বতাবীলে মুফরাদ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, لا تغدراں ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, মাফউলে বিহী, মাফউলে ফীহ ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবর। ৩। তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। ৪। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে বতাবীলে মুফরাদ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে খবরে আন্না। ইসমে আন্না ও খবরে আন্না মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা تغذر ফে'লের সাথে। মূলত تغذر انما উহা রয়েছে। انما হরফে হাসর। تغذر ফে'ল, উহা যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। ৫। হরফে জার, ৬। হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল মাওসূলে হরফী, ৭। তার ইসম, عملت ফে'ল, উহা যমীর هي ফায়েল, ৮। হরফে জার, الفعلية মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। عملت ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবর। ৯। তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে মুফরাদ হয়ে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ১০। মুযাফ, তার মুযাফ ইলাইহ ও যরফে লগ্ব মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابتان শিবহে ফে'লের সাথে। ১১। উহা যমীর هما ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ১২। উহা মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। ১৩। ফসীহা, ১৪। নফী জিনসের জন্য, اثر তার ইসম। ১৫। তার ইসম, ১৬। হরফে জার, ১৭। মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابت-এর সাথে, ১৮। হরফে জার, ১৯। মাসদার, ২০। মুযাফ, ২১। মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, ২২। মুযাফ- তার মুযাফ ইলাইহের সাথে মিলে মুযাফ ইলাইহ। ২৩। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابت উহোর সাথে। ২৪। শিবহে ফে'ল, যমীর هو উহা ফায়েল, ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ২৫। হরফে জার, ২৬। মাসদার, ২৭। মুযাফ, ২৮। যমীর, ২৯। মুযাফ ইলাইহ। ৩০। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ৩১। শিবহে ফে'ল, তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সিফাত। ৩২। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ, ৩৩। মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব, ৩৪। তার ইসম, ৩৫। খবর ও যরফে লগ্ব মিলে জাযা। ৩৬। উহা শর্ত, ৩৭। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

قَوْلُهُ وَمَنْ نَمَّ جَارَ الْخ هরফে ইস্তীনাফ, ১। হরফে জার, ২। মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম, ৩। ফে'ল, ৪। ফায়েল ও যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ৫। হরফে আত্ফ, ৬। امتنع ফে'ল, ৭। ফায়েল ও যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ৮। হরফে আত্ফ, ৯। مغفوض শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, ১০। মুযাফ, ১১। মা'তূফ, ১২। মা'তূফ আলাইহ। ১৩। হরফে আত্ফ, ১৪। سوى মা'তূফ, ১৫। হরফে আত্ফ, ১৬। মা'তূফ, ১৭। মা'তূফ আলাইহ ও তার মা'তূফদ্বয় মিলে মুযাফ ইলাইহ। ১৮। মুযাফ তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ আলাইহ, ১৯। হরফে আত্ফ, ২০। মুযাফ, ২১। মুযাফ ইলাইহ, ২২। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। ২৩। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাফউলে ফীহ। ২৪। শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে খবর। ২৫। উহা মুবতাদা। ২৬। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ২৭। হরফে জার, ২৮। সিফাত, ২৯। استعمال, ৩০। উহা মাওসূফ। ৩১। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহা ثابت শিবহে ফে'লের সাথে। ৩২। শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল এবং যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ৩৩। যমীর هو উহা মুবতাদা। ৩৪। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

وَإِعْرَابُ غَيْرٍ فِيهِ كِإِعْرَابِ الْمُسْتَثْنَى بِأَلَّا عَلَى التَّفْصِيلِ وَغَيْرُ صِفَةٍ حُمِلَتْ عَلَى إِلَّا فِي الْإِسْتِثْنَاءِ كَمَا حُمِلَتْ إِلَّا عَلَيْهَا فِي الصِّفَةِ إِذَا كَانَتْ تَابِعَةً لِجَمْعٍ مَنكُورٍ غَيْرِ مَحْضُورٍ لِيَتَعَذَّرَ الْإِسْتِثْنَاءُ مِثْلُ لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا وَضَعُفٌ فِي غَيْرِهِ وَإِعْرَابُ سَوَى وَسَوَاءٍ النَّصْبُ عَلَى الظَّرْفِ عَلَى الْأَصَحِّ -

অনুবাদ : - غير শব্দের ই'রাব ১। দ্বারা ইস্তিছনাকৃত শব্দের এ'রাবের অনুরূপ বিস্তারিত বর্ণনানুযায়ী। غير সিফাতীকে ইস্তিছনার মধ্যে ব্যবহৃত ১।-এর উপর ব্যবহার করা হয়, যেমনিভাবে ইস্তিছনা অসম্ভব হবার কারণে ১।-কে সিফাতের ক্ষেত্রে তার (غير-এর) উপর ব্যবহার করা হয় যখন এটা এমন جمع-এর تابع হয়, যা নাকেরা গায়রে মাহসূর (অসীমাবদ্ধ) হয়। যেমন-لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا (যদি আসমান-জমিনে আল্লাহ ব্যতীত অন্য উপাস্য থাকতো তবে এতদুভয় ধ্বংস হয়ে যেতো) উহা ব্যতীত অন্যান্য গুলোর মধ্যে (১।-কে গায়রে সিফাতের উপর) ব্যবহার করা দুর্বল। سَوَى ও سَوَاء-এর ই'রাব বিশুদ্ধ অভিমতানুযায়ী যরফ হিসেবে নসব হবে।

ব্যাখ্যা : মুসান্নিফ (র.) مستثنى-এর ই'রাব বর্ণনা করার পর غير-এর ই'রাবের আলোচনা আরম্ভ করেছেন। মুসান্নিফ কারণ, استثناء-এর শব্দাবলির মধ্যে غير টি ইসমে متمكن যা সর্বপ্রকার ই'রাব গ্রহণ করে। অন্যান্যগুলো তার ব্যতিক্রম। যেমন-لَا, টি الفتح মبنী على الفتح হয়। তা ই'রাব কবুল করে না। আর سَوَى ও سَوَاء শব্দদ্বয় যরফ হবার কারণে যবর বিশিষ্ট হয় এবং لَا يَكُونُ ফে'লে মুযারি' আমিল থেকে মুক্ত হওয়া অবস্থায় পেশ বিশিষ্ট হয়; অন্যথায় আমিল অনুযায়ী হয়। ইস্তিছনা অনুপাতে তাতে কোনো ই'রাব প্রযোজ্য হয় না।

* غير -এ ই'রাব ১।-এর مستثنى-এর ই'রাবের মতো। যেমন-

১. মুস্তাছনাটি মুস্তাসিল ও মুস্তাছনায় গায়রে মুফাররাগ হলে যবর বিশিষ্ট হয়। যেমন-جَاءَ نِي الْقَوْمِ غَيْرَ زَيْدٍ

২. মুস্তাছনাটি মুনকাতে' হওয়া অবস্থায়। যেমন-جَاءَ نِي الْقَوْمِ غَيْرَ جَمَارٍ

৩. মুস্তাছনা মুকাদ্দাম হলে। যেমন-مَا جَاءَ نِي غَيْرَ زَيْدٍ الْقَوْمِ

৪. মুস্তাছনা বদল হওয়া অবস্থায়। যেমন-مَا جَاءَ نِي أَحَدٌ غَيْرَ زَيْدٍ وَعَمْرٍو

৫. মুস্তাছনায় মুফাররাগ হলে। যেমন-مَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ, مَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ, جَاءَ نِي الْقَوْمِ غَيْرَ زَيْدٍ

جَاءَ نِي رَجُلٍ غَيْرِ زَيْدٍ - যেমন- جَاءَ نِي رَجُلٍ غَيْرِ زَيْدٍ : قَوْلُهُ غَيْرُ صِفَةٍ حُمِلَتْ الْخ আরবি ভাষায় এ পদ্ধতিতে তা ব্যবহার অধিক প্রচলিত। তবে কখনো غير টি সিফাতের অর্থে না হয়ে ইস্তিছনার জন্য গঠিত ১।-এর অর্থে হয়ে থাকে। যেমন-جَاءَ نِي الْقَوْمِ غَيْرَ زَيْدٍ এখানে সিফাত হওয়া অসম্ভব। কারণ, মাওসূফ ও সিফাতের মধ্যে মা'রেফা ও নাকেরা হওয়ার মধ্যে পরস্পর এক হওয়া শর্ত। এখানে القوم টি মা'রেফা আর غير যদিও মা'রেফার দিকে এযাফত হয়েছে; কিন্তু অস্পষ্টতার কারণে তা নাকেরা আর ১। তার বিপরীত। তা আসলীভাবে ইসতিছনার জন্য। কখনো তাকে غير-এর উপর হামল করত সিফাতের মধ্যে ব্যবহার করা হয় যখন ১। এমন جمع-এর পরে পতিত, যা নাকেরা এবং غير محصور হয়। যেমন-جَاءَ نِي رَجَالٍ إِلَّا زَيْدٌ যেমন-جَاءَ نِي رَجَالٍ إِلَّا زَيْدٌ উক্ত উদাহরণে ১।-এর ব্যবহার غير-এর উপর হয়েছে, কারণ এখানে মুস্তাসিল ও মুনকাতে' কোনো প্রকারেরই ইসতিছনা হতে পারে না। কেননা, استثناء-এর মধ্যে مستثنى টি

সর্বদা মানসূব হতো, তাহলে কবি سَوَى-কে রফা' পড়তেন না। বসরাবাসীদের মতে এ শব্দদ্বয় لازم الظرفية হবার কারণে মানসূব হবে।

সৌ-এর আনুষঙ্গিকতা : سَوَى মূলত যরফে মকানের সিফাত, মাওসূফ হলো مكان ; যেমন, আল্লাহ তা'আলার বাণী- مَكَانًا سَوِيًّا মাওসূফকে বিলোপ করত সিফাতকে তদস্থলে রাখা হয়েছে। استواء অর্থের পরিবর্তে مكان অর্থে ব্যবহৃত হতে শুরু করে। অতঃপর سَوَى টি স্বতন্ত্র শব্দ হিসেবে ব্যবহৃত হতে থাকে। যেমনিভাবে مكان শব্দটি بدل অর্থে ব্যবহার লক্ষ্য করা যায়- اَنْتَ لِيْ مَكَانَ عَمْرٍو ; তেমনিভাবে ইস্তিছনা অধ্যায়ে سَوَى শব্দটি بدل অর্থে ব্যবহার দেখা যায়। جَاءَ نِيَّ الْقَوْمِ سَوَى زَيْدٍ। অর্থাৎ بدل زيد পরবর্তীতে সাধারণভাবে ইস্তিছনার জন্য ব্যবহৃত হতে লাগল।

সারকথা, বসরাবাসীরা মূলার্থ অনুপাতে لازم الظرفية হওয়াতে মানসূব বলে থাকেন। আর কৃষাবাসীরা অভীষ্ট অর্থের দৃষ্টিতে سَوَى-কে غير অর্থে ব্যবহার করত মারফু', মানসূব ও মাজরুর তিন ধরনের ই'রাব দিয়ে পড়ার পক্ষপাতি। বসরী নাহ্বীগণ কৃষীদের দলিলকে খণ্ডন করতে বলেছেন سَوَى মূলত যরফ। উক্ত শ্লোকে لم يبق سَوَى-এর ফায়েল হওয়াটা شاذ আর তা ধর্তব্য নয়। কেননা, كَالْعَدُوْمِ অন্যভাবে বলা যায়- سَوَى ফায়েল নয় ; বরং شَيْءٌ শব্দ উহ্য রয়েছে। উহ্যরূপ হবে لَمْ يَبَقِ شَيْءٌ سَوَى الْعَدُوَانِ।

জ্ঞাতব্য যে, سَوَى জাতীয় বাক্যের তারকীব হলো سَوَى خَبَر, كان মুবতাদা। কেননা, ফে'ল যখন যমান ও নিসবত থেকে মুক্ত হয়, তখন হুকুমগত মাসদার হয়ে মুবতাদা হতে পারে। যেমন, প্রবাদ রয়েছে- تَسْمَعُ بِالْعَيْدِي خَيْرَ مِنْ أَنْ هَرَفَ خَبَر হলো খবর। ফে'ল হুকুমগত মাসদার হবার দৃষ্টান্ত আরবি ভাষায় অনেক দেখা যায়। যেমন- هَرَفَ قَالَ زَيْدٌ أَنْ عَمْرُوًا هَابًا (১)-এখানে কয়েকটি সমস্যা রয়েছে- (১) ফে'লের পরে কোনো শব্দ মারফু' বা মানসূব হয় ; অথচ زيد মাজরুর হয়েছে। (২) এর পরে ان যের যোগে পঠিত হয় ; অথচ এখানে যবর যোগে ব্যবহৃত। (৩) ان হরফে মুশাব্বাহ বিল ফে'ল, তার ইসম মানসূব এবং খবর মারফু' হওয়া উচিত, অথচ এখানে উল্টো পরিলক্ষিত হয়। এসব সমস্যার সমাধানে বলা যায়- هَرَفَ মুযাফ, زيد মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। কেননা, এটা যমান ও নিসবত থেকে মুক্ত বিধায় هَرَفَ-এর পর্যায়ে হয়েছে। هَرَفَ ফায়েল আর هَابَ ঐ ফায়েল থেকে হাল হয়েছে।

তারকীব : هَرَفَ আত্ফ, اعراب মুযাফ, غير যুলহাল, فِى হরফে জার, هِ যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে هَرَفَ-এর সাথে। هَرَفَ শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। هَرَفَ জার, اعراب মুযাফ, المستثنى যুলহাল, هِ হরফে জার, هِ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে هَرَفَ-এর সাথে। هَرَفَ শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে যুলহাল। هَرَفَ জার, التفضيل মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে هَرَفَ-এর সাথে। هَرَفَ শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে هَرَفَ-এর সাথে। هَرَفَ শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। هَرَفَ ইস্তীনাফ, غير মুবতাদা, صفة খবরে আউওয়াল। هَرَفَ ফে'ল, যমীল هِ ফায়েল, هِ হরফে জার, هِ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল। هَرَفَ জার, الاستثناء মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। هَرَفَ জার, هِ মাসদারিয়া মাওসূলে হরফী, هَرَفَ ফে'ল, هِ নায়েবে ফায়েল, هِ হরফে জার, هِ মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল, هَرَفَ জার, الصفة মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী, هَرَفَ মুযাফ كانت ফে'লে নাকেস,

যমীর **هـ** তার ইসম, **تابعه** শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর **هـ** নায়েবে ফায়েল, **لام** হরফে জার, **جمع** মাওসূফ, **منكور** শিবহে ফে'ল, যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল মিলে সিফাতে আউওয়াল, **غير** মুযাফ, **محصور** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে সিফাতে ছানী। মাওসূফ ও তার উভয় সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। **تابعه** শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। **كانت** তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মুযাফ ইলাইহ। **اذا** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। **لام** হরফে জার, **تعذر** মুযাফ, **الاستثناء** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছালিছ। **حملت** ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্বদ্বয় ও মাফউলে ফীহ মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। **ثابت** -এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে সিফাত। **وحمل** উহ্য মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে মাফউলে মুতলাক। **حملت** ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্বদ্বয় ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে খবরে ছানী। **غير** মুবতাদা ও তার উভয় খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

قَوْلُهُ مِثْلُ لَوْ كَانَ فِيهِمَا إِلَهٌ মুযাফ, **مثل** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। **مثاله** উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **لو** হরফে শর্ত, **كان** ফে'লে নাকেস, **في** হরফে জার, **هما** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। **ثابت** -এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর **هـ** নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে **كان** -এর খবরে মুকাদ্দাম। **الهة** মাওসূফ, **لا** টি **غير** অর্থে ব্যবহৃত মুযাফ, **الله** মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে ইসমে মুয়াখ্খার। **كان** তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। **ل** জাওয়াবিয়াহ, **فسدنا** ফে'ল ও **نا** যমীরে বারেয ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জওয়াব। শর্ত ও জওয়াব মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

قَوْلُهُ وَضَعَفَ فِي غَيْرِهِ হরফে আত্ফ, **ضعف** ফে'ল, উহ্য যমীর **هو** ফায়েল, **في** হরফে জার, **غير** মুযাফ, **هو** যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাই মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। **واو** হরফে ইস্তীনাফ, **اعراب** মুযাফ, **سوى** মা'তূফ আলাইহ, **واو** হরফে আত্ফ, **سواء** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। **النصب** খবর, **على** হরফে জার, **الطرف** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাকে নিসবত। মুবতাদা তার খবর ও মুতা'আল্লাকে নিসবত মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। **على** হরফে জার, **الصحيح** সিফাত, **المذهب** উহ্য মাওসূফ। মাওসূফ ও সিফাত মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে। **ثابت** -এর সাথে। **ثابت** শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর **هو** নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। **هذا** উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

خَبْرُ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا هُوَ الْمُسْنَدُ بَعْدَ دُخُولِهَا مِثْلُ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا وَأَمْرُهُ
كَأَمْرِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ وَيَتَقَدَّمُ مَعْرِفَةٌ وَقَدْ يُحذفُ عَامِلُهُ فِي نَحْوِ النَّاسِ مَجْزِيُونَ
بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ وَيَجُوزُ فِي مِثْلِهَا أَرْبَعَةُ أَوْجُهٍ وَيَجِبُ الحذفُ
فِي مِثْلِ أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقًا إِنْطَلَقْتُ أَيْ لِأَنَّ كُنْتُ مُنْطَلِقًا-

অনুবাদ : (অনুবাদ : (খবর) এমন একটি ইসম, যা এদের (كان ও তার সমগোত্রীয়দের) প্রবিশ্ট হওয়ার পর মুসনাদ হবে। যেমন-كان زَيْدٌ قَائِمًا, তার অবস্থা মুবতাদা-খবরের অবস্থাদির মতো। معرفة হওয়া অবস্থায় তা (তার ইসমের উপর) মুকাদ্দাম হয়। এর আমিল কখনো বিলোপ করা হয় النَّاسِ مَجْزِيُونَ (মানবজাতি তাদের আমলের প্রতিদান প্রাপ্ত হয়, কর্ম ভাল হলে প্রতিদান ভাল আর কর্ম মন্দ হলে প্রতিদান মন্দ) অনুরূপ তারকীবে। তার একই তারকীবে চারটি প্রক্রিয়া বৈধ। أَمَّا أَنْتَ مُنْطَلِقًا (তুমি গমনকারী হবার কারণে আমি চলেছি) অনুরূপ তারকীবে (অনুবাদ : (খবর-এর আমিলকে) বিলোপ করা ওয়াজিব।

ব্যাকরণ : পূর্ববর্তী কারীনা দ্বারা এখানেও منه উহ্য রয়েছে। এর মধ্যে وار হরফে আত্ফ, منه খবরে মুকাদ্দাম, خبر, كان মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার যা منصوبات-এর মধ্যে নবম প্রকার। كان ও তার সমগোত্রীয়দের খবর হলো যাতে এগুলো প্রবেশের পর মুসনাদ হয়। এখানে একটি প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, উক্ত সংজ্ঞাটি অন্যান্য বস্তু তাতে প্রবেশ করা থেকে বাধা প্রদানকারী নয়। যেমন-كان زَيْدٌ قَائِمًا-এর মধ্যে قائم-এর উপরও সংজ্ঞাটি প্রযোজ্য হয়; অথচ তা كان-এর খবর নয়। উস্তর : دخول দ্বারা উদ্দেশ্য প্রভাব ফেলা। আর তা দু'প্রকার। যথা-لفظى (শাদিক) প্রভাব হলো এগুলো ইসমকে পেশ বিশিষ্ট ও খবরকে যবর বিশিষ্ট করে দেওয়া। আর معنوى (অর্থগত) প্রভাব হলো খবরকে ইসমের জন্য সাব্যস্ত করা। এখানে كان শব্দটি زيد-এর জন্য قيام-কে সাব্যস্ত করে, শুধু قيام-কে নয়। কাজেই قيام-এর উপর كان-এর প্রবিশ্ট হওয়া বাস্তবায়িত হবে; শুধু قيام-এর উপর নয়। এর দ্বারা সংজ্ঞাটিতে ভাঙ্গন সৃষ্টি হয় না। উল্লেখ্য যে, مرفوعات-এর মধ্যে كان-এর ইসমকে উল্লেখ করা হয়নি। কেননা, তা বস্তুত كان ফে'লের ফায়েল। আর সংশ্লিষ্ট। তাই তাকে উল্লেখ করা প্রয়োজন হয়ে পড়েছে।

কান ও তার সমগোত্রীয় শব্দাবলির খবরের অবস্থা তথা তার প্রকার, শর্ত, বিধিবিধানসমূহ হলো মুবতাদা খবরের অবস্থার মতো। তাই মুবতাদার খবর যেমনিভাবে মুফরাদ, মা'রেফা, নাকেরা, জুমলা বা শিবহে জুমলা হয়; তেমনিভাবে كان ও তার সমজাতীয় শব্দাবলির খবর ও মুফরাদ, মা'রেফা, নাকেরা, প্রভৃতি হয়ে থাকে। মুবতাদার খবর যেরূপ এক বা একাধিক ও প্রকাশ্য বা উহ্য হয়ে থাকে, كان ও তার সমজাতীয় শব্দাবলীর খবরও তদ্রূপ হয়ে থাকে। মুবতাদার খবরটি জুমলা হওয়া অবস্থায় যেমনিভাবে খবরের মধ্যে এমন একটি যমীর থাকা আবশ্যিক যা মুবতাদার দিকে প্রত্যাভর্তনকারী, তেমনি كان ও তার সমজাতীয় শব্দাবলির খবরটি জুমলা হলে তার মধ্যেও একটি যমীর থাকতে হবে, যা ইসমের দিকে প্রত্যাভর্তনকারী।

وَيَتَقَدَّمُ -এ উক্তি থেকে ইস্তিছনা স্বরূপ মুসান্নিফ (র.) বলেছেন- وَيَتَقَدَّمُ مَعْرِفَةً
 معرفة মূলোদ্দেশ্য-সমস্ত বিধিবিধানে كان ও তার সমগোষ্ঠীয় শব্দাবলির অবস্থা মুবতাদা খবরের অবস্থার মতো ; কিন্তু একটি
 বিধানে তার ব্যতিক্রম। আর তা হলো যখন মুবতাদার খবর معرفة হয়, তখন মুবতাদার উপর খবরকে আনয়ন করা
 নাজায়েজ, যেহেতু উভয়ের ই'রাব একটি রকম হওয়াতে মুবতাদা ও খবর পরিচয়ে সমস্যা দেখা দেয়। পক্ষান্তরে كان ও
 সমজাতীয়দের খবরটিকে معرفة হওয়া অবস্থায় এদের ইসমের উপর মুকাদ্দাম করা জায়েজ। কারণ, উভয়ের ই'রাব ভিন্ন
 হওয়াতে اسم ও خبر নির্ণয়ে কোনো সমস্যা দেখা দেয় না। তবে ই'রাব ও কারীনা উভয়টি অনুপস্থিত থাকলে, মিলে যাবার
 আশংকায় খবরকে ইসমের পূর্বে নেওয়া জায়েজ নেই। যেমন-كَانَ الْفَتَى هَذَا-যখন খবর নাকেরায়ে মুখাস্সাসা হয়,
 তখনো كان ও তার সমগোষ্ঠীয়দের খবরকে ইসমের পূর্বে নেওয়া যায়। এতদসত্ত্বেও শুধু معرفة-কে কেন খাস করা হয়েছে
 ? তদুত্তরে বলা যায় মা'রেফা বলতে ব্যাপকতা বুঝানো হয়েছে; চাই হাকীকী মা'রেফা হোক। যথা-كَانَ الْمُنْطَلِقُ زَيْدٌ
 অথবা হুকমী মা'রেফা হোক। যথা- নাকেরায়ে মুখাস্সাসা, তাইতো كَانَ أَفْضَلُ مِنْكَ زَيْدٌ ও كَانَ أَفْضَلُ مِنِّي زَيْدٌ উভয়
 ধরনের দৃষ্টান্ত বৈধ।

كَانَ-এর খবরের আমিলকে কখনো বিলোপ করা হয় ; কিন্তু كان-এর সমগোষ্ঠীয়দের
 খবরের আমিলকে নয়। খবরের আমিল দ্বারা كان উদ্দেশ্য। كان-কে বিলোপ করার সাথে নির্দিষ্ট করা হয়েছে বেশি ব্যবহারের
 কারণে আর অধিক ব্যবহার সহজতাকে দাবি করে। যেমন-كَانَ النَّاسُ مَجْرَبِينَ بِأَعْمَالِهِمْ মূলত এটা
 كَانَ النَّاسُ مَجْرَبِينَ بِأَعْمَالِهِمْ-এর পরে ইসম ও তার পরে فاء থাকে। অতঃপর
 كان-এর পরে অপর একটি ইসম হয়। এতে চার প্রকার ই'রাব বৈধ। যথা-(১) প্রথম খবর নসব ও দ্বিতীয়টি رفع, এটা
 সর্বাপেক্ষা উত্তম সুরত। যেমন-كَانَ خَيْرًا فَخَيْرٌ-অর্থاً ৯ إِن خَيْرًا فَخَيْرٌ (২) উভয় খবর নসব হবে। যথা-
 إِن كَانَ عَمَلُهُ خَيْرًا فَجَزَاءُهُ خَيْرٌ (৩) উভয়টি رفع হবে। যথা-إِن كَانَ خَيْرًا فَخَيْرٌ-অর্থاً ৯ إِن كَانَ خَيْرًا فَخَيْرٌ
 (৪) প্রথমটি رفع ও দ্বিতীয়টি নসব হবে। যেমন-كَانَ فِي عَمَلِهِ خَيْرٌ فَجَزَاءُهُ خَيْرٌ
 عَمَلِهِ خَيْرٌ فَكَانَ جَزَاءُهُ خَيْرًا

উপরোক্ত হাদীস শরীফে كان-এর বিলুপ্তির উপর ان شرطیه হলো কারীনা। কেননা, ان شرطیه ইসমের উপর প্রবিষ্ট হয়
 না এবং তা শর্ত ও জায়াকে চায়। আর শর্ত ফে'ল হয়ে থাকে, ইসম নয়। এখানে যেহেতু ان শর্তিয়াহটি ইসমের উপর দাখিল
 হয়েছে, সেহেতু ফে'ল উহ্য রয়েছে। ফে'লে খাস উহ্য থাকার কোনো ইঙ্গিত পাওয়া না যাওয়াতে عامে افعال থেকে একটি
 উহ্য ধরে নেওয়া হয়। আর তা হলো كان ; যদি বলা হয়, এখানে كان-কে কেন تامة মেনে নেওয়া হয়নি ? তাহলে তো
 خبر শব্দটি ফায়েল হিসেবে পেশ বিশিষ্ট হতো। উত্তর : كان ناقصة-এর ব্যবহার বহুল প্রচলিত। অধিক ব্যবহারের উপর
 প্রয়োগ করা উত্তম। উক্ত দৃষ্টান্তের উহ্য রূপ হবে إِن كَانَ عَمَلُهُمْ شَرًّا فَجَزَاءُهُمْ شَرٌّ
 যেমন, হাদীসে নব্বীতে রয়েছে-وَلَوْ كَانَ بِالصِّينِ أَطْلُبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ بِالصِّينِ-অর্থاً ৯

مثل উল্লিখিত ইবারতে كان-এর আমিলকে বিলোপ করা এরূপ উদাহরণে ওয়াজিব। ইবারতে উল্লিখিত
 দ্বারা উদ্দেশ্য এ ধরনের তারকীব, যার মধ্যে كان-কে বিলোপ করত তার পরিবর্তে অন্য বস্তুকে নেওয়া হয়। কারণ,
 এমতাবস্থায় যদি كان-কে উল্লেখ করা হয়, তাহলে عوض عنه ও معروض عنه একত্রিত হওয়া লামেয়ম আসবে। আর তা জায়েজ
 নেই। لان كنت মূলত اما انت। প্রথমে لام-কে বিলোপ করা হয়েছে। কারণ, اسم تاويلی থেকে لام-কে বিলোপ করা

সম্পর্কে কায়দা রয়েছে। এরপর সংক্ষিপ্ততার উদ্দেশ্যে كَان-কে বিলোপ করত كَان-এর যমীরকে মুনফাসিল দ্বারা বদলানো হয়েছে। উহা ফে'লের পরিবর্তে 'م' শব্দকে বৃদ্ধি করা হয়েছে। مাসদারিয়া كَان-এর মতো কালের উপর বুঝায় বিধায় “ن”-কে ميم-এর মধ্যে ইদগাম করাতে انت ما হয়ে যায়। “م” শব্দটি كَان ফে'লের পরিবর্তে আসাতে كَان ফে'লকে বিলোপ করা ওয়াজিব। এমতাবস্থায় অর্থ হবে তুমি গমনকারী হবার কারণে আমি চলেছি।

বিশেষ করে ما শব্দকে বৃদ্ধি করার কারণ : ما শব্দের বৃদ্ধি কুরআনুল কারীমে এসেছে। আল্লাহর বাণী-رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ অধিকন্তু ما শব্দ অর্থ ও আমলগতভাবে كان-এর সমগোত্রীয় ليس-এর সদৃশ। মূল ইবারতে বর্ণিত اما-কে দু'ভাবে পড়া যায়। হামযাকে যবর ও যের যোগে। যের যোগে পঠিত হলে মূলরূপ হবে-إِنْ كُنْتَ مُنْطَلِقًا হামযাকে যবর ও যের যোগে পড়ার মাঝে দু'ধরনের পার্থক্য রয়েছে। শব্দগত পার্থক্য-যের যোগে পঠিত হলে لام বিদ্যমান না থাকতে বিলুপ্তি প্রশ্ন আসে না। অর্থগত পার্থক্য-من মাসদারিয়াহ হওয়া অবস্থায় ফে'লটি ماضی হবে। পক্ষান্তরে ان শর্তিয়াহ হওয়ার সময়ে ফে'লটি مستقبل হবে। এখানে দু'ধরনের অবকাশ থাকতে মুসান্নিফ (র.) اِنْ لَا اَنْ اَوْ لَا اَنْ শর্তিয়াহ হওয়ার সময়ে ফে'লটি مستقبل হবে। এখানে দু'ধরনের অবকাশ থাকতে মুসান্নিফ (র.) اِنْ لَا اَنْ অর্থগত পার্থক্য-যের যোগে পঠিত হলে لام বিদ্যমান না থাকতে বিলুপ্তি প্রশ্ন আসে না। অর্থগত পার্থক্য-من মাসদারিয়াহ হওয়া অবস্থায় ফে'লটি ماضী হবে। পক্ষান্তরে ان শর্তিয়াহ হওয়ার সময়ে ফে'লটি مستقبل হবে। এখানে দু'ধরনের অবকাশ থাকতে মুসান্নিফ (র.) اِنْ لَا اَنْ অর্থগত পার্থক্য-যের যোগে পঠিত হলে لام বিদ্যমান না থাকতে বিলুপ্তি প্রশ্ন আসে না। অর্থগত পার্থক্য-من মাসদারিয়াহ হওয়া অবস্থায় ফে'লটি ماضী হবে। পক্ষান্তরে ان শর্তিয়াহ হওয়ার সময়ে ফে'লটি مستقبل হবে। এখানে দু'ধরনের অবকাশ থাকতে মুসান্নিফ (র.) اِنْ لَا اَنْ

তান্নক্ষীয : قَوْلُهُ خَيْرٌ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا هُوَ الْمُسْنَدُ الخ : মা'তুফ আলাইহ, واو, হরফে আতুফ, اخوات মুযাফ, ها মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। خیر মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুয়াখ্খার। مِنْهُمَا উহা খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছ। هُوَ মুবতাদা, المسند-এর মধ্যে الی টি অর্থে ব্যবহৃত মাওসূল। مسند শিবহে ফে'ল, উহা যমীর হো নায়েবে ফায়েল, بعد মুযাফ, دخول মাসদার মুযাফ, ها মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছ। بعد মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। المسند শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে সিফাত। الاسم উহা মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়্যাহ হয়েছ।

قَوْلُهُ مِثْلُ كَانْ زَيْدٌ قَائِمًا : মুযাফ, মুরাদ্দুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ
মিলে খবর। هُوَ উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। كَانْ ফে'লে নাকেস, زَيْد তার
ইসম, قَائِمًا শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هُو ফায়েল। শিবহে ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে খবর। كَانْ ফে'লে নাকেস-তার
ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। وَ هُو হরফে ইস্তীনাফ, امر মুযাফ, هُو যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ
মিলে মুবতাদা। هُو হরফে জার, امر মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার
হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
ইসমিয়াহ হয়েছে। وَ هُو হরফে ইস্তীনাফ, يَتَقَدَّمُ ফে'ল, যমীর هُو যুলহাল, مَعْرِفَةٌ হাল। যুলহাল ও হাল মিলে ফায়েল,
عَامِل ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। وَ هُو হরফে আত্ফ, قَدْ তাকলীলের জন্য, يَحْذِفُ ফে'ল, عامل
النَّاسِ مَجْزُؤْنَ, মুযাফ, هُو মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে নায়েবে ফায়েল, هُو হরফে জার, نَحْوُ মুযাফ, النَّاسُ مَجْزُؤْنَ

মুরাদুল লফয মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ।

قَوْلُهُ النَّاسُ مَجْزِيُونَ শিবহে ফে'ল, যমীর هم নায়েবে ফায়েল, ہا হরফে জার, مَجْزِيُونَ মুযাফ, هم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مَجْزِيُونَ শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। ان হরফে শর্ত, خَيْرُ খবর হয়েছে উহ্য كان ফে'লের, كان ফে'লে নাকেস, উহ্য عمل মুযাফ, هم মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে তার ইসম। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযাইয়াহ, خَيْرُ খবর। جَزَائِهِمْ উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। ان হরফে শর্ত, شَرَا উহ্য كان ফে'লের খবর। كان ফে'লে নাকেস, عَلَيْهِم তার উহ্য ইসম। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فاء জাযাইয়াহ, شَرُ খবর। جَزَائِهِمْ উহ্য মুবতাদা, মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। او হরফে ইস্তীনাফ, يَجُوزُ ফে'ল, فِی হরফে জার, مَثَلُ মুযাফ, هَا মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। اَرْبَعَةُ মুযাফ, اَوْجُهُ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে ফায়েল, يَجُوزُ ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। او হরফে আত্ফ, يَجِبُ ফে'ল, الحَذْفُ ফায়েল, فِی হরফে জার, مَثَلُ মুযাফ, اَمَّا مُরাদুল লফয মুবদালে মিনহ, اِی হরফে তাফসীর, لَانْ কন্ত, মুবদাল মিনহ ও বদল মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। يَجِبُ ফে'ল-তার ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ اَمَّا : -এর মধ্যে ان মাওসূলে হরফী, هَا ফে'লে নাকেসের পরিবর্তে ব্যবহৃত, اَنْتَ উহ্য ان-এর ইসম। مَنطَلِقًا তার খবর। উহ্য كان তার ইসম ও খবর মিলে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও তার সেলাহ মিলে বতাবীলে মুফরাদ উহ্য هَا হরফে জারের মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। اَنْطَلَقْتُ ফে'ল, هَا যমীর ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। هَا হরফে জার, ان মাওসূলে হরফী, كُنْتُ ফে'লে নাকেস, هَا যমীরে বারেষ তার ইসম, উহ্য مَنطَلِقًا তার খবর। كُنْتُ তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূলে হরফী ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব হয়েছে اَنْطَلَقْتُ-এর সাথে। اَنْطَلَقْتُ ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ।

إِسْمُ إِنْ وَأَخَوَاتِهَا هُوَ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا مِثْلُ إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ
الْمَنْصُوبُ بِلَا الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ هُوَ الْمُسْنَدُ إِلَيْهِ بَعْدَ دُخُولِهَا يَلِينَهَا نَكْرَةً
مُضَافًا أَوْ مُشَبَّهًا بِهِ مِثْلُ لَا غُلَامَ رَجُلٍ ظَرِيفٍ فِيهَا وَلَا عِشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ فَإِنْ كَانَ
مُفْرَدًا فَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ وَإِنْ كَانَ مَعْرِفَةً أَوْ مَقْصُولًا بَيْنَهُ وَبَيْنَ لَا وَجَبَ
الرَّفْعُ وَالتَّكْرِيرُ وَمِثْلُ قَضِيَّةٍ وَلَا أَبَا حَسَنِ لَهَا مُتَأَوَّلٌ -

অনুবাদ : اِسْمُ إِنَّ وَاَخَوَاتِهَا তা এমন একটি ইসম, যা এদের (ان ও তার সমজাতীয়দের) প্রবেশের পর
مُسْنَدٌ إِلَيْهِ হয়। যেমন- اِنَّ زَيْدًا فَائِمٌ (নিশ্চয়ই যাবেদ দণ্ডায়মান)।

এই ইসম, যা ১৮ প্রবিষ্ট হবার পর مسند اليه হয়, এমতাবস্থায় যে, ১-এর সংশ্লিষ্ট ইসমটি নাকেরা مضاف অথবা مشابه مضاف হয়। যেমন-لَاغْلَامٌ رَجُلٌ ظَرِيفٌ فِيهَا-যেমন (ঘরে কোনো পুরুষের চাকর চালাক নেই), لَاعِشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ (তোমার বিশ দিরহাম নেই)। যদি اسم مفرد হয়, তাহলে আলামতে নসবের উপর মাবনী হবে। আর যদি معرفة হয় অথবা উক্ত لام ও তার ইসমের মাঝে পার্থক্যকারী শব্দ থাকে, তাহলে رفع ও لام কে অন্য একটি ইসমসহ পুনরুল্লেখ করা আবশ্যিক হবে। قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَاحَسَنٍ لَهَا (এই বড় সমস্যা, যার জন্য হযরত আলী (র.)-এর মতো কোনো মানুষ নেই) অনুরূপ দৃষ্টান্ত বিশ্লেষণকৃত।

ব্যাখ্যা : ان ও তার সমগোত্রীয়দের ইসম মানসূবাতের দশম প্রকার। এ শব্দগুলো প্রবেশ করার পর যে ইসমটি المسند হয়, তা এখানে উদ্দেশ্য নয়। যেমন-انْ زَيْدًا قائمٌ কাজেই انْ زَيْدًا اَبُوهُ قائمٌ-এর মধ্যস্থিত اَبُوهُ-এর দ্বারা উক্ত সংজ্ঞাতে ভাস্কন সৃষ্টি হয় না। এখানে ان (যের যোগে)-কে পূর্বে নেওয়া হয়েছে, অথচ ان (যবর যোগে) কে সর্বাত্মে নেওয়া উচিত ছিল। কেননা, এ সব হক্কফের আমল ফে'লের সাথে সাদৃশ্যতার কারণে হয়। আর ফে'লের সাথে ان المكسورة-এর চেয়ে ان المفتوحة-এর অধিক সদৃশতা রয়েছে। কারণ, ফে'লের আসল তথা ماضی-এর সাথে প্রথমাক্ষর ও শেষাক্ষর যবর হবার ক্ষেত্রে সদৃশতা রয়েছে। যেমন-مد-এর ওয়নে ان المكسورة-এর পক্ষান্তরে ان المكسورة ফে'লের শাখা তথা امر-এর সাথে সামঞ্জস্যতা রাখে। তদুপরি ان المكسورة কে মুকাদ্দাম করার কারণে এটা জুমলার অর্থকে পরিবর্তন করে না। আর ان المفتوحة টি জুমলার অর্থকে পরিবর্তন করে। স্বতঃসিদ্ধ যে, পরিবর্তন হওয়াটা আসলের বিপরীত।

না اسم لا التي لنفى الجنس : আল্লামা ইবনে হাজ্জিব (র.) এখানে قوله المنصوب بلا التي لنفى الجنس বলে اسم لا التي لنفى الجنس বলার হেতু, لا-এর اسم সর্বদা মানসূব হয় না যদি اسم لا বলা হতো, তাহলে এ সন্দেহের সৃষ্টি হতো যে, لا-এর ইসম সর্বাবস্থায় মানসূব হয়। এ সন্দেহ অপনোদনে তিনি المنصوب بلا الخ বলেছেন।

[illegible]

المسند اليه থেকে প্রত্যেকটি نكرة مضافا او مشبها به মুসান্নিফ (র.)-এর বৃদ্ধি করা হয়েছে।
 -এর মধ্যস্থিত , যমীরে মাজরুর মুত্তাসিল থেকে حال পতিত হয়েছে। তখন এগুলো مترادفة হবে অথবা المسند اليه
 -এর , যমীর থেকে يليها পদটি حال হয়েছে এবং يليها -এর উহ্য যমীর থেকে বাকি অংশ حال হয়েছে বিধায়
 এগুলোকে أحوال متداخلة বলা হয়।

আর لَا غُلَامَ رَجُلٍ ظَرِيفٌ فِيهَا-এর সাথে সম্পৃক্ত হয়-এর উদাহরণে لَا غُلَامَ رَجُلٍ الْخ : قَوْلُهُ لَا غُلَامَ رَجُلٍ الْخ
 لَا عِشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ-এর সাথে সম্পৃক্ত হয়, তার উদাহরণ لَا عِشْرِينَ دِرْهَمًا لَكَ-এর নক্রে مشابه مضاف

مفرد الخ : قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَتْ مُفْرَدًا الخ : যদি -এর ইসমটি مفرد হয়, তবে আলামতে নসবের উপর মাবনী হবে, এখানে مفرد দ্বারা উদ্দেশ্য مضاف বা مشابه مضاف না হওয়া। কাজেই مثنى ও جمع এ ছকুমের আওতায় রয়েছে। যেমন- لَمْ يَمْسُكْ بِأَيِّهِمْ أَحَدٌ مِنَ الرُّجُلِ فِي الدَّارِ، لَا رَسُولٌ فِي الدَّارِ، لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ- উক্ত مفرد টি من-এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করে। কেননা، لَمْ يَمْسُكْ بِأَيِّهِمْ أَحَدٌ مِنَ الرُّجُلِ فِي الدَّারِ-এর অর্থ لَمْ يَمْسُكْ بِأَيِّهِمْ أَحَدٌ এই من-এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করার হেতু হলো এটা প্রকৃতপক্ষে الدَّارِ مِنْ رَجُلٍ-এর জবাবে বলা হয়েছে। অতঃপর من-কে বিলোপ করা হয়েছে। আলামতে নসবের উপর মাবনী হয়েছে হরকতসমূহের মধ্যে নসব أَخْفَ الحَرَكَاتِ (সহজর হরকত) হবার কারণে।

قَوْلُهُ وَلَئِنْ كَانَ مَعْرِفَةً الْخ : যদি y-এর ইসমটি معرفة হয় এবং উক্ত y ও اسم-এর মাঝখানে পার্থক্যকারী পতিত হোক বা না হোক, চাই مضاف বা مشابه হোক কিংবা না হোক। অথবা ইসমটি এমন نكرة হয়, যার মাঝখানে এবং y-এর মাঝে অন্য কোনো পার্থক্যকারী শব্দ হয়, এমতাবস্থায় y-এর ইসমটি মুবতাদা হিসেবে পেশ বিশিষ্ট হবে আর y-কে অন্য একটি ইসমসহ পুনরাবলোকন করা ওয়াজিব হবে। এখানে মোট ছয়টি সূরত রয়েছে।

১. لَا فِي الدَّارِ غُلَامٌ زَيْدٌ وَلَا عَمْرُو -এর উদাহরণ- مفصول ও مضاف, معرفة
২. لَا فِيهَا زَيْدٌ وَلَا عَمْرُو -এর উদাহরণ- مفصول ও غير مضاف, معرفة
৩. لَا غُلَامٌ زَيْدٍ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو -এর উদাহরণ- غير مفصول ও مضاف, معرفة
৪. لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو -এর উদাহরণ- غير مضاف ও غير مفصول, معرفة
৫. لَا فِيهَا غُلَامٌ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ -এর উদাহরণ- مفصول ও مضاف, نكرة
৬. لَا فِيهَا رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ -এর উদাহরণ- مفصول ও غير مضاف, نكرة

উল্লেখ্য যে, এ ছয়টি সূরতে ১-এর ইসমটি মুবতাদা হওয়ার ভিত্তিতে পেশ বিশিষ্ট হবে। কারণ, ১ টি صفة نكرة কে নসব দেওয়ার জন্য গঠিত। ফলে তা معرفة -এর মধ্যে আমল করতে অক্ষম। আর مفعول অবস্থায় “১” আমল করতে অক্ষম হবার কারণ হলো তা দুর্বল আমিল, যা বিছিন্ন অবস্থায় আমল করতে পারে না। আর تكرر معرفة তথা “১” অন্য একটি ইসমসহ মা'রেফা অবস্থায় দ্বিতীয়বার নেওয়ার কারণ- ১ মূলতঃ نفي جنس-এর জন্য আসে। আর جنس-এর মধ্যে تكرار (تعداد) বহুসংখ্যক হয়; কিন্তু মা'রেফার মধ্যে তা হয় না। ফলে جنس-এর স্থলাভিষিক্ত করার লক্ষ্যে মা'রেফাকেও تكرر নেওয়া হয়েছে। مفعول অবস্থায় تكرر নেওয়ার কারণ হলো তা اَنْفِيهَا رَجُلٌ اَمْ اِمْرَاةٌ -এর জবাবে এসেছে। প্রশ্ন মোতাবেক হবার জন্য তাকরার নেওয়া হয়েছে।

وان كان معرفة وجب-উক্তি-(র.)-এর মুসান্নিফ : قَوْلُهُ مِثْلُ قَضِيَّةٍ وَلَا أَبَا حَسَنِ : এটা একটি উহা প্রশ্নের উত্তর। যা মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি-وجِبَ -এর উপর আরোপিত হয়। প্রশ্নের বিবরণ- তিনি বলেছেন, যখন উক্ত মুসনাদ ইলাইহ معرفة হয়, তখন رفع ওয় কে পুনরাবলোক করা ওয়াজিব। لَا أَبَا حَسَنِ لَهَا -এর মধ্যে احسن টি معرفة হয়েছে। কারণ, এটি মুশকিল কুশা হযরত আলী মুরতযা (রা.)-এর কুনিয়ত। আর কুনিয়ত معرفة -এর অন্তর্ভুক্ত। এতদসত্ত্বেও مرفوع হয়নি; বরং মানসূব হবার প্রমাণ হলো, اب টি اسماء سنة مكبرة -এর একটি; যার মধ্যে নসব অবস্থায় আলিফ হয়ে থাকে। আবার ۷-এর পুনরাবলোকও হয়নি বিধায় উপরোক্ত কায়দা সঠিক রইল না। **উত্তর** : উপরোক্ত উক্তির মধ্যে احسن

৷ হরফে জার, ৷ যমীর মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব । بعد মুযাফ, دخول মুযাফ ইলাইহ মুযাফ ৷ ھا
 যুলহাল, ھلّ ফে'ল, উহ্য যমীর ھو যুলহাল, ھا মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে হাল । যুলহাল ও হাল মিলে
 মুযাফ ইলাইহ । دخل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ । بعد মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে
 ফীহ, ھلّ মাওসূফ, مضاف মা'তূফ আলাইহ, ۷ হরফে আতূফ, مشبها শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর ھو নায়েবে ফায়েল,
 ۷ ھلّ হরফে জার, ۷ যমীর মাজরুর । জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব । مشبها শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে
 লগ্ব মিলে মা'তূফ । মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে সিফাত । মাওসূফ ও সিফাত মিলে দ্বিতীয় হাল । مسند শিবহে
 ফে'ল, যমীর ھو নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্ব ও মাফউলে ফীহ মিলে সেলাহ । মাওসূল ও সেলাহ মিলে খবর । মুবতাদা ও
 খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ ।

الخ، غلامٌ لا غلامٌ الخ، مؤرادول লক্ষ্য মা'তূফ আলাইহ, বা, হরফে আত্ফ, قَوْلُهُ مِثْلُ لَأَغْلَامٌ رَجُلٌ ظَرِيفٌ الخ, মা'তূফ ইলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মা'তূফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। لا عشرين مثاله উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। لا নফী জিনসের জন্য, غلامٌ مؤداه, رجلٌ মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে لا-এর ইসম। ظريفٌ খবরে আউওয়াল, في হরফে জার, ما যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে ছানী। لا তার ইসম ও খবরদ্বয় মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। لا নফী জিনসের জন্য, عشرين মুমায়্যায়, درهما তামঈয। মুমায়্যায় ও তামঈয মিলে لا-এর ইসম। لا হরফে জার, ما মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثابت-এর সাথে। ثابت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে لا-এর খবর, لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। لا তাফসীলের জন্য, ان হরফে শর্ত। كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, مفردا তার খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। لا জাযাইয়াহ, هو মুবতাদা, مبنی শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, على হরফে জার। ما মাওসূলা, ينصب ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, لا হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ينصب ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مبنی শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। বা, হরফে আত্ফ, ان হরফে শর্ত, كان ফে'লে নাকেস, যমীর هو তার ইসম, معرفة মা'তূফ আলাইহ। বা, হরফে আত্ফ, مفصلاً শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو নায়েবে ফায়েল, بين মুযাফ, ما মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ আলাইহ। বা, হরফে আত্ফ, بين মুযাফ, لا মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মাফউলে ফীহ। مفصلاً শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে كان-এর খবর। كان তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। وجب ফে'ল, الرفع মা'তূফ আলাইহ, বা, হরফে আত্ফ, التكرير মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে ফায়েল। وجب ফে'ল ও তার ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ। বা, হরফে আত্ফ, مثل মুযাফ, قضية الخ, مؤرادول লক্ষ্য মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা, متأول খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

قَوْلُهُ قَضِيَّةٌ وَلَا أَبَاحَسِّنْ لَهَا الْخُجْمُلَايَةُ إِسْمِيَّيَاهُ. وَ هِرْفَةُ آتَفٍ، ي نَفْيِ جِنْسِهِرِ جَنَى، اِبَا مُيَافٍ، حَسَنُ مُيَافٍ اِيلَا اِيَهْ. مُيَافٍ وَ مُيَافٍ اِيلَا اِيَهْ مِلِهْ ي-اِئِرِ اِئِسْمِ، لامِ هِرْفِهْ جَارِ، هَا مَاجَرُّرِ. جَارِ وَ مَاجَرُّرِ مِلِهْ يَرِفِهْ مُنْتَكَارِ هَيَّئِهْ ثَابِتِ-اِئِرِ سَاثِهْ. ثَابِتِ شِيبَهْ فِهْلِ، اِيَهْ يَمِّيْرِ هُوَ نَايَهْبِهْ فَايَلِ وَ يَرِفِهْ مُنْتَكَارِ مِلِهْ ي-اِئِرِ خَبَرَ. ي تَارِ اِئِسْمِ وَ خَبَرَ مِلِهْ جُمْلَايَهْ اِئِسْمِيَّيَاهُ ।

وَفِي مِثْلِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ خَمْسَةٌ أَوْجُهُ فَتَحَهُمَا وَفَتَحَ الْأَوَّلَ وَنَصَبَ
الثَّانِيَّ وَرَفَعَهُ وَرَفَعَهُمَا وَرَفَعَ الْأَوَّلَ عَلَى ضَعْفٍ وَفَتَحَ الثَّانِيَّ وَإِذَا دَخَلَتِ الْهَمْزَةُ لَمْ
يَتَغَيَّرِ الْعَمَلُ وَمَعْنَاهَا الْإِسْتِفْهَامُ وَالْعَرْضُ وَالتَّمْنَى وَنَعْتُ الْمَبْنِيِّ الْأَوَّلِ مُفْرَدًا
بِلِيهِ مَبْنِيٍّ وَمُعْرَبٌ رَفْعًا وَنَصَبًا مِثْلُ لَارْجُلَ ظَرِيفٌ وَظَرِيفٌ وَظَرِيفًا وَإِلَّا فَالْإِعْرَابُ-

অনুবাদ : আর بِاللَّهِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ অনুরূপ তারকীবের মধ্যে পাঁচটি প্রক্রিয়া রয়েছে। এক. উভয় ইসমকে ফাত্হ দেওয়া, দুই. প্রথমটিকে ফাত্হ দেওয়া ও দ্বিতীয়টিতে নসব (দু'যবর) দেওয়া, তিন. দ্বিতীয়টিকে রফা' (প্রথমটিকে ফাত্হ), চার. উভয়টিকে রফা', পাঁচ. প্রথমটিকে রফা', এটা দুর্বল উক্তি মতে এবং দ্বিতীয়টিকে ফাত্হ দেওয়া। যখন হামযা প্রবেশ করবে, তখন আমল পরিবর্তন হবে না। "হামযা" এর অর্থ (কখনো) عرض, استفهام ও تمنى হয়। (এ-এর) ইসমে মাবনীর প্রথম সিফাত সম্পৃক্ত مفرد অবস্থায় মাবনী হয় আর মু'রাব হয় পেশ ও যবর অবস্থায়। যেমন-نَصَبًا مِثْلُ لَارْجُلَ ظَرِيفٌ وَظَرِيفٌ وَظَرِيفًا

ব্যাখ্যা : সর্বজনমান্য গ্রন্থকার আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) উক্তি দ্বারা এমন তারকীবের হুকুম বর্ণনা করতেছেন, যার কিছু প্রক্রিয়ায় ১ টি نفى-এর জন্য, কিছু স্থানে অতিরিক্ত হিসেবে, আবার কিছু স্থানে ১ আত্ফ হিসেবে পুনরাবলিখিত এবং উভয়টির ইসম পৃথককারী ব্যতীত مفردة হয়। একরূপ তারকীবের উচ্চারণগত পাঁচটি ফাত্হ দেওয়া হবে, তখন দু'ধরনের অবকাশ রাখে। হয়তো উভয় স্থানে ১ টি نفى-এর জন্য হবে। অথবা প্রথমস্থানে نفى ও দ্বিতীয় স্থানে অতিরিক্ত। আর যখন উভয় জায়গায় রফা' দেওয়া হবে, তখন তিন ধরনের অবকাশ রাখে। হয়ত উভয়টি نفى-এর জন্য হবে; কিন্তু আমলগত বেকার হবে, অথবা উভয়টি ليس-এর অর্থে হবে কিংবা প্রথম স্থানে ليس-এর অর্থে ও দ্বিতীয় স্থানে অতিরিক্ত। যখন প্রথম ইসমকে ফাত্হ ও দ্বিতীয় ইসমকে রফা' দেওয়া হবে, তখন দ্বিতীয় স্থানে ১টি অতিরিক্ত অথবা ليس-এর অর্থে হবে। মোট সাতটি প্রক্রিয়া বের হয়।

* نفى-এর পাঁচ প্রকার ই'রাব। প্রথম অবস্থা : উভয় ইসমে নাকেরা মাবনী হিসেবে ফাত্হ বিশিষ্ট হবে, উভয় ১ নফী জিনসের জন্য হওয়ার প্রেক্ষিতে। যেমন-لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ-এতে যখন عطف المفرد لَا حَوْلَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ وَلَا قُوَّةَ عَلَى الطَّاعَةِ مَوْجُودَانِ إِلَّا-এবং হবার সম্ভাবনা রয়েছে, তখন পুরো ইবারত হবে-عطف المفرد একটি প্রশ্ন জাগে, উভয় ইসমের একটি علة স্বতন্ত্র আমিল স্বতন্ত্র একত্রে হওয়া বৈধ নয়। কেননা, একটি معلول-এর উপর দু'টি স্বতন্ত্র علة একত্রে হওয়া বৈধ নয়। বস্তুত আমিল স্বতন্ত্র হয়ে থাকে। উত্তর : সদৃশতার কারণে উভয় ১ একই আমিলের হুকুমে হয়ে থাকে। কাজেই নিষিদ্ধতা আবশ্যক হয় না। যথা-ثَابِتٌ مَوْجُودٌ وَإِنْ زَيْدٌ وَإِنْ عَمْرُو قَانِكَانِ অথবা الجملة على الجملة হতে পারে। এভাবে যে, প্রথম ১-এর খবর/ثَابِتٌ মৌজুদ আর দ্বিতীয় ১-এর খবর/ثَابِتٌ মৌজুদ উহ্য রয়েছে। যেমন-

لَا حَوْلَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ ثَابِتٌ بِإِمْدَادٍ أَحَدٍ إِلَّا بِإِمْدَادِ اللَّهِ (ক)

وَلَا قُوَّةَ عَلَى الطَّاعَةِ ثَابِتٌ بِإِمْدَادٍ أَحَدٍ إِلَّا بِإِمْدَادِ اللَّهِ (খ)

দ্বিতীয় অবস্থা : উভয় اسم মুবতাদা হিসেবে পেশ বিশিষ্ট হবে। এ ক্ষেত্রে ১ তার আমল থেকে বিরত থাকবে। কারণ, সে ১ টি لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ-এর জবাবে প্রশ্নানুযায়ী পেশ বিশিষ্ট হবে। যেমন-

তৃতীয় অবস্থা : প্রথম ইসমটিতে فتح (এক যবর) হবে নফী-এর اسم হিসেবে আর দ্বিতীয়টিতে نصب (দু'যবর) হবে। এতে لا টি زان্দে হবে এবং قوة টি-এর উপর আত্ফ হবে। যেমন- **لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ**

চতুর্থ অবস্থা : প্রথমটিতে فتح (এক যবর) আর দ্বিতীয়টিতে رفع (দু'পেশ) হবে। এমতাবস্থায় প্রথম ১ টি نفى
 -এর হবে আর দ্বিতীয়টি زائد হিসেবে تأكيد অর্থে আসবে এবং -এর -حول টি উপর আত্মফ হয়ে
 لا حول ولا قوة الا بالله- যথা।

উল্লেখ্য যে, এ তিন অবস্থায়ও প্রথমটির মতো এক জুমলা বা দু'জুমলা হতে পারে।

পঞ্চম অবস্থা : প্রথমটিতে رفع (দু'পেশ) এবং দ্বিতীয়টিতে فتح (এক যবর) এমতাবস্থায় প্রথম “য” টি لا-بمعنى ليس-এর অর্থ হবে আর দ্বিতীয় “য” টি نفى جنس-এর হবে। এটি অত্যন্ত দুর্বল সূরত। কেননা, لا-بمعنى ليس-এর আমল খুবই স্বল্প। যথা-لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ; এতে তারকীবের বেলায় এক জুমলা হওয়া অসম্ভব। কেননা, لا نفى الجنس-এর খবর হয় বিশিষ্ট আর لا-بمعنى ليس-এর খবর হয় نصب বিশিষ্ট। ফলে مفرد কে مفرد-এর উপর আত্মফ করা অবস্থায় উভয়ের খবর একটি হবে তখন একটি ইসম একই সময় দু'রকম ই'রাবের মাধ্যমে معرب হওয়া লাযেম হয়, যা অসম্ভব। তাই একটি বাক্য না হয়ে দু'টি বাক্যই হবে। যথা-

لَا حَوْلَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ ثَابِتٌ بِإِمْدَادٍ أَحَدٍ إِلَّا بِإِمْدَادِ اللَّهِ وَلَا قُوَّةَ عَلَى الطَّاعَةِ ثَابِتٌ بِإِمْدَادٍ أَحَدٍ إِلَّا بِإِمْدَادِ اللَّهِ -

[illegible]

১-এর উপর প্রবেশকারী همزة استفهام কি কি অর্থে ব্যবহৃত : همزة استفهام কখনো
 همزة استفهام অর্থে বহাল থাকে। اَلَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ কখনো অর্থে। যথা- نَزُولٌ عَيْنِي-আহ! আমার কাছে অবতরণ
 হতো। কখনো اَلَا مَاءٌ اشْرَبْتَهُ অর্থে। যথা- اَلَا آه! পানি থাকলে আমি তা পান করতাম।

عرض و تمنى -এর মধ্যে দু'ধরনের পার্থক্য রয়েছে। প্রথমত عرض সম্বোধিত ব্যক্তিকে চায়, যাতে তার থেকে প্রার্থনা করে। تمنى সম্বোধিত ব্যক্তিকে চায় না। তাইতো কখনো মানুষ নির্জনে বলে থাকে اشره لى ماء। দ্বিতীয়ত عرض-এর মধ্যে সম্বোধিত ব্যক্তির জন্য উপকার নিহিত থাকা জরুরি। পক্ষান্তরে تمنى-এর মধ্যে তা প্রয়োজন নেই। কেননা, تمنى অধিকাংশ ক্ষেত্রে নিজ স্বার্থে হয়ে থাকে।

عرض-কে তিন অর্থে সীমাবদ্ধ করার কারণ : لا-এর উপর همزة প্রবেশ করলে হামযাটি عرض, تمنى এ তিন অর্থে ব্যবহৃত হয়। মান্যবর মুসান্নিফ (র.) হামযাকে তিনটি অর্থে সীমাবদ্ধ করার কারণ কি ? উত্তর : এ তিনটির ব্যাপারে মতানৈক্য রয়েছে বিধায় বিশেষভাবে তা উল্লেখ করা হয়েছে। ইমাম সাযরাফী'র মতে হরফে নফীর উপর همزة استنفهام প্রবেশ করলে শুধুমাত্র استنفهام -এর অর্থ প্রদান করে না। ইমাম আব্দুলসী'র মতে হামযা عرض-এর জন্য হলে, لا-এর সাথে মিলে যরফে তাখসীস হয়ে যায়। এ কারণে তার পরবর্তী ইসমকে নসব প্রদান করা ওয়াজিব। কেননা, এ সময় তা ফে'লের সাথে বিশেষিত হরফের অন্তর্ভুক্ত হয়ে যায়। ইমাম সীবওয়াইহ্ বলেছেন- হামযা تمنى অর্থে ব্যবহৃত হলে لا-এর অর্থ এভাবে পরিবর্তন হয়ে যায় যে, তার জন্য খবরের প্রয়োজন হয় না। তার পরের ইসম উহ্য ফে'লের মাফউলে বিহী হয়। যথা- اَلَا مَاءٌ -এর অর্থ اَتَمَنَى مَاءً - ইমাম মায়নী ও মুবাররাদের মতে, হামযা لا-এর আমলকে পরিবর্তন করে না। আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) এ অভিমতকে গ্রহণ করেছেন।

لا لنفى الجنس -এর বিধিবিধান থেকে অবসর হবার পর এখান থেকে মাবনীর ترابع-এর আলোচনা শুরু করেছেন। যদি لا-এর ইসমে মাবনীর প্রথম সিফাত মুফরাদ ও মুত্তাসিল হয়, তাহলে তা মাবনী ও মু'রাব উভয়টি হওয়া বৈধ। ইসমে মাবনী বলার কারণে ইসমে মু'রাবের সিফাত বের হয়ে গেছে, তার সিফাত মু'রাব হবে। যেমন- لا غلامَ رَجُلٍ ظَرِيفًا فِي الدَّارِ আর الاول তথা প্রথম সিফাত বলাতে দ্বিতীয় ও তৃতীয় ইত্যাদি সিফাত বের হয়ে যায়, তা মু'রাবই হবে। যথা- لا رَجُلٌ ظَرِيفٌ كَرِيمٌ فِي الدَّارِ -এর উক্তি مفرد দ্বারা মুযাফ ও মুশাবাহ মুযাফ বাদ পড়েছে, তা মু'রাব থাকবে। যথা- لا رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ فِي الدَّارِ - তাঁর উক্তি متصل দ্বারা গায়রে মুত্তাসিল বাদ পড়েছে। যথা- لا غلامَ فِيهَا ظَرِيفٌ উপরোক্ত চার অবস্থায় সিফাতকে مرفوع ও منصوب পড়া যেতে পারে। মু'রাব পড়ার কারণ, ترابع-এর আসল মু'রাব হবার ক্ষেত্রে তার متبوع সমূহের অনুসরণকারী (تابع) হওয়া; মাবনীর ক্ষেত্রে নয়। কেননা, ইসমের মূল মু'রাব; মাবনী নয়। মাবনী তো বাহ্যিক বস্তু। যে ইসমটি প্রথম সিফাত, মুফরাদ ও মুত্তাসিল হয় তা মাবনীও হতে পারে। যেমন- لا رَجُلٌ ظَرِيفٌ وَظَرِيفٌ وَظَرِيفٌ - মাবনী হবার কারণ, সেই نعت-কে منعوت-এর উপর প্রয়োগ করা হয়েছে। যেহেতু منعوت টি ফাত্‌হ'র উপর মাবনী, সেহেতু نعت টি ও ফাত্‌হ'র উপর মাবনী হবে।

قَوْلُهُ وَالْأَفَاعِرَابُ : যদি نعت টি উপরোক্ত কয়েদ দ্বারা শর্তযুক্ত না হয়; এভাবে যে, প্রথম সিফাত না হয়, মুযাফ-মুশাবাহ মুযাফ হয়, গায়রে মুত্তাসিল তথা বিচ্ছেদকারী হয়, তবে ঐ সিফাত শুধু মু'রাব হবে। চাই মারফু' হোক বা মানসূব হোক। فاعراب তারকীবগত উহ্য মুবতাদার খবর। জুমলায়ে শর্তিয়াহর জাযা হবে। অর্থাৎ فَعَكْمَةُ الْاَعْرَابُ فَقَطْ -এর আবার فاعراب মুবতাদা, তার খবর উহ্য হতে পারে। আর فاعراب-এর মধ্যস্থিত আলিফ-লামটি মুযাফ ইলাইহের পরিবর্তে محل فريد হবে بعید-এর উপর প্রয়োগ করত এবং নসব পড়া হবে فاعراب ذَالِكَ النَّعْتِ وَاجِبٌ -এর উপর প্রয়োগ করার কারণে। যেমন-

لا غلامَ رَجُلٍ ظَرِيفٌ وَظَرِيفًا فِي الدَّارِ، لا رَجُلٌ ظَرِيفٌ كَرِيمٌ وَكَرِيمًا فِي الدَّارِ، لا رَجُلٌ حَسَنُ الْوَجْهِ (برفع) وَحَسَنُ الْوَجْهِ (بنصب) لا غلامَ فِيهَا ظَرِيفٌ وَظَرِيفًا -

তারকীব : قَالَ فِي مِثْلٍ لَّا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْخ : য় হরফে আত্ফ, য় হরফে জার, মূল মুযাফ, য়
 ১। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার
 হয়েছে-এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, উহ্য যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবরে মুকাদ্দাম। خَمْسَةَ
 মুযাফ, اَوْجِه মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
 ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব- ১। নফী জিন্সের জন্য, حَوْل মা'তুফ আলাইহ, وار হরফে আত্ফ, ১। য়ায়েদা, قُوَّة মা'তুফ।
 মা'তুফ ও মা'তুফ আলাইহ মিলে ১।-এর ইসম। ১। হরফে ইসতিহনা, ۲। হরফে জার, الله মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে
 যরফে মুস্তাকার হয়েছে-এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, যমীর هما ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে ১।-এর খবর।
 ১।-এর ইসম ও তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। فَتَح মুযাফ, هِما মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযاফ ইলাইহ মিলে
 খবর। الوجه الاول উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। অনুরূপভাবে বাকি সুরতগুলোর তারকীব
 হবে। ۱। হরফে আত্ফ, اذا মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম। فَخَلَّت ফে'ল الهمزة ফায়েল। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে ফীহ
 মিলে শর্ত। لَمْ يَتَغَيَّرْ ফে'ল, العمل ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তুফ আলাইহ। وار
 হরফে আত্ফ, معْنَى মুযাফ, هَا মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা। اَلِاسْتِفْهَام মা'তুফ আলাইহ, وار
 হরফে আত্ফ, العَرْض মা'তুফ, وار হরফে আত্ফ, التَّمْنَى মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফদ্বয় মিলে খবর।
 মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ মিলে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে
 জুমলায়ে শর্তিয়াহ। ۱। হরফে আত্ফ, نَعْت মুযাফ, المَبْنَى সিফাত, উহ্য مِمَّا وَمَا وَمِثْلُهَا ও সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ।
 মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাওসূফ। الاول سِيفَات। মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে যুলহাল। مفردا মাওসূফ, يَلَى ফে'ল,
 যমীর هو ফায়েল, ۲। যমীর মাফউলে বিহী। ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে বিহী মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে সিফাত।
 মাওসূফ ও সিফাত মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে মুবতাদা। مَبْنَى মা'তুফ আলাইহ, وار হরফে আত্ফ, مَعْرَب শিবহে
 ফে'ল, উহ্য যমীর هو যুলহাল। رَفْعًا মা'তুফ আলাইহ, ۱। হরফে আত্ফ, نَصَبًا মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও মা'তুফ
 মিলে হাল। যুলহাল ও হাল মিলে নায়েবে ফায়েল। مَعْرَب শিবহে ফে'ল ও নায়েবে ফায়েল মিলে মা'তুফ। مَبْنَى মা'তুফ
 আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে।

مُرَادُ لَفْظِ الْخ : قَالَ مَثَلًا لَّارْجُلٍ ظَرِيفٍ الْخ : মুযাফ, مِثْل মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ মিলে
 ১। মুবতাদা মাহযূফ। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। জুমলাটির তারকীব ১। নফী জিন্সের জন্য,
 رجل মাওসূফ, ظَرِيف সিফাত। মাওসূফ ও সিফাত মিলে ১।-এর ইসম, فِيهَا উহ্য শিবহে ফে'ল সহ ১।-এর খবর। ১। তার
 ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। فَا لَاعْرَابِ-এর মধ্যে ১।-এর মধ্যে ১।-এর মধ্যে ১। হরফে আত্ফ, ১।-এর মধ্যে ১। হরফে শর্ত, ১।
 নাসেবা, كَذَا উহ্য রয়েছে। لا يَكُون ফে'ল, যমীর هو তার ইসম, ১।-এর মধ্যে ১।-এর মধ্যে ১।-এর মধ্যে ১। হরফে আত্ফ, ১।-এর মধ্যে ১। হরফে শর্ত, ১।
 জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। فَا জাযাইয়াহ, اَلِاعْرَابِ মুবতাদা, وَاجِب উহ্য খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে
 ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ।

অনুবাদ : লফযের উপর ও মহলের উপর আত্ফ করা জায়েজ **لَا أَبَ وَائِنَّا وَابْن** -এর মতো তারকীবের মধ্যে । আর **لَا غَلَامِي لَهُ** ও **لَا أَبَالَهُ** অনুরূপ তারকীব জায়েজ, তা (**اسم** ۷) মুযাফের সাথে সাদৃশ্য থাকার কারণে । কেননা, মুযাফের মূল অর্থে ۷-এর ইসমটি তার (মুযাফের) সাথে শরিক রয়েছে । তাইতো **لَا أَبَافِيهَا** জায়েজ নেই । অর্থ বিনষ্ট হবার কারণে প্রকৃতপক্ষে এটা মুযাফ নয় । আল্লামা সীবাওয়াইহু'র দ্বিমত রয়েছে । অধিকাংশ ক্ষেত্রে (۷-এর) ইসমকে বিলোপ করা হয় **لَا عَلَيْكَ** অনুরূপ তারকীবের মধ্যে অর্থাৎ **لَا بَأْسَ عَلَيْكَ** ।

এ-র ইসমের পরে لَانْفَى الْجَنَسِ যার মধ্যে উদ্দেশ্য তারকীব দ্বারা : قَوْلُهُ وَمِثْلُ لَأَبَائِهِ وَلَا غُلَامِي الْح لَا এযাফত হয়। অর্থাৎ নিসবতের জন্য ব্যবহৃত যের প্রদানকারী লাম হয়। ঐ ইসমে لَا-এর মধ্যে এযাফতের বিধান জারি হয়ে থাকে। এযাফতের বিধানাবলী-اسماء سنة مكبرة-এর দিকে এযাফত হয়, তখন তাতে নসবাবস্থায় الف এবং تثنیه -কে এযাফত করার ক্ষেত্রে নসবাবস্থায় নূন বিলোপ করা ও পূর্বাঙ্করে যবর দেওয়া। অনুরূপভাবে جمع-কে এযাফত করার ক্ষেত্রে নসবাবস্থায় নূন বিলোপ করা ও পূর্বাঙ্করে যের প্রদান করা হয়। পূর্বেই আলোচিত হয়েছে لَا-لَا أَبَا لَهُ-لَا غُلَامِي لَهُ-এর ইসমটি نكره مفرد-এর ইসমটি نكره مفرد হলে আলামতে নসবের উপর মাবনী হবে। এ দৃষ্টিকোণে لَا-لَا أَبَا لَهُ-لَا غُلَامِي لَهُ-এর ইসমটি نكره مفرد হলে আলামতে নসবের উপর মাবনী হওয়া প্রযোজ্য হয়। উল্লিখিত উদাহরণে এভাবে হওয়া উচিত যে, لَا أَبَا لَهُ-لَا غُلَامِي لَهُ-এর ইসমটি نكره مفرد হলে আলামতে নসবের উপর মাবনী হওয়া প্রযোজ্য হয়। উল্লিখিত উদাহরণে এভাবে হওয়া উচিত যে, لَا أَبَا لَهُ-لَا غُلَامِي لَهُ-এর ইসমটি نكره مفرد হলে আলামতে নসবের উপর মাবনী হওয়া প্রযোজ্য হয়।

لَا غَلَامِينَ لَهُ- কিছু কিছু ব্যাপারে উপরোক্ত তারকীবের y-এর ইসমের উপর এযাফতের আহকাম জারি করা হয়। এটাতে ঐ এ'রাব হয়, যা ইসমে মুযাফের মধ্যে দেওয়া হয়। অর্থাৎ لَا أَبَا لَهُ-এর মধ্যে আলিফ দেওয়া হবে যদিও اب মুযাফ নয়। আর غَلَامِينَ لَهُ জুমলার غَلَامِينَ থেকে تشبیه করা হবে; অথচ তা মুযাফ নয়। কায়দা চায় এ ধরনের তারকীব জায়েজ না হওয়া। তাই মুসান্নিফ (র.) এ ধরনের তারকীব জায়েজ হওয়াকে সুস্পষ্টভাবে বর্ণনা করত বলেছেন- مِثْلُ لَا أَبَا لَهُ الْخ

قَوْلُهُ تَشْبِيهَا لَهُ بِالْمُضَافِ : উপরোক্ত তারকীব ১-এর ইসমকে মুযাফের সাথে তাশবীহ দেওয়া হয়েছে। এখানে تشبيها হলো تاء مفعول যা جاز শব্দ থেকে বুঝা যায়। আর له এর মধ্যে “ه” যমীর ১ اسم এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী। উহা বাক্য হবে-الْوَاقِعُ فِيهِ بِالْمُضَافِ -এটাও সম্ভব যে, يَمِيرُهُ مَاجِرٌ مِثْلَ لَا أَبَا لَهُ এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী।

[illegible]

قَوْلُهُ وَمَنْ ثُمَّ لَمْ يَجْزِ الْخ : উপরোক্ত তারকীবদ্বয় জায়েজ হওয়া যখন غير مضاف টি মুযাফের সাথে মূল অর্থ সাদ-
 শ্যপূর্ণ হওয়ার উপর নির্ভরশীল ছিল তখন لَا أَبَا فِيهَا তারকীবটি জায়েজ হবে না। কারণ اب ও دار-এর মাঝে ঐ اختصاص
 বিদ্যমান নেই, যা ابن ও اب-এর মাঝে রয়েছে।

قَوْلُهُ لَيْسَ بِمُضَافٍ لِفَسَادِ الْمَعْنَى الْخ : উপরোক্ত তারকীবদ্বয়কে -مُضَاف-এর সাথে যে সদৃশতারোপ করা হয়েছে প্রকৃতপক্ষে তা মুযাফ নয়। কারণ, مضاف حقیقی হলে দুটি ক্ষতির সম্ভাবনা রয়েছে। একটি হলো শব্দগত, অপরটি অর্থগত। অর্থগত ক্ষতি হলো, لَا غَلَامِينَ لَهُ وَ لَا أَبًا لَهُ-এর যথাক্রমে আসল অর্থ অমুক মানুষের বংশ সাব্যস্ত নেই। অমুক মানুষের গোলাম বলতে কিছুই নেই। কেননা, নফীর পরে নাকেরা পতিত হলে তা ব্যাপকতার ফায়দা দেয়। পক্ষান্তরে পরস্পরের মাঝে এযাফত করত: لَا غَلَامِيَهُ وَ لَا أَبَاهُ এবং لَا غَلَامِيَهُ وَ لَا أَبَاهُ বলা হলে তখন অর্থ হবে বক্তার নিকট অমুকের জ্ঞাত পিতা বিদ্যমান নেই এবং বক্তার নিকট অমুকের জ্ঞাত দু'চাকর এখন উপস্থিত নেই। বিক্রিত বা মৃত হয়েছে। আর শব্দগত ক্ষতি

হলো দু'ধরনের। প্রথমত: **اضافة حقيقى** -এর মধ্যে **لا**-কে বিলোপ করা হয়; কিন্তু এখানে বিলুপ্ত হয়নি। দ্বিতীয়ত: এটা মা'রেফার দিকে এযাফত হবার কারণে ইসম মা'রেফা হয়ে যায়। সুতরাং এযাফতাবস্থায় **لَا أَبَا لَ** টি মা'রেফা হয়ে যাবে। এ কায়দা পূর্বে বর্ণিত হয়েছে যে, **لا**-এর ইসম যখন মা'রেফা হয় তখন রফা' ও অপর একটি **لا** স্বীয় ইসমসহ পুনরুল্লেখ করা ওয়াজিব; অথচ এখানে রফা' নেই এবং **لا**-এর পুনরুল্লেখ নেই। জানা গেছে এটা মুযাফ নয়; বরং মুযাফের সাদৃশ্য।

خَالَفَ خِلَافًا ثَابِتًا : মূলত এ ইবারতটুকু উহা ফে'লের মাফউলে মুতলাক। উহা রূপ **خَالَفَ خِلَافًا ثَابِتًا** আল্লামা ইবনে হাজিব (র.) শুধুমাত্র সীবাওয়াইহ্ নাহবিদের উল্লেখ করেছেন; অথচ তাঁর একই অভিমতের প্রবক্তা রয়েছে খলীল নাহবিদ ও জমহূর নাহবিদগণ। বিশেষভাবে আল্লামা সীবাওয়াইহ্‌র নাম উল্লেখ করার দু'টি কারণ বর্ণনা করা যায়। **এক**। খলীল ও বসরাবাসী জমহূর নাহবিদগণ সকলেই বসরী হিসেবে খ্যাত। আর সীবাওয়াইহ্‌র হলেন **إمام البصريين** (বসরা, নাহবিদদের নেতা)। সরদার বা নেতাকে উল্লেখ করা পুরো গোষ্ঠীকে উল্লেখ করার নামান্তর বিধায় এতটুকুতে যথেষ্ট মনে করা হয়েছে। **দুই**। এখানে ইখতিলাফ (মতানৈক্য)-কে বর্ণনা করা উদ্দেশ্য, ইখতিলাফকারীদের নির্দিষ্ট করা নয়। আল্লামা সীবাওয়াইহ্‌, খলীল ও জমহূর নাহবিদদের অভিমত হলো উপরোক্ত উভয় জুমলা তথা **لَا غَلَامِي لَ** ও **لَا أَبَا لَ** -এর মধ্যে অর্থগত হাকীকী এযাফত হয়েছে। এযাফতে হাকীকী হবার জন্য **لا** কালিমা উহা থাকতে হয়; কিন্তু এখানে প্রকাশ্য রয়েছে। এ ধরনের আপত্তির জবাব দেওয়া হয়েছে যে, মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহের মাঝে যে **لا** এসেছে তা **تأكيد** -এর জন্য, এযাফতের জন্য নয়। **لا**-কে তাকীদের জন্য নেওয়ার উদ্দেশ্য হয় যাতে এ কথা বুঝা যায় যে, এ এযাফতটি লায়েমের অর্থে ব্যবহৃত। লায়েম অর্থে ব্যবহৃত এযাফত বলা হয়, যেখানে মুযাফ ইলাইহটি মুযাফ জাতীয় নয় এবং তার যরফও নয়। নাহবিদদের নিকট সর্বজন স্বীকৃত একটি কায়দা হলো, এক্রপ মা'রেফাকে নাকেরা করতে হলে উহা লামের বিনিময়ে দ্বিতীয় একটি লাম তাকীদের নিমিত্তে বর্ধিত করা হয়। এ লামটি মুযাফকে এমনভাবে পৃথক করে দেয় যেন এযাফতই হয়নি; যদিও বস্তৃত এযাফত হয়েছে। এমতাবস্থায় **لا** টি নাকেরার উপর প্রবেশ করেছে, মা'রেফার উপর নয়। সুতরাং **لا**-এর ইসম মা'রেফা হয়নি বিধায় **لا** তার স্বীয় ইসমসহ পুনরুল্লেখ ও **رفع** হওয়ার প্রয়োজন হয়নি।

قَوْلُهُ وَنَحَذَفُ كَثِيرًا الْخ : **لا**-এর **اسم** কে অধিকাংশ ক্ষেত্রে বিলুপ্ত করা হয়, যাতে ব্যাপকার্থ অধিকভাবে হয়। যেমন- **لَا بَأْسَ عَلَيْكَ** তা মূলত **بَأْسٌ** ছিল। **لا** বিলুপ্ত করা হয়েছে। এখানে উদ্দেশ্য হলো ঐ ধরনের তারকীব যার মধ্যে **لا** **اسم** কে বিলুপ্ত করার পর কারীনা পাওয়া যায়। যেমন- এখানে কারীনা হলো, “**لا**” হরফের উপর প্রবেশ করে না। বুঝা যায় এখানে **اسم** বিলুপ্ত হয়েছে।

তারকীব : **قَوْلُهُ وَالْعَطْفُ عَلَى اللَّفْظِ وَعَلَى الْمَحَلِّ جَائِزُ الْخ** : হরফে ইস্তীনাফ, **العطف** মাজরুর, **على** হরফে জার, **اللفظ** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ আলাইহ। **وار** হরফে আত্ফ, **على** হরফে জার, **المحل** মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে যরফে লগ্ব। **العطف** মাসদারও তার যরফে লগ্ব মিলে মুবতাদা, **جائز** খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

ابن শব্দটি **وار** হরফে আত্ফ, **وار** হরফে ইস্তীনাফ, **قَوْلُهُ مَثَلًا لَا أَبَا وَابْنًا الْخ** : মূলত মুযাফ, **لا** **اب** মুরাদুল্ লফয মা'তূফ আলাইহ, **وار** হরফে আত্ফ, **ابن** শব্দটি **اب** উহা সহ মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। **مَثَل** মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে খবর। **مَثَالَهُ** উহা মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-**لا** নফী জিন্সের জন্য, **اب** মা'তূফ আলাইহ, **وار** হরফে আত্ফ, **ابن** মা'তূফ। মা'তূফ আলাইহ ও মা'তূফ মিলে ইসমে **لا** - উহা **عندى** মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ হয়েছে **ثابتان** থেকে। **ثابتان** শিবহে ফে'ল, যমীর **هما** ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে খবর। **لا** তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বাকি তারকীব তদ্রূপ হবে।

قَوْلُهُ مِثْلُ لَا أَبَا لَهُ : হরফে আত্ফ, মূল মুযাফ, لا মুরাদুল্ লফয মা'তুফ আলাইহ। হরফে আত্ফ, মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদা, جَانِزْ খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। বিস্তারিত তারকীব-১ নফী জিন্সের জন্য, لا ইসমে لا, ل হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِت উহ্যের সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর, لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ। لا নফী জিন্সের জন্য, غَلَامِي ইসমে লা, ل হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِتَان -এর সাথে। ثَابِتَان শিবহে ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ।

قَوْلُهُ تَشْبِيهَا : মাসদার, ل হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। هـ হরফে জার, المضاف মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। ل হরফে জার, مشاركة মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ, ل হরফে জার, যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল। فى হরফে জার, اصل মুযাফ, معنى মুযাফ ইলাইহ মুযাফ, যমীর মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ। اصل মুযাফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। مشاركة মাসদার, তার মুযাফ ইলাইহ ও যরফে লগ্বদ্বয় মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছালিহ। تشبيها মাসদার ও তার যরফে লগ্বদ্বয় মিলে মাফউলে লাহ-যার ফে'ল اجازوا উহ্য রয়েছে। اجازوا ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে লাহ মিলে জুমলায়ে খবরিয়াহ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَمَنْ ثُمَّ لَمْ يَجْزُ النِّجْ : হরফে ইস্তীনাফ, من হরফে জার, ثم মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব মুকাদ্দাম। هـ ফে'ল, لم يَجْزُ মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। হরফে আত্ফ, ليس ফে'লে নাকেস, উহ্য যমীর هو ইসম, هـ হরফে জার যায়েদা। مضاف মাজরুর খবর, ل হরফে জার, المعنى মুযাফ, المعنى মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। ليس ফে'লে নাকেস তার ইসম, খবর ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়েছে। خلافا মাফউলে মুতলাক, خالف উহ্য ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও মাফউলে মুতলাক মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ। ل হরফে জার, سبويه মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে উহ্য ثَابِت -এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, যমীর هي নায়েবে ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। ارادتى উহ্য মুবতাদা। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। হরফে আত্ফ, يحذف ফে'ল, যমীর هو নায়েবে ফায়েল, كثيرًا সিফাত, উহ্য حذفا মাওসুফ। মাওসুফ ও তার সিফাত মিলে মাফউলে মুতলাক। فى হরফে জার, مِثْلُ মুযাফ, لَاعَلَيْكَ মুবদাল মিনহ। اى হরফে তাফসীর, لَا بِأَس, هـ বদলে কুল। মুবদাল মিনহ ও বদলে কুল মিলে মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। يحذف ফে'ল, নায়েবে ফায়েল, মাফউলে মুতলাক ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে। বিস্তারিত তারকীব-১ নফী জিন্সের জন্য, উহ্য بِأَس ইসমে লা, على হরফে জার, ع মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে মুস্তাকার হয়েছে ثَابِت -এর সাথে। ثَابِت শিবহে ফে'ল, যমীর هو ফায়েল ও যরফে মুস্তাকার মিলে খবর। لا তার ইসম ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ খবরিয়াহ হয়েছে।

خَبْرُ مَا وَلَا الْمُشَبَّهَتَيْنِ يَلَيْسَ هُوَ الْمُسْنَدُ بَعْدَ دُخُولِهِمَا وَهِيَ لُغَةٌ حِجَازِيَّةٌ
وَإِذَا زِيدَتْ إِنْ مَعَ مَا أَوْ انْتَقَضَ النَّفْيُ بِإِلَّا أَوْ تَقَدَّمَ الْخَبْرُ بَطُلَ الْعَمَلُ وَإِذَا عُطِفَ
عَلَيْهِ بِمَوْجِبٍ فَالرَّفْعُ -

অনুবাদ : ما ولا المشبهتين بليس (এর সদৃশ ও لا-এর খবর) তা এমন একটি ইসম যা لا ও لا প্রতিষ্ট হবার পর মুসনাদ হয়। আর এটা হলো হেজাযী ভাষা। যদি لا-এর সাথে ان-কে বৃদ্ধি করা হয় অথবা لا দ্বারা ان-কে ভঙ্গ করা হয় অথবা খবর মুকাদ্দাম হয়, তাহলে আমল বাতিল হয়ে যাবে। আর যখন খবরের ওর কোনো হ্যাঁ-সূচক অব্যয় আত্ফ করা হয় তখন রফা' ওয়াজিব।

এ-এর **اسماء منصرفات** ও **ما** এর সাদৃশ্যপূর্ণ **ليس** : **قَوْلُهُ خَيْرٌ مَّا وَلَا الْمُسْتَبْهِينَ الْخ** :
দ্বাদশ প্রকার। এ দু'টি মুবতাদা ও খবরের উপর প্রবেশ করত: মুবতাদাকে রফা এবং খবরকে নসব প্রদান করে। যেমনিভাবে
ليس আমল করে থাকে। **ليس** যেকোন নফী অর্থ প্রদান করে, তদ্রূপ **ما** ও **لا** নফীর অর্থ প্রদান করে। **ما** ও **لا**-এর খবর **ঐ**
لَا رَجُلٌ حَاضِرًا ও **مَا زَيْدٌ قَائِمًا** -যেমন- ইসম যাতে তা প্রবেশের পর মুসনাদ হয়। যেমন-

خَبَرَكَ نَسَبَ دَعْوَةٍ - এটা হেজ্যাবাসীদের অভিমত। আর এটাই বিতর্ক উক্তি। কেননা, পবিত্র কুরআনে তার ব্যবহার দেখা যায়। وَمَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ، مَا هَذَا بَشَرًا -

উল্লেখ্য যে, وَهِيَ لُغَةٌ حِجَازِيَّةٌ-এর মধ্যস্থিত যমীরে মারফু' মুনফাসিল, ۷ ও ۸-এর খবরের দিকে ফিরেছে। لُغَةٌ শব্দটি মুবতাদার খবর। حِجَازِيَّةٌ শব্দটি لُغَةٌ-এর সিফাত। মূল অর্থ দাঁড়ায় ۷ ও ৮-এর খবরিয়্যাত হেজাজীদের পরিভাষা। কেননা, উভয়টি তাদের মতে ইসম ও খবরের মধ্যে আমলকারী। বনী তামীমের মতে ৷ ও ৮ আমলকারী হয় না; বরং যে ইসম ও খবরের উপর তা প্রবেশ করে উভয়টি মুবতাদা ও খবর হিসেবে গণ্য হয়ে যায়। যেক্রপ ৷ ও ৮ প্রবিষ্টের পূর্বে মুবতাদা খবর ছিল।

৬ ও ৭-এর আমল বাতিল হবার তিনটি কারণ : নিম্নলিখিত তিনটি কারণে ৬ ও ৭-এর আমল বাতিল হয়ে যায়। (১) ৬-এর পর ৭ বর্ধিত হলে আমল রহিত হয়ে যায়। গ্রন্থকার “৬” বলেছেন “৭” বলেননি। কেননা, دليل استقراء-এর দ্বারা জানা যায় যে, আরবি ব্যাকরণবিদদের মতে, ৭-এর পরে ৭ অতিরিক্ত হওয়া জায়েজ নেই। যেমন-مَآ زَيْدٌ ٱلْأَبْلَى; এমতাবস্থায় আমল বাতিল হবার কারণ হলো, “৬” হলো দুর্বল আমিল; ফলে ৬ ও তার মা’মুলের মাঝে فاصله ৭ আসাতে আমল করতে সক্ষম হয়ে পড়েছে। (২) যদি খবরটি ৭-এর পরে পতিত হয়। যেমন-مَآ زَيْدٌ ٱلْأَبْلَى-এর ٱفْضَلُ مِنْكَ ٱلْأَبْلَى; এ দু’স্থানে আমল বাতিল করার কারণ হলো ৬ ও ৭ দ্বয় না-সূচক অর্থ প্রদানের মাধ্যমে ৭-এর সাথে সাদৃশ্য রাখার ফলে আমল করে; কিন্তু উল্লিখিত বাক্যদ্বয়ে না-সূচক অর্থ রহিত হবার কারণে সদৃশতা বিলুপ্ত হওয়াতে আমল বাতিল হয়ে গেছে। (৩) যদি ৬ ও ৭-এর খবরদ্বয় তাদের মুবতাদার পূর্বে আসে। যেমন-مَآ زَيْدٌ ٱلْأَبْلَى-এর ٱفْضَلُ مِنْكَ ٱلْأَبْلَى; এ অবস্থায় আমল বাতিল হবার কারণ হলো, উভয়টি দুর্বল আমিল, যখন তাদের মা’মুল ধারাবাহিকভাবে থাকে তখন আমল করতে সক্ষম আর ধারাবাহিকতা রহিত হয়ে গেলে আমল করতে পারে না। এখানে খবর পূর্বে আসায় তারতীব ঠিক থাকেনি বিধায় আমল করতে সক্ষম হয়নি।

কেননা, তা প্রকৃতপক্ষে মুবতাদার খবর। এমতাবস্থায় তাকে **عطف المفرد على المفرد** -এর অন্তর্ভুক্ত ধরা হবে। **حرف موجب** -এর খবরের উপর **عطف** করা হলে **قوله** : **وَإِذَا عَظِفَ عَلَيْهِ الْخ** -এর উপর আত্মফ হয়। কারণ তা খবরের **محل** -এর উপর আত্মফ হয়েছে। আর **محل خبر** হলো **رَافَا**।

বলতে যা নফীর পরে হ্যা-সূচকের ফায়দা দেয় তা-ই বুঝায়। যেমন- مَا زَيْدٌ مُّقْبِلًا لَكِنْ مُسَافِرٌ. مَا زَيْدٌ قَائِمًا بَلْ قَاعِدٌ. যেমন- حرف موجب -এর পরের অংশ বস্তুতঃ উহা মুবতাদার খবর। অর্থাৎ قَاعِدٌ بل هو قَاعِدٌ. প্রথম উদাহরণে لَكِنْ هُوَ مُسَافِرٌ এমতাবস্থায় তা الجملة على الجملة হবে। পেশ ওয়াজিব হবার কারণ হলো حرف موجب তথা بل ও لكن শব্দদ্বয় না-সূচক অর্থে ভঙ্গ করার ক্ষেত্রে لا-এর মতো। কাজেই ما ও لا যেভাবে لا দাখিল হবার পর আমল করে না, অনুরূপভাবে এগুলোর পরেও আমল করবেনা। সুতরাং محل হিসেবে রফা' আবশ্যক হবে।

قَوْلُهُ فَالرَّفْعُ : এর মূলরূপ ছিল- فَحُكْمُ الْمَعْطُوفِ الرَّفْعُ অর্থাৎ মা'তুফের হুকুম হলো رفع হওয়া। কেননা, নফী ভঙ্গ হয়ে যাবার কারণে ما ও لا তার পরবর্তী অংশের আমলকারী হয় না বিধায় নসব হবার অবকাশ দূর হয়ে গেছে। আর যের হবার অবকাশ দূর হয়ে যাবার কারণ হলো ما-এর খবরের উপর হরফে জার প্রবিষ্ট হয় না। যদি আসে, তবু তার পরবর্তী অংশের সাথে কোনো সম্পর্ক রাখে না। কারণ, ما -এর খবরের উপর অতিরিক্ত لا নফীর তাকীদের জন্য এসে থাকে। যথা- مَا زَيْدٌ يَفَائِمُ بَلْ قَاعِدٌ ; হরফে আত্ফ بل আসার পর আর নফী থাকে না। তাই قَاعِد শব্দ হ্যা-সূচক হয়ে গেছে। অতিরিক্ত لا কখনো হ্যা-সূচকের তাকীদের জন্য আসে না। সুতরাং قَاعِد শব্দ আত্ফ হিসেবে অতিরিক্ত لا-এর অধীনে পতিত হওয়া সম্ভব না। যবর ও যেরের অবকাশ দূর হয়ে যাওয়াতে পেশ ওয়াজিব হয়ে যায়। উল্লেখ্য যে, জাযা সর্বদা জুমলা হয়ে থাকে, শুধুমাত্র فالرفع অংশটি জাযা হতে পারেনা। আশেকের রাসূল হযরত আব্দুর রহমান জামী (র.) ব্যাখ্যা করেছেন- لا غَيْرَ الخ-করেছেন- فَعَلَهُ الرِّفْعُ অথবা فَالرِّفْعُ اَيْ فَعَلَهُ الرِّفْعُ الْمَعْطُوفِ الرَّفْعُ لَا غَيْرَ الخ-বলা যাবে, তখন الرِّفْع শব্দটি উহা মুবতাদার খবর। মুবতাদা খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে শর্তে মুকাদ্দামের জাযা হয়েছে।

তারকীব : قَوْلُهُ خَيْرٌ مَا وَلَا الْمُشَبَّهَتَيْنِ يَلِيسُ هُوَ الْمُسْنَدُ الخ : মা'তুফ আলাইহ ما, মা'তুফ আল্লাইহ হরফে আত্ফ, لا মা'তুফ। মা'তুফ আলাইহ ও তার মা'তুফ মিলে মাওসূফ, المشبهتين -এর মধ্যে الی টি অর্থে ইসমে মাওসূল, مشبهتين শিবহে ফে'ল যমীর هما নায়েবে ফায়েল, لا হরফে জার, ليس মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। مشبهتين শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে সিফাত। মাওসূফ তার সিফাত মিলে মুযাফ ইলাইহ خیر মা'তুফ ও তার মুযাফ ইলাইহ মিলে মুবতাদায়ে মুযাখ্খার, উহা الذي الی টি অর্থে ইসমে মাওসূল। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। هو মুবতাদা, المسند -এর মধ্যে الی টি অর্থে ইসমে মাওসূল। مسند শিবহে ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল। بعد মুযাফ دخول মুযাফ ইলাইহ মুযাফ। ما মুযাফ ইলাইহ, دخول মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মুযাফ ইলাইহ হয়েছে। بعد মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। مسند শিবহে ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মিলে সেলাহ। মাওসূল ও সেলাহ মিলে সিফাত। উহা মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। او হরফে আত্ফ বা ইস্তীনাফ, هو মুবতাদা, حجازية মাওসূফ সিফাত; لفة মাওসূফ ও তার সিফাত মিলে খবর। মুবতাদা তার খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়েছে। او হরফে ইস্তীনাফ, لا যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুযাফ, ما শব্দটি মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। زیدت ফে'ল, ان নায়েবে ফায়েল, مع মুযাফ, ما মুযাফ ইলাইহ। মুযাফ ও মুযাফ ইলাইহ মিলে মাফউলে ফীহ। زیدت ফে'ল, নায়েবে ফায়েল ও মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম এবং মুযাখ্খার মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তুফ আলাইহ। او হরফে আত্ফ, انتقص ফে'ল, الفایয়েল, لا হরফে জার, لا মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব। انتقص ফে'ল, ফায়েল ও যরফে লগ্ব মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তুফ। او হরফে আত্ফ, تقدم ফে'ল, الخبر ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে মা'তুফ, মা'তুফ আলাইহ তার মা'তুফদ্বয় মিলে শর্ত। بطل ফে'ল, العمل ফায়েল। ফে'ল ও ফায়েল মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ হয়েছে। او হরফে আত্ফ, لا যরফে যমান মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম, عطف ফে'ল, উহা যমীর هو নায়েবে ফায়েল, على হরফে জার, لا যমীর মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব আউওয়াল। لا হরফে জার, موجب মাজরুর। জার ও মাজরুর মিলে যরফে লগ্ব ছানী। عطف ফে'ল, তার নায়েবে ফায়েল, যরফে লগ্বদ্বয় এবং মাফউলে ফীহ মুকাদ্দাম মিলে জুমলায়ে ফে'লিয়াহ হয়ে শর্ত। لا জাযায়ায়াহ। رفع মুবতাদা, واجب উহা খবর। মুবতাদা ও খবর মিলে জুমলায়ে ইসমিয়াহ হয়ে জাযা। শর্ত ও জাযা মিলে জুমলায়ে শর্তিয়াহ মা'তুফা হয়েছে।

الْمَجْرُورَاتُ هُوَ مَا اشْتَمَلَ عَلَى عِلْمِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ كُلُّ اسْمٍ نُسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ بِوَاسِطَةِ حَرْفِ الْجَرِّ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا مُرَادًا فَالتَّقْدِيرُ شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ اسْمًا مُجَرَّدًا تَنْوِينُهُ لِاجْلِلِهَا وَهِيَ مَعْنَوِيَّةٌ وَلَفْظِيَّةٌ فَالْمَعْنَوِيَّةُ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ غَيْرَ صِفَةٍ مُضَافَةٍ إِلَى مَعْمُولِهَا وَهِيَ إِمَّا بِمَعْنَى اللَّامِ فِي مَا عَدَا جِنْسِ الْمُضَافِ وَظَرْفِهِ وَإِمَّا بِمَعْنَى مَنْ فِي جِنْسِ الْمُضَافِ أَوْ بِمَعْنَى فِي فِي ظَرْفِهِ وَهُوَ قَلِيلٌ مِثْلُ غُلَامُ زَيْدٍ وَخَاتَمُ فِضَّةٍ وَضَرْبُ الْيَوْمِ وَتُفِيدُ تَعْرِيفًا مَعَ الْمَعْرِفَةِ وَتَخْصِيصًا مَعَ النِّكَرَةِ۔

অনুবাদ : الْمَجْرُورَاتُ : مجرور এমন ইসম, যা মুযাফ ইলাইহের আলামতের অন্তর্গত হবে। আর মুযাফ ইলাইহ প্রত্যেক ঐ ইসম যার প্রতি কোনো বস্তুকে সম্পর্কিত করা হয় হরফে জার-এর মাধ্যমে; (এখন) ঐ হরফে জার প্রকাশ্য হবে অথবা উহ্য ও উদ্দিষ্ট হবে। উহ্য হরফে জার-এর শর্ত হলো, মুযাফটি এমন ইসম হবে যার তানবীন ইযাফতের কারণে দূরীভূত হবে। আর ঐ ইযাফত (দু'প্রকার) মা'নবী এবং লাফযী। সুতরাং ইযাফতে মা'নবী হলো, মুযাফ ঐ সিফাতের বিপরীত হবে যা স্বয়ং মা'মূলের দিকে মুযাফ হবে। আর ঐ ইযাফতে মা'নবী মুযাফ ইলাইহ মুযাফের জিনস বা তার যরফ না হওয়ার সুরতে لا-এর অর্থে হবে, অথবা মুযাফ ইলাইহ মুযাফের জিনস হওয়ার সুরতে من-এর অর্থে হবে, অথবা মুযাফ ইলাই মুযাফের যরফ হওয়ার সুরতে في-এর অর্থে হবে আর এটা ব্যবহারের কম আসে। যেমন-عَلَامُ زَيْدٍ-এর মধ্যে ইযাফত لا-এর অর্থে হয়েছে এবং خَاتَمُ فِضَّةٍ-এর মধ্যে ইযাফত من-এর অর্থে হয়েছে এবং ضَرْبُ الْيَوْمِ-এর মধ্যে ইযাফত في-এর অর্থে হয়েছে। আর ইযাফত মা'রেফার সাথে তা'রীফ (নির্দিষ্টতা)-এর উপকার দেয় আর নাকেরার সাথে তাখসীস (স্বাতন্ত্র্য)-এর উপকার দেয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ الْمَجْرُورَاتُ : এখানে একটি প্রশ্ন উত্থাপিত হয় যে, مجرور শুধুমাত্র মুযাফ ইলাইহ হয় আর তা একটি, তাই তাকে একবচন নেওয়া যুক্তিসঙ্গত ছিল, বহুবচন নেওয়ার কারণ কি? উত্তর হলো, مجرور-এর প্রকার ও শ্রেণীবিভাগের দিকে লক্ষ্য করে তাকে বহুবচন নেওয়া হয়েছে।

قَوْلُهُ هُوَ مَا اشْتَمَلَ الخ : অর্থাৎ مجرور ঐ ইসম, যা মুযাফ ইলাইহের আলামতের অন্তর্গত হবে এ হিসাবে যে, তা মুযাফ ইলাইহ। مجرور-এর এ সংজ্ঞায় ما শব্দ দ্বারা উদ্দেশ্য হলো ইসম। এ জন্য যে, তা مقسم আর প্রকারসমূহের সংজ্ঞায় مقسم-এর ধর্তব্য হয়। এখন مجرور-এর সংজ্ঞা হতে অন্যান্য হরফসমূহ বহির্ভূত হয়ে যাবে। মুযাফ ইলাইহের আলামত হলো জার, চাই তা কাসরা বা ফাতহা বা ইয়া হোক এবং চাই তা উহ্য হোক বা প্রকাশ্য।

قَوْلُهُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ الخ : অর্থাৎ মুযাফ ইলাইহ ঐ ইসম, যার প্রতি কোনো বস্তুর সম্পর্ক হরফে জার-এর মাধ্যমে করা হয়। চাই সে হরফে জার প্রকাশ্য হোক, যেমন-مَرَرْتُ زَيْدٍ অথবা উহ্য হবে; কিন্তু উদ্দিষ্ট হবে অর্থাৎ তার প্রতিক্রিয়া শব্দের মধ্যে অবশিষ্ট থাকবে। যেমন-عَلَامُ زَيْدٍ যা মূলত لَزَيْدٍ ছিল। সুতরাং এখানে لا উহ্য এবং তা উদ্দিষ্ট; এজন্য যে, তার প্রতিক্রিয়া শব্দের মধ্যে অবশিষ্ট রয়েছে। অনুরূপভাবে ঐ বস্তু যার সম্পর্ক মুযাফ ইলাইহের প্রতি; তা এ ব্যাপারে ব্যাপক চাই ইসম হোক, যেমন-عَلَامُ অথবা ফে'ল হোক, যেমন-مَرَرْتُ তারকীব : قَوْلُهُ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا হাল

এবং **قوله** **يَتَوَصَّلُ بِحَرْفِ الْجَرِّ ظَاهِرًا أَوْ مُقَدَّرًا** এবং তার মধ্যে আমিল মাধ্যমের অর্থ তথা **قوله** **كَانَ** এটা হালের পরে হাল তথা **قوله** **مُقَدَّرًا** । এ সম্বন্ধনাও রয়েছে যে, **قوله** **تَقْدِيرًا لِنَظَرٍ** মাকউলের অর্থে হয়ে উহ্য **كَانَ** এর খবর হবে **قوله** **مُقَدَّرًا أَوْ مُقَدَّرًا** । আর **قوله** **كَانَ** উহ্য-এর ইসম হতে হাল হয়েছে। এমনও হতে পারে যে, **قوله** **مُقَدَّرًا** এটা **قوله** **تَقْدِيرًا** হতে তামসিয় হবে। অতঃপর **قوله** **مُقَدَّرًا** দ্বারা **قوله** **مَفْعُولٌ لَهُ** ও **قوله** **مَفْعُولٌ لَهُ** হতে পরিহার হয়েছে। কেননা ঐ দু'টোর মধ্যে হরফে জার উদ্দিষ্ট নয়, অন্যথা সেগুলো নসব বিশিষ্ট হতো না।

ফায়দা : জানা আবশ্যক যে, মুযাফ ইলাইহের এ সংজ্ঞা কওমের পরিভাষার পরিপন্থী। কেননা তারা শব্দগত হরফে জারের দ্বারা জার বিশিষ্টকে মুযাফ ইলাইহ বলে না। আরও জানা আবশ্যক যে, গ্রন্থকার (র.) মুযাফ ইলাইহের সংজ্ঞাকে যখন হরফে জারের কয়েদের সাথে নির্দিষ্ট করেছেন, তখন তদ্বারা মুযাফ ইলাইহ বা শাব্দিক ইয়াফত বহির্ভূত হয়ে যাবে। কেননা তা হরফে জার উহ্য আনার দ্বারা হয় না। কিন্তু যেহেতু ইয়াফতে মা'নবী তথা অর্থগত ইয়াফত মূল এবং ইয়াফতে লাফযী তথা শব্দগত ইয়াফত তার শাখা এ জন্য তা উক্ত সংজ্ঞায় আনুষঙ্গিকভাবে অন্তর্ভুক্ত হবে।

قوله **فَالْتَقْدِيرُ شَرْطُ الْخ** : অর্থাৎ ঐ ইয়াফত যা হরকে জার উহ্য মেনে হয়, তার শর্ত এই যে, মুযাফ এমন এক ইসম হবে, যা ইয়াফতের কারণে তানবীন বা তানবীনের স্থলাভিষিক্ত তথা দ্বিবাচনের নূন ও বহুবাচনের নূন হতে শূন্য হবে। কেননা, শব্দ তানবীন বা স্থলাভিষিক্ত তানবীনের সাথে পরিপূর্ণ হওয়ায় সম্পর্কহীনতার দাবিদার আর ইয়াফত সম্পর্কের দাবিদার।

قوله **وَهِيَ مَعْنَوِيَّةُ الْخ** : অর্থাৎ ইয়াফত হরফে জার উহ্য রেখে দু'প্রকার—(১) মা'নবী (২) লাফযী। মা'নবিয়া মা'না তথা অর্থের দিকে সম্পর্কিত। আর এ ইয়াফত মুযাফের মধ্যে যেহেতু নির্দিষ্টতা ও স্বাতন্ত্র্যের অর্থের উপকার দেয়, এজন্য তাকে মা'নবিয়া বলে। আর লাফযিয়া লাফয তথা শব্দের দিকে সম্পর্কিত। এ ইয়াফতের দ্বারা শুধু শব্দের মধ্যে তাখফীফ তথা সহজতা এসে যায়, আর মুযাফের মধ্যে নির্দিষ্টতা ও স্বাতন্ত্র্যের অর্থ অর্জিত হয় না। এ জন্য একে লাফযিয়া বলা হয়।

قوله **فَالْمَعْنَوِيَّةُ الْخ** : অর্থাৎ ইয়াফতে মা'নবিয়া বলা হয় যার মধ্যে মুযাফ ঐ সিফাত হবে না, যা স্বীয় মা'মূলের দিকে মুযাফ। এখানে তিন অবস্থা হতে পারে—(১) মুযাফ সিফাতের সীগাহও হবে না এবং স্বীয় মা'মূলের দিকে মুযাফও হবে না। যেমন—**غَلَامٌ زَيْدٌ** (২) মুযাফ সিফাতের সীগাহ হবে; কিন্তু স্বীয় মা'মূলের দিকে মুযাফ হবে না; বরং গায়রে মা'মূলের দিকে মুযাফ হবে। যেমন—**كَرِيمُ الْبَلَدِ** (৩) মুযাফ সিফাতের সীগাহ হবে না এবং স্বীয় মা'মূলের দিকে মুযাফ হবে। যেমন—**ضَرْبُ الْيَوْمِ** ।

ফায়দা : এখানে সিফাত দ্বারা উদ্দেশ্য হলো, ইসমে ফায়েল, ইসমে মাকউল, সিফতে মুশাব্বাহ, ইসমে তাফখীল। আর মা'মূল দ্বারা উদ্দেশ্য হলো ফায়েল ও মাকউলে বিহী।

قوله **وَهِيَ إِمَّا بِمَعْنَى اللَّامِ الْخ** : অর্থাৎ ইয়াফতে মা'নবী **لَام** উহ্য থেকে ঐ স্থানে হয় যেখানে মুযাফ ইলাইহ মুযাফের জিনসও হবে না এবং তার যরফও হবে না। অতঃপর মুযাফ ইলাইহের মুযাফের জিনস হওয়ার এই অর্থ যে, মুযাফটা মুযাফ ইলাইহ ও গায়রে মুযাফ ইলাইহ উভয়ের উপর প্রযোজ্য হবে, আর মুযাফ ইলাইহটা মুযাফ ও গায়রে মুযাফ উভয়ের উপর প্রযোজ্য হবে। আর তার অবস্থা এই যে, উভয়ের মধ্যে **عام وخاص من وجه**-এর সম্পর্ক হবে।

قوله **وَأَمَّا بِمَعْنَى مِّنَ الْخ** : অর্থাৎ যখন মুযাফ ইলাইহ মুযাফের জিনস হতে হবে, তখন ইয়াফতে মা'নবী **مِن** উহ্য থেকে হয়।

قوله **أَوْ بِمَعْنَى فِي الْخ** : অর্থাৎ উহ্য থেকে ইয়াফত ঐ স্থানে হয় যেখানে মুযাফ ইলাইহ মুযাফের যরফ হয়। **قوله** **وَهُوَ قَلِيلُ الْخ** : অর্থাৎ, অর্থে ইয়াফত ব্যবহারে কম আসে।

قوله **مِثْلُ غَلَامٍ زَيْدٍ** : এটা **لَام**-এর অর্থে ইয়াফতের উদাহরণ। মূলত **غَلَامٌ لِّزَيْدٍ** ছিল। **قوله** **خَاتَمٌ مِّنْ فِضَّةٍ الْخ** : এটা **مِن**-এর অর্থে ইয়াফতের উদাহরণ। মূলত **خَاتَمٌ مِّنْ فِضَّةٍ** ছিল।

قوله **وَضَرْبُ الْيَوْمِ الْخ** : এটা **فِي**-এর অর্থে ইয়াফতের উদাহরণ তথা **ضَرْبٌ وَاقِعٌ فِي الْيَوْمِ** এ জন্য যে, এক জিনিসের যরফ হওয়ার এই অর্থ যে, ঐ জিনিসটি অপর জিনিসের মধ্যে পাওয়া যাবে।

قَوْلُهُ وَتَفِيدُ تَعْرِيفًا الْخ : অর্থঃ ইসমকে মা'রেফার দিকে মুযাফ করার দ্বারা নির্দিষ্টতা এবং নাকেরার দিকে মুযাফ করার দ্বারা স্বাতন্ত্র্য তথা স্বল্প-অংশীদারি অর্জিত হয়। কিন্তু এ বিধান غير مثل ও তদ্রূপ শব্দাবলির মধ্যে প্রচলন হবে না। কেননা, এ জাতীয় ইসম দ্ব্যর্থবোধকতার আতিশয্যের কারণে মা'রেফার দিকে মুযাফ হওয়ার দ্বারা মা'রেফা হয় না। কিন্তু যখন মুযাফ ইলাইহের বিপরীত বস্তু একটি হবে বা মুযাফ ইলাইহের কোনো এ জাতীয় সদ্‌শ প্রসিদ্ধ হবে যে, যার সদ্‌শতা মুযাফ ইলাইহের সাথে বিশেষ গুণ তথা জ্ঞান, বাহদুরি ইত্যাদিতে পাওয়া যাবে, তবে এটা মা'রেফা হয়ে যাবে। সুতরাং যখন আমরা বলব, তখন তার মধ্যকার مثل মা'রেফা হয়ে যাবে, তবে শর্ত হলো তার সাদৃশ্য বস্তু নির্দিষ্ট হবে।

[illegible]

فالمعنوية | তার উপর আত্যف ولفظية তার খবর معنوية ফিরেছে -এর দিকে -اضافة এটা মুবতাদা : قَوْلُهُ وَهِيَ
এখানে 'মা'রূফ মুযারে 'يَكُونُ' নাসেবা হ'রফে 'ان' তার পরবর্তী জুমলা খবর। আর তাফসীরের জন্য 'فاء' এখানে
এটা معمول الصفة তথা معمولها -এর সিফাত -صفة এটা مضافة তার খবর غير صفة ইসম তার المضاف
-এর সাথে মুতা'আল্লাক, আর বাক্যটি খবর।

[illegible]

وَشَرْطُهَا تَجَرُّدُ الْمُضَافِ مِنَ التَّعْرِيفِ وَمَا أَجَازَهُ الْكُوفِيُّونَ مِنَ الثَّلَاثَةِ الْأَثَوَابِ
وَشَبَّهَهُ مِنَ الْعَدَدِ ضَعِيفٌ وَاللَّفْظِيَّةُ أَنْ يَكُونَ الْمُضَافُ صِفَةً مُضَافَةً إِلَى مَعْمُولِهَا
مِثْلُ ضَارِبُ زَيْدٍ وَحَسَنُ الْوَجْهِ وَلَا تَفِيدُ إِلَّا تَخْفِيفًا فِي اللَّفْظِ وَمِنْ ثَمَّ جَازَ مَرَرْتُ
بِرَجُلٍ حَسَنِ الْوَجْهِ وَامْتَنَعَ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ حَسَنِ الْوَجْهِ وَجَازَ الضَّارِبَا زَيْدٍ وَالضَّارِبُوَا
زَيْدٍ وَامْتَنَعَ الضَّارِبُ زَيْدٍ خِلَافًا لِلْفَرَاءِ وَضَعَفَ عَ الْوَاهِبُ الْمِائَةِ الْهَجَانِ وَعَبْدِهَا
وَإِنَّمَا جَازَ الضَّارِبُ الرَّجُلِ حَمَلًا عَلَى الْمُخْتَارِ فِي الْحَسَنِ الْوَجْهِ -

অনুবাদ : আর তার (ইযাফতে মা'নবিয়ার) শর্ত হলো, মুযাফকে তা'রীফ (নির্দিষ্টতা) হতে খালি করা। আর **الْثَّلَاثَةُ** এবং এ জাতীয় সংখ্যার ব্যাপারে কুফীরা যে, জায়েজ বলে তা দুর্বল। আর ইযাফতে লাফযিয়া হলো যে, মুযাফ এমন সিফাত হবে যা স্বীয় মা'মুলের দিকে মুযাফ হবে। যেমন- **حَسَنُ الْوَجْهِ** , **ضَارِبُ زَيْدٍ** আর এটা শব্দের মধ্যে শুধুমাত্র তাখফীফ (সহজীকরণ)-এর ফায়দা দেয়। এ কারণই **حَسَنُ الْوَجْهِ** জায়েজ এবং **مَرَرْتُ بِرَجُلٍ** জায়েজ এবং **الضَّارِبُ زَيْدٍ** জায়েজ এবং **الضَّارِبُ زَيْدٍ** ও **الضَّارِبُ زَيْدٍ** নিষিদ্ধ। আর **مَرَرْتُ بِرَجُلٍ** নিষিদ্ধ। আর মধ্যে নাহ্বিদ ফররা মতবিরোধ করেছেন। আর পংক্তি- সে কালো উট ও তার পরিচালকদেরকে হিবাকারী। এর মধ্যে **الْوَاهِبُ** -কে **عَدَا** -এর দিকে ইযাফত দুর্বল। আর **الضَّارِبُ الرَّجُلِ** জায়েজ হওয়া **الْحَسَنُ الْوَجْهِ** -এর মধ্যকার মনোনীত সুরতের উপর নির্ভর করার কারণে।

ব্যাখ্যা : قَوْلَهُ وَشَرَطَهَا الْخ : অর্থাৎ ইয়াফতে মা'নবিয়ার শর্ত হলো মুযাফকে তারীফ (নির্দিষ্টতা) হতে খালি করা। এ জন্য যে, যখন মুযাফ মা'রেফা হবে তখন দু' অবস্থা হবে মুযাফ ইলাইহ হয়তো মা'রেফা হবে অথবা নাকেরা। প্রথম অবস্থাতে **حاصل** আর দ্বিতীয় অবস্থাতে উত্তমকে বর্জন করে নগণ্যকে অর্জন করা আবশ্যক হয় এবং তা দৃশ্যীয়।

قَوْلُهُ وَمَا أَجَارَهُ الْكُوفِيُّونَ الْخ : এ বাক্য উহা প্রশ্নের উত্তর। উহা প্রশ্ন এই যে, মুযাফকে তারীফ হতে খালি করার শর্ত গায়রে মুসালাম্মা (অস্বীকৃত)। কেননা কৃষী নাহবিদরা ঐ সকল সংখ্যার মধ্যে যেগুলো স্বীয় তামসিযের দিকে মুযাফ হয় الثَّلَاثَةُ الْآثَوَابُ ، الْخَمْسَةُ الدَّرَاهِمُ -কে জায়েজ সাব্যস্ত করেন। যেমন- لام -এর মাধ্যমে নির্দিষ্টতা)-কে জায়েজ সাব্যস্ত করেন। যেমন- لام -এর মাধ্যমে নির্দিষ্টতা)-কে জায়েজ সাব্যস্ত করেন। তার কারণ বর্ণনা করেছেন যে, اسماء عدد -এর মধ্যে মুযাফ উদ্দেশ্য হয় এবং মুযাফ ইলাইহকে মুযাফ হতে দ্ব্যর্থবোধকতা দূরীভূত করার জন্য আনা হয়। সুতরাং যদি মুযাফ না করা হয় তবে উত্তমের পরিপূর্ণতা নগণ্যের দ্বারা আবশ্যক হবে আর এটা অত্যন্ত দৃশ্যীয়। অতএব, তার উত্তর গ্রন্থকার (র.) এই দিয়েছেন যে, কৃষী নাহবিদদের الثَّلَاثَةُ الْآثَوَابُ ইত্যাদিকে জায়েজ সাব্যস্ত করা দুর্বল। কেননা, এখানে মুযাফ নাকেরা হওয়ার দ্বারা উত্তমের পরিপূর্ণতা নগণ্যের দ্বারা আবশ্য হয় না; বরং নগণ্যের পরিপূর্ণতা উত্তমের দ্বারা আবশ্যক হয়, আর তা জায়েজ। আর তার কারণ এই যে, মূলত মুযাফ ইলাইহ উদ্দেশ্য হয় মুযাফকে পরিমাণ বর্ণনার জন্য আনা হয়, ব্যাপারটা প্রকাশ্য।

قَوْلُهُ وَاللَّفْظِيَّةُ الْخ : অর্থাৎ ইযাফতে লাফযিয়ার আলামত হলো, সিফাত স্বীয় মা'মূলের দিকে মুযাফ হবে, চাই এ মা'মূল ফায়েল হোক অথবা মাফউল, যেমন- قَوْلُهُ ضَارِبٌ زَيْدٌ এখানে সিফাত স্বীয় মা'মূল মাফউলের দিকে মুযাফ হয়েছে। আর যেমন- قَوْلُهُ حَسَنٌ الرُّوحِ উদাহরণ এ সিফাতের যা স্বীয় মা'মূল ফায়েলের দিকে মুযাফ হয়েছে।

قَوْلُهُ وَلَا تُبْدُ الْخ : অর্থাৎ ইযাফতে লাক্ষিয়া শব্দের মধ্যে শুধুমাত্র সহজীকরণের ফায়দা দেয়। তদ্বারা নির্দিষ্টতা ও স্বাতন্ত্র্য অর্জিত হয় না। অতঃপর এ সহজীকরণ কখনো শুধু মুযাফের মধ্যে হয়, যেমন- ضَارِبٌ زَيْدًا ছিল।

অন্তর্গত আর الثَلَاثَةُ الْأَنْوَابِ -এর ন্যায়। আর الثَلَاثَةُ الدُّوَبُلُ, যা উপরে বর্ণিত হয়েছে। অতএব, المائة الهجان দুর্বল হবে এবং তার দ্বারা প্রমাণ উপস্থাপন করাও দুর্বল হবে। কেননা, দুর্বল বক্তব্য অন্যের উপর সহজীকরণ হতে পারে না।

-এর মাধ্যমে প্রমাণ
 পেশ করেছেন। তিনি বলেন, **الضَّارِبُ الرَّجُلُ** সর্বসম্মতিক্রমে জায়েজ, আর তা **الضَّارِبُ زَيْدٌ** -এর ন্যায়। সুতরাং **الضَّارِبُ** জায়েজ হব আর **الضَّارِبُ زَيْدٌ** নাজায়েজ হব এটা হতে পারে না। গ্রন্থকার (র.) তার উত্তরে বলেন যে, কিয়াসের চাহিদা তো ছিল যে, **الضَّارِبُ الرَّجُلُ** -এর তারকীবও নাজায়েজ হব। কেননা, তন্মধ্যে ইয়াফতের কারণে কোনো সহজীকরণ হয়নি বরং তাতে শুধুমাত্র **لَمْ** -এর কারণে সহজীকরণ হয়েছে; কিন্তু তাও একটি অন্য কারণে জায়েজ হয়েছে, তা এই যে, উল্লিখিত তারকীব **الْحَسَنُ الْوَجْهِ** -এর সুরত সমূহের মধ্য হতে মনোনীত সুরতের উপর নির্ভরশীল আর তা হলো, **الوجه** টা ইয়াফতের কারণে জার বিশিষ্ট হওয়া। সুতরাং **الضَّارِبُ الرَّجُلُ** -এর জায়েজ হওয়ার একটি কারণ মওজুদ রয়েছে, তা এই যে, এটা এবং **الْحَسَنُ الْوَجْهِ** উভয়টি দু'টি বিষয়ে অংশীদার। প্রথমটি হলো, উভয় তারকীবের মধ্যে মুযাফ সিফাতের সীগাহ এবং **باللام**। দ্বিতীয়টি হলো, মুযাফ ইলাইহ উভয়টির মধ্যে ইসমে জিনস এবং **باللام**। তার **الضَّارِبُ زَيْدٌ** তারকীবের মাধ্যমে **الضَّارِبُ** জায়েজ হব না।

তাল্লীক : قَوْلُهُ وَشَرْطُهَا : মুবতাদা এমন যমীরের দিকে মুযাফ হয়েছে, যা ইযাফতে মা'নবিয়ার দিকে ফিরেছে
تَجْرِيد তার খবর, মুযাফ المضاف মুযাফ ইলাইহ তَعْرِيف من এটা تَجْرِيد তার খবর, মুযাফ المضاف মুযাফ ইলাইহ
كَفٍّ اجازة الكوفيون -এর সাথে মুতা'আল্লাক وما এখানে ما মাওসূলাহ বা মাওসূফাহ।
ফায়েল, মাফউল আর বাক্যটি সিলাহ অথবা সিফাত من বয়ানের জন্য এটা الثلاث -এর দ্বারা জার বিশিষ্ট, মুযাফ
الاثواب মুযাফ ইলাইহ وشبهه তার উপর আতফ العدد এটা شبهه -এর বয়ান, 'আর মাওসূল বা মাওসূফ তার সিলাহ বা
সিফাতের সাথে মিলে মুবতাদা ضعيف খবর।

قَوْلُهُ وَاللَّفْظُ : তথা ইযাফতে লাফযিয়া, মুবতাদা ان হরফে নাসেবা المضاف নাকেসা আর তার মধ্যকার معمول তথা الى معمولها -এর সিফাত -এর صفة এটা مضافة তার খবর صفة -এর দিকে দিয়েছে উহা যমীর المضاف -এর মضاف -এর সাথে মুতা'আল্লাক, আর বাক্যটি খবর الوَجْهِ খবর وَحَسَنِ الْوَجْهِ (প্রাণ্ডক্ত) ولا تفيد (শ্রাওক্ত) مِثْلُ ضَارِبٍ زَيْدٍ وَحَسَنِ الْوَجْهِ -এর مضافة এটা الصفة না-বোধক মুযারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহা যমীর ফায়েল যা الاضافة للفظية -এর দিকে ফিরেছে لا হরফে ইসতেছনা তার সাথে فى اللفظ হবে অনুপাতে ই'রাব হবে تخفينا তার সাথে من هরফে জার সববের জন্য ثم তার দ্বারা-জার' বিশিষ্ট । এর দ্বারা এ দিকে ইঙ্গিত করা হয়েছে যে, ইযাফতে লাফযিয়া শুধুমাত্র সহজীকরণের ফায়দা দেয় । আর জার মাজরুর আগত ফে'লের সাথে মুতা'আল্লাক جاز মাযী মা'রুফ مررت ফে'ল, ফায়েল برجل মাফউলে বিহী حسن الوجه তার সিফাত । এ বাক্য রফা'-এর স্থলে, কেননা তা ফায়েল جاز তথা وَامْتَمَّ مَرَرْتُ بِرَيْدٍ حَسَنِ الْوَجْهِ ; جَازَ هَذَا الْكَلَامُ أَوِ التَّرْكِيبُ এটা পূর্বোক্ত উদাহরণের ন্যায়ই তারকীব হবে, আতফ হয়েছে ।

-এর ফায়েল হতে হাল মূল
خَوَلَفَ فِيهِ خِلَافًا لَهُ أَوْ امْتَنَعَ أَنْ يَقُولَ جَاءَ الضَّارِبُ زَيْدٌ لَعَدِمَ التَّخْفِيفُ حَالَ كَوْنِهِ هَذَا الْقَوْلُ -ইবারত হলো-
المائة الواهب مضافاً إليه المنة والمادة المنة معناه المنع والامتناع من قولك جاء الضارب زيد لعدم التخفيف حال كونه هذا القول -অর্থ-
মুনাফা ইলাইহ হেজান এটা মনে -এর সীমা অথবা তার মুনাফা ইলাইহ উভয়টি একটি উপর আত্মতা, আর
তনুখাকার যমীর মনে -এর দিকে ফিরেছে এবং হাসরের কালিমা প্রকাশ্য মেন্দ্র মাফউলে মুত্তলক তথা
; وَإِنَّمَا قُلْنَا جَزَ الضَّارِبُ زَيْدٌ لِلْحَمْلِ عَلَى كَذَا حملت অথবা মাফউলে লাহ আর আমিল উহা রয়েছে তথা
-এর সাথে মুত্তা'আল্লাক এটা মুস্তাহাব -এর সাথে মুত্তা'আল্লাক ।

وَالضَّارِبُكَ وَشَبَّهَهُ فِيمَنْ قَالَ إِنَّهُ مُضَافٌ حَمَلًا عَلَى ضَارِبِكَ وَلَا يُضَافُ مَوْصُوفٌ إِلَى صِفَةٍ وَلَا صِفَةٌ إِلَى مَوْصُوفِهَا وَمِثْلُ مَسْجِدِ الْجَامِعِ وَجَانِبِ الْغَرْبِيِّ وَصَلْوَةِ الْأُولَى وَبَقْلَةِ الْحَمَقَاءِ مُتَاوَلٌ وَمِثْلُ جَرْدِ قَطِيفَةٍ وَأَخْلَاقِ ثِيَابٍ مُتَاوَلٌ وَلَا يُضَافُ اسْمٌ مُمَائِلٌ لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ فِي الْعُمُومِ وَالْخُصُوصِ كَلَيْثٍ وَأَسَدٍ وَحَبْسٍ وَمَنْعٍ لِعَدَمِ الْفَائِدَةِ بِخِلَافِ كُلِّ الدَّرَاهِمِ وَعَيْنِ الشَّيْءِ فَإِنَّهُ يَخْتَصُّ بِهِ وَقَوْلُهُمْ سَعِيدٌ كُرْزٍ وَنَحْوُهُ مُتَاوَلٌ -

অনুবাদ : আর الضَّارِبُكَ ও তার সাদৃশ্য জায়েজ ঐ ব্যক্তির বক্তব্যের মধ্যে যে বলে যে, তা ضَارِبِكَ -এর উপর নির্ভর করার কারণে তা মুযাফ। আর ইসমে মাওসুফকে সিফাতের দিকে ইয়াফত করা যায় না এবং সিফাতকে স্বীয় মাওসুফের দিকে ইয়াফত করা যায় না। আর بَقْلَةُ الْأُولَى, جَانِبُ الْغَرْبِيِّ, مَسْجِدُ الْجَامِعِ জাতীয় উদাহরণসমূহ তাবিলকৃত। আর جَرْدُ قَطِيفَةٍ ও أَخْلَاقُ ثِيَابٍ -এর উদাহরণসমূহ তাবিলকৃত। আর এমন ইসম যা উমূম ও খুসূসের মধ্যে মুযাফ ইলাইহের ন্যায় হবে তা মুযাফ হয় না। যেমন- أَسَدٌ, كَلَيْثٌ -এর عَيْنُ الشَّيْءِ ও كُلُّ الدَّرَاهِمِ ইয়াফতের কোনো ফায়দা না হওয়ার কারণে। আর তাদের বক্তব্য سَعِيدٌ كُرْزٍ এবং এ জাতীয় উদাহরণসমূহ তাবিলকৃত।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَضَارِبُكَ وَشَبَّهَهُ الخ : এটা নাহবিদ ফররা -এর প্রমাণের জবাব। প্রমাণের সারমর্ম হলো, الضارب, زيد এটা الضَّارِبُكَ -এর ন্যায়। কেননা, উভয়টিতে তানবীন لا -এর কারণে বিলুপ্ত হয়েছে, ইয়াফতের কারণে নয়। সুতরাং যখন الضَّارِبُكَ তারকীব সর্বসম্মতিক্রমে জায়েজ, তাহলে الضَّارِبُكَ তারকীবও তার উপর নির্ভর করে জায়েজ হবে। জওয়াব হলো, প্রথমত জমহুরে নুহাত এ তারকীবের ইয়াফতের বক্তা নন; বরং অধিকাংশের মায়হাব হলো, তন্মধ্যকার আলিফ ও লাম الذي -এর অর্থে, আর ضرب এটা ضارب -এর অর্থে, আর কাফ মাফউল হিসাবে নসবের স্থলে হয়েছে। সুতরাং ঐ সকল ব্যক্তিবর্গের বক্তব্য অনুসারে প্রমাণ উপস্থাপন শুদ্ধ হবে না। দ্বিতীয়ত যদি মেনে নেওয়াও হয় যে, এখানে ইয়াফত হয়েছে যেকোন কিছুসংখ্যকের মায়হাব, তবুও নাহবিদ ফররার প্রমাণ উপস্থাপন শুদ্ধ নয়। কেননা, তিনি এ তারকীবকে ضارب -এর উপর নির্ভরশীল হওয়ার কারণে জায়েজ বলেছেন, আর ضارب -এর তানবীন বিলুপ্তকরণ যমীরের সাথে মিলার কারণে হয়েছে, ইয়াফতের কারণে নয়। কেননা, যদি ইয়াফতের কারণে তানবীন বিলুপ্ত হতো, তাহলে ইয়াফত বাতিল হওয়ার পরে ضارب ক বলা শুদ্ধ হবে, অথচ কখনো এটা শুনা যায়নি। সুতরাং এর দ্বারা ফররার প্রমাণ উপস্থাপন শুদ্ধ হবে না। কেননা, প্রমাণ উপস্থাপন ঐ বস্তু দ্বারা হয় যা স্বয়ং শুদ্ধ হয়। আর যদি ফররা এটা বলেন যে, আমি الضَّارِبُكَ -কে الضَّارِبُكَ -এর ন্যায় উপস্থাপন ঐ বস্তু দ্বারা হয় যা স্বয়ং শুদ্ধ হয়। আর যদি ফররা এটা বলেন যে, আমি الضَّارِبُكَ -কে الضَّارِبُكَ -এর উপর নির্ভর করি, যাতে الضارب ও সহজীকরণ ছাড়া শুদ্ধ হয়। তবে উত্তর এই যে, الضَّارِبُكَ -এর উপর নির্ভর করা যাবে না। কেননা, এ দু'টো এক অধ্যায় হতে নয়। এর বিপরীত الضَّارِبُكَ ও ضارب যে, উভয়টি ইসমে ফায়েল যমীরের সাথে মিলে আসার ব্যাপারে অংশীদার। সুতরাং একটি অপরটির উপর নির্ভরশীল হতে পারে।

قَوْلُهُ وَلَا يُضَافُ مَوْصُوفٌ الخ : অর্থাৎ মাওসুফ সিফাতের দিকে মুযাফ হতে পারে না। কেননা, সিফাত মূলত অবিকল মাওসুফ আর মুযাফ মুযাফ ইলাইহের বিপরীত হয়ে থাকে। সুতরাং যদি মাওসুফকে তার সিফাতের দিকে মুযাফ করা হয়,

তবে অভিন্নতার মধ্যে ভিন্নতা আবশ্যিক হবে। আর যেহেতু যা আবশ্যিক হচ্ছে তা বাতিল অতএব যার কারণে আবশ্যিক হচ্ছে তাও বাতিল হবে। অথবা এভাবে বলা যায় যে, মাওসূফ দু' অবস্থা হতে খালি নয়। হয়তো তা সিফাত হতে *اخص* তথা অতি স্বতন্ত্র হবে অথবা তার সমমর্যাদার হবে। যদি *اخص* হয়, তবে উত্তমের নগণ্য হতে পরিপূর্ণতা আবশ্যিক হবে আর তা জায়েজ নয়। আর যদি সমমর্যাদার হয়, তবে ইয়াফতের দ্বারা কোনো ফায়দা নেই বরং তাহসীলে হাসেল হয়।

قَوْلُهُ وَلَا صِفَةً إِلَى مَوْصُوفِهَا الْخ : অর্থাৎ অনুরূপভাবে সিফাত স্বীয় মাওসূফের দিকে মুযাফ হওয়ায় জায়েজ নেই। কেননা, তখন অভিন্নতার স্থলে ভিন্নতা আবশ্যিক হবে। অনুরূপ শাখার মূলের প্রাধান্যতা আবশ্যিক হবে যা নাজায়েজ।

قَوْلُهُ وَمِثْلُ مَسْجِدِ الْجَامِعِ الْخ : এটা উহা প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্নের সারমর্ম হলো, তোমাদের এটা বলা যে, মাওসূফ স্বীয় সিফাতের দিকে মুযাফ হয় না; এটা আমাদের নিকট স্বীকৃত নয়। আর কিভাবে স্বীকৃত হতে পারে যখন আমরা দেখি যে, আরবি ভাষায় বহুলভাবে মাওসূফকে সিফাতের দিকে ইয়াফত করা হয়েছে। যেমনিভাবে মতনে উল্লিখিত উদাহরণ সমূহের মধ্যে মাওসূফের ইয়াফত সিফাতের দিকে রয়েছে। সুতরাং স্বীকৃত রীতি বাতিল হয়ে গেল। আর জওয়াবের সারমর্ম এই যে, মতনে উল্লিখিত উদাহরণসমূহ তাবিলকৃত। সুতরাং **مَسْجِدُ الرُّقْبَةِ الْجَامِعِ** মূলত **مَسْجِدُ الْجَامِعِ** ছিল। অতএব, উক্ত উদাহরণে **جامع** শব্দটি **وقت** -এর সিফাত হয়েছে **مسجد** -এর সিফাত হয়নি। আর দলিল হলো, মানবকুলকে একত্রকারী নামাজের সময়, মসজিদ নয়। আর মানব সম্পূর্ণ সময়ে মসজিদে একত্রিত হয় না। আর এটা বাতিল। অনুরূপ **جَانِبُ الْغُرْبِيِّ** মূলত **جَانِبُ الْمَكَانِ الْغُرْبِيِّ** ছিল। সুতরাং তখন **مَكَان** টা **غربي** -এর সিফাত হবে **جانب** -এর সিফাত হবে না। তদনুরূপ এটা **صَلَاةُ السَّاعَةِ الْأُولَى** ছিল এবং **بَقْلَةُ الْحَمَقَاءِ** এটা **بَقْلَةُ الْحَبَّةِ الْحَمَقَاءِ** ছিল। এ সকল অবস্থাতে মাওসূফ বিলুপ্ত রয়েছে। সুতরাং স্বীকৃতরীতি আপন অবস্থায় অবশিষ্ট রয়েছে।

قَوْلُهُ جَرْدٌ قَطِيفَةٍ الْخ : এটাও উহা প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্নের সারমর্ম হলো, আমরা সিফাতকে মাওসূফের দিকে ইয়াফতকে নাজায়েজ স্বীকার করি না, যেমন মতনে উল্লিখিত উদাহরণসমূহে **جَرْدٌ** ও **اخلاق** সিফাত এবং স্বীয় মাওসূফ তথা **قَطِيفَةٍ** (পুরাতন চাদরসমূহ) এবং **ثِيَابٌ** (পুরাতন কাপড়) ও জাতীয় উদাহরণসমূহ তাবিলকৃত। আর তাবিল এই যে, যদিও মাওসূফ দ্বারা সত্তা বুঝায় আর সিফাত দ্বারা গুণসহকারে সংশয়যুক্ত সত্তা বুঝায়; কিন্তু কখনো সিফাতকে সত্তার সম্পর্য্যে সাধারণভাবে উল্লেখ করা হয়। অতএব, যখন উদাহরণস্বরূপ **جَرْدٌ** -কে সত্তার সম্পর্য্যে উল্লেখ করা হবে, তখন তার মধ্যে সংশয় সৃষ্টি হবে যে, **جَرْدٌ** কি জিনিস? অতঃপর যখন **قَطِيفَةٍ** সংশয় দূরীকরণার্থে তার পরে উল্লেখ করা হবে এবং **جَرْدٌ** -কে তার দিকে মুযাফ করা হবে, তখন সংশয় চলে যাবে। সুতরাং জানা গেল যে, এ ইয়াফত এ হিসাবে নয় যে, **جَرْدٌ** টা **قَطِيفَةٍ** -এর সিফাত; বরং এ হিসাবে যে, যেন **جَرْدٌ** একটা সংশয়যুক্ত জিনিস। তাকে **قَطِيفَةٍ** -এর দিকে এ জন্য মুযাফ করা হয়েছে যে, তার মধ্যে স্বাতন্ত্র্যতা সৃষ্টি হয়ে যাবে এবং সংশয় চলে যাবে। আর এর উপরই **أَخْلَاقٌ ثِيَابٍ** -কে অনুমান করে নেওয়া আবশ্যিক যে, তার মধ্যেও এ তাবিল বা ব্যাখ্যা প্রযোজ্য হবে।

قَوْلُهُ وَلَا يُضَافُ الْخ : অর্থাৎ যখন এক ইসম অন্য ইসমের সাথে উমূম ও খুসূসের মধ্যে সাদৃশ্য হয় তখন উভয়টি হতে একটির ইয়াফত অন্যটির দিকে হবে না, চাই সে দু'টি **اعيان** থেকে হোক যেমন- **ليث** ও **اسد** অথবা **معاني** ও **احداث** থেকে হোক যেমন- **منع** ও **حس** এ জন্য যে, ইয়াফতের দ্বারা কোনো ফায়দা নেই; বরং যে বস্তু উদ্দেশ্য হবে তা ইয়াফত হতে দৃষ্টি ফিরিয়ে শুধু মুযাফের দ্বারা অর্জিত হয়ে যাবে, সুতরাং ইয়াফত নিরর্থক হয়ে যাবে।

قَوْلُهُ بِخِلَافِ كُلِّ الدَّرَاهِمِ الْخ : অর্থাৎ ঐ ইয়াফতের বিপরীত, যা আমের খাসের দিকে হয়ে তা উপকারী হয়। যেমন- **كُلِّ الدَّرَاهِمِ** এ দু'টি উদাহরণের মধ্যে মুযাফ 'আম (ব্যাপক) এ জন্য যে, **كُلِّ** ইয়াফতের পূর্বে 'আম বা ব্যাপক ছিল, উপস্থিত ও অনুপস্থিত উভয়ের উপর তার প্রয়োগ হওয়া ব্যাপক ছিল, ইয়াফতের দ্বারা তার মধ্যে স্বাতন্ত্র্য সৃষ্টি হয়ে গেছে এবং উপস্থিতির সাথে নির্দিষ্ট হয়ে গেছে। কেননা, তার মুযাফ ইলাইহ নির্দিষ্ট। যেমন প্রকাশ্য যে, বস্তুর নির্ভর শুধু

উপস্থিতের উপর হয়। সুতরাং ঐ ইয়াফতের দ্বারা যেহেতু উপকার দৃশ্যমান হচ্ছে যে, মুযাফের মধ্যে স্বাভাব্য এসে যায়। অতএব, এটা জায়েজ হয়ে গেল।

قَوْلُهُ وَقَوْلُهُمْ سَعِيدٌ كُرْزٌ : এটা উহা প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্নের সারমর্ম হলো, সৈয়দ ও কুর্জ উভয়টি এক সন্তার নাম। সুতরাং উভয়টি পরস্পর সাদৃশ্যপূর্ণ অতএব তাতে ইয়াফত না হওয়া আবশ্যিক ছিল, অথচ সৈয়দ -এর ইয়াফত কুর্জ -এর দিকে হয়েছে। উত্তর হলো, এ সকল উদাহরণ তাবিলকৃত। এভাবে যে, মুযাফ দ্বারা উদ্দেশ্য নামীয় ব্যক্তির সন্তা আর মুযাফ ইলাইহ দ্বারা উদ্দেশ্য সরাসরি শব্দ। সুতরাং سَعِيدٌ كُرْزٌ -এর অর্থ এই যে, ঐ সন্তা যা কুর্জ শব্দের সাথে নামীয় ও উপাধিযুক্ত।

[illegible]

ولا يضاف تاركها -এর ন্যায় তারকীব لا يضاف : قَوْلُهُ مِثْلُ جَرْدٍ قَطِيفَةٍ وَأَخْلَاقٌ ثِيَابٌ مُتَاوَلٌ
-এর সাথে -এটা للمضاف اليه সিফাত মামল তার মাফউলে মা লাম ইউসাখা ফায়েলুহু মামল
মুতা'আল্লাক العموم এটাও তার সাথে মুতা'আল্লাক والخصوص এটা العموم -এর উপর আতফ উহা মুবতাদার
لا يضاف এটা لعدم الفائدة আতফ অনুরূপ آتاف حبس ومنع -এর উপর আতফ وليث -এটা واسد ; وَهُوَ مِثْلُ لَيْثٍ
খবর তথা بخلاف وهذا মুযাফ كل মুযাফ ইলাইহ আবাব -এর সাথে মুতা'আল্লাক بخلاف উহা মুবতাদার খবর তথা
مؤاface মুযাফ ইলাইহ وَعَيْنُ الشَّيْءِ এটা كُلُّ الدَّرَاهِمِ -এর ন্যায় به يختص فاء তা'নীলের জন্য, আর
مؤاface মুযাফ ইলাইহ ان هرفে মুশাব্বাহ বিল ফেল , তার ইসম, তা مضاف -এর দিকে ফিরেছে, আর বাক্যটি ان -এর খবর
وهذا سعيده উহা মুবতাদার খবর তথা كُرِّزَ سَعِيدٌ هرفে নাহবিদগণের দিকে ফিরেছে যা বাহবিদগণের দিকে মুযাফ হয়েছে
مؤاface মুযাফ ইলাইহ, এ বাক্যটি নসবের স্থলে হয়েছে। কেননা, এটা قولهم -এর মাকূল তার খবর।

وَإِذَا أُضِيفَ الْإِسْمُ الصَّحِيحُ أَوْ الْمُلْحَقُ بِهِ إِلَى يَاءٍ الْمُتَكَلِّمِ كُسِرَ آخِرُهُ وَالْيَاءُ
مَفْتُوحَةٌ أَوْ سَاكِنَةٌ فَإِنْ كَانَ آخِرُهُ أَلِفًا تَثْبُتَ وَهَذِيلٌ تَقْلِبُهَا لِغَيْرِ التَّثْنِيَةِ يَاءٌ وَإِنْ
كَانَ يَاءً أَدْغَمَتْ وَإِنْ كَانَ وَأَوًا قُلِبَتْ يَاءٌ وَ أَدْغَمَتْ وَفُتِحَتْ الْيَاءُ لِلْسَّاكِنَيْنِ وَأَمَّا
الْأَسْمَاءُ السِّتَّةُ فَآخِي وَابِي وَاجَازُ الْمُبَرَّدُ آخِي وَابِي -

অনুবাদ : আর যখন সহীহ ইসম বা যা তার সাথে যুক্ত হয় মুকলম য়-এর দিকে ইয়াফত করা হবে, তখন তার শেষে কাসরা দেওয়া যায় এবং মুকলম য়-এর ফাতাহযুক্ত বা সাকিন হবে। সুতরাং যদি তার শেষে আলিফ হয়, তবে বলবৎ থাকবে, আর বনু হুযায়েল গোত্র ঐ আলিফকে পরিবর্তন করে দেন অর্থাৎ যে আলিফ দ্বিবাচনের জন্য হবে না তা পরিবর্তন করে দেয়। আর যদি তার শেষে য়-এর হয়, তবে ইদগাম করে দেওয়া হয়। আর যদি ও-এর হয়, তবে ইয়া দ্বারা পরিবর্তন করে অতঃপর ইয়া-এর মধ্যে ইদগাম করা হয় এবং ইয়ায় ফাতাহ দেওয়া হয় দু' সাকিন একত্রিত হওয়ার কারণে। আর যাহোক আসমায়ে সিত্তা (আঁ ও ঐ যখন তা ইয়ায়ে মুতাকাল্লামের দিকে মুযাফ হবে) তা আখী হবে। আর নাহবিদ মুবাররাদ আখী ও ঐ-কে জায়েজ বলেন।

ব্যাখ্যা : য়-এর মুকলম ইসম বা সহীহের সাথে যুক্ত ইসম মুকলম য়-এর দিকে ইয়াফত করা হবে, তখন শেষে য়-এর উপযোগিতার কারণে কাসরা দেওয়া হবে। আর মুকলম য়-এর ফাতাহ বিশিষ্ট বা সাকিন পরবে। ফাতাহ বিশিষ্ট এ জন্য যে, ফাতাহ অতি সহজ হরকত আর সুকূনের মধ্যে সহজতা প্রকাশ্য, যেমন-زید আর آخ-এর মধ্যে ইদগাম করা হয় যার শেষে হরফে ইল্লাত হবে না, যেমন-طبي-এর দল, ও তার পূর্বে সাকিন হবে। যেমন-طبي-এর দল, ও তার পূর্বে সাকিন হবে। যেমন-طبي-এর দল, ও তার পূর্বে সাকিন হবে।

য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, অর্থাৎ যদি ঐ ইসমের শেষে যা মুকলম য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে। যেমন-عَصَا, رَحَى-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে। যেমন-عَصَا, رَحَى-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে।

য়-এর মুকলম য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, অর্থাৎ যদি ঐ ইসমের শেষে যা মুকলম য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে। যেমন-عَصَا, رَحَى-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে। যেমন-عَصَا, رَحَى-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে।

য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, অর্থাৎ যদি ঐ ইসমের শেষে যা মুকলম য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে। যেমন-عَصَا, رَحَى-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে।

য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, অর্থাৎ যদি ঐ ইসমের শেষে যা মুকলম য়-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে। যেমন-عَصَا, رَحَى-এর দিকে মুযাফ হয়েছে আলিফ হয়, তাহলে তা বলবৎ থাকবে।

قَوْلُهُ وَفُتِحَتِ الْبَابُ الْحِ : অর্থাৎ কে দু'সাকিন একত্রিত হওয়ার থেকে বাঁচার জন্য তিন অবস্থাতেই ফাতাহ দিবে। এ জন্য যে, ফাতাহ অতি সহজ হরকত। আর দু' সাকিন একত্রিত হওয়া অসম্ভব ব্যাপার।

১. **يا. متکلم** -এর অবস্থা যখন এগুলো **قوله وَاَمَّا الْاَنۡسَاءُ السَّۡنَةُ الخ** -এর দিকে মুখাফ হবে এই যে, **ابی** ও **اخى** বলবে আর উহাকে রদ করবে না। এ জন্য যে, বহুল ব্যবহার ইসম দুটিতে সহজতাকে চায়। এজন্য **لام کلمه** -কে যা বিস্তৃত পর্যায়ে বিলুপ্ত হয়েছে **يا. متکلم** -এর দিকে ইয়াফত করার সময় রদ করবে না।

اخى -এর দিকে মুখাফ করার সময় يا، متكلم ইসমকে দু'টো নাছবিদ মুবাররদ ঐ : قَوْلُهُ وَاجَازَ الْمُبَرَّدِ الخ ও ابى বলেন এবং এ দলিল পেশ করেন যে, বহুল ব্যবহারের কারণে ثقیل -এর ثقلت দূরীভূত হয়ে যায়। সুতরাং বিলুপ্ত -এর মধ্যে ইদগাম করবে। يا দ্বারা পরিবর্তন করে. কে রদ করবে এবং তাকে. -এর মধ্যে ইদগাম করবে।

[illegible]

وَتَقُولُ حَمِيٍّ وَهِنِي وَيُقَالُ فِيَّ فِي الْأَكْثَرِ وَفَمِي وَإِذَا قُطِعَتْ قَبْلَ أَحْ وَأَبْ وَحَمٌّ وَهْنٌ
وَفَمٌّ وَفَتَحَ الْفَاءُ أَفْصَحَ مِنْهُمَا وَجَاءَ حَمٌّ مِثْلُ يَدٍ وَخَبٌّ وَدَلْوٌ وَعَصَا مُطْلَقًا وَجَاءَ
هَنْ مِثْلُ يَدٍ مُطْلَقًا وَذُو لَا يُضَافُ إِلَى مُضْمَرٍ وَلَا يَقْطَعُ ، التَّوَابِعُ كُلُّ ثَانٍ بِإِعْرَابِ
سَابِقِهِ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ ، النَّعْتُ تَابِعٌ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى فِي مَتْبُوعِهِ مُطْلَقًا -

অনুবাদ : আর **حَمِي** ও **هَنِي** বলবে (ইদগাম ব্যতীত) এবং অধিকাংশ ব্যবহার ও (ইদগাম সহকারে) বলা হয় ও **فَمِي** (يا, সাকিনের সাথে) । আর যখন ইযাফত হতে বিচ্ছিন্ন করা হবে, তখন **أَحْ** , **أَبْ** , **حَمْ** , **هَنْ** , **فَمْ** বলা হবে। আর **كَلِمَه** -কে ফাতাহ পড়া অপর দু'টি (যম্মা ও কাসরা) হতে অতি উত্তম। আর **يَدْ** সর্বাবস্থায় **يَدُ** -এর ন্যায় এসেছে। আর **يَدُ** সর্বাবস্থায় **يَدُ** -এর ন্যায় এসেছে। আর **يَوْمِي** যমীরের দিকে মুযাফ হয় না এবং ইযাফত হতে বিচ্ছিন্নও করা যায় না। তাব' প্রত্যেক ঐ দ্বিতীয় (পরবর্তী) ইসম, যা তার পূর্ববর্তী ইসমের অনুরূপ হবে একই কারণে। আর না'ত এমন তাব' যা সর্বাবস্থায় এমন অর্থ বুঝাবে যা তার মাতবু'-এর মধ্যে বিদ্যমান রয়েছে।

ব্যাখ্যা : **قَوْلُهُ وَتَقُولُ حَمِيٌّ وَهَيْئُ الْخ :** এখানে সীগাহ মুনত্‌ গান্‌ব হলো, মহিলাদের জন্য এটা জায়েজ যে, তারা **يا، متكلم** -এর দিকে **حم** ও **هن** -কে ইয়াফতের সময় **حَمِيٍّ** ও **هَيْئٍ** বিলুপ্তকে রদ করা ব্যতীত বলবে। অতঃপর এ দু'টোকে **أخى** ও **أبى** হতে এ জন্য পৃথক করেছেন যে, এ দু'টোতে জমহরের সাথে মুবাররদের মতাবিরোধ প্রসিদ্ধ নয়। আর **تَقُولُ** মুয়ান্নাহের সীগাহ এ জন্য নেওয়া হয়েছে যে, **حم** অর্থ- দেবর। এর ইয়াফত মুযাক্কারের দিকে নিষিদ্ধ।

قَوْلُهُ وَيَقَالُ فِي الْخ : অর্থঃ যখন ফো-এর ইয়াফত মক্লাম দিকে করবে, তখন ফী বলবে। এ জন্য যে, এ শব্দের لام কলমে হা নিয়ম বহির্ভূত সম্পূর্ণরূপে বিলুপ্ত হয়েছে। অতএব, ইয়াফতের সময় ইয়াফতের মধ্যে ইদগাম করবে এবং কলমে কে-ইয়া-ও-আইন কলমে না এবং রাদ করবে না উপযোগিতার কারণে কাসরা দিতে হবে ফী হয়ে যাবে। এটাই বহুল ব্যবহৃত ।

فَوَلَّهِ قَوْلَهُ وَفِي الْخ : অর্থাৎ কতক ভাষায় ফী বলে এবং তার প্রমাণ হলো, উপরে বর্ণিত হয়েছে যে, শব্দটি মূলত ছিল, যেমন তার বহুবচন افواه স্বীকৃতি প্রদান করে। هاء -কে নিয়ম বহির্ভূত বিলোপ করা হয়েছে। অতঃপর واو -কে মিম -এর দ্বারা পরিবর্তন করা হয়েছে। কেননা, এ দু'টির উৎপত্তিস্থল নিকটবর্তী। সুতরাং فم হলো। এরপর যখন ইয়াফতহীন অবস্থায় فم বলা হয়, তখন متكلم -এর দিকে ইয়াফতের অবস্থায় তার সাদৃশ্যের উপর অনুমান করে ফী বলা হবে।

قَوْلُهُ وَإِذَا قُطِعَتِ الْخَبَرُ : অর্থাৎ আসমায়ে সিদ্ধার মধ্য হতে যখন উল্লিখিত পাঁচটি ইসমকে ইয়াফত হতে বিচ্ছিন্ন করা হবে, তখন সেগুলোতে সাধারণভাবে হরকতের মাধ্যমে ই'রাব জারি হবে। যেমন বলা হবে- **فَمِنْ ، حَمٍ ، ابٍ ، آخٍ** আর **فَمِنْ** -এর মধ্যে তিন ভাষা রয়েছে- **فَ** অক্ষরে পেশ, **فَ** অক্ষরে যের এবং **فَ** অক্ষরে যবর। কিন্তু তিনটির মধ্যে **فَ** অক্ষরে যবরটি পেশ ও যের হতে অধিক প্রচলিত।

এর ন্যায় -এর মধ্যে কয়েকটি ভাষা রয়েছে। প্রথমটি হলো, তা ই'রার হিসাবে **يَد** -এর মধ্যে **حَم** الخ হবে, চাই **مَكْلَم** يا -এর দিকে মুযাফ হোক বা অন্য কারো দিকে মুযাফ হোক বা মুযাফশূন্য হোক। যেমন- **هَذَا حَم** الخ এবং এ ভাষা পূর্বে জানা গেছে। দ্বিতীয়টি হলো, তা **مَهْمُوز** لام তথা **مَهْمُوز** خب -এর হিসাবে

তারই ন্যায় হবে। সুতরাং বলা হবে- هَذَا حُمُورٌ الْ। তৃতীয়টি হলো, তার শেষে واو এবং শেযাক্ষরের পূর্বাঙ্কর সাকিন হবে। যেমন- رَفْعٌ , نَصَبٌ , جَرٌ। সুতরাং বলা হবে- هَذَا حُمُورٌ كَلِمَةٍ। চতুর্থটি হলো, لام্ টি আলিফ দ্বারা পরিবর্তন হবে এবং رَفْعٌ , نَصَبٌ , جَرٌ -এর অবস্থায় عَصَا -এর ন্যায় হয়ে যাবে। সুতরাং حَاك -এর ন্যায় حَاك ইযাকত অবস্থায় বলবে এবং ইযাকতহীন অবস্থায় তাকে عَصَا -এর উপর অনুমান করবে।

قَوْلُهُ مُطْلَقًا الْخ : অর্থাৎ حَم-এর উল্লিখিত চারটি ইসমের ন্যায় হওয়া প্রত্যেক অবস্থাতে, চাই ইযাফত অবস্থায় হোক বা ইযাফতহীন অবস্থায় হোক।

হেন-এর মধ্যে উল্লিখিত ভাষা ছাড়া আরও একটি ভাষা রয়েছে। তা হলো, এটাকে ইযাফত ও ইযাফতহীন অবস্থায় বিনুণকে রদ না করে يد-এর ন্যায় পড়বে এবং جَر , نصب , رفع -এর অবস্থাতে তার উপর তিনটি হরকতই জারি হবে। যেমন- حم-এর মধ্যে হয়েছে।

قَوْلُهُ وَذُو لَابِطَانُ الْخ : অর্থাৎ ذُو যা আসমায়ে সিন্তার মধ্য হতে যমীরের দিকে মুখাফ হবে না। কেননা, ذُو এ জন্য প্রস্তুত হয়েছে যে, ইসমে জিনসের দিকে মুখাফ হয়ে তাকে অন্য একটি বস্তুর সিফাত সাব্যস্ত করবে। অতএব, যদি তা যমীরের দিকে মুখাফ হয়, তাহলে প্রস্তুত বিরোধী কার্য আবশ্যক হবে। এ জন্য যে, যমীর ইসমে জিনস নয়। আর যেহেতু তার ইয়াফত ইসমে জিনসের দিকে আবশ্যক হয়, এজন্য তা ইয়াফত হতে পৃথকও করা যাবে না। যেমন বলবে- جَاءَ نِيَّ رَجُلٍ -এর মাধ্যমে رجل -এর সিফাত। ذُو مَالٍ এখানে مال টি ইসমে জিনস আর ذُو -এর মাধ্যমে رجل -এর সিফাত।

فاعل, কেননা, সংকলিত। -এর اسمیت হতে وصفیت এবং বহুবচন -এর تابع এটা : قَوْلُهُ التَّوْبُخُ
 كاهل بين, যেমন, ফোনে ফোনে -এর فواعل বহুবচন -এর فاعل اسمی না; -এর বহুবচন -এর وصفی
 -এর কَوَاهِلُ বহুবচন -এর الكتفين।

الخ : قَوْلُهُ كُلُّ نَاسٍ بِإِعْرَابِ الخ : অর্থাৎ নাহবিদদের পরিভাষায় তাবৎ বলা হয় প্রত্যেক ঐ দ্বিতীয় ইসমকে, যা তার পূর্ববর্তীর ই'রাবের অনুরূপ হবে এবং উভয়টির ই'রাবের কারণ এক হবে। অর্থাৎ যদি প্রথম কালিমায় ফায়েল হওয়া হিসাবে ই'রাব আসে, তবে দ্বিতীয় কালিমায়ও ঐ কারণেই আসবে। আর যদি মাফউল হিসাবে ঐ ই'রাব আসে, তবে দ্বিতীয়টিতেও মাফউল হিসাবে ই'রাব আসবে। মোটকথা, উভয় কালিমার ই'রাবের কারণ এক হওয়া আবশ্যিক। যেমন- جَاءَنِي زَيْدٌ- 'جَاءَنِي' উক্ত উদাহরণে 'العالم' তাবৎ। কেননা, তা 'زيد' -এর দিকে লক্ষ্য করে দ্বিতীয় পর্যায়ে রয়েছে এবং ই'রাব তথা রফা' হওয়ার ক্ষেত্রে তার অনুরূপ হবে। অতঃপর উভয়টি একই কারণে রফা' বিশিষ্ট হয়েছে। আর সে কারণ হলো فاعليت তথা ফায়েল হওয়া। অতএব, 'زيد' যেভাবে ফায়েল হওয়া হিসাবে রফা' বিশিষ্ট তদ্রূপ 'العالم' ও 'زيد' -এর সাথে একত্রিত হওয়ার কারণে একই হিসাবে রফা' বিশিষ্ট হয়েছে। সুতরাং উভয়টি রফা' একই হিসাবে এবং একই কারণে হয়েছে। অতঃপর যেহেতু এখানে ثانی দ্বারা উদ্দেশ্য পরবর্তী, সেহেতু এ সংজ্ঞা তৃতীয় ও চতুর্থ تابع -কেও অন্তর্ভুক্ত করবে। কেননা, প্রত্যেকটি তার মাতবু' -এর দিকে লক্ষ্য করে দ্বিতীয় পর্যায়ে। আর যদি কেউ বলে যে, এখানে 'توابع' টি বহুবচন, আর নিয়ম আছে, বহুবচন 'افراد' -কে বুঝায়, তাই ফাতাহ বিশিষ্ট 'معرف' টা 'افراد' হলো। অনুরূপ কখনো 'كل' শব্দটি 'افراد' বিশিষ্ট হয়, তাই তার মধ্যে 'افراد' কল্পনীয়। আর যেহেতু 'كل' 'ثان' কাসরা বিশিষ্ট 'معرف' সেহেতু 'معرف' (কাসরা বিশিষ্ট) -ও 'افراد' হলো। তখন 'افراد' দ্বারা 'এর সংজ্ঞা আবশ্যিক হয়ে পড়বে, অথচ তা নাজায়েজ। 'افراد' -এর সংজ্ঞাও হয় না এবং 'افراد' -এর সাথে কারো সংজ্ঞাও জায়েজ নয়, যেমন কিতাবের প্রারম্ভে বিস্তারিত বর্ণিত হয়েছে। উত্তর হলো, সংজ্ঞা দ্বারা কখনো 'ماهيت' -এর পরিচয় পাওয়া উদ্দেশ্য হয়, আবার কখনো শুধু 'افراد' -এর সীমাবদ্ধতা উদ্দেশ্য হয়, আর এখানে সংজ্ঞা দ্বারা উদ্দেশ্য দ্বিতীয় অর্থ প্রথমটি নয়। সুতরাং এ ক্ষেত্রে 'افراد' -এর সংজ্ঞায় কোনো খারাবি নেই। তদ্রূপ উত্তর হিসাবে এটাও বলা যায় 'افراد' -এর দ্বারা 'এর সংজ্ঞা নাজায়েজ হওয়া মানতেকীদের পরিভাষা অনুসারে; নাহবিদদের উপর ঐ সকল কায়দার অনুসরণ করা আবশ্যিক নয়। সুতরাং নাহবিদদের পরিভাষায় এ প্রশ্ন উত্থাপিত হবে না। অবশিষ্ট রইল 'فَوَائِدُ قُبُود' তা এই যে, 'قوله كل' এটা জিনসের স্থলে, যা প্রত্যেক পরবর্তী ইসমকে অন্তর্ভুক্ত করে। আর 'قَوْلُهُ بِإِعْرَابِ سَابِقِهِ' এটা ফসলের স্থলে। এর

হওয়া হি
মعلوم ফیه

তারকীব :

قَوْلُهُ التَّوَابِعُ

النَّعْتُ تَابِعُ

ফিরেছে الى معنى

وَفَائِدَتُهُ تَخْصِيصٌ أَوْ تَوْضِيحٌ وَقَدْ يَكُونُ لِمُجَرَّدِ الثَّنَاءِ أَوْ الذَّمِّ أَوْ التَّوَكُّيدِ نَحْوُ
نَفْحَةٍ وَاحِدَةٍ وَلَا فَضْلَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَ مُشْتَقًّا أَوْ غَيْرَهُ إِذَا كَانَ وَضْعُهُ لِعَرْضِ الْمَعْنَى
عُمُومًا نَحْوُ تَمِيمِيٍّ وَذِي مَالٍ أَوْ خُصُوصًا مِثْلُ مَرَزْتُ بِرَجُلٍ أَيْ رَجُلٍ وَمَرَزْتُ بِهِذَا
الرَّجُلِ وَيَزِيدُ هَذَا وَتُوصَفُ النَّكِرَةُ بِالْجُمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ وَيَلْزَمُ الصَّمِيرُ وَتُوصَفُ بِحَالِ
الْمَوْصُوفِ وَبِحَالِ مُتَعَلِّقِهِ نَحْوُ مَرَزْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ غَلَامُهُ فَالْأَوَّلُ يَتَّبَعُهُ فِي
الْأَعْرَابِ وَالتَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ وَالْأَفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّنْثِيثِ
وَالثَّانِي يَتَّبَعُهُ فِي الْخُمْسَةِ الْأَوَّلِ وَفِي الْبَوَاقِي كَالْفِعْلِ وَمِنْ ثُمَّ حَسَنَ قَامَ رَجُلٌ
قَاعِدٌ غِلْمَانُهُ وَضَعْفٌ قَاعِدُونَ غِلْمَانُهُ وَيَجُوزُ قُعُودٌ غِلْمَانُهُ.

অনুবাদ : আর না'তের ফায়দা হলো, তখসিস (স্বাতন্ত্র্য) ও সূচন (স্পষ্টতা) সৃষ্টি করা। আর কখনো
শুধুমাত্র প্রশংসা অপবাদ বা তাকিদের জন্য আসে। যেমন— **نَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ** (এক ফুৎকার)। আর না'ত **مُشْتَقٌّ**—এর
সীগাহ হওয়া অথবা **غَيْرُ مُشْتَقٍّ**—এর সীগাহ হওয়ার মধ্যে কোনো তারতম্য নেই, যখন তার **وَضْعٌ** টা (মুতব্ব'—এর)
অর্থের জন্য সর্বাবস্থায় হবে যেমন— **تَمِيمِيٍّ** ও **ذِي مَالٍ** অথবা নির্দিষ্ট অবস্থায় (মাতব্ব'—এর অর্থের জন্য প্রস্তুতকৃত
হবে), যেমন— **مَرَزْتُ بِرَجُلٍ أَيْ رَجُلٍ** ও **مَرَزْتُ بِهِذَا الرَّجُلِ**। আর নাকেরার সিফাত জুমলায়ে ইসমিয়া
দ্বারাও আনা হয়, তখন যমীর আনা আবশ্যিক। আর মাওসুফের অবস্থার সাথেও ওয়াসফ আনা হয় এবং তার
মুতা'আল্লাকের অবস্থার সাথেও (ওয়াকফ আনা হয়) যেমন— **مَرَزْتُ بِرَجُلٍ حَسَنٍ غَلَامُهُ** (আমি এমন পুরুষের নিকট
দিয়ে অতিবাহিত হয়েছি, যার গোলাম ভালো)। প্রথম প্রকার ই'রাব, তা'রীফ, তানকীর, মুফরাদ, তাছনিয়া, জমা'
এবং মুযাক্কার ও মুয়ান্নাহে মাওসুফের অনুসরণ করবে। আর দ্বিতীয় প্রকার প্রথম পাঁচটিতে মাওসুফের অনুসরণ করবে
আর অবশিষ্টগুলোতে ফে'লের ন্যায় হবে। এ কারণেই **قَاعِدٌ غِلْمَانُهُ** উত্তম, আর **قَاعِدُونَ غِلْمَانُهُ**
দুর্বল, আর **قُعُودٌ غِلْمَانُهُ** জায়েজ।

ব্যাখ্যা : **قَوْلُهُ وَفَائِدَتُهُ تَخْصِيصٌ** অর্থাৎ নাকেরার মধ্যে না'তের ফায়দা **تَخْصِيصٌ** (স্বাতন্ত্র্য), যেমন— **جَاءَ**—
جَاءَ—যেমন— **تَوْضِيحٌ** (স্পষ্টতা), **تَوْضِيحٌ** (স্পষ্টতা) (আমার নিকট জ্ঞানী ব্যক্তি এসেছে)। আর মা'রেফার মধ্যে (না'তের ফায়দা) **تَوْضِيحٌ** (স্পষ্টতা), যেমন— **جَاءَ**—
جَاءَ (আমার নিকট চালাক যায়েদ এসেছে)। অতঃপর **تَوْضِيحٌ** দ্বারা উদ্দেশ্য হলো, মাতব্ব' হতে **اجمال**
اجمال ছিল যে, কোন **زيد**—এর মধ্যে **زيد**—উল্লিখিত উদাহরণে সিফাতের পূর্বে **زيد**—এর মধ্যে ছিল তা দূর হয়ে গেছে।
এসেছে চালাক না চালাকহীন। সুতরাং যখন তার চালাক সিফাত আনা হলো, তখন এ **اجمال** যা **زيد**—এর মধ্যে ছিল তা দূর হয়ে গেছে।

قَوْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ لِمُجَرَّدِ الثَّنَاءِ অর্থাৎ কখনো না'তকে শুধুমাত্র প্রশংসা ও অপবাদের জন্য আনা হয় এবং তা
দ্বারা **تَخْصِيصٌ** ও **تَوْضِيحٌ** উদ্দেশ্য হয় না। আর এটা ঐ স্থানে যেখানে **مَنْعُوتٌ** মা'রেফা হয় এবং না'ত সম্বোধিত ব্যক্তির
নিকট না'ত উল্লেখের পূর্বেই **مَنْعُوتٌ**—এর মধ্যে প্রসঙ্গত জানা থাকবে, যেমন— **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**—এর মধ্যে প্রথম উদাহরণ প্রশংসার এবং দ্বিতীয় উদাহরণ অপবাদের।

لَهُ وَمَنْ ثَمَّ الْخ
সেহেতু এলমানে

لَهُ وَمَنْ ثَمَّ الْخ
সেহেতু এলমানে

غِلْمَانُهُ الْخ
যদিও বহুবচন

তারকীব :
তার খবর توضیع

قَوْلُهُ وَتُوصَفُ
حَمَلَةُ الْخَبَةِ

وَالْمُضْمَرُ لَا يُوصَفُ وَلَا يُوصَفُ بِهِ وَالْمَوْصُوفُ أَخَصُّ أَوْ مُسَاوٍ وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يُوصَفْ
ذُو اللَّامِ إِلَّا بِمِثْلِهِ أَوْ بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ مِثْلِهِ -

অনুবাদ : আর ضمير -এর সিফাত আনা হয় না এবং তার দ্বারা কারো وصف বর্ণনা করা হয় না। আর موصوف টা صفت হতে خاص বা مساوی হয়। এ জন্যই معرف باللام -এর صفت এমন ইসম দ্বারা আনা হয়, যা তার ন্যায় মা'রিফার দিকে মুখাফ হয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَالْمُضْمَرُ لَا يُوصَفُ الْخ : -এর সাথে موصوف হয় না। কেননা, معرفه ও مخاطب -এর যমীর معرفه -এর সকল প্রকারের মধ্যে اعرف ও اوضح এবং উপরে বর্ণিত হয়েছে যে, معرفه দ্বারা صفت আনার উদ্দেশ্য হলো موصوف -এর وضاحت করা। সুতরাং যখন এ দু'টো توضيح -এর জন্য প্রস্তুতকৃত তাহলে সে দু'টির توضيح -এর প্রয়োজন নেই। অবশিষ্ট রইল غائب -এর যমীর বাবের সামঞ্জস্য রক্ষার্থে ঐ দু'টির উপর নির্ভর করা হয়েছে। সুতরাং যমীর موصوف না হওয়া সাব্যস্ত হলো।

-এর موصوف صفت বলা হয়, যা قَوْلُهُ وَلَا تُوصَفُ بِهِ الخ : অর্থাৎ যমীর কোনো বস্তুর صفتও হবে না। কেননা, صفت বলা হয়, যা মধ্যে যে অর্থ পাওয়া যায় তা বুঝাবে। আর যমীর যেহেতু সত্তাকে বুঝায় এবং সত্তার মধ্যে যে অর্থ পাওয়া যায় তা বুঝায় না, সেহেতু তা صفت হবে না।

متبوع مساوی ہونا आवश्यक۔ অন্যथा : قَوْلُهُ فَالْمَوْصُوفُ أَخْصُّ الخ
-এর উপর -এর প্রাধান্যতা লামেম আসে।

তার ন্যায় -এর صفت -এর معرف باللام : قَوْلُهُ وَمَنْ نُمَّ لَمْ يُوَصَّفْ الْخ
 মা'রিফার দ্বারা করা হবে। কেননা, معرف باللام মা'রিফার সকল প্রকারের মধ্যে নিম্ন শ্রেণীর। সুতরাং যদি তার صفت অন্য
 মা'রিফার দ্বারা করা হয়, তাহলে متبوع -এর উপর تابع -এর প্রাধান্যতা আবশ্যক হবে, যা জায়েজ নেই।

এই ইসমের দ্বারা করা হবে যা 'তার ন্যায় মা'রিফার
 -এর সন্ত - معرف باللام অথবা ٩٠ : قَوْلُهُ أَوْ بِالْمُضَافِ الْخ
 কেননা, جَاءَ الرَّجُلُ صَاحِبَ الْقَوْمِ -যেমন- মুযাফ হয়েছে। তাই উল্লিখিত প্রাধান্য আবশ্যক হবে
 না।

তানবীয : قَوْلُهُ وَالْمُضْمَرُ : মুবতাদা لا يوصف 'মুযারি' মাজহুল, তন্মধ্যকার উহা যমীর মাফউলে মা-লাম ইউসাম্মা ফায়েলুহু যা المضمَر -এর দিকে ফিরেছে আর বাক্যটি খবর به لا يوصف ও لا بالمضمَر এটা لا يوصف -এর لم يوصف মাজরুর জার ومن ثم উপর আতফ -এর اخص এটা او مساو মুবতাদা ও الموصوف اخص উপর আতফ -এর সাথে মুতা'আল্লাক এবং তার কারণ বর্ণনা করেছে, হসরের কারণে তার উপর অগ্রগামী করা হয়েছে لم يوصف 'মুযারে' مائله ذواللام মাফউলে মা লাম ইউসাম্মা ফায়েলুহু لا হরফে ইসতিহনা, আর মুসতাছনা মিনহু বিলুগু রয়েছে بمائله ذواللام আর وَمَنْ ثُمَّ لَمْ يوصَفْ ذُو اللَّامِ بِشَرِّهِ إِلَّا بِمَائِلِهِ -এর যমীর ذواللام -এর মুসতাছনা, মূল ইবারত হলো- أَوْ بِالْمُضَافِ إِلَى مَائِلِهِ এটা مثله -এর উপর আতফ ।

وَإِنَّمَا التَّزِمُ وَصَفَ بَابِ هَذَا بِذِي اللَّامِ لِلإِبْهَامِ وَمِنْ ثَمَّ ضَعُفَ مَرَرْتُ بِهَذَا الْأَبْيَضِ وَحَسَنَ بِهَذَا الْعَالِمِ ، الْعَطْفُ تَابِعَ مَقْصُودَ بِالنِّسْبَةِ مَعَ مَتْبُوعِهِ وَيَتَوَسَّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتْبُوعِهِ أَحَدُ الْحُرُوفِ الْعَشْرَةِ وَسَيَاتِي مِثْلُ قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُوا وَإِذَا عُطِفَ عَلَى الْمَرْفُوعِ الْمُتَّصِلِ أُكِّدَ بِمُنْفَصِلٍ مِثْلُ ضَرَبْتُ أَنَا وَزَيْدٌ إِلَّا أَنْ يَقَعَ فَضْلٌ فَيَجُوزُ تَرْكُهُ مِثْلُ ضَرَبْتُ الْيَوْمَ وَزَيْدٌ -

অনুবাদ : নিশ্চয় ইসমে ইশারা-এর صفت আনার ক্ষেত্রে معرفة-এর আবশ্যিকতা ইহাম -এর কারণে হয়েছে। এ কারণেই مَرَرْتُ بِهَذَا الْأَبْيَضِ যাদ্গিফ আর مَرَرْتُ بِهَذَا الْعَالِمِ হাসান তথা উত্তম। عطف এমন تابع যা তার متبوع -এর সাথে بالنسبة হয়। আর দশটি حروف عاطفه হতে কোনো একটি তার এবং তার متبوع -এর মাঝে আসে, যেগুলোর বর্ণনা আসবে। যেমন-مَرْفُوعٌ مُتَّصِلٌ আর যখন مَرْفُوعٌ مُتَّصِلٌ আর যদি কোনো আতফ করা হয়, তখন কোনো اسم منفصل দ্বারা তাকিদ আনা হয়। যেমন-مَرْفُوعٌ مُتَّصِلٌ আর যদি কোনো اسم منفصل এসে যায় তবে اسم منفصل কে বর্জন করা জায়েজ। যেমন-مَرْفُوعٌ مُتَّصِلٌ

ব্যাখ্যা : **قَوْلُهُ وَإِنَّمَا الَّتِيَّمَ وَصَفَ الْخ :** উক্তাংশ উহা প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্নের সারমর্ম হলো, যেভাবে **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** -এর সিফাত **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** এবং **مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفٍ بِاللَّامِ** উভয়ভাবে আনা শুদ্ধ তদ্রূপ **هَذَا** তথা **إِسْمٌ أَشَارَهُ** -এর **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** কেননা, **مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفٍ بِاللَّامِ** এবং **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** -কেও **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** -এর দিকে মুযাফ হওয়া উভয়টি আনা শুদ্ধ হওয়া উচিত ছিল। **مَعْرِفٌ** শুধুমাত্র **صِفَتٌ** -এর **إِسْمٌ أَشَارَهُ** -এর দিকে মুযাফ হওয়া উভয়টি একই মানের, তাহলে কি কারণে **إِسْمٌ أَشَارَهُ** -এর **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** আসে **مُضَافٌ إِلَى مَعْرِفٍ بِاللَّامِ** হয় না। উত্তর হলো, **هَذَا** -এর মধ্যে **إِبْهَامٌ** রয়েছে, আর যে **إِسْمٌ** **مَعْرِفٌ بِاللَّامِ** -এর দিকে **مُضَافٌ** তার মধ্যেও **إِبْهَامٌ** রয়েছে, আর যে **إِسْمٌ** ইযাফতের মাধ্যমে তার **إِبْهَامٌ** দূরীভূত করে, সে অপরের **إِبْهَامٌ** কিভাবে দূর করবে।

[illegible]

وصف এই কেননা উত্তম তথা হাসান তারকীব-এর মরত্ব بهذا العالم : অর্থاً : قَوْلُهُ وَمَنْ بهذا العالم الخ
 -এর দ্বারা সম্পূর্ণরূপে চলে গেছে এবং জানা হলো যে, মানবই مشار اليه নয়; বরং বিশেষ পুরুষ উদ্দেশ্য।

২৫১. তথা নসبت দ্বারা উদ্দেশ্যে تابع ও متبوع উভয়টি। অতএব, উল্লিখিত সংজ্ঞার মধ্যে تابع قوله সকল تابع কে- অন্তর্ভুক্ত করে। আর المقصود بالنسبة -এর কয়েদ দ্বারা نعت , تاکید , ও عطف বের হয়ে গেছে। কেননা, এগুলো نعت দ্বারা উদ্দেশ্য হয় না; বরং এগুলোর متبوع -ই শুধুমাত্র উদ্দেশ্য হয়। আর مع متبوعه -এর কয়েদ দ্বারা بدل বের হয়ে যাবে। কেননা, এটা স্বীয় متبوع ব্যতীত উদ্দেশ্য হয়। এর متبوع অর্থাৎ منه শুধু ভূমিকার জন্য হয়। যেমন-

এর মধ্যে اخوك বদল, আর তা-ই এই نسبت হতে উদ্দেশ্য। অতঃপর الخ يتوسط بينه এর বর্ণনা
عمرُو এ উদাহরণে قَامَ زَيْدٌ وَعَمَرُو - যেমন- এর মধ্যে আসবে। মباحث حروف এর বর্ণনা حروف عشرة واقعي
এবং زيد টা متبوع এবং উভয় প্রকারই قامت قیام দ্বারা উদ্দেশ্য এবং ঐ দু'টির মধ্যে দশটি হরফের মধ্য হতে
একটি হরফ তথা واو রয়েছে।

এর উপর কোনো বস্তুর
আতফ করা হবে, তখন তার তাকিদ ضمير منفصل দ্বারা আনা হবে। কেননা, ضمير مرفوع متصل
এর উপর جزء کلمه আতফ-এর কلمه مستقل হয়, তবে جزء کلمه আতফ-এর উপর
লাযেম হবে, আর তা নাজায়েজ। যেমন- ضَرَبْتُ أَنَا وَ زَيْدٌ -এর আতফ ضمير مرفوع-এর উপর করার জন্য
انا দ্বারা তাকিদ নেওয়া হয়েছে।

এর মধ্যখানে فاصله হবে, তখন معطوف এবং ضمير مرفوع متصل কিছু যখন
কিছু যখন قَوْلُهُ إِلَّا أَنْ يَقَعَ فَضْلُ الْخ - কী যখন فاعله হবে, তখন
বর্জন করা জায়েজ। কেননা, فاعله তাকিদের স্থলাভিষিক্ত হয়ে যাবে এবং তার দ্বারা উল্লিখিত আতফ শুদ্ধ হয়ে যাবে।
যেমন- قَوْلُهُ ضَرَبْتُ الْيَوْمَ وَ زَيْدٌ এখানে তাকিদের স্থলাভিষিক্ত।

التزم এই হসরের কালিমা তার ই'রারের কোনো মহল নেই
ماযী মাজহুল وصف মাফউলে মা-লাম ইউসাম্মা ফায়েলুহু ও মুযাফ باب মুযাফ ইলাইহ, আবার মুযাফ هذا মুযাফ ইলাইহ
وَمِنْ ثَمَّ ضَعُفَ مَرَرْتُ بِهِذَا এটা للتزم-এর সাথে মুতা'আল্লাক এটা للتزم-এর সাথে মুতা'আল্লাক
পূর্ব বর্ণনা হতে এর অবস্থা জানা যায়।

এটা بنسبة العامل اليه তথা بالنسبة التبع-এর না'ত
ويتوسط মুতা'আল্লাক এটাও مقصود-এর সাথে মুতা'আল্লাক مع متبوعه তথা مقصود-এর সাথে
مُتَبَعٍ তার উপর আতফ, আর উভয়টি যমীর تابع-এর উপর দিকে ফিরেছে
তার ফায়েল, মুযাফ الحروف العشرة এখানে الحروف العشرة-এর না'ত, আর এ জুমলায়ে ফে'লিয়া বাক্যটি تابع-এর
না'ত سیاتی ذكرها মুযারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর الحروف-এর দিকে ফিরেছে মুযাফ বিলোপ করে তথা
في الحروف-এর আতফ, আর বাক্যটি زید এটা وعمر فاعله, ফায়েল زید এটা مقصود-এর সাথে মুতা'আল্লাক
ইযাফতের দ্বারা জরের স্থলে وإذا হরফে শর্ত عطف মাযী মাজহুল ফে'লে শর্ত, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর মাফউলে মা লাম
ইউসাম্মা ফায়েলুহু, یا اسم-এর দিকে ফিরেছে المرفوع এটা عطف-এর সাথে মুতা'আল্লাক المتصل
এর উপর আতফ اكد মাযী মাজহুল, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর মাফউলে মা-লাম ইউসাম্মা ফায়েলুহু, এটা المتصل
এর দিকে ফিরেছে بمنفصل এটা اكد-এর সাথে মুতা'আল্লাক হয়েছে, আর বাক্যটি শর্তের জাযা হয়েছে مثل
মুবতাদার খবর, মুযাফ ضربت ফে'ল ও ফায়েল انا তার তাকিদ زید তার উপর আতফ, আর বাক্যটি মুযাফ ইলাইহ یا
হরফে ইসতিহনা ان يقع এটা ان দ্বারা مضارع منصوب তার ফায়েল, আর বাক্যটি مفرغ হিসাবে
এর মধ্যকার تركه তার ফায়েল, আর تركه-এর উপর আতফ হয়েছে ان يقع, মা'রুফ, فیجوز
و زيد ফে'ল, ফায়েল ও মাফউলে ফীহ
এটা الجر-এর মধ্যে হয়েছে।

وَإِذَا عَطِيفٌ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ أَعْبَدَ الْخَافِضُ نَحْوَ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
وَالْمَعْطُوفُ فِي حُكْمِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَجْزُ فِي مَا زَيْدٌ بِقَائِمٍ أَوْ قَائِمًا وَلَا
ذَاهِبٌ عَمَرُو إِلَّا الرَّفْعَ وَإِنَّمَا جَازَ الَّذِي يَطِيرُ فَيَغْضِبُ زَيْدٌ الدُّبَابُ لِأَنَّهَا فَاءُ
السَّبَبِيَّةِ وَإِذَا عَطِيفٌ عَلَى عَامِلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ لَمْ يَجْزُ خِلَافًا لِلْفَرَاءِ إِلَّا فِي نَحْوِ فِي
الدَّارِ زَيْدٌ وَالحَجْرَةِ عَمَرُو خِلَافًا لِسَبَبِيَّتِهِ -

অনুবাদ : আর যখন -এর উপর আতফ করা হবে, তখন জার -কে পুনরায় উল্লেখ করা
হয়। যেমন- মَعْطُوف عَلَيْهِ (টা মَعْطُوف) -এর হুকুমে হয়। আর مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ -এর উপর
আতফ করা যায়, তবে জায়েজ নয়। কিন্তু শুধু রফা' এবং الَّذِي (এ জন্যই) এ জন্যই
জায়েজ, কেননা তাতে ۞ সর্ববের জন্য। আর যখন দু'টি مختلف আমিলের উপর
আতফ করা যায়, তবে জায়েজ নয়। এতে নাহবিদ ফররার মতবিরোধ রয়েছে। কিন্তু
فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَالحَجْرَةِ عَمَرُو -এর মতানৈক্য রয়েছে।

ব্যাখ্যা : -এর উপর কোনো বস্তু
আতফ করা হবে, যখন জার -কে চাই হরফ হোক বা مَعْطُوف পুনঃ উল্লেখ করা হবে। কেননা, জার এবং
ضمير এগুলো اتصال -এর কারণে واحده -এর ন্যায়। সুতরাং যদি خافض -কে পুনঃ উল্লেখ না করা হয়, তবে
এ উদাহরণে এ قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ

যে অর্থায় হয় -এর হুকুমে হয় -এর উপর কোনো বস্তু
আতফ করা হবে, যখন জার -কে চাই হরফ হোক বা مَعْطُوف পুনঃ উল্লেখ করা হবে। কেননা, জার এবং
ضمير এগুলো اتصال -এর কারণে واحده -এর ন্যায়। সুতরাং যদি خافض -কে পুনঃ উল্লেখ না করা হয়, তবে
এ উদাহরণে এ قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْদٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ

এ উদাহরণে এ قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ

এ উদাহরণে এ قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ
এ উদাহরণে ۞ -এর আতফ -এর কলমে -এর উপর লামে আসবে আর তা নাজায়েজ। যেমন- قَوْلُهُ مَرَرْتُ بِكَ وَبَزَيْدٍ

যমীর سبب-এর জন্য উল্লেখ করা হয় এবং سبب টা موجب ও موجب-এর মধ্যে অর্জিত হয়। সেহেতু যমীরের প্রয়োজন হবে না। অথবা বলা হবে যে, سبب শুধুমাত্র আতফের জন্য আর যমীর سبب টা বিলুপ্ত রয়েছে অর্থাৎ

الَّذِي يَطِيرُ فَيَغْضِبُ يَطِيرُ أَنَّهُ زَيْدُ الذُّبَابِ -

قَوْلُهُ وَإِذَا عَطَفَ عَلَى عَاتِلِينَ الْخ : অর্থাৎ এক حرف عطف দ্বা'টি مختلف আমিলের দু'টি মা'মূলের উপর দু'টি ইসমের আতফ করা হবে, তবে এই আতফ জমহুরের নিকট নাজায়েজ হবে। কেননা, একটি حرف عطف স্বীয় দুর্বলতার কারণে দু'টি مختلف আমিলের স্থলাভিষিক্ত হতে পারে না। অতঃপর জমহুরের এ উক্তি নাহবিদ ফাররার বিপরীত। কেননা, তিনি দু'টি مختلف আমিলের দু'টি মা'মূলের উপর দু'টি ইসমের আতফ عَمَرُو وَالْحَجْرَةَ زَيْدٌ فِي الدَّارِ উদাহরণের উপর কিয়াস করে জায়েজ বলেন। আর জমহুর বলেন যে, এ উদাহরণের উপর কিয়াস করা শুদ্ধ নয়। কেননা, এ উদাহরণ আরবদের থেকে কিয়াস বহির্ভূত শোনা গেছে। আর যে বস্তু কিয়াস বহির্ভূত শোনা যায়, তা শোনা পর্যন্ত সীমাবদ্ধ থাকে তার উপর অন্য কোনো বস্তুকে কিয়াস করা শুদ্ধ নয়। আর الدَّارِ زَيْدٌ فِي الْخ দ্বারা উদ্দেশ্য হলো, معطوف عليه টা مجرور হবে এবং তার পরবর্তীটি مرفوع বা منصوب হবে এবং معطوف -ও এমনই হবে। সুতরাং তন্মধ্যে যদিও দু'টি مختلف আমিল (এবং ابتداء) -এর দু'টি মা'মূল الدَّارِ فِي زَيْدٌ -এর উপর দু'টি ইসম الحجرة ও عمرو -এর আতফ এক হরফের মাধ্যমে রয়েছে, কিন্তু কিয়াস বহির্ভূত জায়েজ। এর বিপরীত عَمَرُو فِي الدَّارِ وَزَيْدٌ فِي الْحَجْرَةِ যে, এটা জায়েজ নয়।

قَوْلُهُ خِلَافًا لِّسَيِّبُوهِ : অর্থাৎ সীবওয়াইহ নাহবিদ এর বিপরীত মত পোষণ করেন। তিনি এ আতফকে সর্বাবস্থায় জায়েজ বলেন না এবং যে সকল উদাহরণ আরবদের থেকে শোনা গেছে যেমন- فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَالْحَجْرَةِ عَمْرٌو এ গুলোতে তাবিল করেন এবং বলেন যে, এখানে معطوف-এর মধ্যে خافض উহা রয়েছে। উহা ইবারত এই যে, فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَفِي الْحَجْرَةِ عَمْرٌو সূত্রাং তখন বাক্যের উপর বাক্যের আতফ হবে, দু'টি مختلف আমিলের দু'টি মা'মুলের উপর হবে না।

وَإِذَا عَطِفَ عَلَى الْمُتَّصِلِ أَكَّدَ : قَوْلُهُ وَإِذَا عَطِفَ عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ أُعِيدَ الْخَافِضُ : তারকীব
فی حکم موبতাদا والمعطوف আতফ এর উপর - بك এটা ওবযদ প্রাণ্ডক্ত নখু মরڑ্ত বেক তারকীব এর নয়্য - المرفوع
المعطوف عليه ।

এ-র معطوف عليه, معطوف من ثم এ-র দ্বারা মাজরুর। এ-র سببية ও جاره : قَوْلُهُ وَمَنْ
হুকুমে এ-র দিকে ইঙ্গিত করা হয়েছে। لم মুয়ারি' মা'রুফ, এ-র দ্বারা জয়ম বিশিষ্ট فی হরফে জার মা মুশাব্বাহ
বিলাইসা زید তার ইসম یقائم তার খবর او فائنا তার উপর আতফ عمرو তার উপর আতফ
বাক্যের উপর আতফ لا হরফে ইসতিহনা, আর ইসতিহনাটি মুফাররাগ الرفع এটা یجزز এ-র ফায়েল। আর বাক্যটি অর্থাৎ
الذى الذى ইসমে الذى মাযী মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহা যমীর তার ফায়েল, যা الذى এ-র দিকে ফিরেছে, আর বাক্যটি সিলাহ আর
মাওসূল তার সিলাহ সহ মুবতাদা یغضب মুয়ারি' মা'রুফ زید তার ফায়েল الذباب মাফউল, অতঃপর ফে'ল, ফায়েল ও
মাফউল মিলে খবর। এখন মুবতাদা ও খবর মিলে ان هارফে জার لا এখানে هارফে জার ان হরফে মুশাব্বাহ
বিলফি'ল, আর هار তার ইসম, যা یغضب এ-র فاء, এ-র দিকে ফিরেছে, তার খবর ও মুযাফ السببية মুযাফ ইলাইহ,
এখন ان তার ইসম ও খবর মিলে لا هارফে জারের মাজরুর, আর জার মাজরুর মিলে মুতা'আল্লাক হয়েছে جاز
قَوْلُهُ وَانَّا جاز এ-র সাথে عطف ফে'লে শর্ত, তন্মধ্যকার উহা যমীর মাফউলে মা-লাম ইউসাম্মা ফায়েলুহ, যা الاسم এ-র
لَمَنْ یجزز এ-র না'ত عاملین এটা مختلفین মুতা'আল্লাক এ-র সাথে عطف এটা على عاملین এ-র দিকে ফিরেছে
শর্তের জবাব, তন্মধ্যকার উহা যমীর তার ফায়েল, যা العطف এ-র দিকে ফিরেছে خلافا মাফউলে মুতলাক, للفراء
لَمْ یجزز العطف فی ترکیب الا فی مثل هذا তথা هارফে ইসতিহনা, আর ইসতিহনাটি মুফাররাগ তথা هارফে ইসতিহনা, আর
سارفة الدار زید তার উপর আতফ عمرو তার উপর আতফ عَمْرُو عَمْرُو তার উপর আতফ عَمْرُو তার উপর আতফ
عَمْرُو তার উপর আতফ عَمْرُو তার উপর আতফ عَمْرُو তার উপর আতফ عَمْرُو তার উপর আতফ عَمْرُو তার উপর আতফ

التَّكِيدُ تَابِعٌ يَقَرُّرُ أَمْرَ الْمُتَّبِعِ فِي النَّسْبَةِ أَوْ الشُّمُولِ وَهُوَ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ
فَاللَّفْظِيُّ تَكَرُّرُ اللَّفْظِ الْأَوَّلِ نَحْوُ جَاءَ نِيْ زَيْدٌ زَيْدٌ وَبَجَرِي فِي الْأَلْفَاظِ كُلِّهَا
وَالْمَعْنَوِيُّ بِالْفَافِ مَحْضُورَةٌ وَهِيَ نَفْسُهُ وَعَيْنُهُ وَكِلَاهُمَا وَكُلُّهُ وَاجْمَعُ وَاکْتَعُ وَابْتَعُ
وَابْصَحُ فَالْأَوَّلَانِ يَعْْمَانِ بِإِخْتِلَافِ صِيغِهِمَا وَضَمِيرِهِمَا تَقُولُ نَفْسُهُ وَنَفْسُهَا
وَأَنْفُسُهُمَا وَأَنْفُسُهُمْ وَأَنْفُسُهُنَّ وَالثَّانِي لِلْمُثْنَى تَقُولُ كِلَاهُمَا وَالْبَاقِي لِغَيْرِ
الْمُثْنَى بِإِخْتِلَافِ الضَّمِيرِ فِي كُلِّهِ وَكُلِّهِمْ وَكُلِّهِنَّ وَالصَّيْغُ فِي الْبَوَاقِي تَقُولُ أَجْمَعُ
وَجَمَعَاءُ وَأَجْمَعُونَ وَجَمْعٌ وَلَا يُوَكَّدُ بِكُلِّ وَاجْمَعِ إِلَّا ذُو أَجْزَاءٍ يَصِحُّ افْتِرَاقُهَا حِسًّا أَوْ
حُكْمًا مِثْلُ أَكْرَمْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُمْ وَاشْتَرَيْتُ الْعَبْدَ كُلَّهُ بِخِلَافِ جَاءَ زَيْدٌ كُلُّهُ وَإِذَا أُكِّدَ
الضَّمِيرُ الْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ أُكِّدَ بِمُنْفَصِلٍ مِثْلُ ضَرَنْتَ أَنْتَ نَفْسَكَ -

অনুবাদ : একই এমন তাবীع যা تابع (সম্পর্ক)-এর মধ্যে বা شامل (অন্তর্ভুক্ত) হওয়ার মধ্যে। আর তাবীع টা لفظی (শব্দগত)ও হয় এবং معنوی (অর্থগত)ও হয়। সুতরাং لفظی সকল তাবীع (শব্দগত দৃঢ়তা) প্রথম শব্দ পুনরাবৃত্তির দ্বারা হয়। যেমন- جَاءَ نِيَّ زَيْدٌ زَيْدٌ আর لفظی সকল তাবীع (শব্দগত দৃঢ়তা) প্রথম শব্দ পুনরাবৃত্তির দ্বারা হয়। যেমন- جَاءَ نِيَّ زَيْدٌ زَيْدٌ আর لفظী সকল তাবীع (শব্দগত দৃঢ়তা) প্রথম শব্দ পুনরাবৃত্তির দ্বারা হয়। যেমন- جَاءَ نِيَّ زَيْدٌ زَيْدٌ আর لفظী সকল তাবীع (শব্দগত দৃঢ়তা) প্রথম শব্দ পুনরাবৃত্তির দ্বারা হয়। যেমন- جَاءَ نِيَّ زَيْدٌ زَيْدٌ

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ التَّائِيْدُ تَائِعٌ الْخ : অর্থাৎ এমন তাবে যা তবুও-এর মধ্যে সাবোত করবে যে, নসীত-এর মধ্যে-ই-মতবুও বা মনসুব আলিহ অন্য কোনো বস্তু নয়। অথবা তা মামুল-এর মধ্যে-ই-মতবুও-এর অবস্থাকে সাবোত করে যে, মতবুও-এর সকল অফরা-এর মধ্যে এ হকুম অন্তর্ভুক্ত হবে। সুতরাং উপরোক্ত সংজ্ঞার মধ্যে তাবে তাবে الاشتراك মা বা সকল তাবে-কে অন্তর্ভুক্ত করে। আর قوله يقرر কয়েদের দ্বারা-এর মধ্যে-ই-মতবুও-এর অবস্থা দৃঢ়তা নসীত ও মশুর-এর মধ্যে নেই।

[illegible]

قَوْلُهُ وَهُوَ يَبْدُلُ الْكُلَّ الْبَعْضَ : অতঃপর গ্রন্থকার (র.) বদল-এর সংজ্ঞা হতে অবসর হয়ে তার শ্রেণীবিভাগের বর্ণনা শুরু করেছেন যে, বদল চার প্রকার- (১) بَدَلُ الْكُلِّ (২) بَدَلُ الْبَعْضِ (৩) بَدَلُ الْإِشْتِمَالِ (৪) بَدَلُ الْغَلْطِ

جاء نى - যেমন- এক হিসেবে ذات অর্থ হতে অর্থ তাবِع ও মতব্রع -এর মধ্যে بدل الكل অর্থ : قَوْلُهُ فَلَاوَلَدُ أَخِي
 একই ব্যক্তি ও زید اخوك -এর মধ্যে زید واخوك

তন্মধ্যকার ضربت زيدا رأسه-যেমন। এর অংশ হয় - মبدل منه টা بدل البعض^৯ : قَوْلُهُ وَالثَّانِي جُزْءُ الْخ
 ১। অংশ। এরই একটি অংশ - زيد টা راس

মিبدل منه ও এটা الاشتمال অর্থঃ الاشتمال بدل হলো, তারও منه ও
-এর মধ্যে কলিত ও জরীত ছাড়া অন্য কোনো সম্পর্ক ও এলাقه হবে, চাই মিبدل টা بدل -কে অন্তর্ভুক্ত করবে,
যেমন- قَتَالَ الشَّهْرَ الْحَرَامَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ يَسْأَلُونَكَ عَنْ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالِ فِيهِ -কে অন্তর্ভুক্ত করে। চাই بدل টা মিبدل
মিبدل منه বা -কে অন্তর্ভুক্ত করবে। যেমন- زَيْدٌ ثَوْبٌ عِثْرَةٌ سَلْبٌ زَيْدٌ ثَوْبٌ -কে অন্তর্ভুক্ত করে। চাই بدل বা
হতে কোনোটিই অপরটিকে অন্তর্ভুক্ত করবে না। যেমন- أَعْجَبَنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ -কে অন্তর্ভুক্ত করে না
এবং علم টা زَيْد -কে অন্তর্ভুক্ত করে না। অতঃপর الاشتمال بدل -এ জন্য الاشتمال بدل বলা হয় যে, বাক্যের প্রথমাংশ
সংক্ষিপ্তাকারে বাক্যের শেষাংশকে বুঝাবে। সুতরাং যেন প্রথমাংশ مشتمل -এর সমপর্যায়ে দ্বিতীয়াংশের উপর। উদাহরণত
যখন আমরা أَعْجَبَنِي زَيْدٌ বলব, তখন জানা যাবে যে, زَيْد -এর সত্তা আশ্চর্যজনক নয়; বরং তার কোনো বস্তু আশ্চর্যজনক।
সুতরাং তখন বাক্যের অর্থ হবে أَعْجَبَنِي شَيْءٌ مِنْ زَيْدٍ। আর এ অর্থ সংক্ষিপ্তাকারে علم ইত্যাদিকে অন্তর্ভুক্ত করবে। আর
এ নামকরণ এমন যে, সকল প্রকার الاشتمال بدل -এর অন্তর্ভুক্ত।

[illegible]

وَالرَّابِعُ أَنْ تَقْصِدَ إِلَيْهِ بَعْدَ أَنْ غَلَطْتَ بِغَيْرِهِ وَيَكُونَانِ مَعْرِفَتَيْنِ وَنَكْرَتَيْنِ وَمُخْتَلِفَيْنِ وَإِذَا كَانَ نَكْرَةً مِنْ مَعْرِفَةٍ فَالْتَمَعْتُ مِثْلُ بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ وَيَكُونَانِ ظَاهِرَيْنِ وَمُضْمَرَيْنِ وَمُخْتَلِفَيْنِ وَلَا يُبَدَلُ ظَاهِرٌ مِنْ مُضْمَرٍ بَدَلُ الْكُلِّ إِلَّا مِنَ الْغَائِبِ نَحْوُ ضَرَبْتَهُ زَيْدًا عَطَفُ الْبَيَانِ تَابِعَ غَيْرُ صِفَةٍ يُوضَحُ مَتَّبِعُهُ مِثْلُ أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ -

অনুবাদ : চতুর্থ প্রকার بدل হলো, ভূমি যা ছাড়া অন্যটির দ্বারা ভুল করার পর তার দিকে ইচ্ছা কর। আর এ দু'টি معرفه ও হয়, نكرة و হয় আবার বিভিন্ন ও হয়। আর যখন بدل কোনো نكرة হতে معرفে হয়, তখন তার সিফাত নেওয়া ওয়াজিব। যেমন- بِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ -এর মধ্যে। আর ঐ দু'টো (مبدل منه و بدل) -اسم ظاهر (মবদল মনে ও মবদল) -اسم ظاهر দ্বারা ضمير এর ক্ষেত্রে مبدل الكل -এর بدل الاسم ضمير ও হয় এবং اسم ضمير -ও হয় এবং উভয়টি বিভিন্ন ও হয়। আর بدل الكل -এর ক্ষেত্রে ضمير দ্বারা مظهر -এর اسم ظاهر আনা হয় না, তবে ضمير غائب দ্বারা আনতে পারবে। যেমন- ضَرَبْتَهُ زَيْدًا عَطَفَ الْبَيَانِ এমন তাবে যা সিফাত না হয়ে স্বীয় متبوع -কে সুস্পষ্ট করবে। যেমন- اَقْسَمَ بِاللّٰهِ اَبُو حَفْصٍ عُمَرُ -এর মধ্যে عمر টা আতথে বয়ান।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَالرَّابِعُ أَنْ تُقْصَدَ إِلَيْهِ الْخ : অর্থাৎ গল্টু بدل এমন তাবে' যাকে মبدল ভুল উল্লেখের পর আনা হয়। যেমন- جَاءَ نَيُّ زَيْدٍ حِمَارٌ এ উদাহরণে حِمَار টা গল্টু بدل কেননা বক্তা نَيُّ زَيْدٍ বলতে চেয়েছিল, ভুলবশত তার মুখ হতে زيد বের হয়ে গেছে এবং সে ভুল সংশোধন করার জন্য زيد -কে উল্লেখ করার পর حِمَار -কে উল্লেখ করেছে।

جَاءَ نَبِيٌّ زَيْدٌ أَخُوكَ - যেমন : معرفه উভয়টি মিডল منه ও بدل কখনো অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَيَكُونَانِ مَعْرِفَتَيْنِ الْخ
جَاءَ نَبِيٌّ رَجُلٌ غُلَامٌ لَكَ - যেমন : نكره উভয়টি অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَنَكْرَتَيْنِ الْخ
جَاءَ رَجُلٌ غُلَامٌ زَيْدٌ - যেমন : معرفه উভয়টি বিভিন্ন হয় যে, একটি নকর ও অন্যটি معرفه হয়। যেমন-
جَاءَ رَجُلٌ غُلَامٌ زَيْدٌ وَبِالنَّاصِيَةِ نَاصِيَةٌ كَاذِبَةٌ

قَوْلُهُ وَإِذَا كَانَ نَكِيرَةً الْخ : আর যখন টা নক্রে ও মিদল মনে হয়, তখন নক্রে -এর না'ত আনা ওয়াজিব। কেননা, নক্রে টা মেরে -এর দিকে লক্ষ্য করে নগণ্য। সূতরাং নক্রে -এর সিফাত আনা হবে যাতে করে مقصود টা غير مقصود হতে নগণ্য না হয়।

جَاءَ زَيْدٌ أَخُوكَ - যেমন- উভয়টি মবদল মনে ও বদল কখনো অর্থ : قَوْلُهُ وَيَكُونَانِ ظَاهِرَيْنِ الْخ
আর কখনো উভয়টি মضمর হয়। যেমন- الرِّبْدُونَ لِقِيَّتَهُمْ إِيَّاهُمْ আর কখনো বিভিন্নতা হয় তথা একটি ظاهر ও
অন্যটি মضمর হয়। যেমন- أَخُوكَ ضَرِيتَ زَيْدًا وَ أَخُوكَ ضَرِيتَهُ زَيْدًا

يَدُلُّ الْكَلَّ هُيَ غَائِبٌ : قَوْلُهُ وَلَا يُبَدِّلُ ظَاهِرَ الْخِ
 كَعِنْنَا، يَدِي الْكَلَّ هُيَ غَائِبٌ : قَوْلُهُ وَلَا يُبَدِّلُ ظَاهِرَ الْخِ
 كَعِنْنَا، يَدِي الْكَلَّ هُيَ غَائِبٌ : قَوْلُهُ وَلَا يُبَدِّلُ ظَاهِرَ الْخِ

সমপর্যায়। আর কায়দা রয়েছে যে, بدل الكل -এর মধ্যে بدل ও منه মبدল একই হয়। সুতরাং متكلم ও مخاطب টা بدل الكل হয়ে غائب হয়ে যাবে, আর তা বাতিল। আর যখন مبدل টা مبدل منه হয়ে غائب হয়ে যাবে, তা বাতিল। আর যখন مبدل টা مبدل منه হয়ে غائب হয়ে যাবে, তা বাতিল। আর যখন مبدل টা مبدل منه হয়ে غائب হয়ে যাবে, তা বাতিল।

১। অসম্ভবত্বের দ্বারা আনা হয়। অসম্ভবত্বের দ্বারা আনা হয়। অসম্ভবত্বের দ্বারা আনা হয়।

قَوْلُهُ عَطْفُ الْبَيَانِ تَابِعُ الْخ : অর্থাৎ 'এতাবো' যা স্বীয় মনোবৃত্তি-এর সিফাত হওয়া ব্যতীত সুস্পষ্ট করবে। অতঃপর মনোবৃত্তি-এর সিফাত না হওয়ার অর্থ এই যে, সিফাতের ন্যায় এ অর্থ বুঝাবে না, যা ذات মনোবৃত্তি-এর সাথে قائم مقام হয়। عطف البيان -এর সংজ্ঞায় একেইদ্বারা বাকি তিন তাবে' বের হয়ে গেছে। عطف البيان -এর উদাহরণ, اقسم بالله ابوحنيف عمر টা عطف البيان ; তা ابوحنيف -এর সিফাত না হয়েও তার সুস্পষ্টতা বর্ণনা করছে।

বিঃ দ্রঃ এ কথা জানা প্রয়োজন যে, নাম ও কুনিয়াত হতে যেটি অধিক প্রসিদ্ধ হয়, তাকে **عطف البيان** বলা হয়। এখানে যেহেতু **عمر** নামটি তার কুনিয়াত **ابو حفص** হতে অধিক প্রসিদ্ধ ছিল, এ জন্য **عمر**-কে **عطف البيا** হিসাবে উল্লেখ করা হয়েছে।

তান্বীকী : قَوْلُهُ وَالرَّابِعُ : মুবতাদা ان تقصد মুয়ারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর তার ফায়েল اليه এটা বদল, তার সাথে মুতা'আল্লাক بعد যরফ, মুযাফ غلطت ফে'ল, ফায়েল بغيره তথা بغير البدل এটা غلطت -এর সাথে মুতা'আল্লাক, আর বাক্যটি মুযাফ ইলাইহ بعد -এর, আর قوله ان تقصد الخ তার খবর ويكونان মুয়ারি' মা'রুফ افعال তার ونكرتين معرفتين তার খবর معرفتين তার খবর معرفة তার সাথে মুতা'আল্লাক অথবা বিলুপ্তের সাথে فالنعت মুবতাদা : إِذَا كَانَ الْبَدَلُ إِسْمًا نَكِرَةً يَقَعُ بَدَلًا مِنَ الْإِسْمِ الْمَعْرِفَةِ তথা মুযাফ, শর্তের জাযা হয়েছে তথা بالنصبة জার, মাজরুর নাসিবে এটা بالنصبة -এর বদল كاذبة তার না'ত, সমষ্টিগতভাবে ইযাফতের কারণে জরের স্থলে হয়েছে وَمُخْتَلِفَيْنِ وَمُضْمَرَيْنِ এটা ويكونان ظاهرين عطف মুবারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর তার ফায়েল, যা السابع তার খবর غير তার সিফাত ও মুযাফ صفة মুযাফ ইলাইহ يوضح মুয়ারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর তার ফায়েল, যা اقسام মাযী -এর দিকে ফিরেছে متبرعه তার মাফউল, আর বাক্যটি تابع -এর না'ত مثل বিলুপ্ত মুবতাদার খবর ও মুযাফ اقسام মাযী মা'রুফ بالله এটা اقسام -এর সাথে মুতা'আল্লাক ابوحفص তার ফায়েল عمر তার আতফে বয়ান, আর বাক্যটি মুযাফ ইলাইহ ।

وَفَضَّلَهُ مِنَ الْبَدْلِ لَفْظًا فِي مِثْلِ أَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبِكْرِيِّ بِشْرِ الْمَبْنِيِّ مَا تَأْسَبُ
مَبْنِي الْأَصْلِ أَوْ وَقَعَ غَيْرُ مُرَكَّبٍ وَالْقَابَهُ ضَمٌّ وَفَتْحٌ وَكَسْرٌ وَوَقْفٌ وَحُكْمُهُ أَنْ
لَا يَخْتَلِفُ آخِرُهُ لِاخْتِلَافِ الْعَوَامِلِ وَهِيَ الْمُضْمِرَاتُ وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ وَالْمَوْصُولَاتُ
وَالْمُرَكَّبَاتُ وَالْكِنَايَاتُ وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتُ وَبَعْضُ الظُّرُوفِ -

অনুবাদ : بدل -এর সাথে শব্দগতভাবে عطف بیان -এ পার্থক্য الْبِكْرِيُّ بِشِير -এর পার্থক্য
উদাহরণের মধ্যে বিদ্যমান রয়েছে। مبنی এমন ইসম যা اصل -এর সাদৃশ্য হয় বা مرکب -এর ব্যবহৃত হয়।
আর তার (হারাকাত ও সাকানাত -এর) নাম کسره فتحه، وقف و ضمه، আর তার হুকুম হলো, তার শেষে
اسماء اشارات، اسماء موصولات (অর্থাৎ মাবনীসমূহ) ، আর তা (অর্থ) পরিবর্তন হয় না। আর তা (অর্থ) মাবনীসমূহ) ،
اسماء مرکبات، اسماء کنایات، اسماء افعال، اسماء اصوات ও কতক যরফ।

ব্যাখ্যা : قَالَ وَفَصَّلَهُ مِنَ الْبَدَلِ لَفْظُ الْخ : জানা প্রয়োজন যে, সকল ক্ষেত্রে عطف بیان ও بدل -এর মধ্যে অর্থগত পার্থক্য সুস্পষ্ট। কেননা، بدل الكل المقصود بالنسبة টা عطف البيان المقصود হয় না। সুতরাং তা বর্ণনা করার প্রয়োজন নেই। অবশ্য উভয়টির মধ্যকার শব্দগত পার্থক্য যেহেতু অস্পষ্ট ছিল, এ জন্য গ্রন্থকার (র.) তার পার্থক্য বর্ণনা করেছেন যে، عطف بيان ও بدل -এর মধ্যে শব্দগত বিধিবিধান অনুসারে পার্থক্য اَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ আর উক্ত উদাহরণের দ্বারা উদ্দেশ্য হলো প্রত্যেক ঐ তারকীব যার মধ্যে عطف بيان -এর اَنَا وَ الصَّارِبُ الرَّجُلُ زَيْدٌ -যেমন- صفت معرف باللام -এর মুযাফ ইলাইহ। যেমন- المتبوع এমন মু'আররাফ বিলাম হবে যা اَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ সুতরাং উল্লিখিত উদাহরণে بشر আতফে ব্যান আর البكرى তার المتبوع যা التارك সিফাতে মু'আররাফ বিলাম -এর মুযাফ ইলাইহ। তখন তার মধ্যে কোনো অসুবিধা নেই। কিন্তু যখন আমরা بشر -কে البكرى হতে بدل সাব্যস্ত করলে قباح লাযেম আসবে। কেননা، بدل টা تكرر عامل হয়, সুতরাং উহা ইবারত এরূপ হবে- اَنَا ابْنُ التَّارِكِ الْبَكْرِيِّ আর তা জায়েজ নেই। কেননা، التَّارِكُ بَشَرٍ -এর তারকীব زَيْدُ الصَّارِبِ -এর ন্যায়, আর তার নাজায়েজ হওয়াটা পূর্বে বর্ণিত হয়েছে। এর বিপরীত عطف البيان যেহেতু তাতে عامل পুনরুক্ত হয় না তাই উহা ইবারত اَنَا ابْنُ التَّارِكِ হতে না; বরং শুধু التَّارِكُ الْبَكْرِيُّ হতে। আর তা জায়েজ, কেননা তা الصَّارِبُ الرَّجُلُ -এর ন্যায়, আর তা জায়েজ হওয়া পূর্বে বর্ণিত হয়েছে।

منع সাথে -এর মبنی اصل সাদৃশ্য প্রকার হলো, তার সাদৃশ্য মبنী দু'প্রকার। প্রথম প্রকার হলো, তার সাদৃশ্য মبنী অর্থاً : قَوْلُهُ الْمَبْنِيُّ مَا نَاسَبَ الْخ
এ ইওয়া -এর মبنী অর্থঃ منع اعراب টা মনাসবত মুঠর, এ-এর সংজ্ঞায় এ কয়েদ যে, অতঃপর মبنী -এর মধ্যে মুঠর হবে। অতঃপর
আবশ্যক, যাতে করে সংজ্ঞা অন্যের প্রবেশ হতে প্রতিবন্ধক হয়ে যায়। বাকি রইল মনাসবত মুঠর টা তা কিতাবের
প্রথমমাংশে তার বর্ণনা চলে গেছে সেগুলোর পুনরুল্লেখের প্রয়োজন নেই। মبنী اصل হলো, যা মাবনী হবে।
আর তা তিনটি বস্তু (১) فعل ماضی (২) امر حاضر ও (৩) সকল হরফ। দ্বিতীয় প্রকার হলো, যা مركب বিহীন হবে।
যেমন- بساط، فرس، بكر، عمرو، زيد আর যখন এগুলোর মধ্য হতে কোনোটি অথবা তার সাদৃশ্য শব্দ মুরাক্কাব হবে,
তখন معرب হয়ে যাবে। সুতরাং সাব্যস্ত হলো যে, দ্বিতীয় প্রকার মبنی بالفعل

মبنى, وقف ও کسر, فتح, ضم এর হারাকাত ও সাকানাতের নাম مَبْنًى : قَوْلُهُ وَالْقَابَةُ الْخ -এর মধ্যে وقف বলা হবে।

এর প্রথম প্রকারের দিকে ফিরেছে। আর এ হুকুম ঐ মبنی اسم مبنی اصل-এর যা حکمہ : قَوْلُهُ وَحُكْمُهُ أَنْ لَا يَخْتَلِفَ آخِرُهُ الْخ
এ উভয় মبنی অন্যথায় যদি এ হুকুম হবে। مَنَابِه و مَنَاسِبَت-এর মبنی اصل-এর যা
প্রকারের হবে, তখন এমন ইসম যা مَبْنِي تَا مَبْنِي-এর কারণে مَبْنِي عَدَم تَرْكِيْب-এর পরও বলা
লাযেম হবে, অথচ তা مَبْنِي مَعْرَب-এর হয়ে যায়।

(পুংলিঙ্গ)। কিন্তু এর দিকে ফিরে, আর তা মذكر (মূর্কাহ) - মজনী টা হى - ضمير مرفوع : قَوْلُهُ وَهِيَ الْمُضْمِرَاتُ الْخ
ضمير টা مؤنث আনা হয়েছে খবরের تانيث -এর হিসাবে, যেমন পূর্বে বর্ণিত হয়েছে যে, মুভতাদার যমীরটা مذكر ও
مؤنث ইওয়ার মধ্যে খবরের ধর্তব্য হয়, مرجع -এর ধর্তব্য হয় না।

قَوْلُهُ وَيَعْضُ الظُّرُوفُ الْخ : এছকার (র.) এখানে بعض الظروف এ জন্য বলেছেন যে, সকল ظروف মাবনী নয়: কতক ظروف মু'রাবের শাখা হতে। আর যদি কেউ প্রশ্ন করে যে, কতক موصولات তো مبنی নয় অতএব তাকে مطلق কেন উল্লেখ করা হয়েছে بعض الموصولات না বলে। উত্তর হলো, موصولات -কে অধিকাংশের দিকে লক্ষ্য করে مطلق উল্লেখ করা হয়েছে। কেননা, অধিকাংশের জন্য সম্পূর্ণের হুকুম দেওয়া হয়।

তানব্বীয : قَوْلُهُ وَفَصْلُهُ : মুবতাदा, এমন যমীরের দিকে মুযাফ হয়েছে, যা عطف البيان -এর দিকে ফিরেছে। ابن তার মুবতাदा انا তার মাজরুর مثل তার মাজরুর فی হরফে জার لفظا তামঈয এর সাথে মুতা'আল্লাক فصله এটা من البدل খবর, মুযাফ التارك মুযাফ ইলাইহ, আবার মুযাফ البكرى মুযাফ ইলাইহ بشر এটা البكرى -এর আতফে বয়ান, এ বাক্যটি ইয়াফতের কারণে মাজরুরের স্থলে, আর জার মাজরুর মুবতাদার খবর। المبنى মুবতাदा ما মাওসূলা বা মাওসূফا مناسب মাযী মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহা যমীর তার ফায়েল, যা ما -এর দিকে ফিরেছে مبنى মাফউলে বিহী, আবার মুযাফ الاصل المبني মুযাফ ইলাইহ, আর বাক্যটি ما -এর সিলাহ বা সিফাত, আর মাওসূল বা মাওসূফ তার সিলাহ বা সিফাত সহকারে المبني মুবতাদার খবর او হরফে আতফ وقع মাযী মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহা যমীর তার ফায়েল, যা ما -এর দিকে ফিরেছে غير এটা -এর মধ্যকার উহা যমীর হতে হাল, আবার মুযাফ مركب মুযাফ ইলাইহ, আর বাক্যটি فة'লিয়ার উপর মা'তূফ। ان لا يَخْتَلِفَ آخِرُهُ لِاخْتِلَافِ -এর দিকে ফিরেছে المبني -এর দিকে ফিরেছে, যা مبني মুবতাदा, এমন যমীরের দিকে মুযাফ হয়েছে, যা جُملاية ইসমিয়াটি পূর্ববর্তী জুমলায়ে ইসমিয়ার উপর আতফ হয়েছে। القابیه, মুবতাदा এমন যমীরের দিকে মুযাফ হয়েছে, যা البناء -এর দিকে ফিরেছে, আর البناء টা অর্থগতভাবে উল্লেখ রয়েছে, কেননা المبني তা বুঝাচ্ছে ضم খবর وفتح তার উপর আতফ وقف ও كسر তদ্রূপ, আর এ বাক্যটিও আতফ হয়েছে وهی মুবতাदा, যা المبني -এর দিকে ফিরেছে, আর তা মুয়ান্নাহ খবরের দিকে লক্ষ্য করে, অথবা ঐ وَالْمَوْصُولَاتِ তার উপর আতফ واسماء الإشارة তার উপর আতফ وَالْمُرَكَّبَاتِ وَالْكِنَايَاتِ وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ وَالْأَصْوَاتِ وَبَعْضُ الظُّرُوفِ এগুলোও তদ্রূপ আতফ হয়েছে।

مَا أَوْ مَعْنَى أَوْ
مُتَّصِلٌ غَيْرُ

مَا أَوْ مَعْنَى أَوْ
مُتَّصِلٌ غَيْرُ

مَا أَوْ مَعْنَى أَوْ
مُتَّصِلٌ غَيْرُ

مَا أَوْ مَعْنَى أَوْ
مُتَّصِلٌ غَيْرُ

مَا أَوْ مَعْنَى أَوْ
مُتَّصِلٌ غَيْرُ

منفصل و متصل উভয়টি منصوب ও مرفوع অর্থাৎ সেগুলোর মধ্য হতে প্রথম দু'টি অর্থাৎ : قَوْلُهُ فَأَلَاؤُنَّ الْحِجْرِ হয়। আর তৃতীয়টি অর্থাৎ ضمير مجرور منفصل হয় না। কেননা, ضمير-এর মধ্যে আসল হলো اتصال আর مجرور-এর মধ্যে اتصال-এর প্রতিবন্ধক কোনো বস্তু নেই। অতএব, তা সর্বদা متصل হবে।

منصوب (৩) مرفوع منفصل (২) مرفوع متصل (১) - পাঁচ প্রকার- অর্থঃ এ জন্য : قوله فذلك الخ
 مجرور متصل (৫) منصوب منفصل (৪) متصل

[illegible]

أَنَا، نَحْنُ، أَنْتَ، أَنْتُمَا، - পরষত্ত্ব এভাবে হবে- أَنَا হতে টা ضمير مرفوع متصل অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَالثَّانِي الْخ
 أَنْتُمْ، أَنْتِ، أَنْتُمَا، أَنْتُنَّ، هُوَ، هُمَا، هُمْ، هِيَ، هُمَا، هُنَّ

পর্যন্ত **إِنَّهُمْ** হতে **ضَرَبْنِي** পর্যন্ত এবং **أَنْتِي** হতে **ضَرَبَهُنَّ** পর্যন্ত।
 ৯ অর্থাৎ **قَوْلُهُ وَالْثَالِثُ الْخ** প্রথম উদাহরণে **ناصب** টা **فعل** আর দ্বিতীয় উদাহরণ **حرف**।

পর্যন্ত। **إِيَّايَ** টা **ضمير منصوب منفصل** ৯ অর্থ: **قَوْلُهُ وَالرَّابِعُ** الخ

তাল্লকীয : قَوْلُهُ وَالْمُضْمَرُ : মুবতাদা বা টা মাওসূলা বা মাওসূফা وضع মাযী মাজহুল, তন্মধ্যকার উহা যমীর
মাফউলে মা-লাম ইউসাম্মা ফায়েলুহু, যা মা -এর দিকে ফিরেছে معتكلم তার সাথে মুতা'আল্লাক غائب তার
উপর আতফ تقدم মাযী মার্কুফ ذكره তার ফায়েল, আর ذكره -এর মধ্যকার যমীর غائب -এর দিকে ফিরেছে لفظا
তামঈয অথবা خبر كان যা বিলুপ্ত রয়েছে তথা ذكره لفظا আর বাক্যটি জরের স্থলে হয়েছে, কেননা তা غائب -এর
না'ত অর্থ او معنى او حکما তার উপর আতফ, আর وضع الخ শেষ পর্যন্ত সিলাহ বা সিফাত মা -এর, আর মাওসূল ও
মাওসূফ তার সিলাহ বা সিফাত সহকারে খবর হয়েছে। وهو মুবতাদা, যা الضمير -এর দিকে ফিরেছে متصل তার খবর
فالمنفصل তার উপর আতফ, আর এ বাক্যটি وضع قوله المضمرة -এর উপর আতফ হয়েছে। والمنفصل
والم متصل মুবতাদা ও খবর, আর فاء টা তাফসীরের জন্য بنفسه এটা المستقل -এর সাথে মুতা'আল্লাক
غير টা بنفسه -এর উপর আতফ قوله فالم متصل المستقل -এর সাথে মুতা'আল্লাক, আর بنفسه -এর যমীর المستقل
قوله وهو এটা مرفوع -এর দিকে ফিরেছে المستقل -এর যমীর بنفسه -এর সাথে মুতা'আল্লাক, আর بنفسه -এর
فاء টা মুবতাদা ও খবর, আর فاء টা مرفوع এটা منصوب ومجرور -এর ন্যায় متصل -এর উপর আতফ
-এর قوله فالاولان متصل মুবতাদা ও খবর, আর فاء টা مرفوع এটা منصوب ومجرور -এর ন্যায় متصل -এর উপর আতফ
উপর আতফ فذلك خمسة انواع মুবতাদা ও খবর, আর فاء টা نتیجه -এর জন্য বা আতফের জন্য الاول
মা'রুফের জন্য, তার খবর وضربت মাজহুলের জন্য, তার উপর আতফ الى ضَرَبْنِ وَضَرَبْنِ জার মাজরুর মা'তূফ সহকারে
বিলুপ্ত ফে'লের সাথে মুতা'আল্লাক, আর ফে'লটি হলো ينتهى।

এর ন্যায় এবং তার উপর আতফ। **قَوْلُهُ الْأَوَّلُ ضَرِيتُ** : **قَوْلُهُ وَالثَّانِي أَنَا إِلَى** **غَلَامِهِنَّ وَلَهُنَّ**

وَالْخَامِسُ غُلَامِي وَلِيَّ إِلَى غُلَامِيَّ وَلَهُنَّ فَالْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ خَاصَّةً يَسْتَبْرُ فِي
الْمَاضِي لِلْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَالْمُضَارِعِ لِلْمُتَكَلِّمِ مُطْلَقًا وَالْمُخَاطَبِ وَالْغَائِبِ
وَالْغَائِبَةِ فِي الصِّفَةِ مُطْلَقًا وَلَا يَسْتَوْعُ الْمُنْفَصِلُ إِلَّا لَتَعْذِرِ الْمُتَّصِلِ وَذَلِكَ
بِالتَّقْدِيمِ عَلَى عَامِلِهِ أَوْ بِالْفَصْلِ لِمُغْرَضٍ أَوْ بِالْحَذْفِ أَوْ بِكَوْنِ الْعَامِلِ مَعْنَوِيًا
أَوْ حَرْفًا وَالصَّمِيرُ مَرْفُوعٌ أَوْ بِكَوْنِهِ مُسْنَدًا إِلَيْهِ صِفَةً جَرَتْ عَلَى غَيْرِ مَنْ هِيَ لَهُ
مِثْلُ إِيَّاكَ ضَرَبْتُ وَمَاضِرِكَ إِلَّا أَنَا وَإِيَّاكَ وَالشَّرُّ وَأَنَا زَيْدٌ وَمَا أَنْتَ قَائِمًا وَهِنْدُ زَيْدٌ
ضَارِبَتُهُ هِيَ وَإِذَا اجْتَمَعَ صَمِيرَانِ وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا مَرْفُوعًا فَإِنْ كَانَ أَحَدُهُمَا أَعْرَفَ
وَقَدَّمَ فَالْكَ الْخِيَارُ فِي الثَّانِي نَحْوُ أَعْطَيْتُكَ وَأَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ وَضَرَبْتُكَ وَضَرَبْتُ
إِيَّاكَ وَالْأَوَّلُ فَهُوَ مُنْفَصِلٌ نَحْوُ أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ أَوْ إِيَّاكَ وَالْمُخْتَارُ فِي خَيْرِ بَابٍ كَانَ
الْإِنْفِصَالُ-

অনুবাদ : আর পঞ্চম প্রকার গুলামী হতে গুলামী পর্যন্ত এবং লী হতে লেন পর্যন্ত। সুতরাং সমীর মرفুوع
মطلقা বিশেষ করে মاضী গائب -এর মধ্যে লুক্কায়িত থাকে মুযাক্কর ও মুয়ান্নাসে এবং সীফাতের মধ্যে
(সর্বাবস্থায়)। আর সমীর নেওয়া হওয়া অবস্থায় মনফصل নেওয়া জায়েজ। আর তেজর টা এ
কারণে যে, যখন সমীর -কে- عامل হতে অগ্রগামী আনা হবে, অথবা সমীর ও তার عامل -এর মধ্যে
হবে কোনো উদ্দেশ্যে, অথবা সমীর -এর عامل বিলুপ্ত হওয়ার দ্বারা, অথবা সমীর -এর عامل টা
দ্বারা, অথবা সমীর -এর عامل হরফ হবে আর সমীর টা মرفুوع হওয়ার দ্বারা। অথবা ঐ সমীর -এর দিকে এমন
সীফাতের اسناد করা হয়েছে যে, যার জন্য এ সীফাত তার গির -এর উপর সীফাতটি জারি হয়েছে। যেমন-
ضَرَبْتُ إِيَّاكَ وَالشَّرُّ وَأَنَا زَيْدٌ ইত্যাদি। আর যখন দু'টি যমীর একত্রিত হবে এবং সে দু'টির মধ্য
হতে কোনোটি মرفুوع না হয়, যদি দু'টির মধ্য হতে কোনো একটি اعرف হয় এবং তুমি তাকে অগ্রগামীও করে দিলে
তবে তোমার দ্বিতীয়টিতে এখতিয়ার রয়েছে। যেমন- أَعْطَيْتُكَ إِيَّاهُ ও أَعْطَيْتُكَ - যেমন-
إِيَّاكَ বা أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ - আর যদি কোনোটি اعرف না হয়, তবে তা মনফصل হবে। যেমন- إِيَّاكَ বা أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ -
এর- باب كان আর- باب كان -এর মধ্যে সমীর -কে- মনফصل আনা উত্তম।

ব্যাকরণ : قَوْلُهُ وَالْخَامِسُ الْغ : অর্থাৎ সমীর টা গুলামী ও গুলামী হতে লেন পর্যন্ত।
প্রথম উদাহরণে সমীর টা মرفুوع হয়েছে ইসমের দ্বারা আর বিস্তারিত বর্ণনা সুস্পষ্ট।

واحد مذكر غائب -এর মাযী-এর সমীর মرفুوع متصل : قَوْلُهُ فَالْمَرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ خَاصَّةً الْخ
زَيْدٌ - যেমন- واحد مؤنث غائب -এর মধ্যে যখন সে দু'টো কোনো اسم ظاهر -এর দিকে মনসদ হবে না উহ্য হবে। যেমন-
وَ هِنْدُ زَيْدٌ আর متكلم -এর সীগাহ সমূহের মধ্যে مطلقا উহ্য হবে; চাই واحد হোক বা অধিক,

[illegible]

ضمير متصل ضمير متصلا آنا متعذر হয় সেখানে منفصل ضمير متصلا الخ : قوله وَلَا يَسْرُغُ الْمُنْفِصِلُ الخ
জায়েজ। কেননা, ضمير -কে সংক্ষিপ্ততার জন্য وضع করা হয়েছে, আর متصل টা منفصل হতে সংক্ষিপ্ততার মধ্যে পরিপূর্ণ।

কে-ضمير টা কয়েক কারণে হয়। কখনো তো اَرْثَاً-ضمير متصل : قَوْلُهُ وَذَلِكَ بِالتَّقْدِيمِ الخ-এর উপর অগ্রগামী করার দ্বারা হয়। যেমন-ضمير اِيَّاكَ ضَرْبُ-এর عامل তার উদ্দেশ্যে তার সাথে متصل আনা হয় এবং অগ্রগামীতাকে বর্জন করা হয়, তাহলে হসরের উদ্দেশ্য ফণ্ডত হয়ে যাবে।

ফصل আসার কারণে -এর মধ্যখানে **فَوَلِّهِ أَوِّ بِأَلْفَضِلِّ لِيُغْرِضَ الْخ** : অর্থাৎ কখনো তুমি ও তার **ضمير** ও **عامل** -এর মধ্যখানে **فصل** আসার কারণে হয়, তবে শর্ত হলো **فصل** টা কোনো উদ্দেশ্যের জন্য হবে। যেমন- **ماضريك الا انا** কেননা যদি উক্ত **ضمير** টা **متصل** হয়, তবে উদ্দেশ্য ফওত হয়ে যাবে।

قَوْلُهُ أَرَأَيْتَ الْحَذْفِ الخ : অর্থাৎ কখনো টা **ضمير** বিলুপ্ত হওয়ার কারণে হয়। কেননা, যখন এখানে কোনো এমন বস্তু হবে না যার সাথে **ضمير** বিলুপ্ত হওয়ার কারণে হয়। কেননা, সে সময় **اتصال** নিষিদ্ধ।

قَوْلُهُ أَوْحَرْفًا وَالضَّمِيرُ مَرْفُوعًا الخ : কখনো তেজর টা এ কারণে হবে যে, ংল টা হরফ হয় আর ংমির টা
 ংমির মরুফ হয় । কেননা, ংমির মরুফ -এর ংসাল হরফের সার্থে মরুতের

[illegible]

এর অগ্রগামী হওয়ার। -এর উপর -এর উপর -এর উপর : قَوْلُهُ مِثْلُ إِيَّاكَ ضَرِئْتُ

এর মধ্যখানে রয়েছে। -এর **ضمير** ও **عامل** উদ্দেশ্যে -এর **تخصيص** যা উদাহরণ -এর **فصل** এটা : **قَوْلُهُ وَمَاضِرِكَ إِلَّا أَنَا**

প্রথমে أَتَقَىٰ نَفْسَكَ وَالشَّرَّ - তার মূল হলো - **বিলুপ্ত** **এর** **এক** **উদাহরণ** **এ** **قَوْلُهُ** **وَأَيَّكَ** **وَالشَّرَّ** **কে** **বিলোপ** **করা** **হয়েছে**, **অতঃপর** **ضمير** **কে** **منفصل** **আনা** **হয়েছে**।

হওয়ার উদাহরণ। عامل معنوی -এর ضمیر এটা : قوله وانا زید

এটা হ্রস্ব হওয়ার উদাহরণ। -এর عامل -ضمير : قَوْلُهُ وَمَا أَنْتَ قَائِمًا

এটা ঐ **ضمير** -এর উদাহরণ যার দিকে একটি এমন সিফাত মুসনাদ হয়, যার জন্য **قوله وَهَذَا زَيْدٌ صَارِيَةٌ هِيَ** :
 ঐ সিফাত তার **غير** -এর জন্য জারি হয়। কেননা, **ضمير** -এর ইসনাদ **ضاربة** -এর দিকে, আর **ضاربة** এমন একটি
 সিফাত, যা **هند** -এর **غير** তথা **زيد** -এর উপর জারি হয়েছে। এ জন্য যে, **زيد** টা **ضاربة** -এর খবর। অথচ তা **هند** -এর
 সিফাত, যেহেতু **ضرب** তার সাথে প্রতিষ্ঠিত **زيد** -এর সাথে নয়। সুতরাং এখানে **ضمير** -কে **باب** -এর সামঞ্জস্যের কারণে
 আনা হয়েছে, **التباس** -এর আশংকায় আনা হয়নি। কেননা, এখানে **ثاني** **تاء** পার্থক্যকারী।

قَوْلُهُ وَإِذَا اجْتَمَعَ ضَمِيرَانِ الْخ : অর্থাৎ যখন দু'টি এক স্থলে একত্রিত হবে এবং উভয়টির মধ্য হতে কোনোটিই এর- فصل না হবে, কেননা مرفوع টা ফেলের অংশের ন্যায়। সুতরাং যেন فعل ও ضمير -এর মধ্যখানে এর- فصل না হয়, সাথে সাথে উভয়টির মধ্য হতে একটি اعراف হবে। একেবারেই অস্তিত্ব নেই। অতএব, উভয়টির اتصال তখন ওয়াজিব। যেমন- اكرمك মোটকথা দু'টি যমীর এক স্থানে একত্রিত হবে এবং উভয়টির মধ্য হতে কোনোটিও مرفوع না হয়, সাথে সাথে উভয়টির মধ্য হতে একটি اعراف হবে। কেননা যদি উভয় যমীর مساوی হয়, যেমন- اعطاه ايّاه তবে দ্বিতীয়টি মধ্যে انفصال ওয়াজিব হবে, যেন ترجيح بلا مرجح লাগে না আসে। অধিকন্তু اعراف কে- অগ্রগামী এজন্য করা হয়েছে, যদি اعراف কে- মুখর করা হবে তবে انفصال লাগবে না আসবে। সর্বাবস্থায় যখন এ সকল উল্লিখিত শর্তাবলি পাওয়া যাবে তখন দ্বিতীয় যমীরের মধ্যে এখতিয়ার থাকবে যে, তাকে متصل নিতে পারবে, যেমন- اعطيتك ও ضربيك অথবা منفصل নিতে পারবে, যেমন- اعطيتك ايّاه۔

اَضْرَبْنِي اَيّاكَ

اعطيته الخ - যেমন- اعرف না হয়, যেমন- قَوْلُهُ وَلَا فَهُوَ مُنْفَصِلٌ الخ অর্থঃ যদি উভয় যমীর হতে একটি অপরটি হতে আলাদা না হয়, যেমন- اعطيته اياك তবে ঐ দু'টি সুরতে দ্বিতীয় যমীরকে অথবা اعرف তো হবে, কিন্তু তাকে অগ্রগামী না করা হয়, যেমন- ترجيع একই সুরতে উপর احد المثلين -এর অগ্রগামী তা দ্বারা দ্বিতীয়টি উপর আনা আবশ্যিক হবে। যাতে করে প্রথম সুরতে لاযেম না আসে। আর দ্বিতীয় সুরতে দুর্বলের অগ্রগামী সবলের উপর এমন বস্তুর মধ্যে আবশ্যক হয়েছে, যা একটি কালিমার সমপর্যায়ে।

তাল্ফীয : قَوْلُهُ فَالْمَرْفُوعُ : যুবতাদা المتصل তার না'ত خاصة মাফউলে মূতলাক তথা خص خاصة ! তার সাথে তার فی الماضي -এর দিকে ফিরেছে মুয়ারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহ্য যমীর তার ফায়েল, যা المرفوع -এর দিকে ফিরেছে মুতা'আল্লাক এবং তা ماضی -এর সীফাত الغائبة তার উপর আতফ, আর বাক্যটি খবর المضارع এটা فی الماضي -এর উপর আতফ المتكلم উহ্যের সাথে মুতা'আল্লাক مطلقا মাফউলে মুতলাক তথা فی الصفة -এর উপর আতফ المتكلم এগুলো والمخاطب والغائب والغائبة ; اطلق اطلاقا মুতলাক তথা لا تعذر ইসতিহনা তার ফায়েল ولا يسوغ মুয়ারি' মা'রুফ المنفصل তার ফায়েল لا হরফে ইসতিহনা উহ্য জার মাজরুর মুসতাহনা হয়েছে, আর মুসতাহনা মিনহ বিলুগ, আর ইসতিহনাটা মুফাররাগ المتصل ইযাফতের দ্বারা মাজরুর, উহ্য ইবারত হলো -এর দিকে وَلَا يَسُوغُ الْمُنْفَصِلُ لِشَيْءٍ إِلَّا لَتَعَذَّرَ الْمُتَّصِلُ -এর উপর التقديم এটা او بالفصل -এর সাথে মুতা'আল্লাক التقديم এটা او بالتقديم তার খবর عامله এটা بالفصل -এর উপর আতফ او بكون العامل او তার ইসম, তার উপর আতফ مرفوع والضمر مرفوع -এর উপর আতফ او حرفا -এর উপর আতফ او بمعنوبيا -এর উপর আতফ او بمعنوبيا -এর উপর আতফ

وَالْأَكْثَرُ لَوْلَا أَنْتَ إِلَىٰ آخِرِهِ وَعَسَيْتَ إِلَىٰ آخِرِهَا وَجَاءَ لَوْلَاكَ عَصَاكَ إِلَىٰ آخِرِهَا وَنُونُ الْوَقَايَةِ مَعَ الْيَاءِ لِأَزْمَةٍ فِي الْمَاضِي وَفِي الْمُضَارِعِ عَرَبِيًّا عَنْ نُونِ الْأَعْرَابِ وَأَنْتَ مَعَ التَّوْنِ فِيهِ وَلَدُنْ وَإِنَّ وَأَخَوَاتِهَا مُخَيَّرٌ وَيَخْتَارُ فِي لَيْتَ وَمِنْ وَعَنْ وَقَدْ وَقَطَّ وَعَكْسُهَا لَعَلَّ وَيَتَوَسَّطُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ قَبْلَ الْعَوَامِلِ وَبَعْدَهَا صِيغَةُ مَرْفُوعٍ مُنْفَصِلٍ مُطَابِقٍ لِلْمُبْتَدَأِ وَيُسَمَّى فَضْلًا لِيُفْصَلَ بَيْنَ كَوْنِهِ خَبَرًا أَوْ نَعْتًا -

অনুবাদ : আর لَوْلَا -এর পর অধিকাংশ ব্যবহার مُفَصَّل ضَمِير হয়। আর عَسَى -এর সাথে অধিকাংশ ব্যবহারে مُتَّصِل ضَمِير হয়। আবার لَوْلَا -এর সাথে مُضْمَر مَجْرُور متصل -ও আসে এবং كَيْفَ -এর সাথে مُضْمَر مَنْوَب متصل -ও আসে। আর ماضী তে متكلم -এর সাথে نون وقایه -এর সাথে مَضَارِعُ এবং نون ناযেম এবং مَضَارِعُ اِنَّ وَ لَكُنْ -এর সাথে نون اعرابی -এর মধ্যে مَضَارِعُ -এর সাথে نون اعرابی হতে খালি হবে। আর তুমি اخوات -এর মধ্যে একতিয়ারাধীন। আর كَيْفَ ، مَنْ ، عَنْ ، قَدْ وَ قَطُّ -এর মধ্যে গ্রহণ করা হয়। আর তার বিপরীত (এ-এর) العَلل (বিপরীত) আর মুবতাদা ও খবরের মধ্যখানে عوامل -এর পূর্বে ও পরে مُرْفُوع مُفَصَّل -এর সীগাহ আসে যা মুবতাদার মুয়াফেক হয় এবং যার নাম فصل রাখা হয়। কেননা তা ما بعد -কে খবর ও না'ত হওয়ার মধ্যে পার্থক্য করে দেয়।

ضمير مرفوع منفصل -এর পরে لولا -এর অধিকাংশ ব্যবহারে : قَوْلُهُ وَالْأَكْثَرُ لَوْلَا أَنْتَ إِلَىٰ آخِرِهِ : ব্যাখ্যা : হয়। কেননা, لولا -এর পরে মুবতাদা محذوف الخير হয়।

এর সাথে **ضمير** -এর **اتصال** রয়েছে। কেননা, **قَوْلُهُ وَعَسَيْتَ إِلَىٰ آخِرِهِ** : অর্থাৎ অধিকাংশ ব্যবহারে **عسى** -এর সাথে **ضمير** -এর **اتصال** রয়েছে। কেননা, **عسى** অধিকাংশের নিকট **فعل** এবং তার পরবর্তী যমীর **فاعل** আর ফায়েলের যমীর **فعل** -এর সাথে যুক্ত হয়।

وجود ٹا لولا، -ও সাবেত রয়েছে। কেননা، لولا -এর সাথে ضمير مجرور قولہ وَجَاءَ لَوْلَاكَ -কে وجود لولا এখানে وجود زید -এর আসল হলো لولا زید۔ অতএব، لولا -এর জন্য انتفائے ثانی -এর কারণে اول ضمیر مجرور سূত্রang এটা মুযাফ করে দিয়েছে। আর দিকে ضمیر -এর বিলোক করে লولا -কে তার স্থলাভিষিক্ত করেছে এবং هبـه۔ আর কেউ কেউ বলেছেন যে، لولا টা حرف جر এবং তার পরবর্তীটি متصل ضمیر مجرور متصّل -এর

এর সাথে -এর فعل -এর عسى, কেননা, عسى -এর সাথে متصل হয়। ضمير منصوب مع فعل -এর عسى : قَوْلُهُ عَصَاكَ
সদৃশতা রয়েছে। কেননা, উভয়টির অর্থ رجاء ও طمع সুতরাং যে যমীর عسى -এর পরে হবে, তা اسمیت -এর উপর নির্ভর
করে منصوب হবে।

قَوْلُهُ إِلَىٰ إِخْرِهِمَا : দ্বিবাচনের যমীর لَوْلَا و عَسَا -এর দিকে ফিরেছে। আর মতলব হলো, لَوْلَا শেষ পর্যন্ত
عَسَا শেষ পর্যন্ত।

ماضی-এর সাথে যুক্ত হবে, তখন ماضی فعل ماضی যখন يائے متکلم অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَنَوْنُ الْوَقَايَةِ مَعَ الْيَاءِ الْخ
 یاء-এর সকল সীগায় نون وقایہ আনা ওয়াজিব হবে। যাতে করে সে কারণে ماضی-এর শেষে کسرہ হতে যা
 اکرمنی-এর চাহিদা সংরক্ষিত থাকবে। যেমন-

نون ঠা ম্ভার ঐ সকল সীগার মধ্যে হওয়াও আবশ্যক, যা : قَوْلُهُ وَفِي الْمَضَارِعِ الْخ
 ৷ যুক্ত হয়। যাতে করে তার কারণে اعرابه হতে ঋলি হয় যখন তার সাথে متكلم হয়। অর্থাৎ ঠা কাসরার দিকে
 ৷ অগ্রম্ভী-যেমন-ধাবিত হওয়া হতে সংরক্ষিত থাকবে।

نون اعرابی نون রয়েছে সেগুলোতে তোমার **قَوْلُهُ وَانْتَمَعَ التَّوْنُ فِيهِ الْخ** -এর যে সকল সীগার মধ্যে **نون وقايه** -এর মধ্যে **نون وقايه** নেওয়া না নেওয়ার ব্যাপারে এখতিয়ার রয়েছে। এরূপই **ان واخواتها** -এর মধ্যে **نون** আনা ও না আনার ব্যাপারে। **سكون** শব্দে **نون** টা **نون** -এর সংরক্ষণের জন্য। আর **غير** **نون** -এর মধ্যে **نون** **نون** -এর সংরক্ষিত থাকে এবং **نون** টা না আনা এ জন্য যে, যাতে দুই বা দুই হতে অতিরিক্ত **نون** -এর একত্রিত হওয়া লামেম না আসে।

১. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ২. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৩. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৪. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৫. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৬. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৭. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৮. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ৯. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা
 ১০. **ফিল্প** - এর মধ্যে **ফ** যুক্ত করা গ্রহণীয়। **তদ্দপ** **عن** ও **من** - এর মধ্যে যা

টীকা : لام مشددة, কেননা, نون আনা পছন্দনীয়। এর মধ্যে لعل এর বিপরীত - লিত ۹ অর্থ : قَوْلُهُ وَعَكْسُهَا لَعْلٌ الْخ
نون -এর নিকটবর্তী মাথরাজ। সূত্রান যদি نون وقایه হয়, তখন কয়েকটি نون একত্রিত হওয়া আবশ্যক হবে যা একই
হুকুমের মধ্যে كثر حروف হওয়া লায়ম আসবে, আর যা বাতিল।

এর সীগাহ - مرفوع منفصل এর মধ্যখানে - خبر ও مبتدأ : قَوْلُهُ وَيَتَوَسَّطُ بَيْنَ الْمُتَبَدِّلِ وَالْخَبَرِ الخ আসে, যা غيبত, خطاب, تكلم, تذكير, ثاني, جمع, افراد -এর মধ্যে মুবতাদার মুতাবেক হবে। এই সীগাহ না فصل। আর এ সীগাহ আনার উপকার হলো خبر ও نعت -এর মধ্যখানে পার্থক্য করে দেয়। অতঃপর মুবতাদা ও খবরের উপর এই সীগাহ প্রবেশ হওয়া দু'ভাবে হয়। এক - عوامل لفظی. যেমন - زيد هو - كُنتَ انت الرقيب - عوامل لفظی. দুই - القائمة

ফায়দা : গ্রন্থকার (র.) ضمير مرفوع বলেননি এবং منفصل مرفوع বলেছেন। কেননা, কেউ কেউ তাকে مستقل غير নিসবতের উপর বুঝাবার কারণে হরফ বলে। আর কারো নিকট এটি اسم। সুতরাং গ্রন্থকার (র.) তন্মধ্যে توقف করেছেন এবং উভয় মায়হাবের মধ্য হতে একটিকে অপরটির উপর প্রাধান্য দেননি।

[illegible]

[illegible]

قَوْلُهُ وَحَذْفُهُ مَنْصُورًا الْخ : অর্থাৎ ঐ ضمير -কে বিলোপ করা, তার মرفوع হওয়ার সময় নাজায়েজ। কেননা, উক্তমের বিলোপ জায়েজ নেই। আর উক্ত যমীরকে যখন তা মানসূব হবে শব্দ হতে বিলোপ করে উহ্য মানাও জায়েজ আছে। কিন্তু বিলোপের বৈধতাটা দুর্বলতার সাথে। কেননা, তা فضله (অতিরিক্ত) আর فضله -এর বিলোপ জায়েজ আছে। আর দুর্বলতার সাথে বিলোপ এ জন্য যে, বিলোপের পরে এটা জানা হবে না যে, ضمير টা ছিল, না ছিল না।

তানব্বীয : قَوْلُهُ وَشَرَطَ : তথা اثبات هذه الصيغة شرط এটা মুবতাদা ان يكون মুযারি' মা'রুফ তার ইসম معرفة তার খবর, আর জুমলাটি يتاويل المصدر মুবতাদার খবর كذا او افعل من كذا জার মাজহুলর অফল -এর সাথে মুতা'আল্লাক এটা معرفة -এর উপর আতফ مثل বিলুপ্ত মুবতাদার খবর, মুযাফ كان নাকেসা زيد তার ইসম هو এটা ولا, ইসম ও খবরের মধ্যখানে عمرو افضل من عمرو খবর, আর বাক্যটি ইযাফতের কারণে জরের স্থলে لا, হরফে নফী موضع তার ইসম له তার খবর। আর له -এর যমীর من الاعراب -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী عند -এর মুযারি' মা'রুফ, যাবে يجعله মুবতাদা وبعض العرب ; عدم الاعراب له عنده তথা هو তার মুবতাদার খবর, আর তা هو উহা الخليل তন্মধ্যকার উহা যমীর তার ফায়েল, يا بعض العرب -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী, আর ضمير متصل টা মানসূব, মাফউলে بعد বা بعدالفصل তথা بعده মাওসূলা وما مبتد দ্বিতীয় মাফউল -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী الضمير তার সিলাহ, আর সিলাহ মাওসূল মিলে মুবতাদা خبره তথা الضمير او الفصل وتتقدم ; خبر الفصل মুযারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহা يسمي মুযারি' মাজহুল, তন্মধ্যকার উহা يسمي -এর দ্বিতীয় মাফউল -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী ضمير এটা ضمير غائب এটা غائب তার যরফ قبل الجملة যমীর -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী ضمير غائب یا مفعول مالم يسم فاعله যমীর -এর দ্বিতীয় মাফউল -এর উপর আতফ يفسر মুযারি' মাজহুল, তন্মধ্যকার উহা যমীর -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী مالم يسم فاعله তার সাথে মুতা'আল্লাক بعده তথা بعد الضمير তার যরফ। এ বাক্যটিও তার না'ত يكون মুযারি' মা'রুফ, তন্মধ্যকার উহা যমীর তার ইসম, যা ضمير -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী منفصلا তার খবর ومستترا উপর আতফ দ্বিতীয় খবর ও তার সিফাত او بارزا তার উপর আতফ حسب العوامل উপর মুতা'আল্লাক نحو উহা মুবতাদার খবর ও মুযাফ هو মুবতাদা زيد দ্বিতীয় মুবতাদা كان زيد তার খবর, আর জুমলাটি প্রথম মুবতাদার খবর, আর বাক্যটি ইযাফতের দ্বারা জরের স্থলে وانه وكان زيد قائم এটা قائم তার খবর, আর جذفه এটা منصوبا মুবতাদা حذف هذا الضمير তথা وحذفه -এর উপর আতফ هو زيد قائم এটা زيد قائم তার খবর, তা অর্থগত মাফউল তার খবর।

وَأَمَّا ثُمَّ وَهْنًا وَهْنًا فَلِلْمَكَانِ خَاصَّةً الْمَوْصُولُ مَا لَا يَتِمُّ جُزْءٌ إِلَّا بِصِلَةٍ وَعَائِدٍ
وَصِلَتُهُ جُمْلَةٌ خَبَرِيَّةٌ وَالْعَائِدُ ضَمِيرٌ لَهُ وَصِلَةُ الْأَلِفِ وَاللَّامِ اسْمُ الْفَاعِلِ أَوِ الْمَفْعُولِ
وَهِيَ الَّذِي وَالَّتِي وَاللَّذَانِ وَاللَّتَانِ بِأَلِفٍ وَأَلْيَاءٍ وَالْأُولَى وَالَّذِينَ وَاللَّائِي وَاللَّاءُ
وَاللَّايِ وَاللَّائِي وَاللَّوَاتِي وَمَنْ وَمَا وَآيٌ وَآيَةٌ وَذُو الطَّائِيَةِ وَذَا بَعْدَ مَا لِلْإِسْتِفْهَامِ
وَالْأَلِفِ وَاللَّامِ وَالْعَائِدُ الْمَفْعُولُ يَجُوزُ حَذْفُهُ وَإِذَا أَخْبَرْتَ بِالَّذِي صَدَرَتْهَا وَجَعَلْتَ
مَوْضِعَ الْمُخْبِرِ عَنْهُ ضَمِيرًا لَهَا وَأَخْرَجْتَ خَبْرًا عَنْهُ فَإِذَا أَخْبَرْتَ عَنْ زَيْدٍ مِنْ ضَرَبِ
زَيْدٍ قُلْتَ الَّذِي ضَرَبْتَهُ زَيْدٌ وَكَذَلِكَ الْأَلِفُ وَاللَّامُ فِي الْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ خَاصَّةً لِيَصِحَّ
بِنَاءُ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فَإِنْ تَعَذَّرَ أَمْرٌ مِنْهَا تَعَذَّرَ الْأَخْبَارُ -

অনুবাদ : আর যা হোক هُنَا، هُنَا، هُنَا এগুলো বিশেষ করে স্থানের জন্য (وضع করা হয়েছে)। اَمْرٌ مَوْصُولُ এমন ইসমকে বলে, যা সিলাহ ও আয়িদের সাথে (বাক্যের) পরিপূর্ণ অংশ হয় এবং তার সিলাহটা جُمْلَةٌ خَبَرِيَّةٌ হয়, আর তার عَائِدٌ টা যমীর হয়। আর الف ও لام -এর সিলাহ فاعِلٌ اسم و مفعول اسم হয় এবং তা الَّذِي (مذكر -এর জন্য), تثنیه مؤنث (الَّتَيْنِ -এর জন্য), تثنیه مذكر (اللَّذَانِ -এর জন্য), مؤنث (الَّتِي -এর জন্য) ও الف قبيله (ذو الْأَوَّلَى، الَّذِينَ، اللَّائِي، اللَّاءِ، اللَّايِ، اللَّائِي، الْكَوَاتِي، مَنْ، مَا، أَيُّ، أَيْهَ -এর সাথে, ياء طائي -এর নিকট), ذا এমন ما -এর পরে যা استفهام -এর জন্য, আর الف ও لام । আর عائد যখন مفعول হবে তখন তাকে বিলোপ করা জায়েজ। আর যখন তুমি الَّذِي দ্বারা খবর দিবে, তখন الَّذِي -কে প্রথমে আনো এবং مؤخر (কে-مخبر عنه) করে মুখর তার জন্য একটি যমীর নাও এবং তার খবর বানিয়ে তাকে مخبر عنه দিবে। সুতরাং যখন তুমি زَنْدٌ هَتَهُ ضَرْبَتْ زَنْدًا -এর খবর দিবে তখন বলো الَّذِي ضَرْبَتْهُ زَنْدٌ এবং অনুরূপভাবে اسم ও اسم فاعل পতিত হয়, যাতে جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ -এর মধ্যে পতিত হয়, যাতে اسم ও اسم فاعل দ্বারা খবর দেওয়া যায়, যা বিশেষ করে جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ -এর মধ্যে পতিত হয়, যাতে اسم ও اسم فاعল দ্বারা খবর দেওয়া যায়। অতএব, যদি উল্লিখিত শর্তাবলির মধ্য হতে কোনো শর্ত অসম্ভব হয়, তাহলে খবর দেওয়াও অসম্ভব হয়ে যাবে।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَأَمَّا ثُمَّ الْخ : অর্থাৎ তখন টা যবরের সাথে, تَا وَهَذَا : তা পেয়ের সাথে ও تخفیف -এর সাথে, نون -এর সাথে, هَذَا وَهَذَا : তখন টা যবরের সাথে ও تشدید نون -এর সাথে বিশেষ করে স্থানের দিকে ইশারা করার জন্য وضع করা হয়েছে।

قَوْلُهُ الْمَوْصُولُ الْخ : এমন ইসম যা সিলাহ ও আয়িদ ছাড়া বাক্যের পরিপূর্ণ অংশ তথা مسند বা مسند اليه হতে পারে না। যদি কেউ প্রশ্ন করে যে, এ সংজ্ঞাতে دور লায়েম আসে। কেননা, موصول-এর সংজ্ঞা -এর দ্বারা করা হয়েছে, আর موصول-এর সংজ্ঞা موصول-এর দ্বারা করা হয়। সুতরাং موصول বুঝা সিলার উপর, আর موصول বুঝা মাওসুলের

অতঃপর জানা আবশ্যক যে, এই اخبار-এর উপকার এই যে, مخاطب এ বিষয়টি জানে যে, متکلم হতে একটি فعل প্রকাশ পেয়েছে, কিন্তু সে নির্দিষ্টভাবে এটা জানে না যে, কার উপর উক্ত فعل পতিত হয়েছে। সুতরাং موصول তার পরিচয় করিয়ে দিয়েছে যে, সে কোন ব্যক্তি, যেমনিভাবে উদাহরণে اخبار بالذی দ্বারা জানা হয়েছে যে, সে ব্যক্তি যাকে متکلم প্রহার করেছে সে زيد।

فَقَوْلُهُ فَإِنْ تَعَذَّرَ أَمْرٌ مِنْهَا الْخ : অর্থাৎ যদি উল্লিখিত তিনটি শর্তাবলির মধ্য হতে কোনো শর্ত معذر হয়, তবে উল্লিখিত اخبار টা متعذر হবে।

[illegible]

بعد -

[illegible]

এর দিকে -এর য়িদ -কে- ضمير -যদি কেননা, জায়েজ বলা ٱلَّذِى زَيْدٌ ضَرَبَتْهُ আর দেওয়া খবর হতে ضمير مفعول প্রত্যাবর্তন করা হয়, তাহলে موصول টা عائد ছাড়া বাকি থেকে যাবে। আর যদি موصول -এর দিকে প্রত্যাবর্তন করা হয়, তবে য়িদ মুবতাদা ঐ যমীর হতে যার সে مستحق বঞ্চিত থেকে যাবে। তদ্রূপ নিয়মে ঐ ইসম হতেও খবর দেওয়া জায়েজ নয় যা এমন যমীরের অন্তর্ভুক্ত যা الذى -এর ভিন্নের দিকে ফিরেছে। যেমন- ٱلَّذِى زَيْدٌ ضَرَبَتْهُ غُلَامَةٌ -এর মধ্যে غلامه হতে -এর দ্বারা খবর দেওয়া এবং ٱلَّذِى زَيْدٌ ضَرَبَتْهُ غُلَامَةٌ -এর দিকে موصول -এর যমীরকে -এর দিকে প্রত্যাবর্তন করে, তবে য়িদ মুবতাদা عائد বিহীন থেকে যাবে। আর যদি য়িদ -এর দিকে প্রত্যাবর্তন করে, তবে موصول টা বিহীন থেকে যাবে। আর উভয় অংশই বাতিল।

عرفت ما اشتریت - যেমন- موصولہ (ۛ) - प्रकार कयेक अस्मिन् : قَوْلُهُ وَمَا الْإِسْمِيَّةُ مَوْصُولَةٌ الخ
होक्, مفرد सिफात चाई तार मوصوفे (8) مَا تَصْنَعُ أَصْنَعُ - येमन- شرطیه (9) مَا عِنْدَكَ - येमन- استفهامیه (2)
(5) رُبَّمَا تَكْرَهُ النَّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ لَهُ فُرْجَةٌ كَحُلِّ الْعِقَالِ - येमन- होक्, جمله अथवा مَرَزَتْ يَمًا مُعْجِبٌ لَكَ - येमन-
ای तथा ضَرْبًا - येमन- صفت (6) فَنِعِمَّا شَيْءٌ هِيَ तथा فَنِعِمَّا هِيَ - येमन- एर अर्थे हवे। शय या तामे
اضرب كان

হয় **صفة** ও **تامه**। কিন্তু তা **ما** শব্দের নায়। কিন্তু **ما** শব্দটি উল্লিখিত সকল প্রকারের মধ্যে **من** অর্থাৎ : **قَوْلُهُ وَمَنْ كَذَلِكَ الْخ**
نا।

এর- من هওয়ার মধ্যে না صفت ও تامه এবং সাবোক্ত امور اربعه টা اية ও اى অর্থ : قَوْلُهُ وَاٰى وَآيَةٌ كَمَنْ
মতো ।

[illegible]

استفهامیه ما : قَوْلُهُ وَفِي مَادَا صَنَعْتَ وَجْهَانِ الْخ
 আর যা টা الذى -এর অর্থে হবে তথা الذى صنعت -এর অর্থ তা কি বস্তু যা তুমি করেছ? সুতরাং মা মুবতাদা হবে এবং তার
 পরবর্তী অংশ খবর হবে অথবা বিপরীত। আর তখন তার জবাবটা مرفوع হবে। উদাহরণত যখন صَنَعْتَ مَادَا বলবে তখন
 তার উত্তরে خیر বলা যাবে তথা الذى صنعت যাতে করে প্রশ্ন উত্তর ঐ বিষয়ে যে, উভয়টি জুমলায়ে ইসমিয়া এক হয়ে
 যাবে। দ্বিতীয় হলো, ما استفهامیه, -এর অর্থ হবে এবং ঐ فعل হতে যা তার পরে উল্লিখিত রয়েছে محلا

منصب হবে আর ۷ শব্দটি অতিরিক্ত হবে, আর তখন তার উত্তর -এর সাথে হবে, যাতে প্রশ্ন ও উত্তরে সামঞ্জস্য থাকে, উদাহরণত বলবে **صنعت خيرا** তথা **خير**

এ-এর অর্থ হ'বে। এগুলো -**امر** বা **ماضى** ইসম সকল এমন اسماء افعال অর্থাৎ **قوله اسماء الافعال الخ** ইওয়ার কারণ হ'লো, এগুলো **مبنى** -এর স্থলে হয়। যেমন- **زيدا** **امهله** এবং **ذَلِكَ** **فِيهَا** তথা **بعد** **ساعى** (শ্রুত)। এ দু'টি

তালফীয : قَوْلُهُ وَمَنْ : জার প্রদানকারী ثم তার দ্বারা মাজরুর امتنع মাযী মা'ক্কফ, তন্মুখ্যকার উহা যমীর তার ফায়েল, যা اخبار -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী الشان তার সাথে মুতা'আল্লাক والمصدر والصفة والتوصيف উভয়টি তার উপর আতফ এগুলো الشان -এর উপর আতফ العامل এটা المصدر -এর না'ত الضمير والحال উভয়টি তার উপর আতফ الاسم এটা المشتمل -এর উপর আতফ الضمير المستحق এটা الشان -এর উপর আতফ الضمير المستحق এটা عليه -এর নাম তা'ত তার সাথে মুতা'আল্লাক, আর তার موصوله তা'ত الاسمية মুবতাদা وما -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী। الضمير المستحق এটা عليه -এর যমীরটা تامة -এর تامة এটা بمعنى شيء -এর উপর আতফ موصولة -এর উপর আতফ واستفهامية وشرطية وموصوفة وتامة খবর التامة -এর تامة এটা بمفعلى شئ -এর উপর আতফ موصولة -এর উপর আতফ وصفة তার উপর আতফ ومن كذلك -এর উপর আতফ موصولة ও খবর لا -এর হরফে ইসতিছনা التامة মুসতাহানা মিনছ বিলুগু তথা খবর كمن তার উপর আতফ وايّة তার উপর আতফ موصولة -এর উপর আতফ وصفة আর من كما فى الوجه الا فى التامة

[illegible]

সে তিনটি اصل مبنی সুতরাং আবশ্যক যে, তার দ্বারা গঠিত مزيد مبنی হবে। তার উত্তর হলো, উভয়টি মধ্যে পার্থক্য রয়েছে। كذا তা اسم مبنی দ্বারা গঠিত, তাই তা مزيد-এর বিপরীত যে, তা তিন হরফ দ্বারা গঠিত। সুতরাং حروف هجا-এর পূর্বে ترکیب-এর পরে তার এই হুকুম হবে না, যা ترکیب-এর পূর্বে ছিল।

কোনো এক কবিতা বা গল্পের দু'টি অংশকে যখন একত্রিত করা হয় তখন তাই মেনী। এ দু'টি অংশের মধ্যে কোনো পরিবর্তন না হলে তাই মেনী। এ দু'টি অংশের মধ্যে যদিও পরিবর্তন ঘটে থাকে তাহলে তাই মেনী নয়। এ দু'টি অংশের মধ্যে যদিও পরিবর্তন ঘটে থাকে তাহলে তাই মেনী নয়।

[illegible]

قَوْلُهُ فَإِنَّ : হরফে শর্ত تضمن ফে'লে শর্ত الثانى তার ফায়েল حرفা মাফউলে বিহী মাবী মাজহুল, আর
 -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী, আর বাক্যটি শর্তের
 الجزء الاول والثانى, যা মাফউলে মা-লাম ইউসান্না ফায়েলুহু, আর বাক্যটি শর্তের
 اثنى عشر إثنى عشر তার উপর আতফ لا হরফে ইসতিহনা كخمسة عشر
 وان لا يتضمن الثانى حرفا আর الأَوَّلُ وَيُؤَيِّ الأَوَّلُ
 كذا তার উপর আতফ وكذا তার উপর আতফ
 الكنايات । মুত'আল্লাক তার সাথে على الاصح
 وَكَيْتَ وَذَيْتَ ; وهما للعدد -এর ন্যায় ।

فَكَمْ الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ مُمَيِّزُهَا مَنْصُوبٌ مُفْرَدٌ وَالْخَبَرِيَّةُ مَجْرُورٌ مُفْرَدٌ وَمَجْمُوعٌ
وَتَدْخُلُ مَنْ فِيهِمَا وَلَهُمَا صَدْرُ الْكَلَامِ وَكِلَاهُمَا يَقَعُ مَرْفُوعًا وَمَنْصُوبًا وَمَجْرُورًا
فَكُلُّ مَا بَعْدَهُ فِعْلٌ غَيْرُ مُشْتَغِلٍ عَنْهُ بِضَمِيرِهِ كَانَ مَنْصُوبًا مَعْمُولًا عَلَى حَسَبِهِ
وَكُلُّ مَا قَبْلَهُ حَرْفُ جَرٍّ وَمُضَافٌ فَمَجْرُورٌ وَإِلَّا فَمَرْفُوعٌ مُبْتَدَأٌ إِنْ لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا وَخَبَرٌ
إِنْ كَانَ ظَرْفًا وَكَذَلِكَ أَسْمَاءُ الْإِسْتِفْهَامِ وَالشَّرْطِ وَفِي مِثْلِ عَ كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ
وَخَالَةٌ ، ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ وَقَدْ يُحَذَفُ التَّمْيِيزُ فِي مِثْلِ كَمْ مَالُكَ وَكَمْ ضَرَبْتَ -

[illegible][illegible]

উভয়টির তামস্রয়ের শুরুতে আসে কম خبریه و کم استفهامیه টা من بیانیه ۹۰۰ : قَوْلُهُ وَتَدْخُلُ مِنَ الْخ
এবং তখন তার তামস্র হয়। مجرور

এ-এর গুরুত্রে আনা জরুরি। কলাম উভয়টি কম খবর ও কম স্তফহামিহ : قَوْلُهُ وَلَهُمَا صَدْرُ الْكَلَامِ الخ
কেননা স্তফহামিহ টা কলাম -এর প্রকার হতে এক প্রকারের উপর বুঝায়। সূত্রাং তার স্দরকলাম -এ হওয়া জরুরি।
যাতে করে প্রথম দর্শনেই জানা হয়ে যা যে, কলাম টা কোন প্রকারের। বাকি রইল কম খবর তা কম স্তফহামিহ -এর উপর নির্ভরকৃত।

مرفوع المحل كখনو هتة প্রত্যেকটি কখনো كم خبره ও كم استفهاميه : قَوْلُهُ وَكَلَامًا يَقَعُ الْخ
হয়, আবার কখনো منصوب আবার কখনো مجرور এ জন্য যে, সে দু'টির মধ্য হতে প্রত্যেকটি اسم আর প্রত্যেক اسم
مرفوع ও منصوب , مجرور و نصب , رفع এ দুটি আর এ জন্য اعراب জরুরি। আর এ দুটি

কোৱে ফকল মাবেদে ফেলু الخ : অৰ্থাৎ প্রত্যেক কম استفهامیه যার পর এক এমন فعل পতিত হয় যা কম منصوب হয়। অৰ্থাৎ -এর মধ্যে আমল করে না। তবে এ জাতীয় فعل উল্লিখিত হয় -এর আমল অনুসারে। অৰ্থাৎ কম কখনো মفعول হয়ে منصوب হয়। যেমন- يومًا سرت -যেমন- কম منصوب হয়ে مفعول به আর কখনো به -এর মধ্যে আমল করবে।

মضاف বা হয় حرف جر পূর্বে -এর কম خبریه বা کم استفهامیه : قَوْلُهُ وَكُلُّ مَا قَبْلَهُ حَرْفُ جَرٍّ الخ হয়, তবে তা مجرور হয়। যেমন - اِكْرَمْتُ وَ بِكُمْ دَرَهْمًا اِسْتَرْتِ -এর জন্য -এর কম উত্তর তার উপর কিভাবে প্রবেশ হবে বা مضاف তার উপর কিভাবে অগ্রগামী হবে? উত্তর হলে, যেহেতু حرف -এর আমলটা দুর্বল সেহেতু তার, مجرور হতে مؤخر হওয়া নিষিদ্ধ। অতএব, এ সিদ্ধান্তের উপর নাহবিদরা جار (জর প্রদানকারী)-এর অগ্রগামী হওয়াকে জায়েজ রেখেছেন। আর جار ও مجرور -কে এক কালিমার হুকুমে করে -কে مستحق صدارت -ই রেখেছেন। যাতে করে مجرور স্বীয় মর্যাদা হতে পতিত না হয়।

قَوْلُهُ : قَوْلُهُ وَإِلَّا فَمَرْفُوعٌ الْخ : অর্থাৎ যখন উল্লিখিত দু'টি সূরত হতে কোনোটি হবে না, তখন কَم টা মুবতাদা হিসাবে মرفوع হবে, তবে শর্ত হলো ظرف না হতে হবে। যেমন- كَمَ رَجُلًا إِخْوَتُكَ আর যদি ظرف হয়, তবে খবর হিসাবে مرفوع হবে। যেমন- كَمَ يَوْمًا سَفَرُكَ ।

এ-র ন্যায়। সূতরাং যেভাবে কম-এর মধ্যে -এর চার সুরতে رفع, جر, نصب, মুবতাদা হিসাবে ও খবর হিসাবেও; তদ্রূপ সকল -এর মধ্যে شرط ও কলামে استفهام প্রত্যেক ঐ পংক্তি দ্বারা উদ্দেশ্য হলো প্রত্যেক ঐ ترکیب যার মধ্যে استفهام ও خبر -এর সম্ভাবনা হয়, আর তার তামস্কথ উল্লেখ ও বিলুপ্তের সম্ভাবনা হয়। আর কতক নোসখায় عمه মিলিত হয়েছে। সূতরাং প্রথমে নোসখা হিসাবে কলাম -এর অর্থ এই হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে যে, এখানে কম-এর মধ্যে বা تمییز کم -এর মধ্যে তিন সুরত জায়েজ রয়েছে। আর দ্বিতীয় নোসখা হিসাবে দ্বিতীয় অর্থ সুনির্দিষ্ট হবে, অর্থাৎ কম-এর মধ্যে -এর عمه -এর মধ্যে তিন সুরত জায়েজ রয়েছে। প্রথম হলো, رفع টা عمه হিসাবে চাই استفهامیه কম হোক বা خبریه কম হোক। দ্বিতীয় হলো, তার نصب হওয়া استفهامیه কম হিসাবে। তৃতীয় হলো, তার جر হওয়া خبریه কম হিসাবে। এখন যদি কেউ প্রশ্ন করে যে, গ্রন্থকার (র.) বলেছেন যে, কম-এর মধ্যে -এর তিন সুরত রয়েছে। অথচ যখন কম-এর মধ্যে -এর عمه উদাহরণ -কে দেওয়া যাবে তবে তা কম-এর মধ্যে হবে না; বরং তার মধ্যে বিলুপ্ত হবে। উত্তর হলো, عمه উদাহরণ -এই যে, تمییز باعتبار اغلب -এর সূতরাং عمه যদিও مرفوع হওয়ার সুরতে تمییز নয়, কিন্তু باعتماد এটা تمییز -এর মধ্যে -এর وجوه ثلاثه -এর বর্ণনা। সূতরাং তা এই- প্রথম. তার رفع কম-এর মধ্যে -এর نصب হওয়া طرفیت হিসাবে, আর এ সুরতে তার মধ্যে বিলুপ্ত হবে তথা مرة -এর -এর طرفیت ও -এর مصدریت হিসাবে, আর এ সুরতেও তার মধ্যে বিলুপ্ত হবে। কেননা, কম-এর মধ্যে -এর حَلَبَةٌ حَلَبَتْ -এ পংক্তি জারীরের নিন্দায় কবি ফরযদক -এর। তিনি বলেন, (সম্পূর্ণ কবিতা এরূপ) اَرْثَاكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَئَةً * فِدْعَاءٌ قَدْ حَلَبْتَ عَلَى عَشَارِيَّ (হে জারীর! তোমার বহু বাঁকা হাত বা বাঁকা পা বিশিষ্ট ফুফু ও খালার রয়েছে। যারা আমার দশ মাসের গর্ভবতী উটনীর দুধ দোহন করেছে।' হাত পায়ের বাঁকা হওয়ার এই অর্থ যে, তা ফরযদকের অধিক খেদমতের কারণে এরকম হয়ে গেছে, অথবা তা জনগণতভাবে এ রকমই ছিল। আর দশ মাসের গর্ভবতী উটনীর দুধ দোহনের উল্লেখ করার কারণ হলো, এ জাতীয় উটনীর দুধ দোহন করা খুব কষ্টকর।

الظُّرُوفُ مِنْهَا مَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ كَقَبْلُ وَبَعْدُ وَاجْرَى مَجْرَاهُ لَاغْيَرُ وَلَيْسَ
غَيْرُ وَحَسَبُ وَمِنْهَا حَيْثُ وَلَا يُضَافُ إِلَّا إِلَى الْجُمْلَةِ فِي الْأَكْثَرِ وَمِنْهَا إِذَا وَهِيَ
لِلْمُسْتَقْبَلِ وَفِيهَا مَعْنَى الشَّرْطِ وَلِذَلِكَ أُخْتِيرَ بَعْدَهَا الْفِعْلُ وَقَدْ تَكُونُ لِلْمُفَاجَاةِ
فَيَلْزَمُ الْمُبْتَدَأُ بَعْدَهَا وَمِنْهَا إِذَا لِلْمَاضِي وَيَقَعُ بَعْدَهَا الْجُمْلَتَانِ وَمِنْهَا آيْنُ وَآتَى
لِلْمَكَانِ اسْتِفْهَامًا وَشَرْطًا وَمَتَى لِلزَّمَانِ فِيهِمَا وَآيَّانَ لِلزَّمَانِ اسْتِفْهَامًا وَكَيْفَ
لِلْحَالِ اسْتِفْهَامًا وَمُذُ وَمُنْذُ بِمَعْنَى أَوَّلِ الْمُدَّةِ فَيَلِينِهُمَا الْمُفْرَدُ الْمَعْرِفَةُ وَبِمَعْنَى
الْجَمِيعِ فَيَلِينِهُمَا الْمَقْصُودُ بِالْعَدَدِ وَقَدْ يَقَعُ الْمَصْدَرُ أَوْ الْفِعْلُ أَوْ أَنَّ إِرَاقًا -

অনুবাদ : الظروف তন্মধ্য হতে এক প্রকার ظرف হলো যা ইযাফত হতে বিচ্ছিন্ন করা হয়েছে। যেমন- قبل و بعد আর তারই (ইযাফত বিচ্ছিন্নকৃত) স্থলাভিষিক্ত শব্দ لَاغَيْرُ، حَسْبُ وَ لَيْسَ غَيْرُ । আর তন্মধ্য হতে حَيْنٌ ; আর তা مستقبل -এর জন্য আসে, আর তাতে شرط -এর অর্থ হয়; এ জন্যই তারপর ফে'ল এখতিয়ার করা হয়েছে। আর কখনো إذا টা -এর জন্যও আসে, তখন তার পরে মুবতাদা আনা আবশ্যক। তন্মধ্য হতে إذ , যা ماضی -এর জন্য আসে, আর তার পরে দু'টি জুমলা পতিত হয়। তন্মধ্য হতে اِنَّئِىْ ও اَيْنَ , যা স্থানের জন্য আসে استفهام হিসাবে। আর তার পরে দু'টো (অর্থাৎ استفهام ও شرط) -এর মধ্যে আসে। আর اَيَّانَ জমানার জন্য اول مدت এ দু'টো مُنْذُ ও مُدٌّ হিসাবে আসে। আর كيف টা استفهام হিসাবে আসে। আর جميع مدت -এর অর্থও দেওয়ার জন্য আসে, তখন সে দু'টোর সাথে مفرد معرفه মিলিত হয়। আবার مصدر বা فاعلও পতিত হয় বা ان বা ان پতিত হয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ الظُّرُوفُ مِنْهَا مَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ الخ : ظروف হতে কতক এমন রয়েছে, যেগুলো আর সেগুলো হলো, যে ظرف গুলোকে ইযাফত হতে বিচ্ছিন্ন করা হয়েছে। যেমন- بعد ও قبل। আর বিস্তারিত হলো, قبل ও بعد টা لازم الاضافت ; সুতরাং দেখা হবে যে, তার মুযাফ ইলাইহ উল্লেখ রয়েছে না বিলুপ্ত। যদি উল্লেখ থাকে, তবে তখন এ দু'টি معرب হবে। আর যদি বিলুপ্ত হয়, তাহলে দু' সুরত- মুযাফ ইলাইহটা نسيباً-এর পর্যায়ে হবে বা محذوف منوى হবে। যদি نسيباً হয়, তবে তখন معرب হবে। আর محذوف منوى হলে مبنى হবে। কেননা, এ সুরতে মুযাফ ইলাইহ-এর দিকে মুখাপেক্ষী হওয়ার দিক দিয়ে হরফের সাথে সদৃশতা রয়েছে।

মبنى بر و حذف مضاف اليه و سكتة و هوى نا ظرف شمس غير و لا غير ۹ ارفا : قوله و اجري مجرا الخ
 -এর স্থলাভিষিক্ত। অতঃপর এ দু'টির উল্লিখিত ظروف
 -এর মধ্যে সদশতা হওয়ার কারণে।

এর- عدم تعريف بالاضافة ও کثرت استعمال সাথে শব্দের غير শব্দকে حسب এমন অর্থاً : قَوْلُهُ وَحَسْبُ الْخ
মধ্যে সদ্গত হওয়ার কারণে উল্লিখিত ظروف-এর স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে।

قَوْلُهُ وَمِنْهَا حَيْثُ الْخ : অর্থ ৭ মতবিশেষে, আর তা অধিকাংশ সময় জুমলার দিকে মুযাফ হয়, আর জুমলাটা জুমলা হিসাবে যদিও مضاف ও مضاف اليه হয় না; কিন্তু بتاويل مصدر হয়ে مضاف اليه হয়ে যায়। সুতরাং সাব্যস্ত হলো যে, مضاف মূলত مصدر যা উল্লিখিত নেই, আর যখন حيث-এর مضاف اليه উল্লিখিত থাকবে না, তখন তা ظروف مقطوعة তথা غايات সদ্শতা-এর মধ্যে তার সদ্শতা-এর عدم ذكر مضاف اليه হবে। আর মুখাপেক্ষী হবে। مضاف اليه-এর সাথে হবে, অতএব مبنی হবে। আর حيث কোনো مفرد-এর দিকে মুযাফ হয়ে ব্যবহৃত হয়, আর تখন তা على اختلاف القولين বা معرب হবে।

ماضى-এর উপর প্রবেশ
 ২. অর্থঃ : قَوْلُهُ وَمِنْهَا إِذَا الْخ
 হয়। আর ঐটা মبنী হওয়ার কারণ হলো, তা জুমলার দিকে মুখাফ হয়।

قَوْلُهُ وَفِيهَا مَعْنَى الشَّرْطِ الخ : আর।-এর মধ্যে-এর অর্থ পাওয়া যায়। আর এটাই তার মبنী হওয়ার কারণ। অতঃপর যেহেতু।-এর মধ্যে-এর অর্থ পাওয়া যায়, তাই তার পরে فعل আনা এখতিয়ারাধীন। কেননা, فعل-এর সাথে-এর সাথে مناسبة রয়েছে।

معنى : আর তখন তন্মধ্যে -এর জন্য আসে। অর্থাৎ কখনো : قَوْلُهُ وَقَدْ تَكُونُ لِلْمُفَاجَاةِ الخ
 -এর পার্থক্য হয়ে যায়। اذا شرطیه ও اذا مُفَاجَاةِیه য়াতে আবশ্যক, যাত্তে মুবতাদা হওয়া হয় না, অতএব তার পরে মুবতাদা হওয়া আবশ্যক, যাত্তে

বি: দ্র: স্বরণ রাখো যে, এখানে لزوم দ্বারা উদ্দেশ্য وقوع كثرত যাতে করে এ উক্তি এবং গ্রন্থকার (র.)-এর এ উক্তি যা اضرار عامله -এর অধ্যায়ে অতিবাহিত হয়েছে বিরোধ সৃষ্টি না হয়।

এর জন্য আসে, যদিও মاضী-আর তা অর্থাৎ, ঐ সময় হতে - ظروف مبنیه : قَوْلُهُ وَمِنْهَا إِذَا لِلْمَاضِي الْخ
 -এর মধ্যে মبنی হয়। অতঃপর ঐ -حيث -এর মধ্যে উল্লিখিত
 উপর প্রবেশ হয়। অর্থ তার স্থান টা হ্রস্বের -وضع
 ন্যায় হওয়াটা তার মبنী হওয়ার কারণ। আর যেহেতু ঐ শর্তের অর্থ
 হয় না, তাই তার পরে কখনো جملہ اسمیہ -যেমন-
 و ذلك متضمن

استفهام و شرط و انی و این و ای - ظروف مبنیه ۹۳ : قَوْلُهُ وَمِنْهَا اَيْنَ وَاَنْتَ الْخ
-এর অর্থ متضمن হয়। استفهام و شرط و حرف شرط দুটি উভয়টি মبنি হওয়ার কারণ এই যে, এ দুটি

এর জন্য আসে। যেমন- شرط و استفهام ৩ অর্থ ৯: قَوْلُهُ وَمَتَى لِلزَّمَانِ الْخ
 ১. متى تخرج اخرج বা متى القتال

এর-استفهام। এর অর্থ হয় না-شرط-তন্মধ্যে, তন্নির্দিষ্ট, এর জন্য استفهام টা ايان وَاَيَّانَ لَزَمَانَ الخ
উদাহরণ, যেমন-اَيَّانَ يَوْمَ الدِّينِ

ও-এর অর্থ৷- কিংবদন্তি জিজ্ঞাসার জন্য আসে। যেমন- কিংবদন্তি : قَوْلُهُ وَكَيْفَ لِلْحَالِ الْخَيْرُ
যেমন।

১০. **قَوْلُهُ مَذٌ وَمَنْذٌ الْ** - এর মধ্য হতে। আর সেগুলোর মبنী হওয়ার কারণ এই যে, উভয়টি **قُلْتُ بِنَاءٍ** -এর মধ্যে হরফের সদৃশ। **مَذٌ** ও **مَنْذٌ** -এর দু' অবস্থা। **اول مدت** -এর জন্য আসে, আর তখন তার পরে **مفرد** ও **معرفه** টা **فصل** ছাড়া পতিত হয়। কেননা, **اول مدت** নির্দিষ্ট একটি বিষয়। **يَعْمَنُ - مَا رَأَيْتَهُ** -এর জন্য আসে। আর তখন তারপর **عدد** -এর **مجموعه** সম্পর্কিত হয় যার

ইচ্ছা করা হয়েছে, চাই **مُفْرَد** বা **تَنْبِيْه** বা **جَمْع** হোক। যেমন- **وَمَا رَأَيْتَهُ مُذْ يَوْمَانِ**- অর্থাৎ তার আমার সাথে দেখা না হওয়ার সমগ্র সময় এটা।

مخففه বা ان مشقله বা فعل বা مصدر -এর পরে مُنْذُ ও مُذٌ কখনো অর্থاً : قَوْلُهُ وَقَدْ يَفْعُ الْمَصْدَرُ الخ
 পতিত হয়। সুতরাং এই সকল অবস্থাতে مُنْذُ ও مُذٌ -এর পরে زمان শব্দ উহা হয়। যেমন- ذَهَبَتْ
 تَطَا مَا خَرَجْتَ مُذْ أَنْ ذَهَبَتْ -এর পরে زمان শব্দ উহা হয়। যেমন- ذَهَبَتْ
 مُنْذُ زَمَانٍ ذَهَابِكَ ।

তান্বীকীৰ : قَوْلُهُ الظُّرُوفُ الخ : বিলুপ্ত মুবতাদার খবর, তার মূল ইবারত হলো- المبينة -
অথবা মুবতাদা ও তার খবর বিলুপ্ত তথা الظروف المبينة على اقسام অথবা তার খরচ উল্লিখিত, আর তা قطع منها
ما عن এখানে টা من عباره আর تبعيضه আর الظروف -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী
মাওসূলা বা মাওসূফা قطع মাযী মাজহুল, তন্মধ্যকার উহ যমীর তার فاعل يسم مالم
প্রত্যাবর্তনকারী عن الاضافة তার সাথে মুতা'আল্লাক। আর বাক্যটি সিলাহ বা সিফাত ما -এর, আর মাওসূল বা মাওসূফ তার
واجرى আর وبعد তার উপর আতফ বিলুপ্ত মুবতাদার খবর كقبل
মাযী মাজহুল تاجرى তথা مجرى ما قطع তার যরফ لاغير এটা فاعل يسم مالم
তার উপর আতফ وحسب অনুরূপ ومنها حيث খবর ও মুবতাদা, এটা قطع الخ -এর উপর আতফ
ولا قوله منها ما قطع الخ -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী لا হয়ফে
ইসতিছনা الى جملة -এর সাথে মুতা'আল্লাক, আর ইসতিছনাটা মুফাররাগ, মূল ইবারত হলো- يضاف
وهي ومنها اذا তার সাথে মুতা'আল্লাক; حيث الى شئ الا الى جملة
মুবতাদা ও খবর, এটা قوله ومنها اذا -এর উপর আতফ وفيها তার যরফ
অথবা মুবতাদা তার খবর অগ্রগামী হয়েছে لذلك জার ও মাজরর اختير মাযী মাজহুল
যমীর ও بعدها -এর যমীর اذا -এর দিকে প্রত্যাবর্তনকারী الكلمة বা اللفظة -এর তাবিলের সাথে
ما-লাম ইউসান্না ফায়েলুহু।

[illegible]

فَيَقْدَرُ زَمَانٌ مُضَافٌ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ وَخَبَرُهُ مَا بَعْدَهُ خِلَافًا لِلزُّجَااجِ وَمِنْهَا لَدَى وَلَدْنِ
وَقَدْ جَاءَ لَدْنِ وَلَدِنِ وَلَدٌ وَلَدٌ وَلَدٌ وَمِنْهَا قَطُّ لِلْمَاضِي الْمُنْفِي وَعَوَظٌ
لِلْمُسْتَقْبَلِ الْمُنْفِي وَالظُّرُوفُ الْمُضَافَةُ إِلَى الْجُمْلَةِ وَإِذَا يَجُوزُ بِنَاوُهَا عَلَى الْفَتْحِ
وَكَذَلِكَ مِثْلُ وَغَيْرُ مَعَ مَاوَانَ وَإِنَّ الْمَعْرِفَةَ وَالنَّكِرَةَ الْمَعْرِفَةُ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ بِعَيْنِهِ
وَهِيَ الْمُضَمَّرَاتُ وَالْأَعْلَامُ وَالْمُبْهَمَاتُ فَمَا عَرِّفَ بِاللَّامِ أَوِ الْبَاءِ وَالْمُضَافُ إِلَى أَحَدِهَا
مَعْنَى الْعِلْمِ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ بِعَيْنِهِ غَيْرُ مُتَنَاوِلٍ غَيْرُهُ بِوَضْعٍ وَاحِدٍ وَأَعْرِفُهَا الْمُضَمَّرُ
الْمُتَكَلِّمُ ثُمَّ الْمُخَاطَبُ النَّكِرَةُ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ لِابْعَيْنِهِ أَسْمَاءُ الْعَدَدِ مَا وُضِعَ
لِكَمِّيَّةِ أَحَادِ الْأَشْيَاءِ -

[illegible]

ব্যাখ্যা : **فَوَلِّهِ وَهُوَ مَبْتَدَأُ الْخ :** অর্থাৎ **مَنْذ** ও **مَنْذ** -এর মধ্য হতে প্রত্যেকটি **تَرْكِيب** -এর মধ্যে যুবতাদা হয়। কেননা, উভয়টি **تَاوِيل** **اضافت** -এর সাথে **مَعْرِفَه** এবং অর্থের মধ্যে **مَدْت** **اول** বা **جميع مدت** হয়, আর তার পরবর্তী অংশ খবর। নাহবিদ যুজাজ এর বিপরীত মত পোষণ করেন। তাঁর নিকট **مَنْذ** ও **مَنْذ** টা **مَقْدَم** **خبر مقدم** আর তার পরবর্তী অংশ **مَبْتَدَأ**। যুজাজের দলিল এই যে, উভয়টি **نَكْرَه** তাই যুবতাদা হতে পারে না। জমহুর বলেন যে, উভয়টি **بِمَعْرِفَه** **ماؤل** হয়েছে।

لَدُنْ و لَدَى هতে মধ্য আর তার মধ্যে আরো কয়েকটি
ظروف মবিনী এ-এর মধ্য হওয়ার কারণ হলো, তন্মধ্য হতে কতক তো
-এর মধ্যে হওয়ার কারণ হলো, তন্মধ্য হতে কতক তো
-এর মধ্যে হওয়ার কারণ হলো, তন্মধ্য হতে কতক তো

استغراق -এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর কারনে -এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর প্রকারসমূহ

যমীরসমূহ	আ'লাম	মুবহামাত	মু'আররাফ বিললাম	মা'রিফা বিহারফে নিদা	উল্লিখিত বস্তুরসমূহ হতে
		اسماء موصولة و اسماء اشاره			কোনো একটির দিকে মুখাফ হওয়া

اضافت -এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى
-এর মধ্যে ماضى منفى , আর তা قط , আর তা ماضى منفى

التباس التباس ۱ ضمير متكلم হলো اعرف المعارف ৯ অর্থ : قَوْلُهُ وَاعْرِفْهَا الْمُضْمَرُ الْمُتَكَلِّمُ الْخ
সবচেয়ে কম । আর তার পরে ضمير مخاطب যেমন প্রকাশ্য । আর যেহেতু غائب ও علم -এর মধ্যে বিরোধ
রয়েছে যে, সে দু'টির মধ্য হবে কোনটি اعرف, এ জন্য গ্রন্থকার (র.)-কে বর্ণনা করেননি ।

এ-নকরہ۔ نکرہ اسم غیر معین وضع করা হয়েছে। اُثَرَاۃُ نکرہ : قَوْلُهُ النَّكِرَةُ مَا وُضِعَ الْخ
 سَمْعًا لَیَعْنِہُ -এর কয়েদ দ্বারা معرفہ বের হয়ে গেছে।

এর পরিমাণ বর্ণনা করার জন্য - افراد اشياء اسماء এমন শব্দাবলি যেগুলোকে : قَوْلُهُ اَسْمَاءُ الْعَدَدِ الخ
এর তিন সংখ্যার উপর বুঝায় । رجل এবং عدد ৩টা ثَلَاثَةٌ এর মধ্যে - ثَلَاثَةٌ رِجَالٍ - যেমন- وضع

[illegible][illegible]

أَصُولُهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ كَلِمَةً وَاحِدٌ إِلَى عَشْرَةٍ وَمِائَةٌ وَالْفَتْ تَقُولُ وَاحِدٌ اثْنَانِ وَاحِدَةٌ
إِثْنَانِ وَثِنْتَانِ وَثَلَاثَةٌ إِلَى عَشْرَةٍ وَثَلَاثٌ إِلَى عَشْرٍ وَاحِدَ عَشَرَ اثْنَا عَشَرَ وَاحِدَى عَشْرَةَ
إِثْنَتَا عَشْرَةَ وَثِنْتَا عَشْرَةَ وَثَلَاثَةُ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ وَثَلَاثُ عَشْرَةَ إِلَى تِسْعِ عَشْرَةَ
وَتَمِيمٌ تَكْسِرُ الشَّيْنِ فِي الْمُؤَنَّثِ وَعِشْرُونَ وَأَخَوَاتُهَا فِيهِمَا وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ وَاحِدَى
وَعِشْرُونَ ثُمَّ بِالْعَطْفِ بِلَفْظِ مَا تَقَدَّمَ إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةٍ وَالْفَتْ مِائَتَانِ
وَالْفَنَانِ فِيهِمَا ثُمَّ بِالْعَطْفِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ وَفِي ثَمَانِي عَشْرَةَ فَتَحُ الْيَاءِ وَجَازَ
إِسْكَانُهَا وَشُدَّ حَذْفُهَا يَفْتَحُ النُّونَ وَمُمَيِّزُ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ مَخْفُوضٌ مَجْمُوعٌ
لَفْظًا أَوْ مَعْنَى -

[illegible]

ব্যাখ্যা : قَرْنُهُ اَصُولُهَا الخ : অর্থাৎ عدد-এর মূল বা اصول হচ্ছে মাত্র ১২টি শব্দ বা কালিমা এক হতে দশ পর্যন্ত এবং مائة আর الف আর অন্যান্য বাকি সংখ্যাগুলো তা হতে নির্গত।

مفرد واحد : قَوْلُهُ تَقُولُ وَاحِدٌ الخ : এখন হতে গ্রন্থকার (র.) প্রত্যেকটির বিস্তারিত বিবরণ পেশ করছেন। আর اثنان বা اثنان مؤنث এর জন্য। আর اثنان مؤنث এর জন্য।

আর এগুলো কিয়াস অনুপাতে মذكر -এর জন্য মذكر সংখ্যা এবং مؤنث -এর জন্য مؤنث সংখ্যা হবে, কিন্তু তিন হতে দশ পর্যন্ত সংখ্যাগুলো কিয়াসের বিপরীত হবে। অর্থাৎ مذكر مععدد -এর জন্য সংখ্যাগুলো مؤنث হবে যথা- ثلاثة رجال। আর مععدد مؤنث -এর জন্য সংখ্যাগুলো مذكر হবে। যথা- ثلاث نسوة আর এর দলিল হচ্ছে- জামাতে হিসেবে جمع টা مؤنث -এর হুকুমে। কাজেই عدد -এর মধ্যে তাতে تانيث علامت হবে। যাতে করে تميز ও مميز -এর মধ্যে مناسبة বাকি থাকে। এরপর مذكر -এর মধ্যে তিন হতে দশ পর্যন্ত تانيث علامত নেওয়া হয়েছে বিধায় مؤنث -এর মধ্যে تانيث علامত নেওয়া হয়নি। যাতে করে مذكر এবং مؤنث -এর মধ্যে পার্থক্য বিদ্যমান থাকে। এখন যদি প্রশ্ন করা হয় যে, উল্টো টা কেন করা হলো না? তার উত্তর হচ্ছে- شرافت এবং اصالت -এর কারণে مذكر কে مقدم করা হয়েছে। এবং তার অবস্থার প্রতি লক্ষ্য করে উপর عدد -এর মধ্যে مؤنث -এর علامত প্রদান করা হয়েছে। এরপর مؤنث এর প্রতি লক্ষ্য করে مذكر ও مؤنث -এর মধ্যে পার্থক্য সৃষ্টি করার জন্য تانيث علامত কে ফেলে দেওয়া হয়েছে। দ্বিতীয় উত্তর হচ্ছে- কায়দা বা নিয়ম-কানুনের উৎপত্তি ভাষা হতে হয়েছে। ভাষার উৎপত্তি নিয়ম হতে নয়। আর যেহেতু ভাষার মধ্যে উল্লিখিত পদ্ধতিতে ব্যবহার হয়েছে। কাজেই সেটাই সঠিক এখানে কেয়াসের কোনোই দখল নেই।

কে ব্যবহার করা হবে না।
 আর ১১ ও ১২ কেয়াস অনুপাতে মذكر -এর জন্য مذكر যথা اثنا عشر -এবং مؤنث -এর জন্য مؤنث যথা
 احدى عشرة বা اثنتا عشرة বলা হবে। আর ১৩ হতে ১৯ পর্যন্ত প্রথম অংশ কিয়াসের বিপরীত হবে যথা
 تسع عشرة امرأة বা ثلاثة عشر رجلاً যাতে করে اصل এবং فرع -এর মধ্যে موافقت বাকি থাকে। আর দ্বিতীয় অংশ
 কিয়াসের অনুপাতে হবে। কাজেই اثنا عشر واثنتا عشرة এবং ثلاثة عشر رجلاً বলা হবে।

করে যাত্রে - كِه شين -এর عشره সময় তারকীবের সময় বনু তামীম : قَوْلُهُ وَتَمِيمٌ تَكْسِرُ الشَّيْنِ
-এর عشره হিজাজবাসীগণ করে একসাথে চারটি فتح ধারাবাহিকভাবে একত্রিত না হয়, যা উচ্চারণ করা কষ্টকর। কিন্তু هَجَزَة
-এর শিন কোনও ساكن করেন। আবার কখনো করেন না এবং বলেন যে, عشره এর টা পৃথক শব্দ কাজেই একই
শব্দে ধারাবাহিকভাবে চারটি فتح একত্রিত হওয়া লায়েম আসে না।

[illegible]

واحد عشرون : قَوْلُهُ ثُمَّ بِالْعَطْفِ يَلْفِظُ مَا تَقَدَّمَ الْخ
-এবং اثنان মিলিত হবে তখন এগুলো কিয়াস অনুপাতে مذكر -এর জন্য مؤنث এবং مؤنث -এর জন্য مذكر এবং مؤنث হবে এবং
وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ رَجُلًا - اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ رَجُلًا - যথা-
এই দুই সংখ্যার মাঝে عطف বা দ্বারা সংযোগ ঘটানো হবে।
এবং اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ اِمْرَاَةً - اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ اِمْرَاَةً - ইত্যাদি। আর এগুলো ছাড়া ২৩ হতে ৯৯
পর্যন্ত عشرون বা তার সংখ্যাগুলোর সাথে যখন ৩ (ثلاثة) হতে ৯ (تسعة) -এর মধ্যকার যে কোনো সংখ্যাকে মিলানো
হবে তখন সংযোগ তো واو حرف عطف -এর মাধ্যমেই করা হবে কিন্তু সংখ্যাগুলো কিয়াস বিরোধী হবে অর্থাৎ مذكر -এর
ثلاثة এবং اِثْنَتَانِ وَعِشْرُونَ رَجُلًا - যথা-
ক্ষেত্রে একক সংখ্যাটি مؤنث হবে এবং مؤনث -এর ক্ষেত্রে مذكر হবে।
وَاعِشْرُونَ اِمْرَاَةً -এর উপর অনুমান করে বাকি সংখ্যাগুলো তৈরি করে নও।

উভয়ই বরাবর হবে। তবে এর ক্ষেত্রেও মذكر এবং مائة ألف -এর ফান ও মাতান এবং مائة -এর অর্থ : قَوْلُهُ مِائَةُ الْخِ
 الفِ إِمْرَأَةٍ - مِائَةُ إِمْرَأَةٍ - الْفَا رَجُلٍ এবং الْفَ رَجُلٍ - مِائَةُ رَجُلٍ - যথা - مجرور হবে এবং واحد টা معدود এ ক্ষেত্রে
 الفِ إِمْرَأَةٍ - ألفا إِمْرَأَةٍ - مِائَتَا إِمْرَأَةٍ এবং مِائَتَا رَجُلٍ

قَوْلُهُ ثُمَّ بِالْعَطْفِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ الْخ : অর্থাৎ এরপর مائة এবং الف -এর পরে যখন কোনো সংখ্যা বৃদ্ধি করা হবে তখন বৃদ্ধিকৃত সংখ্যার عطف পূর্বোক্ত বর্ণনা মতেই হবে। অর্থাৎ واحد এবং اثنان -এর মধ্যে কিয়াস অনুপাতে হবে। যথা- مِائَةٌ وَثَلَاثَةُ رِجَالٍ এবং مِائَةٌ وَوَاحِدٌ مِائَةٌ وَثَلَاثَةُ হতে تسعة পর্যন্ত কেয়াসের বিপরীত হবে। যথা- مِائَةٌ وَوَاحِدٌ এবং مِائَةٌ وَثَلَاثَةُ উল্লেখিত নিয়ম-নীতির ভিত্তিইে اَحَدٌ وَعَشْرٌ এবং مِائَةٌ وَوَاحِدٌ এবং مِائَةٌ وَثَلَاثَةُ এর উপর ইয়ে جمع এবং -এর ক্ষেত্রেও একই বিধান। আর সকল ক্ষেত্রেই অতিরিক্ত সংখ্যার عطف টা مائة -এর উপর ইয়ে থাকে। তবে এর উল্টোটাও বৈধ। যথা وَوَاحِدٌ وَمِائَةٌ رَجُلٍ বলা যেতে পারে।

অর্থঃ ۱۰-এর মধ্যে ৮টা যুক্ত, কেননা সংখ্যাগুলো
 ۱-এর উপর মبنী হয়ে থাকে। তবে কঠিন ترکیب ۱-এর কারণে ۱-কে সাকিন করাও বৈধ। তবে ۱-কে ফেলে
 দিয়ে ۱-এর মধ্যে ۱-কে দেওয়ার সুরতটি শاذ কেননা কেয়াসের চাহিদা ছিল ۱-কে বাকি থাকে। جاءنى الفاض ۱-এর মধ্যে
 কিন্তু যখন تخفيف ۱-এর কারণে ۱-কে দেওয়া হলো। তবে যেহেতু ۱টা ۱-এর বিপরীতে ۱-এর হতে
 পারে। কাজেই অবৈধ হবে না ; বরং শاذ হবে।

উহা معنى لفظا هোক বা হোকা لفظاً হয় এবং مجرور টা تمييز -এর عشرة হতে ثلاثة অর্থ : قوله وَمَمَيِّزُ الثَّلَاثَةِ الخ
আর উদাহরণ। আর جمع এটা ثلاثة رھط -এর উপমা। جمع -এর لفظا এটা ثلاثة رجال -যথা। হবে جمع
হয়। আর مضاف اليه -এর عدد এটা جمع সূতরাং قلت হচ্ছে পর্যন্ত (দশ) عشرة (তিন) ثلاثة হবে যে কারণে
جمع এ কারণে
مطابقت -এর معدود এবং عدد سوتراں جمع قلت হচ্ছে পর্যন্ত (দশ) عشرة (তিন) ثلاثة হবে যে কারণে
جمع এ কারণে
معينة -এর উপর দালালত করে বা বুঝায়। جمع নেওয়া সমীচীন আর এটা جمع -কে- تمييز রক্ষার্থে

ভান্নকীব : اَصُولُهَا : অর্থ হচ্ছে اصول اسماء العدد এটা مبتدأ আর اثنتا عشرة উহার خبر আর كلمة উহা الى عشر। হতে মিলিত আর محذوف হচ্ছে واحد। অথবা اثنتا عشرة كلمة হতে মিলিত। فعل হচ্ছে تقول। مقذور -এর সাথে متعلق হয়েছে। واحد এবং الف উভয়টি -এর উপর عطف হয়েছে। فاعل হচ্ছে ضمير উহার ثنتان পর্যায়ে। واحد اثنان আর مقوله টি -এর স্থানে রয়েছে। -এর উপর عطف হয়েছে।

بِالْعَظْفِ এটা ব্লেফ মা তদ্বম আর متعلق এ-র সাথে -مقدر এটা بِالْعَظْفِ করা হয়েছে এ-র উপর -ثم
 -এর সাথে متعلق হয়েছে। কাজেই এর মূল ইবারত
 فَتَقْدِيرُهُ أَحَدٌ وَعِشْرُونَ فِي الْمَذْكَرِ وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ فِي الْمَوْثِقِ إِذَا جَاوَزَتْ مِنْ عِشْرِينَ ثُمَّ بَاتِيَ بِالْعَظْفِ
 عطف উপর -এর مائةটা الف আর مبتدأ হচ্ছে مائة -আর -بِالْعَظْفِ عِدَّةٍ تَقْدَمُ عَلَى الْأَحَادِ إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ
 হয়েছে।

إِلَّا فِي ثَلَاثِ مِائَةٍ إِلَى تِسْعِ مِائَةٍ وَكَانَ قِيَاسُهَا مِائَتًا أَوْ مِئَتَيْنِ وَمُمَيِّزُ أَحَدَ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ مَنْصُوبٌ مُفْرَدٌ وَمُمَيِّزُ مِائَةٍ وَالْفَتْشَيْنِ بَيْنَهُمَا وَجَمْعُهُ مَخْفُوضٌ مُفْرَدٌ وَإِذَا كَانَ الْمَعْدُودُ مُؤَنَّثًا وَاللَّفْظُ مُذَكَّرٌ أَوْ بِالْعَكْسِ فَوَجْهَانِ وَلَا يُمَيِّزُ وَاحِدٌ وَإِثْنَانِ اسْتِغْنَاءٌ بِلَفْظِ التَّمْيِيزِ عَنْهُمَا مِثْلُ رَجُلٍ وَرَجُلَانِ لِإِفَادَةِ النَّصِّ الْمَقْصُودِ بِالْعَدَدِ وَتَقُولُ فِي الْمَفْرَدِ مِنَ الْمُتَعَدِّدِ بِإِعْتِبَارِ تَضْيِيقِهِ الثَّانِي وَالثَّانِيَةِ إِلَى الْعَاشِرِ وَالْعَاشِرَةِ لِأَغْيَرُ وَيَاغْتِبَارُ حَالِهِ الْأَوَّلُ وَالثَّانِي وَالْأَوَّلَى وَالثَّانِيَةُ إِلَى الْعَاشِرِ وَالْعَاشِرَةِ وَالْحَادِي عَشَرَ وَالْحَادِيَةَ عَشْرَةَ وَالثَّانِي عَشَرَ وَالثَّانِيَةَ عَشَرَ إِلَى التَّاسِعِ عَشَرَ وَالتَّاسِعَةَ عَشْرَةَ -

অনুবাদ : তবে ثَلَاثٌ مِائَةٍ হতে تِسْعٌ مِائَةٍ পর্যন্ত সংখ্যাগুলো কিয়াসের বিপরীত। কেয়াস অনুপাতে مِائَةٌ এবং مِائَتَيْنِ ছিল। أَحَدٌ عَشَرَ হতে تِسْعَةُ عَشْرٍ পর্যন্ত মিমিয টা مفرد হবে এবং منصوب হবে। আর مائة এবং الف এর মিমিয এবং উভয়টার মিমিয টা مفرد হবে এবং مجرور হবে এবং এই উভয়টির তন্বিহ এবং جمع -এর ক্ষেত্রেও মিমিয টা مفرد এবং مجرور হবে। আর যখন معدود টি مؤن্থ হয় তার জন্য لفظ টি مذكر হয় অথবা এর বিপরীত হয়; তখন তাতে দুই সুরত বৈধ। আর واحد এবং اثنان -এর মিমিয নেওয়া হয় না, কেননা তা تمييز হতে مستغنى বা অমুখাপেক্ষী, এর জন্য تمييز -এর প্রয়োজন নেই। যথা- رَجُلَانِ-رَجُلٌ-কেননা এগুলো উদ্দেশিত عدد -এর জন্য স্পষ্টই ফায়দা দিতেছে। আর তুমি বলবে কোনো مفرد -এর ক্ষেত্রে যা কোনো متعدد হতে হয় উহার হওয়ার কারণে ثانی হতে ثانیة (মذكر হতে مؤن্থ -এর দিকে) এবং عاشر যা -এর مرتبه এবং حال -কে واحد من التعدد -এর مؤن্থ -এর দিকে; এগুলো ব্যতীত নয়। আর ثانیة -এর জন্য اول এবং ثانی এবং مؤن্থ -এর জন্য مذكر -এর জন্য আর عاشره টা مؤن্থ -এর জন্য আর حادى عشر টা مذكر -এর জন্য এবং عَشْرَةٌ -এর জন্য আর ثانی عشر টা مؤن্থ -এর জন্য আর تاسع عشر টা مذكر -এর জন্য এবং ثمانية عشر টা مؤن্থ -এর জন্য এবং تسعة عشر টা مذكر -এর জন্য পর্যন্ত।

[illegible]

اسم فاعل এর মধ্যে কেননা এর মধ্যে حال একটি জরুরি বিষয় -এর মধ্যে এটা একটা تصير-ইতে পারে না।
বানানোর প্রয়োজন নেই।

[illegible]

কান قِيَاسُهَا ۝ استثناء هতে مجموع পঠার পূর্ব এটা إِلَّا فِي ثُلُثِ مِائَةٍ إِلَى تِسْعِ مِائَةٍ : তারকীব :
 ومميز مائة ۝ خبر مفرد হচ্ছে আর مبتدأ হচ্ছে مِائَةٌ أَوْ مِئَتَيْنِ وَمُمِيزٌ أَحَدُ عَشَرَ إِلَى تِسْعَةٍ وَتِسْعِينَ مَنْصُوبٌ
 আর فعل شرط হচ্ছে كان আর شرط হচ্ছে اذا ۝ هতেই, পূর্বের তারকীবও এর- والف وتنشيتهما وجمعه مخفوظ مفرد
 করা عطف উপর- এর- خبر এবং اسم তার- কে- واللفظ مذكر আর خبر হচ্ছে مؤنثا এবং اسم হচ্ছে المعدود
 হয়েছে ۝ এর উপর ۝ এর- اذا كان المعدود مؤنثا হচ্ছে عطف এটা আর جار مجرور হচ্ছে او بالعكس ۝
 ইবারত হবে مؤنثا বা فوجهان আর- مبتدأ হচ্ছে فوجهان আর اذا كان المعدود مذكرا واللفظ مؤنثا হবে
 مضارع مجهول হচ্ছে ولا يميز ۝ واذا كان كذا ففيه وجهان ۝ هতেই, ইবারত একরূপ হবে যেন, شرط
 আর مفعول له হচ্ছে استغناء আর عطف উপর উহার ۝ اثنان আর مفعول مالم يسم فاعله হচ্ছে واحد
 ذكر ۝ অর্থাৎ متعلق সাথে- এর- باستغناء عنها এটা تمييز العدد অর্থাৎ بلفظ التمييز আর مفعول مطلق
 الْوَاحِدُ وَالْأَثْنَيْنِ مُتَعَلِّقٌ بِهِ أَيْضًا وَهَذَا عَلَى الرَّجْحِ الْأَوَّلِ وَعَلَى الثَّانِي بَلْفِظَ تَمْيِيزِ مَفْعُولٍ مَالٍ يُسَمَّى فَاعِلُهُ
 لِغَيْلٍ مُقَدَّرٍ وَعَنْهُمَا مُتَعَلِّقٌ بِهِ وَتَقْدِيرُهُ اسْتَغْنَى بِلْفِظِ تَمْيِيزِ عَنْهُمَا اسْتِغْنَاءٌ وَوَقَعَ فِي بَعْضِ النَّسَخِ
 رَجُلَانِ مضاف اليه হলো رجل আর مضاف এবং خبر এর مبتدأ محذوف হচ্ছে আর بلفظ تَمْيِيزِهِمَا
 হচ্ছে ۝ এর উপর ۝ এর- عطف আর এখানে رجل এবং رجلان টি مضاف اليه ২টি رجلان এবং رجل
 হচ্ছে النص ۝ مصدر مضاف হয়েছে ۝ এর- فاعل এবং متعلق সাথে- এর- استغناء এটা لافادة ۝
 ۝ এর- موصوف ۝

আর بیان -এর- مفرد এটা ومن المتعدد আর متعلق -এর- تقول হচ্ছে فى المفرد আর فعل হচ্ছে وتقول
অর্থ باعتبار এটাও متعلق হয়েছে فعل এর সাথে। -এর কারণে مجرور হয়েছে এটা মাসদার। অর্থ
হচ্ছে الجعل আর এটা তার فاعل -এর- দিকে مضاف হয়েছে। আর এই ضمير টা المفرد -এর- দিকে ফিরবে। অর্থ হবে
مقدر متعلق অথবা مقوله হয়েছে هاء الخبر টা উহ্য রয়েছে। আর পূর্ণ বাক্যটি مقوله হয়েছে
مقدر متعلق -এর- সাথে عطف হয়েছে الى العاشرة। -এর- الثانية عطف -এর- تقول
-এর- সাথে متعلق আর তা تقول -এর- হতে حال হয়েছে। অথবা তার مفعول হতে حال হয়েছে। অর্থ হবে-
والعاشرة আর تقول للمفرد من العدد باعتبار تصديره الثانى والثانية حال كونك صاعدا منها الى العاشر
পেশ (راء) لاغير لاغير باعتبار تصديره الثانى والثانية حال كونك صاعدا منها الى العاشر
এটা উপর عطف হয়েছে -এর- العاشر (য়ারা)
تكونين টা উহ্য হবে। رفع টা (راء) لاغير -এর- যুজাজ নাহবী বলেন- بعد এবং قبل (য়ারা)
لا ريب له الا قليلا والا قليلا যেমন (فتح۔ راء) لاغير। আর কৃফাবাসী নাহবীগণ বলেন। তবে لاغير নয়। আর
باعتبار حاله الاول والثانى والاولى والثانية الى العاشر والعاشرة এই বাক্যটি পূর্বের বাক্যের ন্যায় তারকীব হয়ে
এই পূর্ণ বাক্যটি তার পূর্বের উপর والحادى عشر والحادية عشرة والثانى والثانية عشر عطف হবে উপর
وتقول -এর- تقدیرى হবে। -এর- সাথে متعلق হবে فعل উহ্য والى التاسع عشر এবং معطوف
-এর- تقدیرى হবে। حال مقدره এটা অথবা باعتبار حال المفرد من المتعدد الاول وكذا وكذا الى التاسع عشر
پۇرۋە অভিযাহিত হয়েছে। অথবা التاسعة عشرة উহার উপর عطف হয়েছে।

অনুবাদ : আর যেহেতু تصيير باعتبار حال এবং মধ্যে মতবিরোধ রয়েছে। تصيير বিশিষ্ট সূরতে عدد -কে স্বীয় নিচের عدد -এর দিকে مضاف করে ثَالِثٌ اِثْنَيْنِ দুইকে তিন-এ রূপান্তরকারী সংখ্যা -এর হিসেবে حال -কে عدد -এর দিকেই مضاف করে ثَالِثٌ ثَلَاثَةٍ অর্থাৎ তিনের মধ্যে তৃতীয়। আর যখন عدد -কে مرکب -এর দিকে مضاف করে তখন عَشْرٌ اَحَدٌ বলবে। দ্বিতীয় সূরতে অর্থাৎ বিশেষ করে حال -এর সূরতে যদি ইচ্ছা করে তবে عَشْرٌ اَحَدٌ বলতে পারে। আর حَادِی -এর পরে عَشْر -কে حذف করাও জায়েজ। কাজেই তুমি প্রথম অংশকে اعراب দিবে। এটা مذكر এবং مؤنث -এর বর্ণনা। مؤنث ঐ -কে বলে যাতে تانیث -এর চিহ্ন لفظ বা تقدیرا হবে। আর مذكر -এর বিপরীত। علامت تانیث -

الف ممدوده ٣. الف مقصوره ٢. التاء ١.

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَمَنْ ثُمَّ قِيلَ الْخ : অর্থাৎ যেহেতু تصيير باعتبار حال এবং باعتبار تصيير -এর মধ্যে মতবিরোধ রয়েছে তাই عدد -এর দিকে উহার اضافت করার মধ্যেও মতবিরোধ রয়েছে। এর সুরতে عدد কে উহার -এর সুরতে عدد -এর দিকে উহার اضافত করে। যেমন- ثَالِثُ اِثْنَيْنِ বলে অর্থাৎ দুইকে তিন -এ রূপান্তরকারী সংখ্যা। আর حال -এর সুরতে তার সমপরিমাণ অথবা عدد -এর ماقوق -এর দিকে اضافত করা হয়। যেমন বলবে- ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ অর্থাৎ তিনের মধ্যে তৃতীয়। অথবা বলবে ثَالِثُ خَمْسَةٍ অর্থাৎ পাঁচের মধ্যে তৃতীয় সংখ্যাটি।

করা اضافت -এর দিকে -مرکب ثانی -কে -مرکب اول হিসেবে -এর حال অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَتَقُولُ حَادِي عَشَرَ الخ জায়েজ। তবে تصییر -এর হিসেবে জায়েজ নয়। কেননা, اعتبار تصییر -এর মধ্যে যেমন জানা গেছে যে, এটা দশ হতে অতিক্রম করে না। কাজেই حال باعتبار হিসেবে حادی عشر - احد عشر বলতে পারবে অর্থাৎ এগারো এর মধ্যে এগারোতম এবং اعتبار تصییر বলতে পারবে না।

حَادِي عَشَرَ - عشر অর্থাৎ جزء آخر দ্বারা قرينة ثانی হতে مرکب اول অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ الْخ
 مِئْنِي , তার কেননা, হবে। معرب অংশ প্রথম -এর مرکب اول সময় সে তাবে জায়েজ। বলাও تَائِيْعُ تِسْعَةِ عَشَرَ
 হওয়া মধ্যম কালিমায় হওয়ার কারণে ছিল। কাজেই যখন اول مرکب -এর جزء ثانی রহিত হয়ে গেল তখন প্রথম অংশ
 মধ্যম কালিমায় থাকল না, কাজেই তা معرب হবে।

এর উল্লেখের সাথে -এর তানিথ এবং তড়ির সত্বির আলোচনা যেহেতু অংশ-এর এদ : قَوْلُهُ الْمَذْكُورِ وَالْمُنْتَبِخِ জড়িত ছিল; কাজেই এদ-এর উল্লেখ তড়ির -এর তানিথ -এর উল্লেখ ব্যতীহ সমীচীন মনে হলো ।

قَوْلُهُ وَالْمُؤَنَّثُ مَا فِيهِ الْخ : অর্থঃ এমন মুন্স নাম যার মধ্যে 'খ' আছে। তাই তা লিখিত হবে; যথা : ارض-এর উপর উল্লেখ করা হয়েছে। অথবা যখন 'খ' থাকবে তখন 'ارض' মূলত: ارضه ছিল। ارض-এর উপর উল্লেখ করা হয়েছে, কেননা 'ارض' নাম কে তার আসলে রূপান্তরিত করে দেয়। কাজেই বুঝা গেল যে, ارض-এর মধ্যে 'ন' থাকবে।

বি: দ্র: মুসান্নেফ (র.)-এর ক্ষেত্রে মুন্ঠ-মذكر-এর উপর مقدم করেছেন। এটা হয়তো এ কারণে করেছেন যে, মুন্ঠ-এর পরিচয় বা تعريف হচ্ছে وجودی আর مذكر-এর পরিচয় عدمی আর নীতি হচ্ছে যে, وجودیটা عدمی-এর উপর مقدم হয়।

علامت تانیث -এর বিপরীত হয় অর্থাৎ তাতে অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَالْمُذَكَّرُ بِخِلَافِهِ الْخ
 পাওয়া যাবে না لفظও নয় এবং تقدیرও নয়।

الف مقصوره (২) طلحة - যথা তা (১) | তিনটি বা চিহ্ন علامت -এর তান্বিত অর্থ : قَوْلُهُ وَعَلَامَةُ التَّائِيثِ الْخ
حمراء - যথা ফ মমদুদে (৩) جبلى - যথা

তারকীব : -এর দ্বারা উপরে উল্লিখিত দু'টি باعتبار -এর
 مفعول مالم হচ্ছে ثالث আর ظرف হচ্ছে فى الاول আর سبب যা ماضى مجهول قيل ।
 من تفسیر -এর ثالث اثنين এটা ای مصيرهما ثلثة । -এর দিকে مضاف হয়েছে -الى اثنين যা يسم فاعله
 অথবা وهو مشتق من لفظ ثلثتهما ৯ অর্থ। -এর খবর । مبتدأ محذوف বা بیان -এর فعل হচ্ছে ثلثتهما
 وفى الثانى ثالث ثلثة قيل فى الاول ثلث اثنين حال كونها مشتقا منه -উহা হয়েছে তখন অর্থ হবে-
 عطف ثالث ثلثة قوله فى الاول ثالث اثنين ای تصيرهما ای বাক্যটি উহার উপর
 -এর احد عشر যা مقوله এটা حادى عشر আর فاعل হচ্ছে তার ضمير উহা فعل আর হচ্ছে وتقول
 ديكه আর مفعول مطلق হচ্ছে خاصة -এর تقول এটা وعلى الثانى । -এর দিকে مضاف হয়েছে
 -এর তারকীব -والى تاسع تسعة عشر এবং جمله جزائية এটা قلت حادى احد عشر আর جمله شرطيه হচ্ছে شئت
 المذكر আর مفعول له হচ্ছে الاول আর فاعل হচ্ছে তার ضمير উহা فعل এটা فيعرب ।
 বা موصوله হচ্ছে টা মা আর مبتدأ হচ্ছে المؤنث -এর المعرفة والنكرة -এটা তারকীবের
 -এর مضافه অথবা ظرفيه صلّه বা جملة اسمية এটা عبارة عن الاسم فيه علامة التانيث
 لفظا -এর দিকে ফিরেছে। আর موصول তার صلّه বা -এর টা ضمير
 عطف উহার উপর اوتقدیرا আর لفظا كان অর্থ। -এর خبر -এর كان محذوف من حيث اللفظ
 হয়েছে। আর علامة التانيث التاء এবং خبر হয়েছে। -এটা المذكر بخلافه
 مقصورة كانت অর্থ। -এর عطف তার ممدودة আর خبر -এর كان مقدر হচ্ছে مقصورة
 اوممدودة

এর দিকে মসন্দ হয়- اسم ظاهر غير حقيقى : قَوْلُهُ وَأَنْتَ فِى ظَاهِرٍ غَيْرِ الْحَقِيقِىِّ الخ
তবে فعل নির্বাবচনের ক্ষেত্রে তোমার স্বাধীনতা থাকবে। ইচ্ছে করলে فعل টা মذكر নিতে পার। আবার ইচ্ছে করলে
طَلَعَتِ الشَّمْسُ এবং طَلَعَ الشَّمْسُ যথা- مؤنث ও আনতে পার।

এর মতো- اسم ظاهر مؤنث غير حقيقي -এর বিধান- اسم ظاهرم جمع ৯ অর্থ: قَوْلُهُ وَحُكْمُ ظَاهِرِ الْجَمْعِ الخ
মূল্যে তবে শর্ত হচ্ছে তা جمع মذكر سالم হতে পারবে না। চাই তার واحد টা مؤنث হোক যথা مؤنثات বা না হোক
যথা- رجال কাজেই ঐ جمع -এর জন্য فعل নির্বাচনের ক্ষেত্রে اختيار থাকবে হচ্ছে করলে তানিথ যুক্ত فعل নিবে যথা
-কে এই বিধান হতে- جمع مذكر سالم آراء الرجال যথা فعل নিবে তানিথ جمع করলে হচ্ছে আবার جَاءَتِ الرِّجَالُ
জার করার কারণ হচ্ছে- উহার فعل -এর মধ্যে তানিথ علامত নেওয়া একেবারেই জায়েজ নেই। কাজেই এখানে جَاءَتِ خارج
বলা যাবে না।

جمع مذكر سالم -এর দিকে ফিরবে যা قَوْلُهُ وَضَمِيرُ الْعَالِيْنَ الخ
-এর দিকে -এর بتاويل جماعت হবে না ضَمِير مستكن হয়তো মুক্ত নয়। তবে তা দু'টি অবস্থা হতে মুক্ত নয়। যথা-الرجال جاؤا -এর দিকে ফিরবে। যথা-الرجال جاؤا -এর ضَمِير بارز হবে।

১. **قَوْلُهُ وَالنِّسَاءُ** : অর্থাৎ যে **ضمير** টা **نساء** এবং **ایام** -এর **ن्याয়** **جمع** -এর **দিকে** **ফিরে** **সেটা** ও **দু'** অবস্থা
 হতে মুক্ত নয় হয়তো **فعلت** -এর **ضمير** হবে অথবা **فعلن** -এর **ضمير** হবে **قَالَتْ** **النِّسَاءُ** **قُلْنَ** - **النِّسَاءُ** এবং
 ২. **الْأَيَّامُ** : অর্থাৎ যে **ضمير** টা **ایام** -এর **ن্যায়ায়** **جمع** -এর **দিকে** **ফিরে** **সেটা** ও **দু'** অবস্থা হতে মুক্ত নয় হয়তো
 ৩. **مَضَيْنَ** : অর্থাৎ যে **ضمير** টা **مَضَيْنَ** -এর **ن্যায়ায়** **جمع** -এর **দিকে** **ফিরে** **সেটা** ও **দু'** অবস্থা হতে মুক্ত নয় হয়তো
 ৪. **الْأَيَّامُ خَلَّتْ** : অর্থাৎ যে **ضمير** টা **الْأَيَّامُ** -এর **ন্যায়ায়** **جمع** -এর **দিকে** **ফিরে** **সেটা** ও **দু'** অবস্থা হতে মুক্ত নয় হয়তো

نون كسره যুক্ত ইয়ান্নে মاقبل مفتوح বা الف বা শেষে হয় যার তন্থি বা মثنى : قَوْلُهُ الْمُنَى الْخ
হয় আর এটা এ কথা বুঝানোর জন্য হয় যে, مفرد যেমন একক কিন্তু এ ক্ষেত্রে এই এককের সাথে হুবহু আরেকটি একক
যুক্ত হয়েছে। যথা- رجلان এটা তন্থি আর এটা বুঝাচ্ছে যে, رجل -এর সাথে আরো একজন رجل যুক্ত হয়েছে।

تَنْبِيهِ : قَوْلُهُ فَاَلْمَقْصُورُ الْخ : অর্থাৎ প্রত্যেক ঐ اسم যার الف টা واو হতে রূপান্তরিত হয়ে এসেছে। তাকে তানব্বিহ বানানোর সময় الف -কে- واو দ্বারা পরিবর্তন করতে হবে। তবে শর্ত হলো ثلاثی থেকে হতে হবে। কেননা, اصل -এর মধ্যে واو ছিল। আর ثلاثی টা خفيف কাজেই خفت -এর কারণে- واو -কে ফিরিয়ে আনায় কাঠিন্যতার সৃষ্টি হবে না, যথা ا عصوان হতে عصی

-যথা: قَالَ وَالْأَفْئَالُ الْخ : আর যদি সেটা ثلاثی থেকে না হয় তবে তার الف টা یا দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যাবে। যথা-
 اعشى হতে اعيان অথবা واو হতে পরিবর্তিত। যথা ملهى হতে ملهian অথবা কোনো জিনিস হতে পরিবর্তিত নয় যথা-
 حبارى হতে حبارian অথবা ثلاثى ঠিকই কিন্তু তার الف টা یا হতে পরিবর্তিত যথা- رحى হতে رحian অথবা কোনো
 কিছু হতে পরিবর্তিত নয়। যথা- فتى হতে فتian তখন এই সকল সূরতে الف -কে یا দ্বারা পরিবর্তন করে দিবে। যা
 উপমার মাধ্যমে প্রতীয়মান হলো।

همزة বিদ্যমান **قَوْلُهُ الْمَمْدُودُ الْخ** : অর্থাৎ যদি اسم -এর শেষে **الف** মمدوده হয় তখন **تثنيه** বানানোর সময় **همزة** বিদ্যমান থাকবে শর্ত হচ্ছে **همزة** টা **اصلى** হতে হবে। কেননা, **اصل** টা বিদ্যমান থাকাকে কামনা করে। যথা- **قرأ** হতে **قرآن** আর **همزة** টা **ثانیث** -এর জন্য হয়ে থাকে তবে **تثنيه** বানানোর সময় **واو** দ্বারা পরিবর্তন করা হবে। কেননা, **ثقلت** -এর ক্ষেত্রে **همزة** টা **واو** -এর নিকটবর্তী যথা- **حمراوان** হতে **حمراء**।

ثَانِيثٌ هـ-এর জন্যও নয় তখন তাতে দু' সুরত
 : قَوْلُهُ وَإِلَّا نَالَوْجَهَانَ الْخ
 ৷ কসোৱান এবং কসো-এর দ্বারা পরিবর্তন করাও বৈধ যথা- ৷

এটা আর হুঁছে ফেল হুঁছ লহু আর ফী হুঁছ বা মুসুলু হুঁছ মা এবং এম্বদ়় টা : قَوْلُهُ وَالْمُتَنَّى الْخ
-এর দিকে -মা টা ডুমির -আর- আরে ফী আরে অর্থীৎ ভিত্তিতে -এর- অর্থবা আরে অর্থীৎ منصوب بنزع الخافض
মা আরে। আর ফী হুঁছ তার ফاعল আর যা হলো তার উপর عطف আর مفتوح টা -এর- সفت হয়েছ। আর
হলো -কে নিয়ে- সলে তার মুসুল আর قبلها তার سله আর قبلها টা -এর- قبلها আর قبلها মা لم يسم فاعله
-এর উপর- ألف টা নون আর مفعول مالم يسم فاعله -এর দিকে ফীরেছে আর মুসুল -এর- يا টা -এর- قبلها
علي -এর দিকে ফীরেছে। আর ফী হুঁছ তার ফاعل যা ألف এবং الف -এর সাথে- এর লহু আর এটা فعل
হুঁছ من جنسه আর اسم তার হলো مثله আর خبر তার معه আর حرف مشبه بالفعل ان হলো حرف جار
এবং اسم তার ان আর -এর দিকে ফীরেছে। -এর- তিনটি ডুমির (ه) -এর- جنسه এবং معه -مثله আর بیان -এর- مثله
-এর- মা বাক্যটি পূর্ণ আর متعلق সাথে -এর- ليدل مجرور و جار আর علي -এর- হলো مجرور
ان আর مبتدأ هুঁছ فالمقصود -এর- উহার খবর -কে নিয়ে- সفت তার سله বা سله তার মুসুল আর سفت বা
-এর- كان হয়েই متعلق সাথে -এর- مقدر টা عن واو আর اسم তার الفه -فعل شرط- হলো كان আর حرف شرط
পূর্ণ আর خبر তার ثلاثی -এর দিকে ফীরেছে। المقصور যা مبتدأ হলো وهو আর مبده عن واو অর্থীৎ
জمله টা المقصور -এর- উহা ডুমির হতে حال হয়েছ অথবা الفه -এর- ডুমির হতে حال হয়েছ। আর কখনো
জمله فعلیه এটা قلبت واوا আর واتبع مله ابراهيم حنيفا বাণী আল্লাহর যেমন হয় مضاف اليه
; এর আলোচনা পূর্বে জمله شرطیه এটা والا فبالياء -এর- مبتدأ -المقصود- خبر मिलে جزاء এবং شرط
والممدود ان আর ان لا يمكن الفه بدلا عن واو فبالياء معينه للابدال ثم اقتصر হবে ইবারত تقدیری
عطف উপর এর জمله পূর্বের এতাই -এর- والمقصود ان كانت الخ तरकीब এর همزته اصلية تثبت
والا হবে। উপর -এর- ان كانت همزته হয়ে तरकीब न्याय पূर्वे एटाও وان كانت للتانيث قلبت واوا হবে।
وَإِنْ لَا يَكُنْ كَمَا ذَكَرْنَاهُ فَفِيهِ وَجْهَانِ । এর मूल इबारत हूँछ-

وَيُحْدَفُ نُونُهُ لِلإِضَافَةِ وَحُذِفَتْ تَاءُ التَّائِيثِ فِي خُصْيَانٍ وَالْيَإِنِ الْمَجْمُوعُ
مَادَّةً عَلَى أَحَادٍ مَقْصُودَةٍ بِحُرُوفٍ مُفْرَدَةٍ بِتَغْيِيرِ مَا فَتَحُوا تَمَرٌ وَرَكْبٌ لَيْسَ بِجَمْعٍ
عَلَى الْأَصَحِّ وَنَحْوُ فُلْكَ جَمْعٌ وَهُوَ صَحِيحٌ وَمُكْسَّرٌ وَالصَّحِيحُ لِمُذَكَّرٍ وَلِْمُؤَنَّثِ
فَالْمُذَكَّرُ مَا لَحِقَ آخِرُهُ وَآوٌ مَضْمُومٌ مَا قَبْلَهَا أَوْ يَاءٌ مُكْسُورٌ مَا قَبْلَهَا وَنُونٌ
مَفْتُوحَةٌ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّ مَعَهُ أَكْثَرَ مِنْهُ فَإِنْ كَانَ آخِرُهُ يَاءٌ قَبْلَهَا كَسْرُهُ حُذِفَتْ مِثْلُ
قَاضُونَ وَإِنْ كَانَ آخِرُهُ مَقْصُورًا حُذِفَتْ الْأَلِفُ وَبَقِيَ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا مِثْلُ
مُضْطَفُونَ وَشَرْطُهُ إِنْ كَانَ إِسْمًا فَمُذَكَّرٌ عِلْمٌ يُعْقَلُ وَإِنْ كَانَ صِفَةً فَمُذَكَّرٌ يُعْقَلُ وَإِنْ
لَا يَكُونُ أَفْعَلُ فَعَلَاءٌ مِثْلُ أَحْمَرُ حَمْرَاءُ وَلَا فَعْلَانُ فَعَلَى نَحْوِ سَكْرَانُ سَكْرَى -

অনুবাদ : এবং اضافت -এর কারণে تَنْبِيْه -এর نون -কে ফেলে দেওয়া হয়, আর الْيَان এবং خَصْيَانَ হতে তান্বিৎ নানীত -কে ফেলে দেওয়া হয়। আর مَجْمُوع -কে اسم ঐ মঞ্জুম বা এমন احفد এবং افراد -কে বুঝায় যা حروف مفردة -এর সাথে উদ্দেশ্য হয় কোনো ধরনের পরিবর্তনের দ্বারা। কাজেই تَمَرٌ এবং رَكْبٌ বিশুদ্ধ অভিমত্ত অনুপাতে جمع বা বহুবাচন নয়, আর فَلَكَ এটা جمع ; আর جمع টা দু'ভাগে বিভক্ত ১. صحيح ২. مكسر আর مکسر -কে اسم এমন جمع صحيح مذکر -কে বলে যে, তার শেষে مؤنث এবং مذکر টা صحيح উভয়ের জন্যই হয়ে থাকে। কাজেই مکسر نامجمع নামক সংযুক্ত হয়, যাতে করে তার সাথে আরো অতিরিক্ত রয়েছে তা বুঝায়। সুতরাং যদি তার শেষে مكسور يائے মাফিল মুকসুর বা واو ما قبل مضوم কের শেসে حذف -কে যাই বা সেই হয় তবে یاءِ هاء -কে ফেলে দেওয়া হয়েছে। আর যদি তার শেষের مقصوره الف হয়; তবে وحده -এর مُضَطَّفُونَ অবশিষ্ট থাকবে। যথা-واحد -এর মধ্যে المقصورة ছিল या جمع -এর মধ্যে ফেলে দেওয়া হয়েছে। এর জন্য শর্ত হচ্ছে- যদি اسم হয় তবে علم হতে হবে। আর যদি صفت হয় তবে ذی عقل হতে হবে। আর দ্বিতীয় শর্ত হচ্ছে-افعال فعلٍ হতে পারবে না অর্থাৎ এক্রূপ اسم হতে পারবে না যার مؤنث টা فعلاً -এর ওয়ানে আসে। যথা-أَحْمَرَ হতে أَحْمُرٌ এবং فَعْلَانُ হতে পারবে না যার مؤنث টা فعلى ওয়ানে আসে; যথা-سَكَرًا হতে سَكْرَى

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَيَحْذَرُ نُونَهُ لِلْإِضَافَةِ الخ : অর্থঃ-এর সময়ে-এর নুন-কে ফেলে দেওয়া হয় কেননা, نون টা সমস্ত ক্বামে-এর উপর বুঝায়। আর اسم টা পরিবর্তন ব্যতীত مضاف হয় না।

خَصْبَتَيْنِ, কেননা। পড়ে যায়। তা ক্ষেত্রে -এর ত্বনিহ-এর াবে খস্বে : قَوْلُهُ حَذْفُ تَاءِ التَّائِيثِ الْخ
এবং -এর প্রত্যেকটির জন্য ত্বনিহ লাযেম কাজেই উভয়টি কমে একই কমে -এর মতো হয়ে গেল। আর কায়দা
হচ্ছে কমে -এর মধ্যস্থানে তানিহ হয় না।

اجناس اسمائے فید द्वारा -এর احاد مقصوده -এর মধ্যে -تعریف -এর উপর দালালত করে উল্লিখিত -এর مفردہ যা তার اسم ঐ مجموع : قوله المجموع ما دل الخ

খারিজ হয়ে গেছে। এ জন্য যে, **واحد** -এর উপরও বুঝায়। এবং **حروف مفردة** -এর উপর **اسماء** এবং **قوم** এবং **مفرد** ইত্যাদি খারিজ হয়ে গেছে। এ জন্য যে, যদিও এটা **احاد مقصوده** -এর উপর দালালত করে। কিন্তু এর **مفرد** নেই। আর **بتغيرها** -এর **فيد** দ্বারা **رَكْبٌ** -এর ন্যায় শব্দ **خارج** হয়ে গেছে। কেননা, তাতে কোনো পরিবর্তন হয়নি।

[illegible][illegible]

جمع مکسر - ۲ جمع صحیح - ۱. قولہ وهو صحیح ومکسر الخ
 واحد یار جمع مکسر بলা হয় যার ঠিক থাকে। আর جمع صحیح
 جمع صحیح مذکر - ۱. -দু'প্রকার টা جمع صحیح -এর মধ্যে ঠিক থাকে না। আবার جمع
 جمع صحیح مونث - ۲

হয়। বাও মاقبل مضموم -এর শেষে -এর مفرد হয়-কে اسم ঐ جمع صحيح مذکر : قَوْلُهُ فَالْمَذْكُورُ الْخ
অথবা مفرد -এর আরো অনেক مفرد রয়েছে তা সংযুক্ত হয় যাকে করে مفرد -এর আরো অনেক مفرد রয়েছে তা
বুঝায়। যথা-مسلمون এটা বুঝাচ্ছে যে, একজন মুসলমানের সাথে একাধিক মুসলমানও রয়েছে।

جمع يائے ماقبل مکسور -এর -এর مفرد -صحيح -অর্থ ৭ যদি : قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ آخِرُهُ يَاءً الْخ
 বানানোর সময় ঐ টা পড়ে যাবে। যথা- قاضيون یا قاضون -এর কারণে টা পড়ে গেছে
 ফলে قاضون হয়েছে।

جمع الف مقصوره -এর শেষে -এর مفرد -এর جمع صحيح : قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ آخِرُهُ مَقْصُورًا الْخ
-এর ক্ষেত্রে ঐ ফ টা التَّكْنَانِ -এর কারণে পড়ে যাবে। যথা -مُطَفِّنُونَ যা মূলত مُطَفِّئُونَ ছিল, টা
তার পূর্বাঙ্কে مفتوح হওয়ার ফলে الف -এ রূপান্তরিত হয়েছে এবং দু' সাকিন একত্রিত হওয়ায় ফ টা পড়ে গেছে।

مرکب হয় তবে اسم যদি তা হচ্ছে- এর জন্য শর্ত হচ্ছে- جمع مذکر صبیح ۹: قَوْلُهُ وَشَرَطَهُ اِنْ كَانَ اِسْمًا اَلِج
মুক্ত হওয়া, যাতে করে তাকে বলা যায়। আর এটি শর্ত লাগানোর কারণ
হচ্ছে যে, এই جمع টা সকল جمع -এর মধ্যে সর্বোত্তম বা اشرف, আর এটি সর্বোত্তমের সাথে
সর্বোত্তমকে রাখা হবে যাতে করে تناسب বাকি থাকে।

[illegible]

وَلَا مُسْتَوِيًّا فِيهِ مَعَ الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ جَرِيحٍ وَصَبُورٍ وَلَا بَتَاءِ التَّانِيثِ مِثْلُ عَلَامَةٍ
وَتُحَذَفُ نُونُهُ بِالْإِضَافَةِ وَقَدْ شُدَّ نَحْوُ سَيْنِينَ وَأَرْضِينَ الْمُؤَنَّثُ مَا لِحِقَ آخِرُهُ الْفَاءُ
وَتَاءٌ وَشَرْطُهُ إِنْ كَانَ صِفَةً وَلَهُ مُذَكَّرٌ فَإِنْ يَكُونُ مُذَكَّرُهُ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ
مُذَكَّرٌ فَإِنْ لَا يَكُونُ مُجَرَّدًا كَحَائِضٍ وَالْأَجْمَعُ مُطْلَقًا جَمْعُ التَّكْسِيرِ مَا تَغْيِيرُ بِنَاءٍ
وَاحِدِهِ كَرِجَالٍ وَأَفْرَاسٍ جَمْعُ الْفِعْلَةِ أَفْعَلٌ وَأَفْعَالٌ وَأَفْعَلَةٌ وَفِعْلَةٌ وَالصَّحِيحُ وَمَا عَدَا
ذَلِكَ جَمْعُ كَثْرَةِ الْمَصْدُرِ اسْمٌ لِلْحَدِيثِ الْجَارِي عَلَى الْفِعْلِ وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِي
الْمُجَرَّدِ سَمَاعٌ وَمِنْ غَيْرِهِ قِيَاسٌ وَيَعْمَلُ عَمَلٌ فَعْلُهُ مَاضِيًا وَغَيْرُهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ
مَفْعُولًا مُطْلَقًا وَلَا يَتَقَدَّمُ مَفْعُولُهُ عَلَيْهِ -

অনুবাদ : আর এমন সীগাহও হতে পারবে না যার মধ্যে মذكر এবং مؤنث বরাবর। যথা- جَرِيحٌ এবং صَبُورٌ
আর تَانِيَةٌ এবং عَلَامَةٌ হতে পারবে না। যথা-اضافت এর কারণে ফেলে দেওয়া যায়।
তবে سَيْنِينَ এবং أَرْضِينَ টা শاذ এর অন্তর্ভুক্ত। اسم এমন مؤنث -কে বলে যার শেষে الف বা তা হবে। আর
যদি তার شرط টা সفت হয় এবং তার জন্য মذكر থাকে এবং তার মذكر টা এবং নون এর সাথে আসে। আর
যদি তার মذكر না থাকে তবে শর্ত হলো তা مجرد হতে পারবে না। যথা-حَائِضٌ অন্যথায় مطلق جمع নেওয়া
হবে। رجال এর মধ্যে অবশিষ্ট থাকে না। যথা-واحداً جمع টা وزن এর-কে বলে যার جمع এমন جمع তকসির
এবং جمع تصحيح আর أَفْعَلَةٌ এবং فِعْلَةٌ. أَفْعَالٌ. أَفْعَلٌ. جمع قلت আর افراس এর দু' প্রকার এবং উল্লিখিত চারটি ওয়ন ছাড়া অন্য ওয়নগুলো جمع كثرত এর জন্য। مصدر এমন حدث এর নাম যা
হতে غير ثلاثي مجرد আর سماعی ওয়ন গুলো مصدر হতে ثلاثي مجرد। আর উপর জারি হয়। আর فعل
আর মাসদারটা مطلق مفعول না হলে স্থায় فعل তথা ماضی ইত্যাদির ন্যায় আমল করে এবং তার
معمول টা তার উপর مقدم হবে না।

ব্যাক্য : قَوْلُهُ وَلَا مُسْتَوِيًّا فِيهِ مَعَ الْمُؤَنَّثِ الْخ : অর্থাৎ চতুর্থ শর্ত হচ্ছে ঐ اسم সفت টা এমন হতে পারবে না
যাতে এবং এবং উভয়ই বরাবর। যথা-جريح -صبور কেননা যদি এ ধরনের সفت এর-কে বলে যার جمع এমন جمع তকসির
নয়। এবং সাথে নেওয়া হলে তার اختصاص টা মذكر এর সাথে লামেম হবে অথচ তা মذكر এর সাথে নয়।

হতে ملتبس এর-তানে তানিট টা اسم সفت ঐ -হচ্ছে- অর্থাৎ পঞ্চম শর্ত হচ্ছে : قَوْلُهُ وَلَا بَتَاءِ التَّانِيثِ الْخ
পারবে না। কেননা, তা বিশিষ্ট শব্দের جمع যদি এবং এবং নون এর সাথে নেওয়া হয় তবে দু'টি সুরত হবে হয়তো নون
টা এবং পূর্বে হবে বা পরে হবে। প্রথম সুরতটি ممتنع কেননা এই সুরতে তানিট টা অন্য কালিমায় হওয়া লামেম
আসে। আর দ্বিতীয় সুরতও ممتنع কেননা তখন তানিট টা মধ্য কালিমায় হওয়া লামিম আসে। আর এটা নাজায়েজ
বা অবৈধ।

مسلمو - যথা। যখন কে ফেলে দেওয়া হয় - নون جمع এর কারণে - اذافت ۹র্থ : قَوْلُهُ وَتَخَذَ نُونُ الْجَمْعِ الْخ
 القوم এর কারণে - ثنیه এর কারণেই অনুরূপ।

কেননা শاذ এখন নون এবং واو কে- جمع এর- راض এবং (بافتح) سنة ৭র্থ অর্থ : قَوْلُهُ وَقَدْ شَذَّ الْخ
প্রথমটা اسم غير صرفتي আর তাতে عقل এবং تذكير এবং علمیت শর্ত নয়। এবং দ্বিতীয়টার একই অবস্থা। কাজেই
। شاذ টা جمع উহাদের ارضين এবং سنين

১. মুক্ত হইয়া, এবং ফ শেষে -এর মফদ হইয়া বলা জম মুন্ঠ সালম অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَالْمُؤْنْتُ مَا لَحِقَ آخِرَهُ الْخ
 মذكر هے, তার সালম -এর শর্ত যখন তার মফদ টা স্ম صفت হবে এবং স্ম মফদ টা مذكر হবে এ জন্য যে, তার সালম
 -এর জম টা واو এবং নون দ্বারা নেওয়া হয় যাতে করে مزید فرع -এর اصل -এর উপর লামে ম না আসে এবং যখন তার
 মফদ -এর মذكر না হয় তখন তার সালম জম মুন্ঠ সালম বানানোর শর্ত হচ্ছে যে, ঐ শব্দটা تانیث তান্নে মুক্ত হতে পারবে
 না। যথা- هائض -এর حائضات আসে না; বরং حَائِضَةٌ -এর জম টা حَائِضَاتُ আসে। কাজেই যদি هائض
 -এর حائض টা কি حائضه আসে, তবে التباس সৃষ্টি হয়ে যাবে। আর এটা জানা যাবে না যে, حائضات টা কি حائضه -এর
 জম টাও حَائِضَاتُ আসে, তবে حائضات আসে। এরপর حَائِضٌ এবং حَائِضَةٌ -এর মধ্যে لفظ পার্থক্য করা এজন্য জরুরি যে, এই উভয়টার
 মাঝে معنی পার্থক্য বিদ্যমান, কেননা حَائِضٌ প্রাপ্ত বয়স্কা মহিলাকে বলে অর্থাৎ যার মধ্যে حیض -এর صلاحیت থাকে
 তাকে বলে। আর حَائِضَةٌ ঐ মহিলাকে বলে যে বর্তমানে ঋতুগুস্ত বা حیض অবস্থায় রয়েছে।

قَوْلُهُ وَالْأَجْمَعُ مُطْلَقًا الْخ : অর্থাৎ যদি ঐ اسم টা صفتী না হয় বরং معض اسم হয় তাহলে তখন কোনো শর্তের
اعتبار ছাড়া الف এবং تاء-এর সাথে جمع নেওয়া হবে।

এর মধ্যে - جمع ওয়ান - واحد -কে বলে যাতে جمع এমন جمع তকসির : قَوْلُهُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ الخ
ঠিক থাকে না। যথা- رَجُلٌ یا رَجَالٌ -এর جمع এবং এর মধ্যে رجل -এর সুরত অবশিষ্ট নেই।

বলা হয় যার جمع قلت ২. جمع كثر. ১- দু প্রকার- ৭ অর্থ : قَوْلُهُ جَمَعَ الْقِلَّةَ الْخِ
افْعَالُ (২) أَكَلَبَ -যথা- أَفَعَلَ (১)-এর ওজনগুলো হলো- جمع قلت -এর
جمع مؤنث (৬) مُسْلِمُونَ -যথা- جمع مذكر سالم (৫) غُلِبَتْ -যথা- فُعِلَتْ (৪) اَثَرِيَّةٌ -যথা- أَفْعَلَةٌ (৩) اقْوَالَ -যথা-
جمع قلت -এর- وَاثَرِ الصَّحِيحِ দ্বারা الصحيح (র.) মুসান্নেফ ; مُسْلِمَاتٌ -যথা- سالم
অন্তর্ভুক্ততা বুঝিয়েছেন।

এর **جمع كثر** তাহে **جمع** আর যত **بأكثر** ব্যতীত **وَمَاعَدَا ذَلِكَ** উল্লেখিত অর্থ। **قَوْلُهُ** : **وَمَاعَدَا ذَلِكَ جَمْعُ كَثْرَةِ الْخ** অস্তিত্ব **جمع كثر** বলা হয় যার **اطلاق** টা দশ হতে নিয়ে **لَهُ مَالٌ لَا نِهَائِهِ** তথা ততোধিককে বুঝায়।

قَوْلُهُ الْمَصْدَرُ اسْمٌ لِلْحَدَثِ الْخ : অর্থাৎ মাসদার ঐ حدث-কে বলে যা তার فعل বা মূল এবং তার থেকে فعل বানানো হয়।

مراح الارواح হয়ে থাকে। আর سماعی এর মাসদার ওয়নগুলো ثلاثی مجرد : قَوْلُهُ وَهُوَ مِنَ الثَّلَاثِ الخ এর মধ্যে রয়েছে যে, ইমাম সীবওয়াইহ্-এর নিকট ثلاثی مجرد এর ওয়ন সর্বমোট ৩২ টি।

قَوْلُهُ وَمِنْ غَيْرِ فَيَأْسُ الْخ : অর্থাৎ হতে মাসদারের ওয়নগুলো ফায়সী হয়ে থাকে।
 قَوْلُهُ وَيَعْمَلُ عَمَلٌ فَعَلِهِ الْخ : অর্থাৎ মাসদার টা স্বীয় ফেল-এর মতোই আমল করে। কাজেই যদি মাসদারের
 فعل টা لازم হয় তবে لازم فعل-এর মতোই আমল করবে। আর যদি متعدی হয় তবে متعدی فعل-এর মতো আমল
 করবে। চাই مصدر টা ماضী-এর অর্থে হোক বা حال-এর অর্থে হোক বা استقبال-এর অর্থে হোক ইত্যাদি। এই

-এর অর্থে হওয়া জরুরী

তারকীব :

সদা হচ্ছে জম

وَلَا يَضْمَرُ فِيهِ وَلَا يَلْزَمُ ذِكْرُ الْفَاعِلِ وَبَجُورِ إِضَافَتِهِ إِلَى الْفَاعِلِ وَقَدْ يُضَافُ إِلَى الْمَفْعُولِ وَإِعْمَالُهُ بِاللَّامِ قَلِيلٌ فَإِنْ كَانَ مُطْلَقًا فَالْعَمَلُ لِلْفِعْلِ وَإِنْ كَانَ بَدَلًا مِنْهُ فَوَجْهَانِ إِسْمُ الْفَاعِلِ مَا اشْتَقَّ مِنْ فِعْلٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ بِمَعْنَى الْحَدَثِ -

অনুবাদ : আর এর মধ্যে فاعل -এর ضمير উহা থাকে না এবং মাসদারের فاعل -এর উল্লেখও নিষ্প্রয়োজন। তবে মাসদারের اصافت ফায়েল দিকে এবং কখনো مفعول -এর দিকে করা বৈধ। আর لام -এর সাথে মাসদারের আমল স্বল্প হয়ে থাকে। কাজেই যদি মাসদারটি مطلق مفعول হয় তবে আমল فعل -এর জন্যই হবে। আর যদি মাসদারটি مطلق مفعول -এর পরিবর্তে হয় তবে তাতে উভয় সুরত বৈধ। اسم فاعل এমন اسم যা এমন فعل হতে নির্গত যে حدث টা فعل -এর অর্থে হয়ে ঐ اسم দ্বারা প্রতিষ্ঠিত।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَلَا يَضْمَرُ فِيهِ : মাসদারের মধ্যে فاعل -এর ضمير এ জন্য উহা হয় না যে, যদি مصدر مفرد -এর মধ্যে فاعل -এর ضمير হয় তাহলে مفرد -এর কেয়াস করে উহার তন্বি এবং جمع -এর মধ্যেও ضمير মানতে হবে। আর তখন তন্বি এবং جمع এর মধ্যে দু'টি তন্বি এবং جمع হওয়া জরুরি হবে। একটি فاعل -এর জন্য আর অপরটি মাসদারের জন্য। এ কারণে যে, মাসদারটি نفس ذات -এর হিসেবে তন্বি ও جمع হয়, فعل এর বিপরীত। فعل -এর মধ্যে এ কারণে ضمير নেওয়া বৈধ যে, উহার মধ্যে فاعل -এর হিসেবে তন্বি এবং جمع নেওয়া হয়; فعل হিসেবে নয়।

وَلَا يَلْزَمُ ذِكْرُ الْفَاعِلِ : মাসদারের মধ্যে এ কারণে فاعل -এর উল্লেখ জরুরি নয় যে, মাসদারের تصور ফায়েলের উপর موقوف নয়। এটা ব্যতীত যদিও মাসদারের মধ্যে فاعل -এর উল্লেখ জরুরি হয় তবে যখন পূর্বে গায়েবের আলোচনা হবে তখন মাসদারের মধ্যে غائب -এর ضمير উহ্য মানা অপরিহার্য হয়ে পড়বে যেমনটি فعل -এর মধ্যে হয়ে থাকে। অথচ মাসদারের মধ্যে ضمير -কে উহ্য মানা অসম্ভব।

قَوْلُهُ وَاعْمَالُهُ بِاللَّامِ قَلِيلٌ الْخ
 হচ্ছে- প্রকৃতপক্ষে মাসদার ঐ فعل এরই হয়ে থাকে যে, فعل টা তার সাথে থাকে এবং ان -এর সাথে সম্পৃক্ত -এর
 উপর تعريف لام হওয়া অবৈধ। কাজেই مصدر مَزُول به -এর উপরও لام হওয়া অনুচিত। কিন্তু যেহেতু মাসদারটা عامل
 -এর مَزُول بالشئ এবং شئ- বা برسبيل قلت টি لام تعريف উপর এ জন্য হয় এ জন্য এর উপর تعريف
 মধ্যে পার্থক্য করার জন্য। কাজেই الف ولام মাসদারের উপর প্রয়োগ বৈধ। কিন্তু ان যুক্ত فعل -এর সাথে বৈধ নয়। যেমন,
 ضَعِيفُ الْبِكَابَةِ أَعْدَانُهُ بِحَالِ الْفَرَاءِ، يُرَاضِي الْأَجَلَ-কবি বলেন-

مُطْلَقًا الْخ : قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ : অর্থাৎ মাসদারটা مطلق مفعول হলে আমল শুধুমাত্র فعل-এর জন্যই হবে।
 কেননা, মাসদারটা بَانَ بتقدير فعل-এর আমল করে এবং مطلق مفعول-এর অন-এর সাথে বৈধ নয়। যেমন
 ضَرَبْتُ أَنْ ضَرَبْتُ ضَرْبًا-এর ক্ষেত্রে ضَرَبْتُ أَنْ ضَرَبْتُ বলা যাবে না।

قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ بَدَلًا مِنْهُ الْخ : যদি فعل টি উহা থাকে এবং مفعول مطلق টি উহার স্থলাভিষিক্ত হয়, তবে তখন দু' সূরত বেধ। এক- فعل কে আমল দিবে। কেননা উহা আসল। দুই- مفعول مطلق -কে আমল দিবে, কেননা উহা فعل -এর স্থলাভিষিক্ত। অতঃপর مفعول مطلق-এর আমল দেওয়ার ক্ষেত্রে দু' সূরত। কেউ কেউ বলেন, উহা فعل -এর প্রতিনিধি হয়ে আমল করবে। আর কেউ কেউ বলেন, بالاصالة এবং بالاستقلال উহার আমল হবে। কেননা, সে সময় উহা فعل -এর মতোই নয়। بتاويل فعل

এর জন্য مشتق হয় যার সাথে এই
 اسم فاعل : قَوْلُهُ اِسْمُ الْفَاعِلِ الخ
 اسم এবং اسم مفعول দ্বারা قيد -এর لمن قام به এখানে প্রতিষ্ঠিত।
 এবং تَجَدُّدٌ এবং حَدُوثٌ টি فعل
 কে পৃথক করা -صفت مشبهه দ্বারা قيد -এর يَمَعْنَى الْحُدُوثِ এবং اسم فاعل -কে
 تَفْضِيل
 হয়েছে।

এর সীগাহ-এর ওজনে ব্যবহৃত হয় আর مجرد হতে প্রত্যেক
 علامت-এর সীগাহ-এর ক্ষেত্রে مجرد হতে প্রত্যেক
 مضارع-এর ওজনে ব্যবহৃত হয়। তবে مجرد হতে প্রত্যেক
 مضارع-এর স্থানে পেশযুক্ত মীম হবে এবং শেষ অক্ষরের পূর্বাঙ্করে যের (کسر) হবে এবং শেষ অক্ষরে ضمه বা পেশযুক্ত
 تنوين হবে।

[illegible]

وَصَيَّغَتْهُ مِنَ الثَّلَاثِي الْمَجَرَّدِ عَلَى فَاعِلٍ وَمِنْ غَيْرِهِ عَلَى صَيَّغَتِهِ الْمَضَارِعِ بِمِيمٍ مَضمُومَةٍ وَكَسْرٍ مَا قَبْلَ الْآخِرِ كَمُدْخَلٌ وَمُسْتَغْفِرٌ وَيَعْمَلُ عَمَلٌ فَعْلُهُ بِشَرْطِ مَعْنَى الْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ وَالْإِعْتِمَادِ عَلَى صَاحِبِهِ أَوْ الْهَمْزَةِ أَوْ مَا فَإِنْ كَانَ لِلْمَاضِي وَجَبَتْ الْإِضَافَةُ مَعْنَى خِلَافًا لِلْكَسَائِي فَإِنْ كَانَ لَهُ مَعْمُولٌ آخَرَ فَيَفْعَلُ مُقَدَّرٌ نَحْوُ زَيْدٌ مُعْطَى عَمَرًا دِرْهَمًا أَمْسَ -

অনুবাদ : এবং مجرد ثلاثی হতে এর সীগাহ فاعل -এর ওয়নে হবে। আর غير ثلاثی مجرد হতে مضارع -এর সীগাহের অনুপাতে হবে। তবে প্রথমে ميم مضوم (পেশযুক্ত মীম) এবং শেষ অক্ষরের পূর্বাঙ্করে كسره হবে। যথা-مُذْخِلٌ-এর اسم فاعل টি তার فعل -এর ন্যায় আমল করবে। তবে শর্ত হচ্ছে যে, এটা তখন ذوالحال বা موصوف বা মাওসূল বা মাওসূল বা মাওসূল বা মাওসূল -এর অর্থ হতে হবে এবং তার صاحب [মুভতাদা বা موصل বা মাওসূল বা মাওসূল বা মাওসূল -এর অর্থ হয় উপর টেক লাগাবে অথবা همزه বা ما -এর উপর اعتماد করবে। যদি ঐ اسم فاعل টা ماضی -এর অর্থ হয় তবে এর জন্য ইয়াফত হওয়া জরুরি। এ ক্ষেত্রে কেসায়ী নাহবী দ্বিমত পোষণ করেছেন। যদি ماضی অর্থ ব্যবহৃত اسم فاعل -এর জন্য অন্য কোনো معمول থাকে তখন ঐ معمول -এর مصدر টা نصب -এর কারণে হবে। যথা-زَيْدٌ مُعْطِيَ عَمْرًا دَرَهْمًا أَمْسَ -এর মধ্যে।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَيَعْمَلُ عَمَلًا فَعْلًا : অর্থাৎ اسم فاعل টি তার فعل -এর ন্যায় আমল করবে فعل টি لازم হোক বা متعدی হোক। তবে এই আমল করার শর্ত হচ্ছে যে, তখন اسم فاعল টা حال বা استقبال -এর অর্থে হতে হবে। কেননা, اسم فاعل টা فعل مضارع -এর সাথে صورة বা معنی সামঞ্জস্য রাখার কারণেই আমল করে থাকে। কাজেই অর্থের ক্ষেত্রে حال বা استقبال -এর অর্থে হওয়া জরুরি হলো যাতে করে مضارع -এর সাথে معنوی সামঞ্জস্যও পাওয়া যায়।

اسم فاعل -এর উদ্দেশ্য হচ্ছে-এর আমল করার দ্বিতীয় শর্ত : قَوْلُهُ وَالْإِعْتِمَادُ عَلَى صَاحِبِهِ الْخ
 عامل ضعيف এটা স্বীয় সাথী তথা مبتدا বা موصوف বা موصول বা الحال এর উপর টেক লাগাবে। কেননা এটা
 কাজেই اعتماد -কে চায়।

قَوْلُهُ أَوْ الهمزة أَوْ مَا الْخ : অর্থাৎ اسم فاعل টা স্বীয় সাথীদের উপর اعتماد রাখবে অথবা همزه استفهام বা قائم زيد -এর উপর যথা দ্বিতীয় প্রকার مبتدأ -এর মধ্যে হয়ে থাকে যেমন -مَنْ نَاقِبِهِ

قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ لِلْمَاضِي الْخ : অর্থাৎ যদি اسم টা মاضী -এর অর্থে হয় তবে معنوی اضافت ওয়াজিব হবে। আর সেটা আমল কররবে না। কেননা, উহার আমল করার শর্ত [حال বা استقبال -এর অর্থে হওয়া] পাওয়া যায়নি। তবে কেসায়ী এর বিরোধিতা করে বলেন যে, ماضی -এর অর্থে হয় তবুও এর জন্য معنوی اضافত জরুরি নয়; বরং اسم টা চাই ماضی -এর অর্থে হোক বা مضارع -এর অর্থে হোক উভয় অবস্থাতেই আমল করবে। আর যদিও ইযাফত করে তবে তা اضافت لفظی হবে।

اسم فاعل -এর জন্য অন্য কোনো معمول থাকে যার দিকে **قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ لَهُ معمولٌ آخَرُ الخ** -কে ইয়াফত করা হয়নি তখন তার معمول টা কোনো **فعل** -এর কারণে **منصوب** হবে, **اسم فاعل** -এর কারণে নয়। যথা- **زَيْدٌ مُعْطَى عَمْرٍو دَرْهَمًا أَمْسَ** আর এটা **جمهور** -এর **অভিमत**।

অনুবাদ : যদি فاعل اسم -এর উপর الف ولام হয় তবে সকল অবস্থায়-ই সমান সমান হয়ে যাবে অর্থাৎ اسم فاعل টা اسم فاعل যুক্ত চাই مضارع -এর অর্থ হোক বা ماضى -এর অর্থ হোক সর্বাবস্থায়ই আমল করবে এবং যেই اسم فاعل -কে-مبالغه -এর জন্য নির্ধারণ করা হয়েছে যথা-ضَرَابٌ -مُضْرَبٌ -عَلِيمٌ -حَذِرٌ এগুলো আমল এবং শর্তে আমলের ক্ষেত্রে اسم فاعل -এর মতোই এবং اسم فاعل এবং مبالغه -এর মতোই। এবং واحد ও جمع - তন্নিহে -এর মতোই। নون -এর اسم فاعল আমল করে। আর اسم فاعল এবং مبالغه -এর মতোই এবং اسم فاعল -এর মতোই। আর اسم فاعল এবং مبالغه -এর মতোই এবং اسم فاعল -এর মতোই। আর اسم فاعল এবং مبالغه -এর মতোই এবং اسم فاعল -এর মতোই।

اسم অবস্থা -এর মধ্যে اسم مفعول -এর اشتراط عمل এবং عمل نصب : قَوْلُهُ وَأَمْرُهُ فِي الْعَمَلِ الْخ
-এর استقبال বা حال ক্ষেত্রে অর্থের হতে হবে যে, অর্থের ক্ষেত্রে এই শর্ত হবে যে, অর্থের ক্ষেত্রে
[মান্নে নান্নে এবং ذوالحال , موصول , موصوف , مبتدأ همنره استفهام] উল্লিখিত আমরগুলো
হতে কোনো একটির সাথে টেক লাগাতে [اعتماد করতে] হবে। আর যখন اسم مفعول টা
ماضی معرف باللام হয় তখন
ا زَيْدٌ مُعْطًى غُلَامُهُ ذَرْهَمًا -এর অর্থ হয়েও আমল করবে। যথা-

الْصِّفَةُ الْمُشَبَّهَةُ مَا اشْتُقَّ مِنْ فِعْلٍ لَازِمٍ لِمَنْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى التَّكْوِينِ
وَصِيغَتُهَا مُخَالَفَةٌ لِصِيغَةِ الْفَاعِلِ عَلَى حَسَبِ السَّمَاعِ كَحَسَنٍ وَصَعِبٍ وَشَدِيدٍ
وَتَعْمَلُ عَمَلُ فِعْلِهَا مُطْلَقًا وَتَقْسِمُ مَسَائِلَهَا أَنْ تَكُونَ الصِّفَةُ بِاللَّامِ أَوْ مُجَرَّدَةً
وَمَعْمُولُهَا مُضَافٌ أَوْ بِاللَّامِ أَوْ مُجَرَّدًا عَنْهُمَا -

অনুবাদ : صفت مشبه اسم যাকে فعل لازم তথা লায়ম মাসদার হতে ঐ সত্তার জন্য তৈরি করা হয়েছে যার জন্য ঐ فعل টা ثبوت -এর ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত হয়। আর উহার সীগাহগুলো اسم فاعل -এর সীগাহ গুলোর বিপরীত। আর صفت مشبه -এর ওয়নসমূহ سماع -এর উপর নির্ভরশীল যথা- حَسَنَ. صَغِبَ. شَدِيدٌ এবং اقسام -এর صفت مشبه। -এর মতো আমল করে। فعل لازم -এর মতো কোনো শর্ত ছাড়াই মতলকভাবে স্বীয় صفت مشبه -এর বস্তু হচ্চে- -এর সাথে হবে অথবা الف ولام মুক্ত হবে এবং উহার معمول টা مضاف হবে অথবা الف ولام -এর সাথে হবে অথবা مضاف ও مضاف হবে।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ الصِّفَةُ الْمُسَبَّهَةُ الخ : এমন স্মরণ্য নাম যাকে স্মরণ্য বস্তুতে প্রযুক্ত করা হয়। এখানে الثَّبُوتُ বাস্তবিকতা বা প্রমাণিত। এখানে عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ -এর ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত। এখানে عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ -এর সাথে প্রযুক্ত হয়েছে এবং عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ -এর দ্বারা স্মরণ্য বস্তুকে বোঝানো হয়েছে। এখানে عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ -এর সাথে প্রযুক্ত হয়েছে এবং عَلَى مَعْنَى الثَّبُوتِ -এর দ্বারা স্মরণ্য বস্তুকে বোঝানো হয়েছে।

এর- صفت مشبه سماعى হওয়ার কারণে এর- صفت مشبه ٩٠ : قَوْلُهُ وَصِفَتْهَا مُخَالَفَةُ الْخ
اسم ঔ سَمْعًا. صَفْبًا. -যথা। এর- اسم فاعل সীগাহের বিপরীত হবে। এর- اسم فاعل সীগাহে
صفت (১) -এর মধ্যে পার্থক্য হচ্ছে তিন ধরনের- اسم فاعل এবং صفت مشبه নয়। এর- اسم فاعل
(২)। عَارِضِي تَ وَحْدُوْنِي -এর মধ্যে اسم فاعل হয়ে থাকে। আর دائِمِي তথা صفت ثبوتِي টা
এর- اسم فاعل সীগাহ-এর- اسم فاعل সীগাহ-এর- اسم فاعل সীগাহ-এর- اسم فاعل সীগাহ-এর- اسم فاعল

قَوْلُهُ تَعْمَلُ عَمَلٌ فِعْلُهَا الْخ : অর্থাৎ মশবহ টা হাল (বর্তমান) (ভবিষ্যৎ) কালের শর্ত ব্যতীত
 স্বীয় فعل لازم -এর মতোই আমল করে। কেননা, এর মধ্যে ثبوت -এর অর্থ বিদ্যমান রয়েছে حدوث -এর অর্থ বিদ্যমান
 নেই যে, তাতে কোনো কালের اعتبار করা হবে।

টা হয়তো صفت مشبه -এর প্রকারভেদ হচ্ছে- اقسام এর- صفت مشبه : قَوْلُهُ تَقْنِيْمُ مَسَانِلِهَا الْخ
 মুক্ত হবে। আর এই উভয় সূরতে উহার
 বা মুক্ত হবে অথবা مُعَرَّفٌ عَنِ اللَّامِ তথা مُعَرَّدٌ وَلَامِ
 বা মুক্ত হবে অথবা مُعَرَّفٌ بِاللَّامِ হইবে না এবং معرف
 হইবে না। এখন তিন কে দুয়ের মধ্যে গুণ দিলে সর্ব মোট ছয়টি সুরত বের হয়ে আসবে যথা-

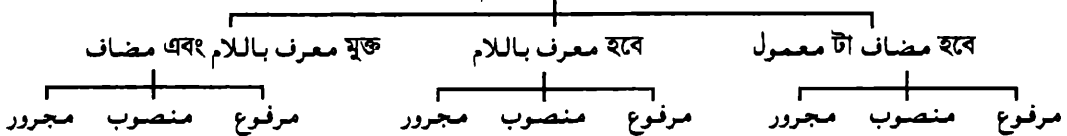
১. الْحَسَنُ وَجْهٌ - যথা- মضاف টা معمول উহার হবে এবং معرف باللام টা صفت مشبه
২. الْحَسَنُ الْوَجْه - যথা- معرف باللام টা معمول উহার হবে এবং معرف باللام টা صفت مشبه
৩. الْحَسَنُ وَجْه - যথা- معرف باللام বা مضاف টা معمول উহার হবে এবং معرف باللام টা صفت مشبه
৪. حَسَنٌ وَجْهٌ - যথা- মضاف টা معمول উহার হবে না এবং معرف باللام টা صفت مشبه
৫. حَسَنُ الْوَجْهِ - যথা- معرف باللام টা معمول উহার হবে না এবং معرف باللام টা صفت مشبه
৬. حَسَنٌ وَجْه - যথা- معرف باللام বা مضاف টা معمول উহার হবে না এবং معرف باللام টা صفت مشبه

অনুবাদ : এই সর্বমোট ছয় সূরত হলো। এর মধ্যে আবার প্রত্যেকটির معمول হয়তো مرفوع হবে অথবা منصوب হবে অথবা مجرور হবে। এই হিসেবে صفت مشبه -এর সর্বমোট ১৮ সূরত হয়ে গেল। فاعل হওয়ার কারণে رفع হবে, আর معرفه -এর মধ্যে مفعول -এর সাথে تشبيه হওয়ার কারণে نصب হবে এবং নক্রে -এর মধ্যে সমীচ হওয়ার কারণে نصب হবে। আর اضافت -এর কারণে جر হবে। এর বিস্তারিত বিবরণ হচ্ছে - حَسَنُ الْوَجْهِ এবং الْحَسَنُ الْوَجْهِ এবং وَجْهُهُ -এর মধ্যে তিন ই'রাব। এমনিভাবে حَسَنُ الْوَجْهِ এবং وَجْهُهُ -এর মধ্যে তিন ই'রাব হবে।

قَوْلُهُ فَالرَّفْعُ : অর্থঃ -এর মفعول টা ফاعল হওয়ার ভিত্তিতে رفع হবে এবং نصب হবে যখন উহার
 فعل لازم, কারণ, মفعول টা معرفে হবে তখন মفعول -এর সাথে সাদৃশ্য রাখার কারণে মفعول হওয়ার ভিত্তিতে নয়।
 তো মفعول কেই চায় না। আর যদি মفعول -এর মفعول টা নক্রে হয় তবে মفعول হওয়ার ভিত্তিতে نصب হবে:
 اَلْحَسَنُ الرَّجُلُ - যথা।

১. এ-র সাথে -مفعول টা وجهه -২. رفع হওয়ার ভিত্তিতে فاعل টা وجهه আর যুক্ত তনوين টা صفت -৩. এ-র ভিত্তিতে مجرور হবে আর তনوين টা صفت -৪. এ-র ভিত্তিতে نصب হবে হওয়ার ভিত্তিতে تشبيه হবে।
এ-র মধ্যেও তিন তিনটি সূরত রয়েছে যা -حَسَنٌ وَجْهٌ এবং حَسَنُ الْوَجْهِ : قَوْلُهُ وَكَذَلِكَ حَسَنُ الْوَجْهِ নিম্নের চিত্র হতে স্পষ্টতই ফটে উঠবে।

معرف باللام د.



মূক্ত হবে হবে
 معرف باللام معرف باللام مضاف الی
 مرفوع منصوب مجرور مرفوع منصوب مجرور مرفوع منصوب مجرور

إِثْنَانٍ مِنْهَا مُمْتَنِعَانِ مِثْلُ الْحَسَنِ وَجْهِهِ الْحَسَنُ وَجْهِهِ وَاجْتَلِيفَ فِي حَسَنِ وَجْهِهِ
وَالْبَوَاقِي مَا كَانَ فِيهِ ضَمِيرٌ وَاحِدٌ مِنْهَا أَحْسَنُ وَمَا كَانَ فِيهِ ضَمِيرَانِ حَسَنٌ وَمَا لَا
ضَمِيرَ فِيهِ قَبِيحٌ وَمَتَى رَفَعْتَ بِهَا فَلَا ضَمِيرَ فِيهَا كَالْفِعْلِ وَالْأَفْعِلِهَا ضَمِيرُ
الْمَوْصُوفِ فَتَوَثَّ وَتَثْنَى وَتَجْمَعُ -

অনুবাদ : -এর ১৮ টি ওয়নের মধ্য হতে দু'টি মতেন এবং মাল তথা অসম্ভব। যথা-
الْحَسَنُ -এর মধ্যে মতবিরোধ রয়েছে। এগুলো ছাড়া বাকি গুলোর মধ্য হতে যে
গুলোতে একটি মতেন রয়েছে উহা أَحْسَنُ আর যার মধ্যে দু'টি মতেন রয়েছে উহা حَسَنُ আর যার মধ্যে
কবীহ। আর যখন সিম্বতকে رفع দিবে তখন তাতে কোনো মতেন হয় না। ফলে উহা فعل -এর মতো হবে। অন্যথায়
উহার মধ্যে موصوف -এর মতেন হবে। কাজেই এ মতেন টা مؤنث এবং তশ্বি এবং জম নেওয়া যেতে পারে।

ব্যাখ্যা : -قَوْلُهُ إِثْنَانٍ مِنْهَا مُمْتَنِعَانِ الْبَيْ : অর্থাৎ উল্লিখিত প্রকার গুলোর মধ্যে দু'টি প্রকার মতেন তথা
অসম্ভব। একটি মতেন الْحَسَنُ অর্থাৎ মতেন টা صيغة صفت হবে এবং স্বীয় মতেন -এর দিকে মতেন হবে।
কেননা, এটা تخفيف ছাড়া اضافত لفظی যথা- স্পষ্টতই বুঝা যাচ্ছে যে, حَسَن -এর তন্বিন টা ওলাম -এর কারণে
চলে গেছে। কাজেই উল্লিখিত তরকিব জায়েজ হবে না। দ্বিতীয়টি হচ্ছে- অর্থাৎ সিম্বত الْحَسَنُ وَجْهِهِ
স্বীয় মতেন যা মতেন টা তরকিব টা মতেন হওয়ার কারণ হচ্ছে যে, যদিও এ اضافত
টা মতেন -এর দিকে নক্রে -এর মধ্যে উহা উহা থাকার ফায়দা দেয়। কিন্তু তাতে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে হওয়ার কারণে উহা বৈধ হবে না। কেননা, উদ্দেশ্য হচ্ছে- মতেন -এর দিকে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে উদ্দেশ্য নয়।

অনুবাদ : -এর দিকে মতেন -এর মধ্যে উহা উহা থাকার ফায়দা দেয়। কিন্তু তাতে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে হওয়ার কারণে উহা বৈধ হবে না। কেননা, উদ্দেশ্য হচ্ছে- মতেন -এর দিকে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে উদ্দেশ্য নয়।

অনুবাদ : -এর দিকে মতেন -এর মধ্যে উহা উহা থাকার ফায়দা দেয়। কিন্তু তাতে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে হওয়ার কারণে উহা বৈধ হবে না। কেননা, উদ্দেশ্য হচ্ছে- মতেন -এর দিকে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে উদ্দেশ্য নয়।

অনুবাদ : -এর দিকে মতেন -এর মধ্যে উহা উহা থাকার ফায়দা দেয়। কিন্তু তাতে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে হওয়ার কারণে উহা বৈধ হবে না। কেননা, উদ্দেশ্য হচ্ছে- মতেন -এর দিকে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে উদ্দেশ্য নয়।

অনুবাদ : -এর দিকে মতেন -এর মধ্যে উহা উহা থাকার ফায়দা দেয়। কিন্তু তাতে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে হওয়ার কারণে উহা বৈধ হবে না। কেননা, উদ্দেশ্য হচ্ছে- মতেন -এর দিকে নক্রে -এর দিকে
-এর দিকে উদ্দেশ্য নয়।

এর উপমা। -এর اسم تفضيل অফেল হতে ثلاثی مجرد এটি : قَوْلُهُ مِثْلُ زَيْدٍ أَفْضَلُ النَّاسِ الْخ মধ্যে عِب و لون এর অর্থ নেই।

فَإِذَا أُضِيفَ فَلَهُ مَعْنِيَانِ أَحَدُهُمَا وَهُوَ الْأَكْثَرُ أَنْ تُقْصَدَ بِهِ الزِّيَادَةُ عَلَى مَنْ أُضِيفَ إِلَيْهِ فَيَشْتَرِطُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُمْ مِثْلُ زَيْدٍ أَفْضَلُ النَّاسِ فَلَا يَجُوزُ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ لَخُرُوجِهِ عَنْهُمْ بِإِضَافَتِهِمْ إِلَيْهِ وَالثَّانِي أَنْ تُقْصَدَ زِيَادَةُ مُطْلَقَةٍ وَيُضَافُ لِلتَّوْضِيحِ فَيَجُوزُ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ وَيَجُوزُ فِي الْأَوَّلِ الْإِفْرَادُ وَالْمُطَابَقَةُ لِمَنْ هُوَ لَهُ -

অনুবাদ : কে-মুসুফ নাম তফযীল -মুসাফ বানানো হলে উহার দু'টি অর্থ হয়ে থাকে। প্রথমটি হচ্ছে অধিক প্রচলিত অর্থাৎ উহার দ্বারা যার দিকে অসুফ করা হয়েছে তার চেয়ে অধিক বুঝানো। কাজেই প্রাধান্য পাওয়া বস্তুটা প্রাধান্যকৃত বস্তুর অন্তর্ভুক্ত হওয়া শর্ত। যথা- **يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ** কাজেই **زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ** কাজেই বলা বৈধ নয়। কেননা, তা (ইউসুফ) তাদের (অখুত) হতে বহির্ভূত হয়েছে যুসুফ -এর দিকে অসুফ করার কারণে। আর দ্বিতীয়টি হচ্ছে- **مُطْلَقًا** অধিকার ইচ্ছা পোষণ করা হবে। আর এখানে **تَوْضِيح** -এর জন্য অসুফ করা হবে। কাজেই **يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ** বলা জায়েজ। এবং প্রথমটির মধ্যে **مُفْرَد** নেওয়া এবং এটা যার সীফাত হচ্ছে উহার **مُوصُوف** -এর অনুযায়ী হওয়া উভয়টি জায়েজ।

ব্যাখ্যা : **قَوْلُهُ فَإِذَا أُضِيفَ الخ** : অর্থাৎ তফযীল নাম টা মুসাফ হলে এর দু'টি অর্থ হবে। প্রথমটি যা অধিকাংশ ক্ষেত্রে উদ্দেশ্য হয়ে থাকে। তা হচ্ছে তফযীল -এর **مُوصُوف** -এর বুদ্ধিটা **إِلَيْهِ** উপর উদ্দেশ্য হবে। তবে শর্ত হচ্ছে তফযীল টা **مُفْضَل** উপরে -এর **مُفْهُوم** -এর মধ্যে থাকতে হবে যথা- **زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ** এখানে **زَيْدٌ** ব্যক্তিটি **مُفْضَل** উপরে -এর **مُفْهُوم** তথা **ناس** -এর মধ্যে রয়েছে।

تَرْكِيبُ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ -এর মধ্যে **قَوْلُهُ فَلَا يَجُوزُ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ** : উপরোক্ত বর্ণনার ভিত্তিতেই উক্ত **يُوسُفُ** -এর মধ্যে অবৈধ। কেননা, যখন **إِخْوَت** -এর দিকে ইউসুফের **ضَمِير** -এর মধ্যে হওয়ার ফলে বুঝা গেল যে, ইউসুফ **إِخْوَت** -এর বহির্ভূত। অথচ তফযীল টা **مُفْضَل** উপরে -এর **مُفْهُوم** -এর অন্তর্ভুক্ত হওয়া শর্ত ছিল।

قَوْلُهُ وَالثَّانِي أَنْ تُقْصَدَ الخ : অর্থাৎ দ্বিতীয় অর্থ হচ্ছে যে, তফযীল নাম দ্বারা **مُطْلَقًا** বুদ্ধি উদ্দেশ্য হয় প্রথমটির মতো **إِلَيْهِ** উপর উদ্দেশ্য না হয়। তখন সেই সুরতে তফযীল নাম -এর **تَوْضِيح** শুধুমাত্র অসুফ বা স্পষ্ট করণের জন্যই হবে, **مُসাফ** উপর তফযীল -এর জন্য নয়। কাজেই তখন **يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ** -এর **تَرْكِيب** জায়েজ হবে। কেননা, এ ক্ষেত্রে তফযীল টা **مُفْضَل** উপরে -এর অন্তর্ভুক্ত হওয়া শর্ত নয়।

قَوْلُهُ وَيَجُوزُ فِي الْأَوَّلِ الخ : অর্থাৎ প্রথম অর্থে তফযীল নাম **مُفْرَد** নেওয়াও বৈধ আর তা হচ্ছে উহাকে **مُوصُوف** -এর **مُتَوَاتِر** নেওয়াও বৈধ। **مُفْرَد** নেওয়া এ জন্য বৈধ যে, তফযীল নাম টা **مِنْ** -এর সাথে ব্যবহার হওয়ার ক্ষেত্রে **إِفْرَاد** -এর উল্লেখ হওয়ার মধ্যে **مُشَابِه** রয়েছে। আর **مِنْ** -এর সাথে ব্যবহার হওয়ার ক্ষেত্রে **سَرَفًا** **إِفْرَاد** -এর সাথে **مُفْرَد** হবে। কিন্তু যেহেতু তার অন্য জিনিসের সাথে **مُشَابِه** রয়েছে তাই তাতে **إِفْرَاد** ওয়াজিব নয়। আর তফযীল নাম -এর **مُوصُوف** -এর সাথে **مُطَابَق** এ জন্য জায়েজ যে, তফযীল নাম এবং **مِنْ هُوَ لَهُ** তথা যার জন্য তফযীল নাম -কে আনয়ন করা হয়েছে বাস্তবিক পক্ষে তারা **صِفَت** এবং **مُوصُوف** আর **صِفَت** এবং **مُوصُوف** -এর মধ্যে **مُطَابَق** হয়ে থাকে।

وَأَمَّا الثَّانِي وَالْمَعْرِفُ بِاللَّامِ فَلَا بُدَّ مِنَ الْمُطَابَقَةِ وَالَّذِي بِمِنْ مُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ لَا غَيْرَ وَلَا يَعْمَلُ فِي مُظْهَرٍ إِلَّا إِذَا كَانَ صِفَةً لِشَيْءٍ وَهُوَ فِي الْمَعْنَى لِمُسَبِّبٍ مُفْضَلٍ بِإِعْتِبَارِ الْأَوَّلِ عَلَى نَفْسِهِ بِإِعْتِبَارِ غَيْرِهِ مَنْفِيًّا -

অনুবাদ : اسم تفضیل -এর দ্বিতীয় প্রকার এবং معرف باللام এই উভয়টির মধ্যে مطابقت জরুরি। এবং যেই اسم تفضیل -এর ব্যবহার من দ্বারা হয়তো সর্বদা مفرد مذكر হয়। আর اسم تفضیل টা اسم ظاهر -এর মধ্যে আমল করে না; কিন্তু যখন উহা কোনো জিনিসের صفت হয় এবং তা বাস্তবিক পক্ষে এবং অর্থের ক্ষেত্রে এমন مسبب -এর صفت হবে যাকে প্রথমটির হিসেবে নিজের নফসের উপর ফজিলত দেওয়া হয়েছে আর দ্বিতীয়টির হিসেবে ঐ اسم -কে نفی করা হয়েছে।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَأَمَّا الثَّانِي وَالْمَعْرِفُ بِاللَّامِ الخ : অর্থাৎ মুযাফের দ্বিতীয় অর্থের মধ্যে এবং ফ লাম যুক্ত তফضিল -এর মধ্যে تطابق জরুরি। কেননা, اسم تفضيل এবং যার জন্য اسم تفضيل এটা পরস্পরে এবং صفت আর تطابق -এর জন্য কোনো অন্তরায় নেই।

কেননা, **তানিথ** -এর আলামত বা **جمع** -এর আলামত যখন তার উপর হবে তখন হয়তো **من** -এর পূর্বে হবে বা পরে হবে। **من** -এর পূর্বে আসা জায়েজ নেই। কেননা, **من** টা **شدت اتصال** -এর কারণে **كلمه** -এর মতো হয়ে গেছে। কাজেই সে সময় **جمع** বা **তানিথ** -এর আলামত মধ্য কালিমায়ে হওয়া লামেয় আসে আর এটা **محال** বা অসম্ভব। আর যদি **جمع** বা **তানিথ** -এর আলামত **من** -এর পরে হয় তবে এটাও জায়েজ নেই; কেননা বাস্তবিক পক্ষে **من** টি দ্বিতীয় কালিমা। আর তখন এক বাক্যের আলামত অন্য বাক্যে হওয়া লামেয় আসবে। আর এর **فباحث** টা দিবালোকের ন্যায় সুস্পষ্ট।

فعل ঐটা করে না; কেননা ঐটা **اسم ظاهر** টা **اسم تفضيل** অর্থাৎ : قَوْلُهُ وَلَا يَفْعَلُ فِي مظهر الخ -এর সাথে من وجه মুশাবাহাত রাখে আবার তার **من وجه** বিপরীত। এর মধ্যে সাদৃশ্য বিরাজমান। আর **اسم ظاهر** টা দুর্বল عامل আর **اسم تفضيل** হলেও এটি প্রমাণিত হলো যে, **اسم تفضيل** -এর মধ্যে বিপরীত। কাজেই **اسم تفضيل** টা দুর্বল কারণে **اسم ظاهر** টা স্বীয় দুর্বলতার কারণে **اسم تفضيل** -এর মধ্যে আমল করবে না। **اسم ضمير** -এর **اسم تفضيل** কখনো **اسم ظاهر** টা আমল করবে। কিন্তু এতদসত্ত্বেও **اسم تفضيل** -এর মধ্যে আমল করে। সামনে তার বর্ণনা আসছে।

করে, সেই শর্তগুলো তিনি এখানে উল্লেখ করেছেন।

প্রথম শর্ত হচ্ছে- تفضيل اسم تفضيل বা لفظا বা صورة কোনো জিনিসের صفت হবে এভাবে যে, উহা তার نعت হবে বা مَارَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكَحْلُ -যেমন- تعلق তার صفت হবে। যেমন- رجل يا صفت -এর- رجل متعلق হয়েছে। আর এ-এর মধ্যে احسن টা ظاهر -এর- هيسه به رجل -এর- صفت যা رجل -এর- متعلق হয়েছে। আর এ-এর- صفت هيسه به رجل -এর- صفت যা رجل -এর- متعلق হয়েছে। আর এ-এর- صفت هيسه به رجل -এর- صفت যা رجل -এর- متعلق হয়েছে।

দ্বিতীয় শর্ত হচ্ছে- **এ** متعلق টা এক হিসেবে **مفضل** আবার অন্য এক হিসেবে **عليه** **مفضل** হবে; যথা উল্লিখিত উপমাতে **رجل عين** হিসেবে **مفضل** আর **عين زيد** হিসেবে **عليه** **مفضل** আর এই শর্ত এ কারণে করা হয়েছে যে, **اسم تفضيل** হতে যে **اسم ظاهر**-এর মধ্যে আমল করে না **مفائر** হয়ে যাবে এ জন্য যে, সে স্বীয় সত্তার উপর **مفضل** হয় না।

তৃতীয় শর্ত হচ্ছে- এই اسم تفضیل -এর অধীনে হতে হবে। আর এ কারণে এই শর্ত করা হয়েছে যে, যখন قید ٹا کلام منفی مقید -এর সাথে হবে তখন نفی ٹا বাস্তবিক قید -এর দিকে راجع হবে مقید -এর দিকে হবে না। কাজেই رَجُلًا أَحْسَنُ উপমার মধ্যে قید ٹا تفضیل منفی হবে এবং حَسَنُ টা -এর অর্থ হয় যাবে। কাজেই এই تفضیل اسم টা فعل -এর অর্থ হয় আমল করবে।

مِثْلُ مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ لِأَنَّهُ يَمَعْنِي حَسَنٌ
مَعَ أَنَّهُمْ لَوْ رَفَعُوا لَفَصَّلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَعْمُولِهِ بِأَجْنَبِيٍّ وَهُوَ الْكُحْلُ وَلَكَ أَنْ تَقُولَ
أَحْسَنُ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْ عَيْنِ زَيْدٍ فَإِنْ قَدَّمْتَ ذَكَرَ الْعَيْنِ قُلْتَ مَا رَأَيْتُ كَعَيْنِ
زَيْدٍ أَحْسَنَ فِيهَا الْكُحْلُ -

অনুবাদ : যথা (আমি যাদের চোখে সুরমা
লাগানো অবস্থা থেকে অধিক সুন্দর সুরমা লাগানো কোনো মানুষ দেখিনি) এ জন্য যে, উহা অর্থের মধ্যে উহা ভাল
এতদসত্ত্বেও যদি رفع দিতো তবে উহা فصل করে দিতো তার এবং তার معمول -এর মাঝে কোনো অপরিচিতের।
আর ঐ معمول হচ্ছে الْكُحْلُ আর তোমাদের জন্য বলা জায়েজ زَيْدٍ مِنْ عَيْنِ عَيْنِ -এর আলোচনাকে مقدم করে দিবে তবে
(যাদের চোখ হতে তার চোখের সুরমা অধিক সুন্দর) কাজেই যদি عَيْنِ -এর আলোচনাকে مقدم করে দিবে তবে
বলবে مَا رَأَيْتُ كَعَيْنِ زَيْدٍ أَحْسَنَ فِيهَا الْكُحْلُ ।

এর মধ্যে -এর اسم ظاهر টা দ্বাভাবে تفضيل উপমাতে উল্লিখিত : قَوْلُهُ مِثْلُ مَا رَأَيْتُ رَجُلًا الْخ :
আমল করে। এক সুরত হলো যা উল্লেখ করা হয়েছে যে, نفی টা تفضيل হয়ে তفضيل টা نفی
হয়ে যাবে। আর الْكُحْلُ শব্দটিকে فاعল হওয়ার ভিত্তিতে رفع দিবে। আর দ্বিতীয় সুরত হচ্ছে- এই উপমাতে احسن টি
معمول -এর احسن -কে- كحل যদি احسن করে আমল করার কারণ হচ্ছে যদি كحل -এর اسم ظاهر -কে- كحل
বানানোর না হয়; বরং احسن -কে- خبر -এর ভিত্তিতে رفع দেয় এবং كحل -কে- مبتدأ হিসেবে এবং جملہ
এর মধ্যে كحل দ্বারা পার্থক্য منه এবং احسن التفضيل এবং উহার معمول অর্থাৎ احسن তবু ঐ সময়
হয়ে যাবে। আর এটা আজনবী বা অপরিচিত। আর আজনবীর দ্বারা পার্থক্য করা জায়েজ নেই। তবে যখন احسن -কে- نصب
আর كحل -কে- رفع দিবে তখন যেহেতু كحل এই সুরতে احسن -এর فاعল হবে তখন اجنبی হলো না।

ও বলাও احسن فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْ عَيْنِ زَيْدٍ : অর্থাৎ এই ইবারতে সংক্ষিপ্ত করণের জন্য عَيْنِ
এর স্থলাভিষিক্ত করতে পারো।

مَا رَأَيْتُ কএর উল্লেখকে مقدم করে عَيْنِ -এর অতিরিক্ত সংক্ষিপ্ত করার জন্য : قَوْلُهُ فَإِنْ قَدَّمْتَ ذَكَرَ الْعَيْنِ الْخ
ও বলা যেতে পারে। আর ঐ সময় অর্থের মধ্যে কোনো পার্থক্য হবে না। বরং অর্থ
সেটাই হবে যে, আমি যাদের চোখের মতো সুরমা লাগানো চোখ আর দেখিনি।

উভয় পংক্তির অর্থ হচ্ছে- আমি এমন উপভুকা দিয়ে অভিক্রম করেছি যা অধিক হিংস্র প্রাণীর কারণে হিংস্র উপভুকা নামে প্রসিদ্ধ অথচ আমি وادی سباع -এর মতো আঁধার কালে কোনো উপভুকা দেখছি না যাতে আরোহীদের অবস্থান হিংস্র উপভুকা হতে অধিক কম হয়; আর তা সর্বদা وادی سباع হতেও ভয়ানক হয়। তবে যখন আল্লাহ তা'আলা পথিক আরোহীগণকে বিপদাপদ হতে নিরাপদ রাখেন।

الْفِعْلُ مَادَلٌّ عَلَى مَعْنَى فِي نَفْسِهِ مُقْتَرِنٌ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ وَمِنْ خَوَاصِّهِ
دُخُولُ قَدْ وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَالْجَوَازِمِ وَلِحُقُوقِ تَاءِ التَّانِيثِ سَاكِنَةٌ وَنَحْوُ تَاءٍ فَعَلْتُ
الْمَاضِي مَا دَلَّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِكَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ مَعَ غَيْرِ الضَّمِيرِ
الْمَرْفُوعِ الْمُتَحَرِّكِ وَالْوَاوِ -

অনুবাদ : فعل এমন শব্দকে বলে যা নিজের অর্থ নিজে প্রকাশ করতে পারে তিন কালের কোনো এক কাল তার সাথে মিলিত হয়। এবং তার বৈশিষ্ট্যের মধ্য হতে কতিপয় বৈশিষ্ট্য হলো (তার প্রথমে) قَدْ , سَ , سَوْفَ ও دُخُولُ قَدْ وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَالْجَوَازِمِ وَلِحُقُوقِ تَاءِ التَّانِيثِ সাকিনা এবং نَحْوُ تَاءٍ فَعَلْتُ (জযম প্রদানকারী হরফসমূহ) প্রবেশ করা এবং সাকিনযুক্ত ক্লীলঙ্গ জ্ঞাপক যুক্ত تاء হওয়া এবং فعلت -এর তاء হওয়া। তاء -এর অনুরূপ تاء যুক্ত হওয়া। فعل এমন মاضী -কে বলে যা তোমার কালের পূর্বকালকে তথা অতীতকালকে বুঝায়। এবং এটি فتح -এর উপর মبنী (স্থায়ীভাবে যবরযুক্ত) হয় যদি তার সাথে ضمير مرفوع বা واو না থাকে।

ব্যাক্য : قَوْلُهُ الْفِعْلُ : সম্মানিত গ্রন্থকার কিতাবের প্রথমে কلمه যে اسم ও فعل এ তিন প্রকারে বিভক্ত তা দলীলে حصر -এর মাধ্যমে প্রমাণ করেছেন, এরপর اسم -এর আলোচনা করতে গিয়ে পৃথকভাবে আবার اسم -এর সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করেছেন। সে নিয়ম অনুযায়ী তিনি (র.) فعل পর্বেও প্রথমে فعل -এর সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য বর্ণনায় মনোনিবেশ করেছেন। اسم -এর সংজ্ঞায় "ما" শব্দটি দ্বারা কلمه উদ্দেশ্য। কেননা, কلمه টি হলো مقسم আর اقسام -এর সংজ্ঞায় مقسم ধর্তব্য এবং نفسه -এর মধ্য হতে , সর্বনামটি "ما" -এর দিকে প্রত্যাবর্তন করেছে। অতএব, সংজ্ঞাটির অর্থ এই দাঁড়াল যে, فعل ঐ শব্দকে বলে যা এমন অর্থকে বুঝায় যে অর্থ উক্ত শব্দের সত্তায় বিদ্যমান এবং তিনকাল তথা অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ-এর কোনো এক কাল তার অর্থের সাথে মিলিত। এ সংজ্ঞায় مادل হলো جنس আর في نفسه হতে বাকি অংশ হলো فصل আর في نفسه -এর ফিদ দ্বারা -কে আর مقترن -এর ফিদ দ্বারা -এর সংজ্ঞা হতে বের করে দেওয়া হয়েছে। উল্লেখ্য যে, مُقْتَرِنٌ بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ -এর اقتران بالزمان -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো -এর فعل দ্বারা ইত্যাদি كاد - عسى যথা فعل মুক্তকৃত তথা কাল থেকে মুক্তকৃত যেন اقتران وضعی অন্তর্ভুক্ত হয়। কেননা মূলত এগুলোকেও কালের অর্থের জন্য বানানো হয়েছে। আর اسماء افعال তথা روید - بله ও فعل ইত্যাদি حيله -এর সংজ্ঞা হতে বের হয়ে গিয়েছে। কেননা, এগুলোর মধ্যে وضع হিসেবে কাল নেই যদিও বর্তমান কালের সাথে সম্পৃক্ত।

প্রশ্ন : কেউ যদি বলে যে, فعل সংজ্ঞাটি فعل مضارع -এর ক্ষেত্রে প্রয়োগ হয় না। কেননা, فعل مضارع -এর মধ্যে বর্তমান ও ভবিষ্যৎ উভয় বিদ্যমান। উত্তর : فعل مضارع -এর মাঝে উভয় কাল একই সাথে পাওয়া যায় না; বরং فعل مضارع -এর দ্বারা পৃথক পৃথকভাবে একটি কালের বুঝিয়ে থাকে। তা ছাড়া যখন فعل مضارع -এর মধ্যে দুটি কাল পাওয়া যায় তখন এর মধ্যে একটি কালও পাওয়া যায়। সুতরাং فعل -এর উল্লিখিত সংজ্ঞা (فَلَا إِشْكَالَ عَلَيْهِ) -এর মধ্যেও প্রয়োগ হয়ে থাকে।

[illegible]

فعل : قوله دَخَلَ قَدَ وَالسَّيِّئِ الْخ -এর বৈশিষ্ট্যের মধ্য হতে একটি হলো قد প্রবেশ হওয়া। কেননা قد শব্দটি -এর জন্য ব্যবহৃত হয়। এবং ماضى -এর মধ্যে তাহকীকের সাথে নিকটবর্তীর অর্থের ফায়দা প্রদান করে অর্থাৎ ماضى -এর حال -এর নিকটবর্তী করে দেয়। যেমন- قد نصر নিশ্চয়ই সে নিকটবর্তী অতীতকালে সাহায্য করল এবং فعل مضارع -এর প্রথমে বসে তফিল -এর ফায়দা প্রদান করে। আর এসব অর্থ فعل ব্যতীত অন্য কোথাও পাওয়া সম্ভবপর নয়। অনুরূপভাবে سوف ও س فعل প্রবেশ করাও -এর خاصة কেননা "س" নিকটবর্তী ভবিষ্যৎকালের ও سوف দূরবর্তী ভবিষ্যৎকালের অর্থ বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। আর ভবিষ্যৎকাল فعل ব্যতীত কোথাও পাওয়া যায় না।

তথা গঠন করা হয়েছে কে- জوازম কেননা, خاصه -এর فعل প্রবেশ করাও حرف جازم : قَوْلُهُ وَالْجَوَازِمُ হয়তো فعل نفی -এর জন্য। যেমন- لا و لم অথবা طلب فعل -এর জন্য যেমন- لام امر -এর জন্য অথবা কোনো বস্তুকে -এর সাথে শর্তযুক্ত করার জন্য। যেমন- حرف সমূহ। আর উপরোক্ত جازম -এর মধ্য হতে কোনো একটিও فعل ছাড়া অন্য কোথাও পাওয়া যায় না।

(১) সাকিনযুক্ত -এর মধ্যে হতে আরো দু'টি **خاصه** হলো-
قَوْلُهُ لَحَوْقُ تَاءِ التَّانِيَةِ الْخ : فعل -এর **خاصه** হলো-
ضَمِيرٌ مَرْفُوعٌ مُتَّصِلٌ -এর **تاء** -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো-
فَاعِلٌ এটি **تاء** জ্ঞাপক হওয়া বুঝায়। আর **فَعَلْتُ** -এর **تاء** -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো-
مَرْفُوعٌ এটি **تاء** জ্ঞাপক হওয়া বুঝায়। আর এ কথা সর্বজন স্বীকৃত যে এ দু'টি **فعل** ছাড়া অন্য কোথাও পাওয়া যায় না। তাই এগুলো **فعل** -এর সাথে **خاص** হয়েছে।

قَوْلُهُ الْمَاضِي مَا دَلَّ الْخ : এখানে "মা" শব্দটি দ্বারা উদ্দেশ্য হলো فعل কেননা এটি مقسم আর তার স্বীয়
-এর ক্ষেত্রে ধর্তব্য। ماضى -এর সংজ্ঞায় "মা" শব্দটি হলো فعل جنس যা সকল فعل -কে অন্তর্ভুক্ত করে নিয়েছে। আর
فصل যদারা ماضى ব্যতীত সকল فعل -ই উক্ত সংজ্ঞা হতে বের হয়ে গেছে। অর্থাৎ ماضى ঐ
فعل -কে বলে যা এমন কালকে বুঝায় যে কাল তোমার কাল হতে পূর্বে তথা হে সম্বোধিত ব্যক্তি তুমি যে কালে বিদ্যমান
আছে সে কাল হতে পূর্বের কালকে সে فعل বুঝায় তাকে ماضى বলে।

প্রশ্ন : গ্রন্থকার (র.) কর্তৃক বিবৃত فعل ماضী -এর সংজ্ঞাটি সঠিক হয়নি বলে উক্ত সংজ্ঞার উপর প্রশ্ন আরোপিত হয়। কারণ, এ সংজ্ঞায় زمانه -এর জন্য زمانه হয়ে تسلسل লাগিম আসে। আর تسلسল হলো বাতিল, আর যে জিনিস কোনো বাতিল বিষয়কে আবশ্যক করে সেটিও বাতিল সুতরাং মুসান্নিফ (র.)-এর فعل -এর উল্লিখিত সংজ্ঞাটিও বাতিল হয়ে গেল। প্রশ্নটির বিস্তারিত আলোচনা হলো, মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি-مَا دَلَّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِكَ -এর মধ্যে قبلت -এর মধ্যে مَا دَلَّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِكَ -এর উক্তি-مَا دَلَّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِكَ -এর মধ্যে পাওয়া না যাওয়া তথা مقدم -এর জন্য একটি زمانیه হয়েছে। তা হলো مقدم ও مؤخر উভয়টি একই زمانه -এর মধ্যে পাওয়া না যাওয়া তথা مقدم -এর জন্য একটি

এর- قَوْلُهُ مَا دَلَّ عَلَى زَمَانٍ قَبْلَ زَمَانِكَ হওয়া, সুতরাং যখন هُوَا জন্ম, আর مؤخر -এর জন্য অপর আরেকটি زمان হওয়া, মধ্যে زمانیه হয় তখন অপরিহার্য হয় على زمان -এর মধ্যে যে زمان রয়েছে তার জন্য অপর একটি زمان হওয়া। অর্থাৎ উভয়টি আলাদা আলাদা زمان -এর মধ্যে পাওয়া যায়। অতঃপর যেহেতু এই زمان দুই সময়ের মধ্যে পৃথক নেওয়া হয়েছে সেগুলোও এ زمان -ইও। কেননা, এগুলোর মধ্যেও زمانیه হয়ে যায় এবং এগুলোর জন্যও পৃথক পৃথক দু' زمان মেনে নিতে হয়। অতঃপর এ দু'টি زمان হয় এগুলোর জন্যও আলাদা আলাদা দু'টি زمان মেনে নিতে হয়। এভাবে চলতেই থাকবে। সুতরাং زمان -এর জন্য زمان হয়ে تسلسل লাযেম আসে এটা হলো محال আর যে জিনিস কোনো محال তথা অসম্ভব বস্তুকে লাজেম করে সেটা বাতিল বলে পরিগণিত হয়। সুতরাং উল্লিখিত সংজ্ঞাটি বিশুদ্ধ নয়।

[illegible]

ضمير مرفوع -এর উপর মبنی হয়। তবে শর্ত হলো ففتح ماضى : قَوْلُهُ مَبْنِئٌ عَلَى الْفَتْحِ الخ
ও مفعوليت , فاعليت , তথা বিভিন্ন অর্থ আলাইত , فاعليت , তথা বিভিন্ন অর্থ আলাইত ,
فتحه اصل ماضى مبنى هওয়া মধ্যে -এর মধ্যে মبنী হওয়া (অথচ এগুলো معرب হবার জন্য শর্ত) ফলে ماضى -এর উপর মبنী হবার কারণ হলো-
افتح الحركات -এর উপর মبنী হবার কারণ হলো- فتحة واو হতে মুক্ত হওয়া শর্ত
কেন? এর কারণ হলো, ماضى مفعول টি فتحه -এর উপর মبنী হবার জন্য متحرك -এর সাথে মিলিত হলে তখন এটি سكون -এর উপর
মبنী তথা স্থায়ীভাবে সাকিনযুক্ত হয়। কেননা, فاعل -এর ضمير হলো فعل -এর অংশের মতো। সুতরাং যদি فعل -এর
শেষাংশকে সাকিন না করা হয়, তাহলে তার মধ্যে (যা প্রায় একটি শব্দের মতো) একাধারে চার অক্ষর হরকত বিশিষ্ট হয়ে
যায়। যা আরবি ভাষায় একটি সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ কাজ। অনুরূপভাবে যখন فعل -এর শেষে واو হয়, তখন واو -এর সাথে
مناسبت তথা মিল রাখার জন্য তা ضمه -এর উপর মبنী হয়ে থাকে। যেমন- نصرُوا - فعَلُوا -

الْمُضَارِعُ مَا أَشْبَهَ الْإِسْمَ بِأَحَدِ حُرُوفِ نَائِتِ لَوْقُوْعِهِ مُشْتَرِكًا وَتَخْصِيصَهُ
بِالسَّيْنِ أَوْ سَوِّفَ فَالْهَمْزَةُ لِلْمُتَكَلِّمِ مُفْرَدًا وَالنُّونُ لَهُ مَعَ غَيْرِهِ وَالتَّاءُ لِلْمُخَاطَبِ
مُطْلَقًا وَلِلْمُؤَنَّثِ وَالْمُؤَنَّثَيْنِ غَيْبَةً وَالْيَاءُ لِلْغَائِبِ غَيْرُهُمَا -

অনুবাদ : اسم যুক্ত হবার মাধ্যমে نایت হতে কোনো একটি حرف -কে বলে, যা فعل এমন একটি مضارع -এর সাথে সামঞ্জস্য রাখে مشترك হওয়া বা سَيْن কিংবা سَوْف -এর সাথে নির্দিষ্ট করায়। অতঃপর همزه টি বর্ণটি جمع متكلم তথা مع غير المفرد টি نون এবং واحد متكلم তথা متكلم مفرد -এর জন্য غائب ও واحد مؤنث এবং سীগাহ -এর জন্য حاضر -এর জন্য غائب তথা غائب مؤنث এবং غائب ব্যতীত -এর অপর চার সীগাহ জন্য ব্যবহৃত হয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ الْمَضَارِعُ مَا أَشَبَّهَ الْخ : -এর সীগাহ। এর শাব্দিক অর্থ হলো সামঞ্জস্য, সাদৃশ্য বা মিল রাখা। এ অর্থ مضارع -এর মূলধাতু ضَرَعَ হতে সংগৃহীত। যার অর্থ- স্তন। কেননা, যখন দু'টি শিশু একই স্তন হতে দুধ পান করে তখন তাদের প্রত্যেককে مضارع বলা হয়। আর অপরদিকে فعل مضارع ও اسم -এর মধ্যে শাব্দিক ও অর্থগত এমন সাদৃশ্য তথা মিল রয়েছে যেন একে অপরে দুধ শরিক ভাই। ফলে مضارع -কে مضارع বলে নামকরণ করা হয়েছে। সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এ শাব্দিক অর্থের প্রতি লক্ষ্য রেখে مضارع পারিভাষিক সংজ্ঞা দিতে গিয়ে বলেন-فعل مضارع এমন একটি فعل -কে বলে, যা نایت হতে কোনো একটি حرف যুক্ত হবার মাধ্যমে اسم -এর সাথে বর্তমান ও ভবিষ্যৎকালে মুশতারিক এবং سوف ও س -এর সাথে নির্দিষ্ট হওয়ার সামঞ্জস্য রাখে। অর্থাৎ مضارع টা اسم -এর সাথে দু'ভাবে সামঞ্জস্য রাখে-(১) শাব্দিকভাবে। তা আবার তিনভাবে হতে পারে। (ক) হরকত ও সাকিনের দিক দিয়ে। যেমন-مُسْتَخْرِجٌ ও ضَارِبٌ শব্দদ্বয় (যথাক্রমে) مُسْتَخْرِجٌ ও ضَارِبٌ -এর সাথে সাম্য রাখে। (খ) উভয়ের মধ্যে توكيد لام প্রবেশ করে এ বিবেচনায়। যেমন বলা হয়-إِنْ زَيْدًا لَيَقُومَنَّ অনুরূপভাবে إِنْ زَيْدًا স্য রাখে। (গ) উভয়ের মধ্যে অঙ্কের সংখ্যা সমান সমান এ বিবেচনায়ও সামঞ্জস্য বিদ্যমান।

(২) অর্থগতভাবে। আর তা হলো فعل مضارع -এর অর্থের মধ্যে বর্তমান ও ভবিষ্যৎকাল পাওয়া যায় অনুরূপভাবে اسم مفعول ও اسم فاعل মধ্যে ও বর্তমান ও ভবিষ্যৎকাল বিদ্যমান। তা ছাড়া سوف ও س মধ্যে ও বর্তমান ও ভবিষ্যৎকাল পাওয়া যায় অনুরূপভাবে।

(i) হামযা : قَوْلُهُ فَالْهَمْزَةُ لِلْمُتَكَلِّمِ مُفْرَدًا الْخ - এখান থেকে নায়িত -এর হরফের বর্ণনা প্রদান করা হয়েছে। হামযা (i) হরফটি মুতাক্কিম মুফরদ তথা মুতাক্কিম ওহাদ -এর জন্য আসে চাই মুদক্কর হোক বা মুন্ঠ হোক। আর نون হরফটি মুতাক্কিম জম্ম মুদক্কর - তশ্বিহ মুন্ঠ মুতাক্কিম - তশ্বিহ মুদক্কর মুতাক্কিম তথা ব্যতীত অন্যের জন্য তথা মুতাক্কিম ওহাদ مع الغیر واحد -এর ছয় সীগাহ এবং حاضر তথা مخاطب হরফটি تاء -এর জন্য আসে। জম্ম মুন্ঠ মুতাক্কিম ও মুতাক্কিম غائب -এর আট সীগার জন্য আসে।

তثنیه مؤنث ও واحد مؤنث غائب तथा सीगाहद्वय तथा غائب پُربے वर्णित : قَوْلُهُ وَالْيَا لِلْغَائِبِ غَيْرِهِمَا
جمع و جمع مذكر غائب - تثنیه مذكر غائب - واحد مذكر غائب سیगाह अर्थात् गائب व्यतीत अवशिष्ट गائب
-এর জন্য ব্যবহৃত হয়ে থাকে।

وَأَعْرَابُهُ رَفَعَ وَنَضَبَ وَجَزَمَ فَالْصَّحِيحُ الْمَجْرَدُ عَنْ ضَمِيرٍ بَارِزٍ مَرْفُوعٍ لِلتَّخْفِيفِ
وَالْجَمْعِ الْمُخَاطَبِ الْمُؤَنَّثِ بِالصَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ وَالسُّكُونِ مِثْلُ يَضْرِبُ وَلَنْ يَضْرِبَ
وَلَمْ يَضْرِبْ وَالْمُتَّصِلُ بِهِ ذَالِكُ بِالتُّونِ وَحَذْفُهَا مِثْلُ يَضْرِبَانِ وَيَضْرِبُونَ وَتَضْرِبُونَ
وَتَضْرِبِينَ وَالْمُعْتَلُّ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ بِالصَّمَّةِ تَقْدِيرًا وَالْفَتْحَةِ لَفْظًا وَالْحَذْفِ وَالْمُعْتَلُّ
بِالْأَلِفِ بِالصَّمَّةِ وَالْفَتْحَةِ تَقْدِيرًا وَالْحَذْفِ وَيَرْتَفِعُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَائِزُ
نَحْوُ يَقُومُ زَيْدٌ وَيَنْتَصِبُ بَانَ وَلَنْ وَإِذَنْ وَكَيْ وَبَانَ مُقَدَّرَةٌ بَعْدَ حَتَّى وَلَا مَ كَيْ وَلَا مَ
الْجُحُودِ وَالْفَاءِ وَالْوَاوِ وَآوُ -

অনুবাদ : তার (এর- فعل مضارع) اعراب হলো رفع ও نصب - যখন صحيح হয় এবং প্রকাশ্য مرفوع -এর ضمير তথা تشبيه و جمع - হতে মুক্ত হয় তখন (رفع অবস্থায়) পেশ, لَمْ يَضْرِبْ ও لَنْ يَضْرِبَ - যেরূপ যেরূপ (নصب অবস্থায়) যবর ও (জزم অবস্থায়) সাকিন হবে। যেমন يَضْرِبُ আর যে مضارع -এর সাথে مرفوع بارز مرفوع মিলিত হয়, তার اعراب হলো- (رفع অবস্থায়) نون অবিচল থাকা অথবা বিলুপ্ত করে দেওয়া তথা نصب ও জزم অবস্থায় نون বিলুপ্ত হওয়ার দ্বারা হয়। আর مضارع معتل ياء বা واو - যিশিষ্ট হলে (رفع অবস্থায়) উহা পেশ হবে, (نصب অবস্থায়) প্রকাশ্য যবর হবে এবং (জزم অবস্থায়) ياء বা واو -কে বিলুপ্ত করা হবে এবং مضارع متصل الفى তথা শেষাক্ষর الف যুক্ত হলে رفع অবস্থায় উহা পেশ দ্বারা, نصب অবস্থায় উহা যবর দ্বারা, জزم অবস্থায় শেষাক্ষর বিলুপ্তকরণ দ্বারা ই'রাব হবে। যখন مضارع পেশ যিশিষ্ট (مرفوع) হয় তখন এটি اِذْنَ ও كَى - لَنْ - اَنْ - এবং يَقْوَمُ زَيْدٌ - যেমন عامل ناصب ও جازم হতে মুক্ত হয়। যেমন حَتَّى -এর পরে উহা اَنْ দ্বারা এবং كَى - لَمْ جُعُود - فاء - واو - اَوْ -এর পরে উহা ان -এর দ্বারা (رفع فعل مضارع) যবর যিশিষ্ট হয়)।

(৩) نصب (২) رفع (১) - যথা - اعراب তিনটি। فعل مضارع : قَوْلُهُ وَإِعْرَابُهُ رَفَعَ وَنَصَبَ الخ : ব্যাখ্যা : جزم প্রথম দুটি तथा رفع ও نصب এগুলো اسم -এর মধ্যেও হয়ে থাকে এবং فعل -এর মধ্যেও হয়। আর শেষটি तथा جزم এটি একমাত্র فعل -এর সাথে নির্দিষ্ট। এটি কখনও اسم -এর মধ্যে পাওয়া যায় না। যেমনিভাবে যেহেতু اسم -এর সাথে নির্দিষ্ট, যা কখনও فعل -এর মধ্যে পাওয়া যায় না।

আর এ مضارع-এর আর চার প্রকার। যথা-(১) رفع অবস্থায় পেশ দ্বারা, نصب অবস্থায় যবর দ্বারা ও جزم অবস্থায় সাকিন দ্বারা اعراب হবে। এ প্রকারে اعراب নির্দিষ্ট হলো فعل مضارع-এর ঐ সকল সীগাহের জন্য যেগুলো صحيح ও مرفوع নون অবস্থায় جزم ও نصب নون বহাল থাকবে, আর جزم ও نصب নون বিলুপ্ত হবার মাধ্যমে। এ প্রকারের اعراب নির্দিষ্ট تثنیه-এর চার সীগাহ। جمع مذكر-এর দু'সীগাহ ও واحد مؤنث حاضر-এর মোট

সাত সীগাহের জন্য চাই مضارع টি صحيح হোক বা معتل হোক। (৩) رفع অবস্থায় উহ্য পেশ দ্বারা, نصب -এর অবস্থায় প্রকাশ্য যবর দ্বারা এবং جزم -এর অবস্থায় বিলোপকরণের মাধ্যমে। এ প্রকারের اعراب নির্দিষ্ট হলো বা واو বা ياء বিশিষ্ট مضارع -এর জন্য। (৪) رفع অবস্থায় উহ্য পেশ দ্বারা, نصب অবস্থায় উহ্য যবর দ্বারা এবং جزم -এর অবস্থায় শেষাক্ষর বিলোপকরণের দ্বারা। এ প্রকারের ই'রাব নির্দিষ্ট হলো مضارع معتل بالالف -এর জন্য।

এর আলোচনা -এর অعراب -এর مضارع (র.) مصنف থেকে এখন : قَوْلُهُ فَالصَّحِيحُ الْمَجْرَدُ الخ করেছেন। অতঃপর مضارع যখন صحيح হয় অর্থাৎ তার শেষে علة হয় না এবং মرفوع বারু ضمير হতে মুক্ত হয় তথা তثنیه -এর চার সীগাহ। جمع مذكر -এর দু'সীগাহ ও واحد مؤنث حاضر -এর এক সীগাহ এ মোট সাত সীগাহ না হয় তাহলে رفع অবস্থায় পেশ দ্বারা। نصب অবস্থায় যবর দ্বারা এবং جزم অবস্থায় যের দ্বারা অعراب হবে। (অর্থাৎ এ প্রকারের واحد (৪) واحد مذكر حاضر (৩) واحد مؤنث غائب (২) واحد مذكر غائب (১) -এর فعل مضارع صحيح - অعراب يَفْعَلُ - تَفْعَلُ - تَفْعَلُ - (رفع অবস্থার উদাহরণ) - যেমন (جمع متكلم (৫) متكلم -এর جزم) لَنْ يَفْعَلَ. لَنْ تَفْعَلَ. لَنْ أَفْعَلَ. لَنْ تَفْعَلَ. (نصب) أَفْعَلُ - نَفْعَلُ - اَلَمْ يَفْعَلْ - لَمْ تَفْعَلْ - لَمْ أَفْعَلْ - لَمْ تَفْعَلْ - (رفع অবস্থার উদাহরণ)

। যুক্ত ঘুমির বারু মরুফ সার্থে সীগার -এর ফেল মূয়ার : قَوْلُهُ وَالْمُتَّصِلُ بِهِ ذَالِكَ بِالتَّوْنِ الْخ
 ৳ই মেল হোক বা সবিহ হোক সেগুলোর ই'রাব হলো-রফ অবস্থায় নন বহাল থাকবে। যেমন- يَضْرِبُونَ بِضْرِيَّانَ -যেমন-
 । لَمْ يَضْرِبَا -لَمْ يَضْرِبَا -যেমন। নন অবস্থায় জম ও নসব ; تَضْرِبِينَ -تَضْرِبُونَ -تَضْرِبَانِ -

বা ও শেখাকর এর- مضارع তথা معتل যানী বা معتل ওای যদি مضارع : قَوْلُهُ وَالْمُعْتَلُ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ الخ
 যুক্ত হলে তার ই'রাব হবে رفع অবস্থায় উহ্য পেশ দ্বারা হবে। যেমন- يدعو - يرمى - نصب অবস্থায় প্রকাশ্য যবর দ্বারা
 - لَمْ يَرَمْ - لَمْ يَدْعُ - যেমন। কে বিলোপকরণ দ্বারা। যেমন- لن يرمى - لن يدعو - যেমন- হবে।

তথ্য শোষাক্ষর ফ হয় তাহলে তার ই'র অব হব
 : قَوْلُهُ وَالْمُعْتَلُّ بِالْأَلِفِ بِالصَّمَةِ الْخ
 অবস্থায় উহ্য পেশ দ্বারা । যেমন- هو يرضى - نصب
 অবস্থায় উহ্য যবর দ্বারা । যেমন- لن يرضى
 এবং جزم
 অবস্থায়
 শোষাক্ষর বিলোপকরণ দ্বারা । যেমন- لم يرض

এর মত প্রদানকারী তথা কর্মকর্তা : قَوْلُهُ وَتَرْتَفِعُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ الخ
এখানে আলোকপাত করা হয়েছে। এ বিষয়টি নিয়ে নাহ বিশারদদের মধ্যে মতপার্থক্য রয়েছে। কৃষাবাসী নাহবিদগণ বলেন
এর মত প্রদানকারী কর্মকর্তা : قَوْلُهُ وَتَرْتَفِعُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ الخ
এটা হলো সম্মানিত গ্রন্থকার (র.)-এর মত। তাই তিনি বলেছেন-قَوْلُهُ وَتَرْتَفِعُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ الخ
আমিলও কর্মকর্তা আমিল হতে মুক্ত হয়। যেমন-يَقُومُ زَيْدٌ আর বসরার নাহবিদগণ বলেন-قَوْلُهُ وَتَرْتَفِعُ إِذَا تَجَرَّدَ عَنِ النَّاصِبِ الخ
এর স্থানে পতিত হওয়াটাই তার কর্মকর্তা যেমন-يَقُومُ زَيْدٌ টি زَيْدٌ ضَارِبٌ এর স্থানে পতিত হয়েছে। এজন্য একে
এর-এর অর্থাৎ কর্মকর্তা প্রদান করা হয়েছে। যেহেতু এটি اسبق و اقوى

فَإِنْ مِثْلُ أُرِيدَ أَنْ تَحْسِنَ إِلَيَّ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرَ لَكُمْ وَالَّتِي تَقَعُ بَعْدَ الْعِلْمِ هِيَ
الْمُخَفَّفَةُ مِنَ الْمُثْقَلَةِ وَلَيْسَتْ هَذِهِ نَحْوُ عَلِمْتُ أَنْ سَيَقُومُ وَأَنْ لَا يَقُومَ وَالَّتِي تَقَعُ
بَعْدَ الظَّنِّ فِيهَا الْوَجْهَانِ وَلَنْ مِثْلُ لَنْ أَبْرَحَ وَمَعْنَاهَا نَفْيُ الْمُسْتَقْبَلِ -

অনুবাদ : ان -এর উদাহরণ (এটি) اُرِيدَ أَنْ تُعْجِنَ إِلَيَّ (একি যবর প্রদান করেছে এর মশাল এবং اَنْ تَصُوْمُوا (এটি) مخففة من علم ان যা (মশাল বিলোপকরণের নون) خَيْرُكُمْ (এটি) ظن ان টি নয়। আর ये ان مصدرية এ জাতীয় উদাহরণে عِلِمْتُ أَنْ سَيْقُومَ ফলে الثقله (এটি) لن ابرح -এর উদাহরণ, যেমন- (এটি) ظن ان টি নয়। আর ये ان مصدرية এ জাতীয় উদাহরণে عِلِمْتُ أَنْ سَيْقُومَ ফলে الثقله (এটি) لن ابرح -এর উদাহরণ, যেমন-

না-বোধক অর্থ প্রদান করে।

ব্যাক্য : قَوْلُهُ فَإِنْ مِثْلُ أُرِيدَ أَنْ تُحْسِنَ الْخ : এটি - কে যবর প্রদান
করে তার উদাহরণ। আর وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ এটি হলো -এর মধ্য নূন বিলোপকরণ
দ্বারা হয়েছে।

-এর -ان ملفوظة হলো, প্রশ্নের উত্তর। প্রশ্নটি হলো, قَوْلُهُ وَالَّتِي تَعْبَعُ بَعْدَ الْعِلْمِ هِيَ الْمُخَفَّفَةُ الْخ
পরে مضارع فعل যবর বিশিষ্ট হওয়া এটি একটি ক্রিয়া-বাচক অর্থ লাভ করে। এ জাতীয় বাক্যে
পরে مضارع পেশ বিশিষ্ট হয়েছে। এর কারণ কি? উত্তর : ان مصدره ناصبه فعل مضارع : -এর পরে যবর বিশিষ্ট
হয়ে থাকে। ان مخففه من المثقلة -এর পরে নয়। আর উপরোক্ত উদাহরণে যে علم ঐ -এর পরে পতিত হয়েছে যার
মধ্যে ظن -এর অর্থ নেই সেটি হলো مخففة من المثقلة -এর পরে নয়। কেননা, ان তাহকীকের জন্য
আসে। আর مصدر -এর পরে مناسب হলো مخففه -এর علم সূত্রাং -এর অন্তর্গত -ان مصدره আসে। এ জন্যই عَلِمْتُ
ছিল। আনন্দে লাভ করছিলাম। আর لَا يَقْوَمُ أَنْ لَا يَقْوَمُ ছিল। আর لَا يَقْوَمُ أَنْ لَا يَقْوَمُ ছিল।
ফলে উপরোক্ত قاعدة টি ক্রিয়া-বাচক -ই রয়েছে। এটির ক্রিয়া-বাচক কোনো প্রকার প্রতিবন্ধকতা রইল না।

قَوْلُهُ وَالَّتِي تَقَعُ بَعْدَ الظَّنِّ الخ : আর যে ظন টি ان পরে পতিত হয় তার মধ্যে দু' সুরত জায়েজ।
 এমতাবস্থায় ان কে-مخففة من المثقلة বলা যায়। অথবা مصدریهও বলা যায়। কেননা, ظن হলো راجع جانب راجع -এর
 নাম। সুতরাং তার প্রাধান্যতার প্রতি লক্ষ্য করা হলে তার مناسب হয় مخففه -এর সাথে যা তাহকীককে বুঝিয়ে থাকে।
 আর ظن -এর অর্থের প্রতি লক্ষ্য করলে এবং তার মধ্যে না হওয়ার সম্ভাবনার প্রতি লক্ষ্য করলে তার مناسب হয় ان
 مثال -এর। لن عامل তথা عامل দ্বিতীয় হতে কারণ -এর মধ্যে عامل ناصبه এটি قَوْلُهُ وَلَنْ يَمُوتَ الخ -এর প্রতি হয়। مصدریه
 আর فعل مضارع -এর প্রথমে لن যুক্ত হলে এটি فعل مضارع কে ভবিষ্যৎকালীন দৃঢ়তাসূচক না-বোধক অর্থে পরিণত
 করে দেয়। যেমন-لَنْ يَنْصُرَ সে কখনো সাহায্য করবে না।

وَلَاذِنْ إِذَا لَمْ يَعْتَمِدْ مَا بَعْدَهَا عَلَى مَا قَبْلِهَا وَكَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبِلًا مِثْلَ إِذَنْ
تَدْخُلُ الْجَنَّةَ وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْوَائِ وَالْفَاءِ فَالْوَجْهَانِ -

অনুবাদ : এবং اذن যখন তার পরবর্তী অংশ পূর্ববর্তী অংশের উপর ভরসা না করে এবং فعل টি فعل واو اذن টি আর اذن تَدْخُلُ الْجَنَّةَ -কে প্রদান করে। যেমন مستقبل হয় তখন এটি فعل مضارع -এর পরে পতিত হয় তখন তার মধ্যে দুটি সুরত তথা رفع ও نصب জায়েজ।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ إِذْنَ : قَالَ إِذَا لَمْ يَقْتَضِ الْخ : عامل نصب हरफ़টি হিসেবে আমল করার কয়েকটি শর্ত রয়েছে। সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) -إِذْنَ لَمْ يَقْتَضِ الْخ- এর মাধ্যমে সে শর্তগুলো আলোচনা করেছেন। اذن দু'টি শর্ত সাপেক্ষে فعل مضارع -কে প্রদান করে প্রথমত এর পরবর্তী অংশ তার পূর্ববর্তী অংশের উপর ভরসা না করতে হবে অর্থাৎ তার পরবর্তী অংশ পূর্ববর্তী অংশের معمول না হওয়া। দ্বিতীয়ত اذن -এর পরবর্তী অংশ তথা فعل مضارع টি مستقبل এর অর্থ প্রদান করতে হবে। حال -এর অর্থ প্রদান করলে আমল করবে না। যেমন- কারো কথা বলার সময় তুমি বললে اذن أنا إِيْذَنْ এখানে أَطْنُكَ কাজিঁ আর যদি اذن -এর পরবর্তী অংশ তার পূর্ববর্তী অংশের عمل করেনি। আর যদি اذن -এর পরবর্তী অংশ তার পূর্ববর্তী অংশের معمول হয়, তাহলে فعل مضارع টা مرفوع হবে। যেমন কোনো ব্যক্তি বলল -أَتَيْتَكَ তার জবাবে বলা হয় -إِنَّا إِذْنَ -অনিয়াং অর্থাৎ আমি তোমাকে এসেছি। অর্থাৎ এখানে اذن -এর অর্থ প্রদান করা হয়। অর্থাৎ এখানে اذن -এর অর্থ প্রদান করা হয়। অর্থাৎ এখানে اذن -এর অর্থ প্রদান করা হয়।

আর যদি اذن আমল করার দ্বিতীয় শর্ত তথা مضارع টি مستقبل এর অর্থ প্রদান করতে হবে যদি তা না হয় তাহলে এটি نصب প্রদান করবে না। যেমন- কোনো ব্যক্তি বলল, اِذْنُ اُطْنُكَ كَاذِبًا আর এটা এ জন্য যে, اذن ناصبه জবাব ও جواب-এর জন্য হয়ে থাকে। আর এ جواب و جزاء ভবিষ্যৎকালের মধ্যে হয়ে থাকে, বর্তমান কালের মধ্যে নয়।

قَوْلُهُ وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْوَاوِ الخ : যখন ঐ অর্থাৎ ওয়াউ এবং ফা-এর পরে পতিত হয় তখন তার পরবর্তী অংশে দু' সুরত
তথ্য উভয়টি জায়গা। رفع তো এ জন্য যে, ঐ-এর পরবর্তী অংশে পূর্ববর্তী অংশের উপর ভরসা করে ফলে
ঐ নসব দেওয়ার শর্তব্ধয়ের প্রথমটি পাওয়া না যাওয়ায়। আর نصب এ হিসেবে যে, فاعل স্থায়ী فعل -এর সাথে মিলে হরফে
হতে হতে قطع نظر করায় যেহেতু مستقبل -এর উপকারিতা প্রদান করে বলে, এটি যেন তার পূর্ববর্তী অংশের উপর
ভরসাই করেনি। ফলে نصب জায়গা। যেমন-فَاعِلٌ أَفْعَالُكَ بِإِذْنِكَ ব্যক্তির জবাবে বলবে যে বলেছে-أَنَا أَنَيْتُكَ
উল্লিখিত مثال ঐ-এর শব্দটি ঐ-এর পরে পতিত হয়েছে। তাই তার পরবর্তী অংশে رفع ও نصب উভয়ই জায়গা।
অনুরূপভাবে আল্লাহর বাণী-(الْاِيَهُ) وَادْنَ لَا يَلْبَسُوْهُ خِلَافَكَ ও এ জাতীয় বাক্যে ঐ অর্থাৎ ওয়াউ ঐ-এর পরে পতিত হওয়ায় তাতে
ঐ-এর পরবর্তী অংশে তথ্য উভয়টি জায়গা।

وَكُنِيَ مِثْلُ أَسْلَمْتُ كُنِيَ أَدْخُلَ الْجَنَّةَ وَمَعْنَاهَا السَّبِيَّةُ وَحَتَّى إِذَا كَانَ مُسْتَقْبَلًا
بِالنَّظَرِ إِلَى مَا قَبْلُهَا بِمَعْنَى كُنِيَ أَوْ إِلَى مِثْلُ أَسْلَمْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْجَنَّةَ وَكُنْتُ
سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْبَلَدَ وَأَسِيرُ حَتَّى تَغِيبَ الشَّمْسُ -

অনুবাদ : (আমি ইসলাম গ্রহণ করেছি যেন জান্নাতে অর্থাৎ প্রবেশ করতে পারি) এ সময় এটি سَبَبِيَّةٌ অর্থ প্রদান করে। এবং حتى এর পরে (উহা থাকায়) فَعْلٌ مُضَارِعٌ অর্থ প্রদান করে। যখন فعل مضارع টি حتى এর পূর্ববর্তী অংশের দৃষ্টিতে ভবিষ্যৎকালের অর্থ প্রদান করে। যেমন- (আমি ইসলাম গ্রহণ করেছি যেন জান্নাতে প্রবেশ করতে পারি) এ সময় এটি سَبَبِيَّةٌ অর্থ প্রদান করে। এবং حتى এর পরে (উহা থাকায়) فَعْلٌ مُضَارِعٌ অর্থ প্রদান করে। যখন فعل مضارع টি حتى এর পূর্ববর্তী অংশের দৃষ্টিতে ভবিষ্যৎকালের অর্থ প্রদান করে। এমতাবস্থায় যে, حتى টি হয়তো الى এর অর্থ প্রদান করবে অথবা الى এর অর্থ প্রদান করবে। যেমন- (আমি ইসলাম গ্রহণ করেছি যেন জান্নাতে প্রবেশ করতে পারি) এ সময় এটি سَبَبِيَّةٌ অর্থ প্রদান করে। এবং حتى এর পরে (উহা থাকায়) فَعْلٌ مُضَارِعٌ অর্থ প্রদান করে। যখন فعل مضارع টি حتى এর পূর্ববর্তী অংশের দৃষ্টিতে ভবিষ্যৎকালের অর্থ প্রদান করে।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَكَیْ مِثْلُ اسَلَمْتُ كَى الْخ : -এর আমিলে ناصِب -এর মধ্যে হতে একটি হলো فعل مضارع : -এর আমিলে ناصِب -এর মধ্যে হতে একটি হলো কী এটি سَبَبٌ অর্থে তথা কى -এর পূর্ববর্তী অংশ তার পরবর্তী অংশের কারণ হয়, এ অর্থে এটি ব্যবহার হয়। যেমন- اسلمت کى ادخل الجنة (আমি ইসলাম গ্রহণ করেছি যেন জান্নাতে প্রবেশ করতে পারি) এ مثال -এর মধ্যে ইসলাম গ্রহণ করা জান্নাতে প্রবেশের কারণ। উপরোক্ত বক্তব্যটি কুফাবাসী নাহ্বীগণের মাযহাব অনুযায়ী। কেননা, তাঁরা কى -কে সর্বাবস্থায় حرف جر মনে করেন। কোনো অবস্থায়ই جارہ মনে করেন না। তবে বসরাবাসীগণ কى -কে حرف جر বলে মনে করেন আর ناصِب অবস্থায় কى -এর পরে উহা ان -কে মেনে নেন। সম্মানিত গ্রন্থকার এখানে কى -কে ناصبه হিসেবে মেনে বাসীদের অনুসরণ করেছেন। কারণ, যদি এটি جارة হতো তাহলে এর প্রথমে কখনো لام যুক্ত হতো না। অতঃপর এর শুরুতে لام جارة যুক্ত হবার বহু উদাহরণ রয়েছে। যেমন, আল্লাহর বাণী - لِكَيْلَا يَكُونَ

-এর দৃষ্টিতে ভবিষ্যৎকালে হয়, মাকিল যখন মদখুল -এর- : حَتَّىٰ : قَوْلُهُ وَحَتَّىٰ إِذَا كَانَ مُسْتَقْبِلًا بِالنَّظَرِ الخ
তখন টি অথবা কী -এর অর্থ প্রদান করে। যেমন- هَاتِي عَنِّي كَفِّ اَءَدْلُ الْجَنَّةِ -এটি
উদাহরণ। এখানে -এর পরবর্তী অংশ তথা জান্নাতে প্রবেশ করা, তার পূর্ববর্তী অংশ তথা ইংসলাম গ্রহণ করা এর দৃষ্টিতে
ভবিষ্যৎকালের মধ্যে এবং বক্তব্যের সময়ও একটি ভবিষ্যৎকালে হয়েছে।

قَوْلُهُ وَكُنْتُ سِرْتُ حَتَّى ادْخُلَ الْبَلَدَ : এ উদাহরণটি کی حتى بمعنى الى ও উভয়টির হতে পারে। উক্ত বাক্য দ্বারা বক্তার যদি কারণ বুঝানো উদ্দেশ্য হয়, তাহলে এটি حتى بمعنى کی-এর উদাহরণ, এ সময় বাক্যটির অর্থ হবে- আমি ভ্রমণ করেছিলাম যেন শহরে প্রবেশ করতে পারি। আর যদি বক্তার উদ্দেশ্য হয় শেষ সীমা বুঝানো, তখন এটি حتى حتى-এর উদাহরণ হবে এবং বাক্যটি অর্থ হবে- আমি ভ্রমণ করেছিলাম এমনকি শহরে পৌঁছে গেলাম। এ বাক্যটিতেও حتى-এর পরবর্তী অংশ তথা শহরে প্রবেশ করাটা তার পূর্ববর্তী অংশ তথা ভ্রমণ করার দৃষ্টি হতে ভবিষ্যৎকালে হয়েছে।

[সূর্য অন্তর্মিত হওয়া পর্যন্ত আমি সফর করেছি।] এ
 آيِبُرُ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ : قَوْلُهُ وَآيِبُرُ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ
 -এর। কেননা, এখানে বক্তার সফরের শেষ সীমা বর্ণনা করা হয়েছে সূর্য অন্তর্মিত
 হওয়াকে। কারণ বর্ণনা করা হয়নি। তা ছাড়া বাক্যটিতে -এর مَانِبِلٌ তার ما بعد -এর দৃষ্টি ভবিষ্যৎকালে হয়েছে।

فَإِنْ أَرَدْتَ الْحَالَ تَحْقِيقًا وَحِكَايَةً كَانَتْ حَرْفُ ابْتِدَاءٍ فَتَرَفَعُ وَتَجِبُ السَّبَبِيَّةُ
مِثْلُ مَرِضَ حَتَّى لَا يَرْجُوْنَهُ وَمِنْ ثَمَّ امْتِنَعَ الرَّفْعُ فِي كَانَ سَبَرِي حَتَّى أَدْخَلَهَا فِي
النَّاقِصَةِ وَأَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا وَجَازَ فِي التَّامَّةِ كَانَ سَبَرِي حَتَّى أَدْخَلَهَا وَآيَهُمْ سَارَ
حَتَّى يَدْخُلَهَا -

অনুবাদ : অতঃপর যদি (فعل مضارع तथा مدخول حتى) তুমি বর্তমান কাল উদ্দেশ্য নাও **حَقِيقِي** ভাবে অথবা **حَكَايَة** হিসেবে তখন **حتى** টি **ابتدائيہ** হবে, এটি **فعل مضارع** -কে **رفع** প্রদান করবে এবং **سببیت** -এর অর্থ আবশ্যক হবে। যেমন- **مرض حتى لا يرجونه** (সে অসুস্থ হয়ে গেছে, ফলে লোকেরা তাঁর আশা করে না) এবং এ জন্যেই **كَانَ سَيَرِي حَتَّى ادَّخَلَهَا** -এর মাঝে **فعل مضارع** -কে **رفع** দেওয়া নিষেধ যখন **رفع** -এর মাঝেও **امثال** এ **استفهام** **تथा** **اَسْرَتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا** হয়। এবং **نافعه** টি **كان** **নিষিদ্ধ**। এবং **كَانَ سَيَرِي حَتَّى ادَّخَلَهَا** যখন **كان** টি **تامه** হয় তখন **رفع** দেওয়া জায়েজ। **انورूपভাবে** **سَارَ اَيْهَم سَارَ** **حتى يدخُلَهَا** -এর মধ্যে **مضارع** **তে** **رفع** পড়া জায়েজ।

حكاية বা حقیقة -এর ঘারা -এর بعد -এর حتى : قَوْلُهُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْحَالَ تَحْقِيقًا الخ : ব্যাখ্যা : বর্তমানকাল উদ্দেশ্য হয় তখন حتى টি ابتدائية হয়ে থাকে, جارة বা عاطفة হয় না। এবং -এর حتى -এর بعد -এর জন্য সবব হয়। স্বয়ংসম্পূর্ণ একটি বাক্য হয় এবং مرفوع হয়। এবং আবশ্যিকভাবে حتى -এর মاقبل তার بعد -এর জন্য সবব হয়। কেননা, এ সুরতে حتى -এর পরে بعد -এর শাদিক সম্পর্ক ছিল হয়ে গেছে তার মاقبل থেকে, তাই আবশ্যক হলো حتى -এর بعد -এর জন্য তার قبل টি সবব হওয়া, যেন কমপক্ষে অর্থের দিক দিয়ে হলে উভয়ের সম্পর্ক বহাল থাকে।

এ-র মা بعد حتى কেননা এখানে উদাহরণ। এর উদাহরণ। এ : قَوْلُهُ مِثْلُ مَرَضٍ حَتَّى لَا يَرْجُوهُ
দ্বারা বর্তমানকাল উদ্দেশ্য যা হুবহু তَكَلَّمَ -এর কাল। অর্থাৎ নৈরাশ হওয়াটা বক্তব্যের সময়ই পাওয়া যায়। সুতরাং এ
উদাহরণে حتى -এর মা بعد টি মرفوع হয় আর তার قبل মা तथा असुস্থ হওয়াটা তার بعد মা तथा নিরাশ হওয়ার কারণ।
كُنْتُ سِرْتُ أَمْسٍ حَتَّى ادْخَلَ الْبَلَدَ -এর মা بعد द्वारा বর্তমানকাল উদ্দেশ্য তার উদাহরণ হলো
তবে শর্ত হলো এ বক্তব্যের বক্তা ঐ সময় বাক্য উচ্চারণ করবে যখন সে تَكَلَّمَ -এর পূর্বে শহরে প্রবেশ করে থাকে। এখানে
বিষয়টি অত্যন্ত সুস্পষ্ট যে, উল্লিখিত فعل টি অতীতের অবস্থা বর্ণনা করেছে। কেননা, মূলত বক্তব্যটি বক্তা শহরে প্রবেশের
সময় বলা উচিত ছিল, কিন্তু যে এখন তার শহরে প্রবেশের কাহিনী বর্ণনা করেছে মনে হয় যেন সে এখন শহরে প্রবেশ
করছে। ফলে এখানে বর্তমানকাল حكاية হয়েছে। আর যখন حتى -এর মা بعد -এর দ্বারা حال -এর উদ্দেশ্য নেওয়া
হলো তখন এ উদাহরণেও حتى -এর মা بعد টি مرفوع ও هبَّوْا حَتَّى ابْتَدَأُوا -এর মা بعد द्वारा বর্তমানকাল উদ্দেশ্য

১-এর দ্বারা যখন **ما بعد** -এর **حتى**, পূর্বোক্ত আলোচনা দ্বারা যখন একথা সাব্যস্ত হলো যে, **قَوْلُهُ وَمِنْ ثَمَّ امْتَنَعَ الْخ**
جمله টি **ما بعد** তার **ابتدائه** টি **حتى** হোক **حكما** হোক বা **حقيقه** হোক উদ্দেশ্য হবে। **চাই**

ناقصة কে- كان মধ্যে যখন এ-র সیری حتى ادخلها আলোকে মূলনীতির পৃথক বাক্য হবে। এ মূলনীতির আলোকে ناقصة কে- كان মধ্যে যখন এ-র সیری حتى ادخلها আলোকে মূলনীতির পৃথক বাক্য হবে। এ মূলনীতির আলোকে ناقصة কে- كان মধ্যে যখন এ-র সیری حتى ادخلها আলোকে মূলনীতির পৃথক বাক্য হবে।

اسرّت حتّى : مثال د্বিতীয় এর নিষিদ্ধ হওয়া رفع এ- মা بعد এর- حتّى : قَوْلُهُ وَاسْرُتْ حَتَّى تَدْخُلَهَا
পড়া মرفوع কে- مضارع ফে'লে তদ্বল যদি কারণ হওয়ার নিষেধ رفع মধ্যে এর- تدخلها বাক্যে এ তদ্বল
সبب থাকে। অথচ এখানে سبب এর জন্য -মা بعد তার قبل এর- حتّى এবং হয় ابتدائية টি حتّى তাহলে
ما আর তার হয়েছে সন্দেহযুক্ত সبب হওয়ায় মদখول এর- استفهام হরফে ما قبل এর- حتّى, কেননা, অসম্ভব
হয়ে গেছে আর তার مسبب सन्देहযুক্ত সبب, পারে হতে করে কি এটা সুতরাং করে বহন সংবাদ হওয়ার পতিত
مستبب আর مسبب, যে, পারে হতে করে কি এটা সুতরাং করে বহন সংবাদ হওয়ার পতিত হওয়ায় পতিত
পারে হতে সবব জন্য এর- ما بعد তার قبل এর- حتّى, যে, একথা সাব্যস্ত হলো তথা মুক্ত সন্দেহ
হলো । আর যখন سبب হয় না তখন حتّى এর- ما بعد টি هওয়া ممتنع হয়ে গেল ।

এর মধ্যে كان যদি টি তাহলে, তাহলে এ-এর মতো مثال جَاءَ كَانِ سَبِيْرِي حَتَّى اَدْخُلَهَا : قَوْلُهُ وَجَزَا فِي التَّائِمَةِ الْخ
 -এর মধ্যে كان যদি টি তাহলে, তাহলে এ-এর মতো مثال جَاءَ كَانِ سَبِيْرِي حَتَّى اَدْخُلَهَا : قَوْلُهُ وَجَزَا فِي التَّائِمَةِ الْخ
 -এর মধ্যে كان যদি টি তাহলে, তাহলে এ-এর মতো مثال جَاءَ كَانِ سَبِيْرِي حَتَّى اَدْخُلَهَا : قَوْلُهُ وَجَزَا فِي التَّائِمَةِ الْX

حتى آيَهُمْ سَارَ حَتَّى يَدْخُلَهَا :- এবং মুসান্নিফ (র)-এর উক্তি يَدْخُلَهَا এ জাতীয় বাক্যে حتى
شيء ما بعد -এর মধ্যে যা এ বাক্যের অর্থের দ্বারা সুস্পষ্ট হয়ে যায়। বাক্যটির অর্থ হলো- তাদের মধ্য হতে এ পর্যন্ত কেউই ভ্রমণ করেনি
যে শহরে প্রবেশ করবে। সুতরাং যখন সবব তথা ভ্রমণ متحقق তখন مسبب তথা প্রবেশও الحصول হয়।
জায়েজ হলো।

অনুবাদ : এবং (এর পরে) ان (উহ) থেকে فعل مضارع -কে نصب প্রদান করে। যেমন- اسَلَمْتُ (আমি ইসলাম গ্রহণ করেছি যেন জান্নাতে প্রবেশ করতে পারি)। (এর পরে) ان (উহ) থেকে فعل مضارع -কে نصب প্রদান করে। এটি এমন لام যা كان منفي -এর তাকিদ -এর জন্য তার পরে ব্যবহৃত হয়। যেমন- فاء (এর পরে) ان (উহ) থেকে فعل مضارع -কে نصب প্রদান করে দু'টি শর্ত সাপেক্ষে। এদের একটি হলো سببیت আর অপরটি হলো -এর -او (এর -واو) এবং -عرض (এর -عرض) ও -تمنى (এর -تمنى) -استفهام -نهي -امر (এর -امر) পূর্বে -ان (উহ) থেকে فعل مضارع -কে نصب প্রদান করে দু'টি শর্তের সাথে। প্রথমতঃ جمعیت তথা একত্রিকরণ, দ্বিতীয়ত তার পূর্বে অনুরূপ বস্তু তথা -امر -نهي -استفهام -تمنى -عرض (এর -عرض) ও -تمنى -نفي -استفهام -نهي -امر (এর -امر) পূর্বে অনুরূপ বস্তু তথা -ان (উহ) থেকে فعل مضارع -কে نصب প্রদান করে একটি শর্তের সাথে (আর তা হলো) এটি الى ان (উহ) থেকে فعل مضارع -কে نصب প্রদান করে। যখন اسم معطوف عليه (এর -اسم معطوف عليه) বা اسم صريح (এর -اسم صريح) হয়।

فَاءُ -এর পরে ان উহা থেকে فعل مضارع -কে নসব প্রদান করে। তবে এর জন্য দু'টি শর্ত রয়েছে। প্রথমত فاء -এর পূর্বাংশ তার পরের অংশের জন্য سبب বা কারণ হতে হবে। দ্বিতীয়ত নিম্নে বর্ণিত ছয়টি বস্তুর কোনো একটি -এর পূর্বে হতে হবে। সেগুলো হলো- (১) لیکن زیارة তথা زُرْنِي فَاکْرِمْكَ -যেমন امر (২) منك فاكرام منی -যেমন استفهام (৩) لا یمكن منك شتم فاكرام منی তথা لَا تَشْتَمْنِي فَاکْرِمْكَ -যেমন نهی (৪) هل یكن منك ماء فشرب منی তথা هَلْ عِنْدَكَ مَاءٌ فَأَشْرَبُهُ ليس منك اتيان তথা مَا أَتَيْتَنَا فَتَحَدِّثْنَا (৫) ليت لى ثبوت مال فانفاق منی তথা لَيَتَ لِىَ مَالًا فَإِنْفَقَهُ -যেমন تمنی (৬) فتحديث منا عرض (৭) - ليت لى ثبوت مال فانفاق منی তথা لَيَتَ لِىَ مَالًا فَإِنْفَقَهُ -যেমন تمنی (৮) فتحديث منا عرض (৯) - ليت لى ثبوت مال فانفاق منী

معطوف - কে- فعل مضارع - উহা থেকে ان পরেও - عطف - হরফে : قَوْلُهُ وَالْعَاطِفَةُ
- عطف - فعل - তাহলে হয় না নেওয়া উহা ان যদি সময়, এ কেননা, اسم প্রকাশ্য তথা اسم صريح টি عليه
সুতরাং নিঃসন্দেহে সম্পূর্ণ আর তা আসে, লামিম উপর হয় - مفرد - عطف - جمله এবং উপর - اسم
অথবা فَنَشْتَمُ اَعَجَبْنِي ضَرْبُ زَيْدًا وَتَشْتَمُ - যেমন- عطف টি বিসৃদ্ধ হয়। নিতে উহা কে- ان
উহা আছে। আর যদি عليه টি معطوف উপর - ثم ও فاء - او এখানে ثم تشتم অথবা
নয়। যেমন- عطف - হরফে তাহলে উপর - ان উহা নেওয়া আবশ্যক নয়। যেমন- اَعَجَبْنِي اَنْ يَضْرِبَ زَيْدًا وَتَشْتَمُ
পূর্বোক্ত ان بضرب - উপর - عطف - হয়। ফলে ان উহা নেওয়ার প্রয়োজন নেই।

وَيَجُوزُ إِظْهَارُ أَنْ مَعَ لَامٍ كَيٍّ وَالْعَاطِفَةِ وَيَجِبُ مَعَ لَا فِي اللَّامِ عَلَيْهَا وَيَنْجِزُ يَلْمُ
وَلَا مِ الْأَمْرِ وَلَا فِي النَّهْيِ وَكَلِمِ الْمَجَازَاةِ وَهِيَ إِنْ وَمَهْمَا وَإِذَا مَا وَحَيْثُمَا وَأَيْنَ
وَمَتَى وَمَا وَمَنْ وَآئِي وَآئِي وَأَمَّا مَعَ كَيْفَمَا وَإِذَا فَشَاذٌ وَبِأَنْ مُقَدَّرَةٌ فَلَمْ لِقَلْبِ الْمُضَارِعِ
مَاضِيًا وَنَفِيهِ وَلَمَّا مِثْلُهَا وَتَخْتَصُّ بِالْإِسْتِغْرَاقِ وَجَوَازِ حَذْفِ الْفِعْلِ وَلَا مِ الْأَمْرِ
الْمَطْلُوبُ بِهَا الْفِعْلُ وَهِيَ مَكْسُورَةٌ أَبَدًا وَلَا النَّهْيُ الْمَطْلُوبُ بِهَا التَّركُ وَكَلِمُ
الْمَجَازَاةِ تَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلَيْنِ لِسَبَبِيَّةِ الْأَوَّلِ وَمُسَبَّبِيَّةِ الثَّانِيِ وَيُسَمَّيَانِ شَرْطًا
وَجَزَاءً فَإِنْ كَانَا مُضَارِعَيْنِ أَوْ الْأَوَّلُ فَالْجَزْمُ وَإِنْ كَانَ الثَّانِي فَالْوَجْهَانِ -

[illegible]

ব্যাখ্যা : قوله بِجَوَازٍ ظَهَرَ أَنَّ مَعَ لَامِ كَيْ الْخ : এখান থেকে সম্মানিত গ্রন্থকার ঐসব স্থান সম্পর্কে আলোচনা করেছেন যে সব স্থানে مصدرية -কে প্রকাশ করা জায়েজ বা ওয়াজিব যেন وَيَضَاهَا تَبَيَّنَ الْأَشْيَاءُ মূলনীতি হিসেবে ঐসব সুরতগুলো দৃষ্টিগোচর হয়ে যায়, যে স্থানে ان -কে প্রকাশ করা জায়েজ নাই। মূলকথা হলো গ্রন্থকার (র.) বলেন, ان مصدرية, ولام کی ان مصدرية -এর পরে প্রকাশ্যে ব্যবহার করা জায়েজ যে সব হরফে عاطفه جَنْتَكَ لِأَنَّ تُكْرِمَنِي -এর উদাহরণ -এর উপর عطف করা হয়েছে। যেমন- اسم صريح -কে فعل مضارع দ্বারা উল্লেখ্য যে, لام کی -এর সাথে অতিরিক্ত لام (لام زائدة) -কেও ملحق করা হয়েছে অর্থাৎ -এর পরে যেভাবে ان -এর লাম مصدرية -কে প্রকাশ্যে নেওয়া জায়েজ অনুরূপভাবে لام زائدة তথা যে فعل مضارع -কে দৃঢ়তা দানকারী -এর পরেও ان

[illegible]

لا يعلم - যেমন, আল্লাহর বাণী-
 ان ناصبه -এর পরে لام کی -এর
 اجتماع لامین -এর সাথে لام کی -এর
 قولہ یحب مع لا الخ -

কلم و لا نهى (ل) لام امر - لما - لم تي فعل مضارع : قوله وينجزهم ولم ولا الامر الخ
 (৩) মেহা (২) ان (১) যথা- এগারটি। আর مجازات কالم হলো এগারটি।
 অজ্ঞা বলা এগুলো مجازات অনی (১১) ای (১০) من (৯) ما (৮) متى (৭) این (۶) حیثما (۵) اذا (8) اذا
 হয় যে, এগুলো দু'টি জম্লে-এর উপর প্রবেশ করে একটি জম্লে অপর জম্লে-এর جزء হওয়া বুঝায়। আর যেহেতু এদের
 কতেক اسم আর কতেক حرف তাই সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) کلم শব্দটি ব্যবহার করেছেন যেন উভয়টিকে অন্তর্ভুক্ত করে
 নেয়।

কেননা, كَيْفَمَا تَذَهَّبْ اَذَهَبَ - তুমি যেভাবে চলবে আমিও সেভাবে চলব। আর এ অর্থটি অসম্ভব। কেননা, দু'জন ব্যক্তির সর্বদিক বিবেচনায় একইভাবে চলা কখনো সম্ভব নয়। সুতরাং যখন مساوات -এর অর্থ অপত্তিকর হলো তখন شرط -এর অর্থও আপত্তিকর প্রমাণিত, আর যেহেতু এটি ان شرطيه -এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করে না সেহেতু এর দ্বারা فعل مضارع জয়ম বিশিষ্ট হওয়া তথা বিরল। শব্দটির অন্যান্য জয়ম দাতা حرف -এর সাথে সামঞ্জস্য নেই, কেননা এটি تعين তথা নির্দিষ্টকরণের জন্য আসে। আর شرط সন্দেহ ও ব্যাপকতাকে চায়। ফলে اذا -এর দ্বারা فعل مضارع জয়ম বিশিষ্ট হবে না, তবে কখনও যদি হয় তবে তা شاذ তথা বিরল।

জয়ম فعل مضارع ان দ্বারা উহা এর অর্থ হলো। এর উপর। -بلم হলো عطف এ বাক্যটি : قَوْلُهُ بِأَنَّ مُقَدَّرَةَ الخ বিশিষ্ট হয়। এর বিস্তারিত আলোচনা সামনে আসবে। ইনশাআল্লাহ!

قَوْلُهُ فَلَمْ يَلْقَ الْمَضَارِعَ الخ :- এখন থেকে مصنف (র.) مضارع -এর জয়মদাতা আমিলসমূহের বিস্তারিত আলোচনা শুরু করেছেন- এ প্রসঙ্গে তিনি বলেন, لم শব্দটি فعل مضارع -কে ماضی منفي तथा अतीतकालीन ना-बोधक क्रियाय् परिणत करे देय । আর لما ও अनुरूप आमल करे থাকे अर्थात् فعل مضارع -के मاضی منفي -এর অর্থে পরিণত করে দেয় । তবে لم ও لما -এর মধ্যে কতিপয় পার্থক্য বিদ্যমান- প্রথমত لما টি استغراق -এর অর্থ প্রদান করে तथा हওয়ার সময় হতে বক্তব্য প্রদানের সময় পর্যন্ত অতীতকালীন সকল সময়কে نفی -এর অন্তর্ভুক্ত করে নেয় । পক্ষান্তরে "لم" এটি শুধুমাত্র অতীতকালে নেতিবাচক ক্রিয়ার ফায়দা প্রদান করে, যা অতীতে শেষ হয়ে গেছে । যেমন, আল্লাহর

বাণী- لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ । দ্বিতীয়ত লম্বা অধিকাংশ সময় এসব ক্রিয়ার ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়ে থাকে, যা না বোধক হলেও সংঘটিত হবার সম্ভাবনা থাকে। যেমন- قَامَ الْأَمِيرُ لَمَّا يَرْكَبُ (বাদশাহ দাঁড়িয়েছেন এখনও আরোহণ করেননি।) এখানে বাদশাহের পরবর্তীতে আরোহণের সম্ভাবনা রয়েছে। তবে لم -এর মধ্যে কখনো এক্রূপ অর্থের আশা করা যায় না। لَمْ يَرْكَبُ । - যাকে কখনো আরোহণ করেনি। তবে لَمَّا টিও কখনো কখনো সম্ভাবনামূলক অর্থের জন্য আসে। যেমন- نَدِمَ زَيْدٌ - যাকে লজ্জিত হয়েছে তবে লজ্জা তার কোনো উপকারে আসে না। তৃতীয়ত লম্বা -এর শুরুতে حرف প্রবেশ করে না, তাই لما يضرب و ان لما يضرب -এর প্রথমে হরফে شرط আসে; যেমন আল্লাহর বাণী- وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ - চতুর্থত লম্বা -এর فعل -কে -قرينه পাওয়া গেলে বিলোপ করা জায়েজ। যেমন- جنت ولما يركب तथा جنت ولما -এর অর্থ হল- বাদশাহ আরোহণের আলোচনা চলছে এমনতাবস্থায় কোন ব্যক্তি বলল-

[illegible]

এর প্রারম্ভে প্রবেশ - فعل দু'টো এগুলো দ্বারা তথা حرف জয়মদাতা فعل مضارع : قَوْلُهُ وَكَلِمَةُ الْمَجَازَةِ الخ করে থাকে প্রথম فعل টি سَبَب আর দ্বিতীয় فعل টি مُسَبَّب এ কথা বুঝাবার জন্যে। প্রবেশের পর প্রথম فعل টিকে আর দ্বিতীয় فعل টিকে جَزَاء বলে। যেমন - اِنْ تَكْرِمْنِي اُكْرِمَكَ - যদি তুমি আমাকে সম্মান কর, তাহলে আমিও তোমাকে সম্মান করব। এখানে প্রথম فعل তথা সম্মান করা হলো শর্ত আর সম্মান দেওয়া হলো جَزَاء।

এর ই'র বর্ণনা করেছেন। -جزاء و شرط (র.) সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) : قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ مُضَارِعِينَ الْخ
 فعل হয় مضارع فعل হয় অথবা শুধুমাত্র শর্তটি مضارع فعل হয়, তাহলে আবশ্যিকভাবে مضارع
 فعل হয়। যখন-إِنْ تَضَرَّيْنِي ضَرَّتَكَ - إِنْ تَكْرِمْنِي أَكْرَمَكَ

আর যদি শুধুমাত্র جزء টি مضارع হয় তাহলে তাতে (এর মধ্যে) رفع এবং জزم উভয়টি জায়েজ। جزم জায়েজ হবার কারণ হলো এগুলোর প্রথমে جازم حرف প্রবিষ্ট হয়েছে তাই جزم محل হওয়ার যোগ্যতা রাখে। আর رفع এ জন্য জায়েজ যে, جازم, جازم ও তার মধ্যস্থলে فعل ماضি প্রবেশ করায়, جازম -এর সাথে مضارع -এর সম্পর্কটা দুর্বল হয়ে গেছে ফলে যেন عامل لفظ হীন হয়ে গেছে। সুতরাং عامل معروف হিসেবে رفع দেওয়া হবে। যেমন- اكرمك يا اكرمني جنتني اكرمك

وَإِذَا كَانَ الْجَزَاءُ مَاضِيًا بِغَيْرِ قَدْ لَفْظًا أَوْ مَعْنَى لَمْ يَجْزِ الْفَاءُ وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا مُثَبَّتًا أَوْ مَنْفِيًا بِلَا فَالْوَجْهَانِ وَإِلَّا فَالْفَاءُ وَيَجْزِي إِذَا مَعَ الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ مَوْضِعَ الْفَاءِ وَإِنْ مُقَدَّرَةٌ بَعْدَ الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَالْإِسْتِفْهَامِ وَالْتَمَنِى وَالْعَرْضِ إِذَا قُصِدَ السَّبَبِيَّةُ نَحْوُ أَسْلِمَ تَدْخُلِ الْجَنَّةَ وَلَا تَكْفُرْ تَدْخُلِ الْجَنَّةَ خِلَافًا لِلْكَسَائِيِّ لِأَنَّ التَّقْدِيرَ إِنْ لَا تَكْفُرْ -

অনুবাদ : এবং যখন জزاء টি বিহীন শব্দগত বা অর্থগত মاضী হয়, তখন (জزاء -এর প্রথমে) ফاء নেওয়া বৈধ নয়। আর যদি জزاء টি মاضি মুশ্বিত বা সহ মاضি হয়, তবে তাতে দু' সুরত জায়েজ। (অর্থাৎ জম্লে -এর প্রথমে ফاء নেওয়া বা না নেওয়া উভয়টি জায়েজ) তা না হলে ফاء নেওয়া অত্যাৱশ্যক। এবং (কারণ) -এর দ্বারা সبب (কারণ) -এর ইচ্ছাকরণ হবে। যেমন - অস্লিম তদখলি জিন্নে (ইসলাম গ্রহণ কর জান্নাতে প্রবেশ করবে) এবং লাতকফর তদখলি জিন্নে (কুফরি করো না জান্নাতে প্রবেশ করবে)। ইমাম কিসাঈ (র.) এ বক্তব্যের বিরোধিতা করেন। কেননা, এর উহ্য ইবারত হলো (যদি তুমি কুফরি না করো তাহলে জান্নাতে প্রবেশ করবে)।

ব্যাক্য : قَوْلُهُ وَإِذَا كَانَ الْجَزَاءُ الْخ : যখন জزاء টি বিহীন মاضি ফেল হয়, চাই শব্দগত মاضি ফেল হোক, ফاء -এর শুরুতে তখন (জزاء -এর শুরুতে) অথবা অর্থগত মاضি ফেল হোক, যেমন - اَضْرَبْتُ اِنْ اَضْرَبْتُ -এর মাধ্যমে ফاء নেওয়া জায়েজ নেই। কেননা, ফاء -এর মাধ্যমে জزاء -কে শর্ত -এর সাথে সংযোগ দেওয়া হয়ে থাকে, আর এ মাধ্যম তথা সংযোগ জ্ঞাপক অব্যয় আনা ঐ স্থানে আবশ্যক হয় যেখানে শর্ত -এর প্রভাব প্রমাণিত না হয়। প্রাপ্ত সুরতে حرف শর্ত টি মاضি -কে -মস্তকিল -এর অর্থে পরিণত করে দেয়। সুতরাং হরফে শর্ত -এর প্রভাব এখানে প্রমাণিত। ফলে কোনো প্রকার واسطه তথা মাধ্যমের প্রয়োজন নেই। আর মاضি যদি সহকারে হয়, তাহলে এমতাবস্থায় মاضি তার স্বীয় অর্থে অনড় থাকে বলে শর্ত -এর প্রভাব সম্পূর্ণরূপে অপ্রমাণিত হয়। তখন জزاء ও শর্ত -এর মধ্যে সংযোগ স্থাপনের জন্য ফاء -এর শুরুতে ফاء নেওয়া আবশ্যক। যেমন - اِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ (যদি সে চুরি করে থাকে তাহলে তার ভাই ইতোপূর্বে অবশ্যই চুরি করেছে)।

ফেল সূচক না-সূচক কিংবা "لا" সহকারে না-সূচক ফেল : قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا مُثَبَّتًا الْخ : যখন জزاء টি হ্যাঁ-সূচক মاضি ফেল কিংবা "لا" সহকারে না-সূচক ফেল হয় তখন তাতে (জزاء -এর শুরুতে) ফاء নেওয়া বা না নেওয়া উভয়টি জায়েজ। ফاء নেওয়া এ হিসেবে জায়েজ যে, মاضি মুশ্বিত (হ্যাঁ-সূচক) ও মاضি মুশ্বিত (হ্যাঁ-সূচক) মاضি মুশ্বিত প্রভাব প্রমাণিত করেছে অনুরূপ মুশ্বিত মاضি মুশ্বিত (হ্যাঁ-সূচক) -এর মধ্যে প্রভাব প্রমাণিত করতে পারেনি, যেহেতু মস্তকিল -এর অর্থ তাতে পূর্বেই বিদ্যমান ছিল। আবার অর্থের মধ্যে সামান্য পরিবর্তন হয়েছে তথা -কে দু' অর্থের মধ্য হতে একটি তথা মস্তকিল -এর জন্য নির্দিষ্ট করা হয়েছে বলে ফاء না নেওয়াও জায়েজ। যেমন - اِنْ تَضْرِبْنِي فَأَضْرِبْكَ বা اِنْ تَضْرِبْنِي أَضْرِبْكَ -এর মধ্যে প্রভাব প্রমাণিত করতে পারেনি, যেহেতু মস্তকিল -এর অর্থ তাতে পূর্বেই বিদ্যমান ছিল। আবার অর্থের মধ্যে সামান্য পরিবর্তন হয়েছে তথা -কে দু' অর্থের মধ্য হতে একটি তথা মস্তকিল -এর জন্য নির্দিষ্ট করা হয়েছে বলে ফاء না নেওয়াও জায়েজ। যেমন - اِنْ تَضْرِبْنِي فَأَضْرِبْكَ বা اِنْ تَضْرِبْنِي أَضْرِبْكَ -এর মধ্যে প্রভাব প্রমাণিত করতে পারেনি, যেহেতু মস্তকিল -এর অর্থ তাতে পূর্বেই বিদ্যমান ছিল।

প্রশ্ন হতে পারে যে, ان شرطيه কেবলমাত্র উল্লিখিত পাঁচটি বস্তুর উপরে উহ্য থাকার কারণ কি? এ প্রশ্নের উত্তর হলো, প্রাপ্ত বস্তুগুলো তলব বুঝিয়ে থাকে, আর طلب অধিকাংশ সময় এমন مَطْلُوب (উদ্দিষ্ট বস্তু)-এরই হয়ে থাকে যার উপর

কোনো উপকারিতা এমনভাবে مرتب হয় যে, مطلوب এই উপকারিতার কারণ এবং উপকারিতাটি হয় مسبب ; মূলকথা হলো, যখন فعل مضارع উল্লেখিত বস্তুগুলোর মধ্য হতে কোনো একটি বস্তুর পরে পতিত হয়, এবং مضارع-এর বিষয়বস্তুর উপরোক্ত বিষয়সমূহকে سبب সাব্যস্ত করার ইচ্ছা পোষণ করা হয়, তখন তাতে شرط-এর অর্থ সাব্যস্ত হয় এবং شرطیه-এর উল্লেখিত বস্তুসমূহের পরে উল্লেখ হয়েছিল তা ان شرطیه-এর কারণে জয়মযুক্ত হবে। কেননা এটি একটি উপকারিতা যা طلب فعل-এর ওপর এমনভাবে مرتب হয়েছে যে উপকারিতাটি مسبب আর مطلوب টি তার سبب ; সুতরাং উল্লেখিত مضارع টি উহ্য শর্তের امر اسلم হলো اسْلِمَ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ-যেমন- ফলে সেটি জয়মযুক্ত হবে। অতএব, এর উহ্য ইবারত হবে اسْلِمَ إِنْ تَسْلِمَ তার شرط সহ উহ্য হবে এবং উল্লেখিত تدخل মুয়ারি'টি جزء হবে। অতএব, এর উহ্য ইবারত হবে اسْلِمَ إِنْ تَسْلِمَ (ইসলাম গ্রহণ করো যদি ইসলাম গ্রহণ করো তাহলে জান্নাতে প্রবেশ করবে)।

ان-এর পরে- نهی-এর তারকীবিটি : قَوْلُهُ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ : সন্ধানিত গ্রন্থকারের উক্তি : قَوْلُهُ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ-এর তারকীবিটি নিষিদ্ধ। কেননা, فعل مثبت-এর নিদর্শন নয়। অতএব, উক্ত তারকীবিটির উহ্য ই'বারত হলো- لَا تَكْفُرْ إِنْ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلُ الْجَنَّةَ (কুফরি করো না! যদি কুফরি না করো তাহলে জান্নাতে প্রবেশ করবে)।

এ তারকীবিটি নিষিদ্ধ। قَوْلُهُ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلُ النَّارَ : জমহুরে নাহবিদগণের মতে- قَوْلُهُ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلُ النَّارَ-এর তারকীবিটি নিষিদ্ধ। কেননা, فعل مثبت-এর নিদর্শন নয়। অতএব, উক্ত তারকীবিটির উহ্য ই'বারত হলো- لَا تَكْفُرْ إِنْ لَا تَكْفُرْ تَدْخُلُ النَّارَ (কুফরি করো না! যদি কুফরি না করো তাহলে জাহান্নামে প্রবেশ করবে)। এ অর্থটি যে নির্জলা অশুদ্ধ তা দিবালোকের ন্যায় সুস্পষ্ট। কেননা, কুফরি না করা জান্নাতে প্রবেশের কারণ, জাহান্নামে প্রবেশের কারণ নয়। কিন্তু নাহ শাফের এক দিকপাল ইমাম কিসাঈ (র.) বলেন, উপরোক্ত তারকীবিটি সম্পূর্ণরূপে বিতর্ক। কেননা, প্রাপ্ত তারকীবিটি উহ্য ই'বারত- لَا تَكْفُرْ إِنْ تَكْفُرْ تَدْخُلُ النَّارَ (তুমি কুফরি করো না। যদি কুফরি করো তাহলে জাহান্নামে প্রবেশ করবে) এভাবে প্রচলিত যাতে فعل مثبت-কে উহ্য মেনে নেওয়া হয়েছে।

আর প্রচলন সকল قرينه-এর উর্ধ্বে। অতএব, প্রচলনই গ্রহণযোগ্য বলে বিবেচিত হবে। আর قرينه পাওয়া গেলে فعل مثبت-এর পরে فعل منفی-কে মেনে নেওয়া জায়েজ আছে।

فِعْلٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ هُوَ مَا حُذِفَ فَاعِلُهُ فَإِنْ كَانَ مَاضِيًا ضَمَّ أَوَّلُهُ
وَكُسِرَ مَا قَبْلَ إِخْرِهِ وَيُضَمُّ الثَّالِثُ مَعَ هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَالثَّانِي مَعَ التَّاءِ خَوْفَ اللَّبْسِ
وَمُعْتَلُّ الْعَيْنِ الْأَفْصَحُ قِيلَ وَيَبَعُ وَجَاءَ الْإِشْمَامُ وَالْوَاوُ وَمِثْلُهُ بَابُ اخْتِيارٍ وَأَنْقِيدَ
دُونَ اسْتِخْيَارٍ وَأَقِيمَ -

অনুবাদ : فعل مالم بسم فاعله : (এমন) فاعل যার فعل (কে উল্লেখ করা হয়নি) ঐ فعل -কে বলে যার
 فاعل (কর্তা)-কে বিলোপ করা হয়েছে। (এবং مفعول -কে তার فاعل -এর স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে) অতঃপর
 (فعل مالم بسم فاعله) যদি ماضی হয়, তাহলে প্রথম অক্ষরে পেশ এবং তার শেষাক্ষরের পূর্বাক্ষরে যের
 দেওয়া হবে। এবং তৃতীয়াক্ষরে পেশ দেওয়া হবে همزة وصل -এর সাথে। আর فاء -এর সাথে দ্বিতীয়াক্ষরে পেশ
 দেওয়া হবে عین کلمه (তথা معتل عین মাজহুল ماضی আর التباس (মিলার)-এর আশংকায়। আর
 (এ ক্ষেত্রে) এবং يَنْعَ - قَبِلَ - যেমন- বিশিষ্ট) হলে তার فاء কلمه পেশ হওয়া সর্বাধিক প্রসিদ্ধ।
 (তবে) اُفِيمَ ও اُسْتُخِيرَ (এর মধ্যে নয়। অক্ষরে আসে। অনুরূপভাবে اُخْتِيَرُ ও اُنْقِيَدَ

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ فَعَلَ مَا لَمْ يَسْمَعْ فَاعِلُهُ الْخ : কে বলে, যার ফاعল কে
বিলোপ করে মفعول -কে তার স্থলাভিষিক্ত করা হয়। এখানে ফاعলে যিস্ম ফاعল -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো- মفعول এ
হিসেবে ফاعল উল্লেখ নেই। فَعَلَ مَا لَمْ يَسْمَعْ -এর অর্থ দাঁড়ায় ফاعলে যিস্ম ফاعল -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো- মفعول এ
হিসেবে ফاعল উল্লেখ নেই। قَوْلُهُ فَإِنْ كَانَ مَاضِيًا الْخ : অতঃপর ঐ ফেল যার ফاعল -কে বিলোপ করে মفعول -কে তার স্থলাভিষিক্ত করার
ইচ্ছা পোষণ করা হয়েছে সেটি যদি ফেল মاضী হয়, তাহলে তার প্রথমাক্ষরে পেশ এবং শেষাক্ষরের পূর্বাঙ্করে যের দিতে
হবে। তবে এটা ঐ সব বাবের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য হবে যে সব বাবের মاضী -এর প্রথমে হামযায়ে ওয়াসল বা تاء অতিরিক্ত হয়
না। যেমন- ضَرَبَ , دُخِرَجَ , أَكْرِمَ ইত্যাদি। আর যদি মاضী -এর প্রথমে وصل হয়, তাহলে وصل ও তৃতীয়
অক্ষরে পেশ এবং শেষাক্ষরের পূর্বাঙ্করে যের দিতে হবে। যেমন- أُقْبِدَ - أُسْتَخْرِجَ - আর যদি মاضী -এর প্রথমে تاء হয়,
তাহলে تاء এবং দ্বিতীয় অক্ষরে পেশ দিতে হবে। যেমন- تَضَرَّبَ - تَقِيلَ ইত্যাদি। উল্লেখ্য যে, সর্বাবস্থায় মاضী
مجهول -এর শেষাক্ষরের পূর্বাঙ্করে যের দিতে হবে।

হলে, ثلاثى مجرد বা, واو-এ-ইন কলমে তথা معتل عین : قوله معتل العین الافصح الخ, এইটাই بیع ও قیل-যেমন-فاء বর্ণে যের দিয়ে। (১) পদ্ধতিতে পড়া জায়েজ। তিন মاضী مجهول-এর عین কলমে এবং ঝুঁকিয়ে একটু দিকে পেশের যেরকে-এর-فاء কলমে করে اشمام (২)। সর্বাধিক বিস্তৃত। সাকিনযুক্ত-এর (واو স্থলে-ইয়া) بَوَعَ ও قَوْل (৩) بَيَعَ - قِيل -যেমন-পড়া।-এর দিকে ঝুঁকিয়ে পড়া।-এর-ওয়া সামান্য-কে-ইয়া-এমনিভাবে বাবে افتعال ও انفعال-এর-মাতী-ইয়া-এর মতো তিন পদ্ধতিতে পড়া যায়। যেমন-انْقَوَدَ - بیع ও قیل কোনো পার্থক্য ছাড়াই تیر-কেননা-اُخْتَوِرَ - اُنْقِيدَ - اُخْتِيرَ

হয়, **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا** বা **أَيُّهَا** ইত্যাদি।
 তাহলে তাতে পূর্বোক্ত তিনো পদ্ধতি জারি হবে না। তবে শুধুমাত্র প্রথম পদ্ধতিতে পড়া যাবে। যেমন- **أَيُّهَا** ও **أَيُّهَا**।
 কেননা এসব স্থানে **حرف علة**-এর পূর্বাঙ্করে মূল থেকে সাকিন ছিল। অর্থাৎ এগুলো মূলে ছিল **أَيُّهَا** ও **أَيُّهَا**।
 -এর ওজনে হয়নি। সুতরাং প্রথম পদ্ধতিতে **مجهول** পড়তে হবে।

وَلَا كَانَ مُضَارِعًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ وَمُعْتَلُّ الْعَيْنِ يَنْقَلِبُ فِيهِ الْعَيْنُ
إِلْفًا الْمُتَعَدِّي وَغَيْرُ الْمُتَعَدِّي فَالْمُتَعَدِّي مَا يَتَوَقَّفُ فَهَمُّهُ عَلَى مُتَعَلِّقٍ
كَضَرَبَ وَغَيْرُ الْمُتَعَدِّي بِخِلَافِهِ كَقَعَدَ وَالْمُتَعَدِّي يَكُونُ إِلَى وَاحِدٍ كَضَرَبَ وَإِلَى
إِثْنَيْنِ كَاعْطَى وَعَلِمَ وَإِلَى ثَلَاثَةٍ كَاعْلَمَ وَارَى وَأَنْبَأَ وَنَبَأَ وَخَبَرَ وَخَبَّرَ وَحَدَّثَ وَهَذِهِ
مَفْعُولُهَا الْأَوَّلُ كَمَفْعُولِ اعْطَيْتُ وَالثَّانِي وَالثَّالِثُ كَمَفْعُولِي عَلِمْتُ -

অনুবাদ : আর যদি فعل مجهول টি مضارع হয়, তাহলে তার প্রথমে পেশ এবং শেষাক্ষরের পূর্বাঙ্করে যবর দিতে হবে। এবং معتل عين -এর মধ্যে عين কلمه টি الف দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। (فعل দু'প্রকার। যথা-) (১) متعدی (তথা সাকর্মক) (২) غير متعدی (তথা লাযিম-অকর্মক) অতঃপর متعدী হলো, যাকে বুঝতে متعلق -এর উপর নির্ভর করতে হয়। যেমন- ضرب (সে প্রহার করল) আর غير متعدী তার বিপরীত। যেমন- قَعَدَ (সে উপবিষ্ট হলো) আর غير متعدী কখনো একটি مفعول -এর দিকে متعدী হয়। যেমন- علم (সে প্রহার করল এবং কখনো متعدী হয় দু' মাফউলের দিকে। যেমন- أَعْطَى (আমি দান করলাম) علم و خَبَرٌ، أَخْبَرَ، نَبَأًا، أَنْبَأَ، أَرَى، أَعْلَمَ -যেমন- তিনটি مفعول প্রতি। যেমন- حَدَّثَ এসব -এর প্রথম مفعول টা -এর প্রথম মাফউলের মতো এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় মাফউল -এর مفعول দ্বয়ের মতো।

ব্যাখ্যা : قَالَ وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضَمَّ الخ : যদি উক্ত (তথা যার) ফاعল (কে-বিলোপ করে) মفعول (কে-তার) স্থলাভিষিক্ত করা হয়েছে) مضارع হয় তাহলে মুযারি'-এর আলামতে পেশ ও শেষাক্ষরের পূর্বাঙ্করে যবর দিতে হবে। যেমন-يَقْتُلُ (সে নিহত হচ্ছে বা হবে)। আর معتل العين হলে সরফের নিয়মানুযায়ী عين কلمه টি الف দ্বারা পরিবর্তিত হয়ে যাবে। যেমন-يُقَالُ - يُبَاعُ ইত্যাদি।

قَوْلُهُ فَاَلْتَمَعْتَنِيْ مَا يَتَرَوَّفُ الخ :- সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এখান থেকে فعل-এর প্রকার বর্ণনা শুরু করে দেন।
অতঃপর فعل দু'প্রকার- (১) لازم (অকর্মক), (২) متعدی (সকর্মক), فعل এমন-কে বলে যার অর্থ বুঝাবার জন্য فاعل ব্যতীত অন্যকোনো (মাফউল) متعلق-এর উপর নির্ভর করতে হয়। যেমন- ضرب এ ফে'লটিকে বুঝতে হলে যেভাবে فاعل-এর প্রয়োজন। অনুরূপভাবে এর অর্থ বুঝাটা غير فاعل तथा مضروب (প্রহৃত)-এর উপর নির্ভর করে। আর فعل لازم তার বিপরীত। অর্থাৎ لازم (অকর্মক ক্রিয়া) এমন فعل-কে বলে, যার অর্থ বুঝাবার জন্য فاعল ব্যতীত অন্যকোনো متعلق-এর উপর নির্ভর করতে হয় না। যেমন- قعد (সে বসল)।

এর- মفعول একটি এগুলো-কথনো (১) -এর কয়েকটি প্রকার রয়েছে- فعل متعدی : قَوْلُهُ وَالْمُتَعَدِّي يَكُونُ الْخ
প্রতি- মفعول দু'টো কথনো (২) (যায়েদ আমরকে প্রহার করল।) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا -যেমন- متعدی হয়।
আমি- اعْطَيْتُ زَيْدًا دَرْهَمًا (আমি যায়েদকে সম্মানী মনে করলাম)। এবং- عَلِمْتُ زَيْدًا فَاضِلًا -যেমন- متعدী
যায়েদকে একটি দিরহাম দান করলাম)। প্রাপ্ত উদাহরণদ্বয়ের মধ্যে কিছুটা পার্থক্য রয়েছে। প্রথম উদাহরণে দ্বিতীয়
টি প্রথমটির বিপরীত নয়; বরং উভয়টি মাফউল এক। ফলে দু'টি মাফউলের একটির উপর যথেষ্ট
নেই। আর দ্বিতীয় উদাহরণে প্রথম মাফউলটি দ্বিতীয় মাফউলের বিপরীত হওয়ায় দুই- মفعول-এর মধ্য হতে যে কোনো
একটির উপর যথেষ্ট করা জায়েজ। (৩) কথনো فعل তিন মাফউলের প্রতি متعدী হয় এবং এমতাবস্থায় তার প্রথম
মাফউলটি- اعْطَيْتُ-এর মাফউলের মতো। অর্থাৎ যেভাবে اعْطَيْتُ-এর দু' মাফউলের মধ্য হতে একটির উপর সংক্ষেপ
করা জায়েজ। অনুরূপভাবে এ فعل সমূহের শুধুমাত্র প্রথম মفعول কে উল্লেখ করা অথবা দ্বিতীয় বা তৃতীয় মাফউলকে
উল্লেখ করা জায়েজ। তবে দ্বিতীয় ও তৃতীয় মفعول টি তার বিপরীত অর্থাৎ এ মাফউলদ্বয়- عَلِمْتُ-এর মفعول
মতো। অর্থাৎ এগুলোর মধ্যে اقتصار তথা একটিকে উল্লেখ করবে আর অপরটিকে বিলোপ করবে এটা জায়েজ নেই।
সুতরাং হয়তো উভয়টিকে বিলোপ করতে হবে নতুবা উভয়টিকে উল্লেখ করতে হবে। যেমন- اعْلَمَ اللَّهُ زَيْدًا عَمْرًا-যেমন-
وَ خَيْرٌ ، أَخْبَرَ ، نَبَأًا ، أَنْبَأَ (আল্লাহ তা'আলা যায়েদকে জানিয়ে দিয়েছেন যে, আমার সম্মানী ব্যক্তি)। অনুরূপভাবে
এ-এর প্রতি- মفعول তিন-এর অর্থকে অন্তর্ভুক্ত করায় তিন-এর অর্থকে- اعْلَمَ-এ ফে'লগুলো- حَدَّثَ

أَفْعَالُ الْقُلُوبِ ظَنَنْتُ وَحَسِبْتُ وَخَلْتُ وَزَعَمْتُ وَعَلِمْتُ وَرَأَيْتُ وَوَجَدْتُ
تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأِسْمِيَّةِ لِبَيَانِ مَا هِيَ عَنْهُ فَتَنْصِبُ الْجُزْئَيْنِ وَمِنْ خَصَائِصِهَا
أَنَّهُ إِذَا ذُكِرَ أَحَدُهُمَا ذُكِرَ الْآخَرُ بِخِلَافِ بَابٍ أُعْطِيَتْ وَمِنْهَا جَوَازُ الْإِلْغَاءِ إِذَا تَوَسَّطَتْ
أَوْ تَأَخَّرَتْ لِإِسْتِقْلَالِ الْجُزْئَيْنِ كَلَامًا وَمِنْهَا أَنَّهَا تُعَلِّقُ قَبْلَ الْإِسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ
وَاللَّامِ مِثْلُ عَلِمْتُ أَزِيدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمِرُوا وَمِنْهَا أَنَّهَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَاعِلُهَا
وَمَفْعُولُهَا ضَمِيرَيْنِ لِشَيْءٍ وَاحِدٍ مِثْلُ عَلِمْتُنِي مُنْطَلِقًا وَلِبَعْضِهَا مَعْنَى آخَرَ
يَتَعَدَّى بِهِ إِلَى وَاحِدٍ فَظَنَنْتُ بِمَعْنَى إِتَهَمْتُ وَعَلِمْتُ بِمَعْنَى عَرَفْتُ وَرَأَيْتُ بِمَعْنَى
ابْصَرْتُ وَجَدْتُ بِمَعْنَى أَصَبْتُ -

অনুবাদ : جُمْلَةٌ এগুলো وَجَدْتُ ও رَأَيْتُ ، عَلِمْتُ ، زَعَمْتُ ، خَلْتُ ، حَسِبْتُ ، ظَنَنْتُ হলো افعال قلوب -এর উপর প্রবিষ্ট হয় (এগুলো) কিসের থেকে নির্গত তা বর্ণনা করার জন্যে । অতঃপর এগুলো جُمْلَةٌ (اسمیه উভয় অংশকে নসব দান করে । এগুলোর বৈশিষ্ট্য হতে একটি হলো, এগুলোর مفعول দ্বয়ের একটিকে উল্লেখ করলে অপরটিকেও উল্লেখ করতে হয় । তবে اَعْطَيْتُ -এর বিষয়টি তার বিপরীত । এগুলোর আরেকটি বৈশিষ্ট্য হলো, যখন এগুলো (مفعول দ্বয়ের) মধ্যে কিংবা শেষে অবস্থান করবে তখন এগুলোর আমল বাতিল বলে গণ্য করা বৈধ । উভয় অংশ (তথা মাফউলদ্বয়) স্বয়ংসম্পূর্ণ বাক্য হবার যোগ্যতা রাখায় افعال قلوب -এর বৈশিষ্ট্যের মধ্য হতে আরেকটি হলো, এগুলো যখন استفهام - لام ও نفی -এর পূর্বে হয় এগুলোর আমল বাতিল হয়ে যায় । যেমন- عَلِمْتُ اَزَيْدٌ عِنْدَكَ اَمْ عَمْرُو (আমি জানি তোমার নিকট যায়েদ নাকি আমার) এগুলোর বৈশিষ্ট্য হতে আরেকটি হলো, এদের ফায়িল ও মাফউলের ضَمِير একটি বস্তুর জন্য হওয়া জায়েজ । যেমন- عَلِمْتُنِي مُنْطَلِقًا (আমি নিজেকে চলভুক জানলাম) এদের কতকগুলোর অন্য অর্থও রয়েছে । যদ্বারা এরা এক মাফউলের প্রতি متعدی হয় । সুতরাং (কখনো কখনো) ظَنَنْتُ -অর্থ- اِتَّهَمْتُ (আমি অপবাদ দিলাম), عَلِمْتُ -অর্থ- عَرَفْتُ (আমি চিনলাম), اَصَبْتُ -অর্থ- وَجَدْتُ (আমি পৌছলাম) হয়ে থাকে ।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ أَعْمَالُ الْقُلُوبِ : যে সব فعل হৃদয় হতে প্রকাশিত হয় তাদেরকে أَعْمَالُ قُلُوبٍ বলে। أَعْمَالُ মোট সাতটি যথা- (১) ظَنَنْتُ (আমি মনে করলাম), (২) حَسِبْتُ (আমি ধারণা করলাম), (৩) خَلْتُ (আমি খেয়াল করলাম)। এ তিনটিকে أَعْمَالُ ظَنٍّ (সংশয়সূচক ক্রিয়া) বলে, (৪) عَلِمْتُ (আমি জানলাম), (৫) رَأَيْتُ (আমি দেখলাম), (৬) وَجَدْتُ (আমি পেলাম)। এ তিনটিকে أَعْمَالُ يَقِينٍ বা নিশ্চয়তাসূচক ক্রিয়া বলে। (৭) زَعَمْتُ (আমি ধারণা করলাম) এ ক্রিয়াটি ظَنٍّ (ধারণাসূচক) ও يَقِينٍ (নিশ্চয়তাসূচক) উভয় অর্থে ব্যবহৃত হয়। তাই একে فِعْلُ ظَنٍّ وَيَقِينٍ বলে। এগুলো جمله اسمیه -এর প্রথমে প্রবিষ্ট হয়, জুমলাটি ধারণামূলক নাকি নিশ্চয়তা জ্ঞাপক এ কথা বর্ণনা করার জন্য। এবং এগুলো جمله اسمیه -এর উভয় অংশ তথা مبتدأ ও خبر -কে মাফুউল হিসেবে نصب প্রদান করে। যেমন- عَلِمْتُ

زَيْدًا قَائِمًا (আমি যায়েদকে দণ্ডায়মান ধারণা করি) এবং طَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا (আমি যায়েদকে দণ্ডায়মান ধারণা করি) পূর্বোক্ত বাক্যদ্বয়ে زَيْدٌ قَائِمٌ একটি جملہ اسمیہ এটিতে عَلِمْتُ এবং طَنَنْتُ ফেলদ্বয় প্রবিষ্ট হবার পূর্বে তাতে যায়েদের দণ্ডায়মান প্রত্যয়ী বা ধারণামূলক উভয়টির সম্ভাবনা ছিল। অতঃপর عَلِمْتُ প্রবেশের পর নিশ্চিত হয়ে গেল যে, যায়েদের দণ্ডায়মান প্রত্যয়ী। আর طَنَنْتُ প্রবেশের মাধ্যমে “যায়েদের দণ্ডায়মান ধারণামূলক” এ বিষয়টি সাব্যস্ত হয়ে গেল।

قَوْلُهُ وَمِنْ خَصَائِصِهَا الْخ : সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এখান থেকে افعال قلوب -এর কতিপয় বৈশিষ্ট্যের আলোচনা শুরু করেছেন। প্রথম বৈশিষ্ট্য হলো, افعال قلوب -এর مفعول দ্বয়ের যে কোনো একটিকে উল্লেখ করা হলে অপরটিকে উল্লেখ করা আবশ্যিক। কেননা, এদের মাফউলদ্বয় একটি به مفعول -এর স্থলাভিষিক্ত। সুতরাং যদি একটি মাফউলকে বিলোপ করা হয় আর একটিকে উল্লেখ করা হয় তাহলে একই শব্দের একাংশ উল্লেখ এবং একাংশ বিলোপকরণ লামেয় আসে, যা জায়েজ নেই। তবে اَعْطَيْتُ -এর ক্ষেত্রে তার বিপরীত। কেননা, اَعْطَيْتُ -এর দু' মাফউলের একটির উপর اقتصار জায়েজ।

قَوْلُهُ وَمِنْهَا جَوَازُ الْإِلْغَاءِ الْخ : দ্বিতীয় বৈশিষ্ট্য হলো, এগুলো আমলকে لفظ ও معنى বাতিল করা জায়েজ, যদি এরা زَيْدٌ قَائِمٌ طَنَنْتُ -যেমন- অথবা مفعول দ্বয়ের পরে আসে। যেমন- طَنَنْتُ -যেমন- কেননা مفعول দ্বয় مبتدأ ও خبر হবার কারণে مستقل বা স্বয়ংসম্পূর্ণ বাক্য হবার যোগ্য রাখে। আর افعال قلوب মাধ্যখানে বা পরে হবার কারণে عمل -এর ক্ষেত্রে (দুর্বল) হয়ে পড়েছে। এ হিসেবে عمل বাতিল করা জায়েজ। তবে এগুলোর ذات -এর মধ্যে আশা করার শক্তি আছে বিধায় আমল করাও বৈধ। এগুলোর আমল বাতিলাবস্থায় এরা মাসদারের অর্থে পরিণত হয়ে ظرف হবে। এক্ষেত্রে মূল ই'বারাতে হবে زَيْدٌ قَائِمٌ طَنَنْتُ এবং اَعْطَيْتُ -এর উল্লেখ্য যে, افعال قلوب মাফউলদ্বয়ের মাধ্যখানে হলে এগুলোকে আমিল বানানো উত্তম আর শেষে হলে আমল বাতিল করা উত্তম।

نفى - استفهام : افعال قلوب -এর বৈশিষ্ট্যগুলো হতে তৃতীয়টি হলো, এগুলো استفهام نفى - استفهام (র.) সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এখান থেকে افعال قلوب -এর কতিপয় বৈশিষ্ট্যের আলোচনা শুরু করেছেন। প্রথম বৈশিষ্ট্য হলো, افعال قلوب -এর مفعول দ্বয়ের যে কোনো একটিকে উল্লেখ করা হলে অপরটিকে উল্লেখ করা আবশ্যিক। কেননা, এদের মাফউলদ্বয় একটি به مفعول -এর স্থলাভিষিক্ত। সুতরাং যদি একটি মাফউলকে বিলোপ করা হয় আর একটিকে উল্লেখ করা হয় তাহলে একই শব্দের একাংশ উল্লেখ এবং একাংশ বিলোপকরণ লামেয় আসে, যা জায়েজ নেই। তবে اَعْطَيْتُ -এর ক্ষেত্রে তার বিপরীত। কেননা, اَعْطَيْتُ -এর দু' মাফউলের একটির উপর اقتصار জায়েজ।

قَوْلُهُ وَمِنْهَا أَنَّهَا تَعْلِقُ قَبْلَ الْخ : দ্বিতীয় বৈশিষ্ট্য হলো, এগুলো আমলকে لفظ ও معنى বাতিল করা জায়েজ, যদি এরা زَيْدٌ قَائِمٌ طَنَنْتُ -যেমন- অথবা مفعول দ্বয়ের পরে আসে। যেমন- طَنَنْتُ -যেমন- কেননা مفعول দ্বয় مبتدأ ও خبر হবার কারণে مستقل বা স্বয়ংসম্পূর্ণ বাক্য হবার যোগ্য রাখে। আর افعال قلوب মাধ্যখানে বা পরে হবার কারণে عمل -এর ক্ষেত্রে (দুর্বল) হয়ে পড়েছে। এ হিসেবে عمل বাতিল করা জায়েজ। তবে এগুলোর ذات -এর মধ্যে আশা করার শক্তি আছে বিধায় আমল করাও বৈধ। এগুলোর আমল বাতিলাবস্থায় এরা মাসদারের অর্থে পরিণত হয়ে ظرف হবে। এক্ষেত্রে মূল ই'বারাতে হবে زَيْدٌ قَائِمٌ طَنَنْتُ এবং اَعْطَيْتُ -এর উল্লেখ্য যে, افعال قلوب মাফউলদ্বয়ের মাধ্যখানে হলে এগুলোকে আমিল বানানো উত্তম আর শেষে হলে আমল বাতিল করা উত্তম।

نفى - استفهام : افعال قلوب -এর বৈশিষ্ট্যগুলো হতে তৃতীয়টি হলো, এগুলো استفهام نفى - استفهام (র.) সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এখান থেকে افعال قلوب -এর কতিপয় বৈশিষ্ট্যের আলোচনা শুরু করেছেন। প্রথম বৈশিষ্ট্য হলো, افعال قلوب -এর مفعول দ্বয়ের যে কোনো একটিকে উল্লেখ করা হলে অপরটিকে উল্লেখ করা আবশ্যিক। কেননা, এদের মাফউলদ্বয় একটি به مفعول -এর স্থলাভিষিক্ত। সুতরাং যদি একটি মাফউলকে বিলোপ করা হয় আর একটিকে উল্লেখ করা হয় তাহলে একই শব্দের একাংশ উল্লেখ এবং একাংশ বিলোপকরণ লামেয় আসে, যা জায়েজ নেই। তবে اَعْطَيْتُ -এর ক্ষেত্রে তার বিপরীত। কেননা, اَعْطَيْتُ -এর দু' মাফউলের একটির উপর اقتصار জায়েজ।

الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ مَا وَضِعَ لِتَفْرِيرِ الْفَاعِلِ عَلَى صِفَةٍ وَهِيَ كَانَتْ وَصَارَ
وَأَصْبَحَ وَأَمْسَى وَأَضْحَى وَظَلَّ وَبَاتَ وَأَضَ وَعَادَ وَغَدَا وَرَاحَ وَمَا زَالَ وَمَا نَفَكَ وَمَا فَتَى
وَمَا بَرَحَ وَمَا دَامَ وَلَيْسَ وَقَدْ جَاءَ مَا جَاءَتْ حَاجَتُكَ وَقَعَدْتُ كَأَنَّهَا حِرْبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى
الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ لِإِعْطَاءِ الْخَبَرِ حُكْمَ مَعْنَاهَا فَتَرْفَعُ الْأَوَّلَ وَتَنْصِبُ الثَّانِيَّ مِثْلُ كَانَتْ
زَيْدٌ قَائِمًا فَكَانَ تَكُونُ نَاقِصَةً لِثَبُوتِ خَبَرِهَا مَاضِيًا دَائِمًا مُنْقَطِعًا وَمَعْنَى صَارَ
وَيَكُونُ فِيهَا ضَمِيرُ الشَّانِ وَتَكُونُ تَامَّةً بِمَعْنَى ثَبَتَ وَزَائِدَةً -

অনুবাদ : অফাল নাকসে (অপূর্ণাঙ্গ ক্রিয়া) এই ফেল -কে বলে যা (তার) ফাল -কে কোনো গুণের উপর সাব্যস্ত করার জন্য গঠিত হয়েছে। আর এগুলো হলো- কَان - صَارَ - أَصْبَحَ - أَمْسَى - أَضْحَى - ظَلَّ - بَاتَ - أَضَ - عَادَ - وَغَدَا - رَاحَ - مَا زَالَ - مَا نَفَكَ - مَا فَتَى - مَا بَرَحَ - مَا دَامَ - لَيْسَ এবং مَا جَاءَتْ حَاجَتُكَ এমং এ বাক্যে -এর জম্লে ইস্মিহ এগুলো -এর অন্তর্ভুক্ত। এগুলো -এর উপর প্রবিষ্ট হয়- স্বীয় অর্থের হুকুমটি খবর -কে দেওয়ার জন্য। এরা প্রথম (اسم) টিকে প্রদান করে এবং দ্বিতীয় নাকসে টি (তথা খবর) কে নসব দেয়। যেমন- কَانْ زَيْدٌ قَائِمًا (যায়েদ দাঁড়ানো ছিল)। অতঃপর কَانْ টি (অপূর্ণাঙ্গ) হয়, তার খবর -কে স্থায়ী বা অস্থায়ীভাবে অতীতকালীন সাব্যস্ত করার জন্যে। এবং (কَانْ টি) অর্থে ব্যবহৃত হয় এ সময় তাতে কখনো শান হয়। কখনো কَانْ টি তামে (পূর্ণাঙ্গ) হয় তখন কَانْ টি অর্থে ব্যবহৃত হয়। আবার কَانْ টি কখনো অতিরিক্ত হিসেবেও ব্যবহৃত হয়।

ব্যখ্যা : قَوْلُهُ الْأَفْعَالُ النَّاقِصَةُ : অফাল নাকসে (অপূর্ণাঙ্গ ক্রিয়া)-কে বলে নামকরণ করার কারণ হলো, এ ফেল গুলো অন্যান্য ফেল -এর ন্যায় ফাল দ্বারা পরিপূর্ণ হতে পারে না, বরং খবর -এর প্রয়োজন হয়। (অফাল) -এর সংজ্ঞা) অফাল নাকসে এমন কতগুলো ফেল -কে বলে, যা স্বীয় ফাল -কে কোনো গুণের ওপর সাব্যস্ত করার জন্য গঠিত হয়েছে। আর এদের সংখ্যা হলো ১৭টি। যথা- (১) কَان (ছিল, আছে, হয়), (২) صَار (ফিরে এলো), (৩) أَصْبَحَ (হলো, পরিণত হলো, প্রভাতে হলো), (৪) أَمْسَى (হলো, পরিণত হলো, সন্ধ্যায় উপনীত হলো), (৫) أَضْحَى (হলো, পরিণত হলো, পূর্বাহ্নে উপনীত হলো), (৬) ظَلَّ (ডেই হলো, পথ হারালো, বিপথে গেল), (৭) بَاتَ (হলো, রাত্রি যাপন করল), (৮) أَضَ (ফিরল, রূপান্তরিত হলো), (৯) عَادَ (ফিরে আসল, প্রত্যাবর্তন করল), (১০) وَغَدَا (প্রভাতে হলো), (১১) رَاحَ (সন্ধ্যায় গমন করল, চলে গেল), (১২) مَا زَالَ (অব্যাহত থাকল, চলতে থাকল), (১৩) مَا نَفَكَ (সর্বদাই), (১৪) مَا فَتَى (সর্বদাই), (১৫) مَا بَرَحَ (চলতে থাকল, অব্যাহত থাকল), (১৬) مَا دَامَ (যতক্ষণ, যতক্ষণ থাকল), (১৭) لَيْسَ (না, নয়)।

[illegible]

এ-র খবর ও মব্দ' তথ' জম্লে অসম্ভে গুলো অফ'ল ন'ব' : قَوْلُهُ تَدْخُلُ عَلَى الْجَمَلَةِ الْإِسْمِيَّةِ الْخ
 গুরুতে প্রবিশ্ট হয়ে স্বীয় অর্থের হুকুম ও প্রভাব খবর-কে প্রদান করে। যেমন- كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا- এখানে কান ফে'লটি জম্লে
 জম্লে كَانَ (যদিও) (زَيْدٌ قَائِمٌ) এর ওপর প্রবিশ্ট হয়ে তার অর্থ তথ' ثبوت-এর খবর তার হকম-এর প্রদান করেছে। আর
 এদের আমল হলো- এরা জম্লে اِسْمِيه-এর গুরুতে প্রবিশ্ট হয়ে তার প্রথম'ংশ তথ' মব্দ' কে رفع এবং খবর কে نصب
 প্রদান করে। এগুলো মব্দ' ও খবর-এর উপর প্রবেশ করার পর মব্দ' কে-এদের অসম্ভ আর খবর-কে এদের খবর
 বলে। অর্থ' كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا-এর তারকীবে বলতে হবে যে, কান ফে'লে ন'ব' এবং زيد হলো কান অসম্ভ এবং قائم হলো
 কান জম্লে অসম্ভে খবর মিলে খবর খবর ও তার অসম্ভ ও কান পরিশেষে খবর কান

كان -এর ব্যবহার সম্পর্কে আলোচনা করেছেন। قوله فَكَانَ تَكُونُ نَائِقَةً الخ : এখানে সম্মানিত গ্রন্থকার (র.)

বাক্যের মধ্যে তিনভাগে ব্যবহৃত। যথা- (১) نائقة (তথা অসম্পূর্ণ) হিসেবে। এমতাবস্থায় এটি দু'টি অর্থ প্রদান করে। যথা- (ক) তার اسم -এর জন্য তার خبر -কে অতীতকালে অস্থায়ীভাবে সাব্যস্তকরণ বুঝায়। যেমন- كَانَ زَيْدٌ شَابًا (যায়েদ যুবক হলো)। অথবা, স্থায়ীভাবে সাব্যস্তকরণ বুঝায়। যেমন- كَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا (আল্লাহ তা'আলা অত্যন্ত জ্ঞানী ও প্রজ্ঞাবান)। (খ) এটি صار -এর অর্থ প্রদান করে। তবে এ সময় এর মাঝে একটি ضمير شان হয়। যেমন- كَانَ زَيْدٌ صارَ زَيْدٌ غَنِيًّا (যায়েদ ধনবান হলো) (২) تامة তথা পরিপূর্ণ হিসেবে। এ সময় এটি তার اسم দ্বারা পরিপূর্ণ হয়ে যায়, خبر -এর প্রয়োজন হয় না। এমতাবস্থায় كان টি حصل বা ثبت -এর অর্থ প্রদান করেন। وَحَصَلَ كَانَ الْقِتَالُ (যুদ্ধ সংগঠিত হলো)। (৩) زائدة (كان) (৩)। অর্থাৎ এটাকে বাক্য হতে বিলুপ্ত করলে অর্থের কোনো পরিবর্তন হয় না। যেমন, আল্লাহর বাণী- وَكَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا -এ বাক্যে كان টি অতিরিক্ত, যাকে বিলুপ্ত করলেও অর্থের কোনো পরিবর্তন হয় না।

وَصَارَ لِلْإِنْتِقَالِ وَأَصْبَحَ وَأَمْسَى وَأَضْحَى لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِأَوْقَاتِهَا
وَيَمَعْنِي صَارَ وَتَكُونُ تَامَةً وَظَلَّ وَبَاتَ لِاقْتِرَانِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِوَقْتَيْهِمَا وَيَمَعْنِي
صَارَ وَمَا زَالَ وَمَا بَرِحَ وَمَا فَتَى وَمَا أَنْفَكَ لِاسْتِمْرَارِ خَبَرِهَا لِفَاعِلِهَا مَذْقِبُهُ وَيَلْزَمُهَا
النَّفْيُ -

অনুবাদ : এবং سَار স্থানান্তর হওয়া অর্থে ব্যবহৃত হয়। أَصْبَحَ , أَمْسَى ও أَضْحَى ক্রিয়াত্রয় নিজ নিজ সময়ের সাথে বাক্যের বিষয়বস্তুকে মিলিত করণার্থে ব্যবহৃত হয়। এগুলো صَار অর্থেও ব্যবহৃত হয়। এবং (কখনো কখনো) تَامَة বা পূর্ণাঙ্গ হয়ে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। ظَلَّ ও بَاتَ ক্রিয়াদ্বয় এতদুভয়ের নিজ নিজ সময়ের সাথে বাক্যের বিষয়বস্তুর সংযুক্ত করণার্থে ব্যবহৃত হয় এবং سَار অর্থেও আসে। এবং مَا زَالَ , مَا بَرِحَ , مَفِئَتِيْ , مَا أَنْفَكْتُ এ ফে'লগুলোর خبر পূর্ব থেকেই তদ্বীয় فاعل -এর সাথে সুপ্রতিষ্ঠিত এ বিষয়টি অব্যাহত থাকা বুঝায়। এবং এদের মধ্যে حرف نفی থাকা অভাব্যশ্যক।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَصَارَ لِلْإِنْتِقَالِ : স্থানান্তরের অর্থ প্রদানের জন্য আসে। আর এ স্থানান্তরটা একটি صفة (গুণ) হতে অন্য صفة (গুণ) -এর দিকে হতে পারে। যেমন- صَارَ زَيْدٌ عَالِمًا (যায়েদ জ্ঞানী হলো) অর্থাৎ যায়েদ মূর্খতার গুণ থেকে স্থানান্তরিত হয়ে শিক্ষার গুণে পরিণত হয় অথবা এক حقيقت হতে অন্য حقيقت -এর দিকে স্থানান্তর হতে পারে। যেমন- صَارَ الطِّينُ حَجَرًا (মাটি পাথর হয়ে গেল)। আবার কখনো কখনো صار একস্থান হতে অন্যস্থানে স্থানান্তর অর্থে কিংবা এক ذات হতে অন্য ذات -এর প্রতি স্থানান্তরের অর্থে ব্যবহৃত হয়। এ ক্ষেত্রে এটি الى -এর দ্বারা متعدى হয়ে থাকে। যেমন- صَارَ زَيْدٌ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَى قَرْيَةٍ (যায়েদ এক জনপদ হতে অন্য জনপদে স্থানান্তরিত হলো)। এ বাক্যে টি صَارَ اِنْتَقَلَ অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে। صَارَ زَيْدٌ مِنْ خَالِدٍ إِلَى عُمَرَ (যায়েদ খালেদ থেকে আমরে পরিণত হয়ে গেল) এ বাক্যেও صَارَ ফে'লটি اِنْتَقَلَ অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে।

এ ফেলত্রয় বাক্যের বিষয়বস্তুকে নিজ নিজ সময়ের সাথে যুক্ত করণার্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন- أَصْبَحَ زَيْدٌ قَارِئًا (যায়েদ ভোর বেলায় পাঠকারী হলো), أَمْسَى كَرِيمٌ فَرَحًا (করিম সন্ধ্যাবেলা খুশি হলো), أَضْحَى زَيْدٌ حَزِينًا (যায়েদ পূর্বাহ্নে চিন্তিত হলো)।

: قَوْلُهُ وَيَمَعْنِي صَارَ وَتَكُونُ تَامَةً : প্রাণ্ড্র ত্রয় কখনো কখনো সার অর্থে ব্যবহৃত হয়। এ সময় এগুলোর
 অর্থের মাঝে সময়ের খেলাল করা হবে না। যেমন- أَصْبَحَ زَيْدٌ غَنِيًّا তথা صَارَ زَيْدٌ غَنِيًّا (যায়েদ ধনী হলো)। আবার
 কখনো কখনো تَامَةً তথা শুধুমাত্র এগুলোর اسم দ্বারা পরিপূর্ণ হয়ে যায়, خبر-এর প্রতি মুখাপেক্ষী থাকে না। যেমন- أَصْبَحَ
 زَيْدٌ (যায়েদ প্রভাবে প্রবেশ করল)।

[illegible]

فاعل নিজ নিজ خبر তাদের ফেল এ চারটি مَافَتِيْ , مَا بَرَحَ , مَا زَالَ : قَوْلُهُ مَا زَالَ مَا بَرَحَ الخ -এর সাথে সার্বক্ষণিকভাবে সংযুক্ত রাখার অর্থ বুঝায়। এ সংযুক্তি خبر টি গ্রহণ করা থেকেই কার্যকর হয়ে থাকে। যেমন-مَافَتِيْ زَيْدٌ غَنِيًّا অর্থাৎ যাদের যখন থেকে ধনী হয়েছে তখন থেকে ধনী হবার গুণটি অব্যাহত আছে। উপরোক্ত ফেলগুলোর জন্য حرف النفي তথা مائه থাকার একান্ত আবশ্যিক।

وَمَا دَامَ لَتَرَقِيبَتِ أَمْرِ بِمُدَّةٍ ثُبُوتِ خَبَرِهَا لِفَاعِلِهَا وَمِنْ ثَمَّ احْتِاجٌ إِلَى كَلَامٍ لَأَنَّهُ ظَرْفٌ وَلَيْسَ لِنَفْيِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ حَالًا وَقِيلَ مُطْلَقًا وَيَجُوزُ تَقْدِيمُ إِخْبَارِهَا كُلِّهَا عَلَى اسْمَائِهَا وَهِيَ فِي تَقْدِيمِهَا عَلَيْهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ قِسْمٌ يَجُوزُ وَهُوَ مِنْ كَانَ إِلَى رَاحٍ وَقِسْمٌ لَا يَجُوزُ وَهُوَ مَا فِي أَوَّلِهِ مَا خِلَافًا لِابْنِ كَيْسَانَ فِي غَيْرِ مَا دَامَ وَقِسْمٌ مُخْتَلَفٌ فِيهِ وَهُوَ لَيْسَ -

অনুবাদ : مَا دَامَ ফে'লটি তার খবর -কে- ফاعল -এর জন্য কোনো এক বিষয়ে সময় নির্ধারণ করণার্থে ব্যবহৃত হয়। এ জন্যই এটি একটি (স্বতন্ত্র) বাক্যের মুখাপেক্ষী। কেননা, এটি ظرف তথা কালের অর্থ দেয়। আর "لَيْسَ" বাক্যের বিষয়বস্তুকে তাৎক্ষণিকভাবে না-সূচক করণার্থে ব্যবহৃত হয়। কেউ কেউ বলেন, এটি সাধারণভাবে নেতিবাচক অর্থে ব্যবহৃত হয়। এবং এগুলোর প্রত্যেকটির খবরকে তার اسم -এর ওপর অগ্রগামী করা জায়েজ। এদের খবর -কে- এদের উপর مقدم করার দিক থেকে এরা তিন প্রকার। প্রথম প্রকার : এগুলোর উপর এদের খবরকে مقدم তথা অগ্রগামী করা জায়েজ। আর এ প্রকারের فعل -এর অন্তর্ভুক্ত হলো- كَانَ থেকে رَاح পর্যন্ত। দ্বিতীয় প্রকার : (এদের উপর -কে- এদের উপর) مقدم করা নাজায়েজ। আর এগুলো হলো এসব فعل যাদের পূর্বে مَا শব্দটি উল্লেখ আছে। তবে প্রখ্যাত নাহবিদ ইবনে কীসান (র.) مَا ব্যতীত অবশিষ্ট সব কয়টির ব্যাপারে মতবিরোধ করেন (অর্থাৎ তার মতে مَا ব্যতীত বাকিগুলোর খবর কে তাদের ওপর مقدم করা জায়েজ)। তৃতীয় প্রকার : لَيْسَ -এর উপর مقدم করার ব্যাপারে মতানৈক্য রয়েছে। আর সেটি হলো- لَيْسَ ।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ مَا دَامَ لَتَرَقِيبَتِ الخ : مَا দাম ফে'লটি কোনো বস্তুকে সে সময়ের জন্য নির্দিষ্ট করে দেয় যে সময় পর্যন্ত তার খবর টি তার فاعল -এর জন্য নির্ধারিত থাকে। যেমন- أَقَوْمُ مَا دَامَ الْأَمِيرُ جَالِسًا (আমি দাঁড়িয়ে থাকব যতক্ষণ পর্যন্ত বাদশা বসে থাকেন)। **জ্ঞাতব্য বিষয় :** مَا -এর مصدرية টি مَا -এর সাথে মিলে أَقَوْمُ زَمَانٍ হয়। এবং এটির পূর্বে زَمَان শব্দটি উহ্য থাকে। এ হিসেবে প্রাপ্ত বাক্যটির মূল ইবারত হয়- أَقَوْمُ زَمَانٍ دَوَامِ جُلُوسِ أَمِيرٍ

لَيْسَ -যেমন- قَوْلُهُ وَلَيْسَ لِنَفْيِ الخ : لَيْسَ ফে'লটি তাৎক্ষণিকভাবে বাক্যের বিষয়বস্তুকে না-বাচক করে দেয়। যেমন- وَمِنْ ثَمَّ احْتِاجٌ إِلَى كَلَامٍ (যায়েদ বর্তমানে প্রহারকারী নয়)। এটা নাহবিদদের অভিমত। তবে কারো কারো মতে, مطلقা তথা সাধারণভাবে বাক্যের অর্থকে না বাচক করে দেয়, চাই তা ماضی বা حال , ই হোক না কেন।

এর পূর্বে -এর اسم -এর ওপর مقدم করার দিক থেকে এরা তিন প্রকার। প্রথম প্রকার : مَا ব্যতীত অবশিষ্ট সব কয়টির ব্যাপারে মতবিরোধ করেন (অর্থাৎ তার মতে مَا ব্যতীত বাকিগুলোর খবর কে তাদের ওপর مقدم করা জায়েজ)। কেননা, এরা তিন প্রকার। প্রথম প্রকার : এগুলোর উপর এদের খবরকে مقدم তথা অগ্রগামী করা জায়েজ। আর এ প্রকারের فعل -এর অন্তর্ভুক্ত হলো- كَانَ ও তার সমগোত্রীয় সকল فعل। তাই বাক্যের মাঝে ধারাবাহিকতা বজায় না

থাকলেও এরা আমল করতে সক্ষম। যেমন-كَانَ فَاتِمًا زَيْدٌ তবে التباس বা اسم ও خبر মিলে যাবার ভয় থাকলে خبر
-কে اسم-كان-এর পূর্বে অগ্রগামী করা জায়েজ নেই। যেমন- উভয়টি তথা اسم ও خبر যদি مقصور اسم হয়, যথা-
موسى عيسى ।

এর উপর-এর اسم তাদের ফে'লের خبر সমগোত্রীয় কে'লের اسم ও তার : قَوْلُهُ وَهِيَ فَيُتَقَدِّمُهَا عَلَيْهَا الخ
অগ্রগামী করা জায়েজ। অনুরূপভাবে خبر-কে স্বয়ং এদের (এর-এর) উপর مقدم করা জায়েজ। আর خبر-কে
مقدم-এর উপর خبر-এর فعل : প্রথম প্রকার : فعل-এর উপর خبر-এর হিসেবে ناقصه অفعال গুলো তিন প্রকার।
عمل (অগ্রগামী) করা জায়েজ। এ জাতীয় فعل হলো كان থেকে ১১টি। কেননা, এগুলো এমন যারা عمل
এর ক্ষেত্রে অন্যান্য فعل-এর ন্যায় শক্তিশালী। ফলে তাদের معمول যেখানে থাকুক না কেন عمل করতে সক্ষম।
যেমন-كَانَ الْطِفْلُ - غَنِيًّا أَصْبَحَ زَيْدٌ - আর দ্বিতীয় প্রকার : এ সকল ناقصه অفعال যেগুলোর প্রথমে
"ما" আছে তাদের উপর (এর-এর) مقدم করা জায়েজ নেই। চাই উক্ত "ما" টা مصدریه হোক বা
নافية হোক। কেননা, ما এমন একটি শব্দ যা বাক্যের প্রথমে হওয়া কামনা করে। সুতরাং এর পূর্বে কোনো কিছু আনা হলে
তার অবশিষ্ট থাকে না। ফলে مَازَالَ زَيْدٌ বলা বৈধ হবে। তবে ইমাম কিসাঈ (র.) বলেন যে, مَادَامَ ব্যতীত
অবশিষ্ট ما বিশিষ্ট فعل গুলোর পূর্বে তাদের خبر-কে مقدم করা জায়েজ। কেননা, এ সবার শুরুতে "ما" আসাতে এগুলো
হ্যাঁ সূচক হয়ে গেছে। ফলে خبر-কে مقدم করা বৈধ হবে। তৃতীয় প্রকার ليس এটির ব্যাপারে মতবিরোধ রয়েছে। আদ্বামা
ইমাম সীবওয়াই (র.) বলেন, ليس শব্দটি نافية এর অর্থে ব্যবহৃত। তাই এটির خبر-কে তার উপর مقدم করা
বৈধ নয়। অপর দিকে বসরার অধিকাংশ নাহবিদগণ বলেন, যেহেতু ليس-এর শুরুতে "ما" নেই, তাই তার خبر-কে তার
উপর مقدم করা বৈধ। কেননা, তাতে صدارت কামনা করে এমন কোনো কিছু নেই।

أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ مَا وَضَعَ لِدُنُو الْخَبَرِ رَجَاءً أَوْ حُصُولًا أَوْ اخْذَا فِيهِ فَالْأَوَّلُ
عَسَى وَهُوَ غَيْرُ مُتَصَرِّفٍ تَقُولُ عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ وَعَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ وَقَدْ يُحَذَفُ
أَنْ وَالثَّانِي كَادَ تَقُولُ كَادَ زَيْدٌ يَجِيءُ وَقَدْ تَدْخُلُ أَنْ -

অনুবাদ : افعال مقاربة (নৈকটবাচক ক্রিয়াসমূহ) এমন কতগুলো فعل যাদেরকে গঠন করা হয়েছে খবর
টিকে (তার ফاعল -এর) নিকটবর্তী করার জন্য আকাঙ্ক্ষা হিসেবে বা অর্জন হিসেবে, বা তাতে (খবর -এ) শুরু করা
হিসেবে। অতএব (এদের) প্রথমটি হলো, عَسَى যা অরূপান্তরিত। যেমন তুমি বলে থাকো عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ
(যায়েদ বের হবার নিকটবর্তী) এবং عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ এবং কখনো কখনো -কে বিলোপ করা হয়। দ্বিতীয়
প্রকার হলো, كَادَ যেমন - তুমি বলবে كَادَ زَيْدٌ يَجِيءُ (যায়েদ আসার উপক্রম হয়েছে)। কখনো কখনো এর খবর
টিতে أَنْ প্রবিষ্টি হয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ : قوله مقاربة -এর মাসদার বা ক্রিয়ামূল। শাব্দিক অর্থ-
নিকটবর্তী করা। যেহেতু এ ফاعল গুলো তাদের খবর -কে- ফاعল -এর নিকটবর্তী করে দেয়। তাই এদেরকে افعال مقاربة
বলে। যদি তাদের প্রতিটি ফেল নিকটবর্তী করণার্থে ব্যবহৃত হয় না তথাপিও এগুলোকে تَسْمِيَةُ الْكَلِّ بِاسْمِ الْجُزْءِ
হিসেবে مقاربة নামে অবহিত করা হয়েছে। আর নাহবিদের পরিভাষায় افعال مقاربة এমন কতিপয় فعل -কে বলে যা তার
স্বীয় খবর কে তার ফاعল -এর নিকটবর্তী করণার্থে গঠিত হয়েছে। আর এ নিকটবর্তী করণটা হলো ব্যাপক। চাই সেটা
আকাঙ্ক্ষা হিসেবে হোক বা شروع فی الخبر হিসেবে হোক। এগুলো এদের اسم -কে- খবর এবং رفع -কে- খবর
করে। তবে এগুলোর খবর টি فعل مضارع হয়।

قَوْلُهُ رَجَاءً أَوْ حُصُولًا أَوْ اخْذَا فِيهِ : সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এ বক্তব্যটি দ্বারা افعال مقاربة -এর প্রকরণের প্রতি
ইঙ্গিত করেছেন। অর্থাৎ افعال مقاربة তিন প্রকার। ১ম প্রকার : رَجَاءٌ তথা আকাঙ্ক্ষা জ্ঞাপক। ২য় প্রকার : حصول
তথা অর্জনার্থ জ্ঞাপক। ৩য় প্রকার : اخْذَا فِيهِ তথা গ্রহণার্থ বোধক।

عَسَى : অতঃপর প্রথম প্রকার হলো - رَجَاءٌ তথা আকাঙ্ক্ষা জ্ঞাপক। এ প্রকারের فعل হলো, عَسَى
যা একটি অরূপান্তরশীল ক্রিয়া। অর্থাৎ একমাত্র ماضী ব্যতীত এর অন্য কোনো রূপান্তর হয় না। এটি اسم -কে- এবং
আর এর খবর -কে- رفع এবং عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ -যেমন- খবর টি সহ فعل مضارع হয়। যেমন- عَسَى أَنْ يَخْرُجَ
টি কখনো কখনো তার اسم -এর উপর مقدم (অগ্রগামী) হয়ে ব্যবহৃত হয়। যেমন- عَسَى أَنْ يَخْرُجَ زَيْدٌ (যায়েদের বের
হবার নিকটবর্তী হয়েছে) অর্থাৎ عَسَى দু'ভাবে ব্যবহৃত হয়। (ক) عَسَى -এর اسم টি প্রকাশ্য হবে এবং খবর -এর পূর্বেই
হবে। আর খবর হবে فعل مضارع -এর সহ। যেমন- عَسَى زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ তবে কখনো কখনো ان مصدرية
কাদَ زَيْدٌ يَخْرُجُ -এর সামঞ্জস্য। ফলে عَسَى কেননা عَسَى زَيْدٌ يَخْرُجُ -যেমন- বিলোপও করা হয়। যেমন-
عَسَى فعل مضارع সহ ان -এর সাথে ব্যবহৃত হয়। অর্থাৎ عَسَى (খ) عَسَى -এর সাথে عَسَى زَيْدٌ يَخْرُجُ -এর
মতো عَسَى أَنْ يَخْرُجَ -এর সাথে ব্যবহৃত হয়। অর্থাৎ عَسَى (ক) عَسَى -এর সাথে عَسَى زَيْدٌ يَخْرُজُ -এর
সাথে ব্যবহৃত হয়। অর্থাৎ عَسَى (খ) عَسَى -এর সাথে عَسَى زَيْدٌ يَخْرُجُ -এর সাথে ব্যবহৃত হয়। অর্থাৎ

قَوْلُهُ وَالثَّانِي كَادَ تَقُولُ كَادَ زَيْدٌ يَجِيءُ : দ্বিতীয় প্রকার হলো, حصول তথা অর্জনার্থ জ্ঞাপক। এ প্রকারের فعل
হলো, كَادَ -এর খবর টি অন ব্যতীত فعل مضارع -এর সীগাহ হয়। যেমন- كَادَ زَيْدٌ يَجِيءُ (যায়েদ নিশ্চিতভাবে আসার
নিকটবর্তী)। আবার কখনো কখনো অন সহ فعل مضارع -এর সীগাহ হয়। এটি عَسَى -এর সাথে সামঞ্জস্য রাখে বলে। যেমন-
كَادَ زَيْدٌ أَنْ يَخْرُجَ ।

وَإِذَا دَخَلَ النَّفْيُ عَلَى كَادَ فَهُوَ كَالْأَفْعَالِ عَلَى الْأَصَحِّ وَقِيلَ يَكُونُ لِلْإثْبَاتِ وَقِيلَ
يَكُونُ فِي الْمَاضِي لِلْإثْبَاتِ وَفِي الْمُسْتَقْبَلِ كَالْأَفْعَالِ تَمَسُّكَ بِقَوْلِهِ تَعَالَى
وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ وَيَقُولُ ذِي الرُّمَّةِ شَعْرٌ إِذَا غَيَّرَ الْهَجْرُ الْمُحِبِّينَ لَمْ يَكَدْ *
رَسِيسُ الْهَوَى مِنْ حَبِّ مَيَّةَ يَبْرَحُ * وَالثَّالِثُ طَفِقَ وَكَرَبَ وَجَعَلَ وَآخَذَ وَهِيَ مِثْلُ كَادَ
وَأَوْشَكَ مِثْلُ عَسَى وَكَادَ فِي الْإِسْتِعْمَالِ -

অনুবাদ : এবং যখন এর উপর حرف নফী প্রবিষ্ট হয়, তখন তা অন্যান্য فعل -এর মতোই ব্যবহৃত হয়। এটা হলো সর্বাধিক বিশুদ্ধ মত। আবার কেউ কেউ বলেন, كَادَ -এর পূর্বে حرف নফী আসলে (এটি) اثبات -এর অর্থ দেয়। কেউ কেউ বলেন, كَادَ ফেলটি ماضী -এর সীগাহ হয়ে যদি তার পূর্বে حرف নফী প্রবেশ করে তখন اثبات -এর অর্থ দেয়। আর مستقبل তথা مضارع -এর সীগাহ হয়ে যদি তার পূর্বে حرف নফী আসে, তাহলে সাধারণ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا -এর মতোই ব্যবহৃত হয়ে থাকে। তাঁরা তাদের বক্তব্যের স্বপক্ষে আল্লাহর বাণী -إِذَا غَيَّرَ الْهَجْرُ الْمُحِبِّينَ لَمْ يَكَدْ * رَسِيسُ الْهَوَى مِنْ حَبِّ ذُو الرُّمَّةِ يَفْعَلُونَ এবং প্রসিদ্ধ কবি কবিতা -এর কবিতা -رَسِيسُ الْهَوَى مِنْ حَبِّ * كَادَ -এর মতোই ব্যবহৃত হয়ে থাকে। এটা আখ্জ, জেল, ক্রব, এগুলো -كَادَ -এর মতো ব্যবহৃত হয়। এবং أَوْشَكَ এটি ব্যবহারের ক্ষেত্রে عَسَى -এর মতো।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَإِذَا دَخَلَ النَّفْيُ عَلَى كَادَ : যখন ও তার مشتقات তথা এর রূপান্তরিত فعل সমূহের উপর حرف নফী প্রবেশ করে তখন এটা অন্যান্য فعل -এর মতোই বাক্যের বিষয়বস্তুকে নফী তথা নেতিবাচক করে দেয়। এটা হলো সর্বাধিক বিশুদ্ধ অভিমত। তবে এ ব্যাপারে আরো দু'টি মذهب রয়েছে। (ক) কেউ কেউ বলেন, كَادَ -এর পূর্বে حرف নফী আসলে এটা اثبات -এর ফায়দা দেয়। চাই কাদ টা মاضী হোক বা مضارع হোক। (খ) কেউ কেউ বলেন যে, كَادَ শব্দটি যদি মاضী -এর সীগাহ হয়ে তার পূর্বে حرف নফী আসে তাহলে এটা اثبات -এর অর্থ প্রদান করবে। আর যদি كَادَ শব্দটি مستقبل তথা مضارع -এর সীগাহ হয়ে এর পূর্বে حرف নফী আসে, তাহলে এটি অন্যান্য فعل -এর মতো -এর অর্থ প্রদান করবে। তারা তাদের বক্তব্যের স্বপক্ষে কুরআনুল কারীমের আয়াত ও একটি কবিতা দ্বারা প্রমাণ পেশ করেন। মاضী -এর উদাহরণ আল্লাহর বাণী -فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ - তাদের মতে এ আয়াতটির অর্থ হলো- অতঃপর তারা সেটা (গাভীটা)-কে জবাই করল এবং তারা জবাই করার নিকটবর্তী ছিল। (১:৭১) তারা তাদের মতের স্বপক্ষে আয়াতটি দ্বারা এভাবে প্রমাণ স্থির করেন যে, যদি مَا كَادُوا -এর দ্বারা উদ্দেশ্য নেওয়া হয়, তাহলে تناقص লাগিম আসে। অর্থাৎ এটা কখনো সম্ভবপর নয় যে, জবাই করার পূর্বে জবাই করার নিকটবর্তী না হয়ে জবাই করেছে। اصح তথা সর্বাধিক বিশুদ্ধ মতের অধিকারীগণ তাদের বক্তব্যের জবাবে বলেন, এখানে কোনো تناقص হয়নি। কেননা আয়াতের অর্থ হলো- অবশেষে তারা গাভীটি জবাই করল। অথচ জবাই করার পূর্বে তারা তাদের হটকারিতার দরুন জবাই করার নিকটবর্তী

ছিল না। যা একেবারে
একাত্বতা হওয়া শর্ত
প্রসিদ্ধ কবি ذوالرِّمَّة

ছিল না। যা একেবারে
একাত্বতা হওয়া শর্ত
প্রসিদ্ধ কবি ذوالرِّمَّة

ছিল না। যা একেবারে
একাত্বতা হওয়া শর্ত
প্রসিদ্ধ কবি ذوالرِّمَّة

فَعَلَ التَّعَجُّبَ مَا وَضَعَ لِإِنْشَاءِ التَّعَجُّبِ وَلَهُ صِغَتَانِ مَا أَفَعَلَهُ وَأَفْعِلَ بِهِ
وَهُمَا غَيْرُ مُتَصَرِّفَيْنِ مِثْلُ مَا أَحْسَنَ زَيْدًا وَأَحْسِنَ بَزِيدٍ وَلَا يُبْنِيَانِ إِلَّا مِمَّا يُبْنَى
مِنْهُ أَفَعَلَ التَّفْضِيلَ وَتَوَصَّلُ فِي الْمُمْتَنِعِ بِمِثْلِ مَا أَشَدَّ اسْتِخْرَاجَهُ وَأَشَدُّ
بِاسْتِخْرَاجِهِ وَلَا يَتَصَرَّفُ فِيهِمَا بِتَقْدِيمٍ وَتَاخِيرٍ وَلَا فَضْلٍ وَأَجَازَ الْمَازِي الْفَضْلَ
بِالظُّرُوفِ وَمَا ابْتَدَأَ نَكْرَةً عِنْدَ سِبْوَهِ وَمَا بَعْدَهَا الْخَبَرَ وَمَوْصُولَةً عِنْدَ الْأَخْفَشِ
وَالْخَبَرَ مَحْذُوفٍ بِهِ فَاعِلٌ عِنْدَ سِبْوَهِ فَلَا ضَمِيرَ فِي أَفَعَلَ وَمَفْعُولٌ عِنْدَ الْأَخْفَشِ
وَالْبَاءُ لِلتَّعْدِيَةِ أَوْ زَائِدَةٍ فِيهِ ضَمِيرٌ -

অনুবাদ : অনুবাদ : فعل تعجب (বিশ্বয়সূচক ক্রিয়া) হলো যাকে বিশ্বয় সৃষ্টির উদ্দেশ্যে গঠন করা হয়েছে। এর দু'টি সীগাহ রয়েছে। (১) مَا أَفَعَلَهُ ও (২) مَا أَفْعِلَ بِهِ এবং এ সীগাহদ্বয় অরূপান্তরিত। যেমন- مَا أَحْسَنَ زَيْدًا (যায়েদ কতই সুন্দর) এবং أَحْسِنَ بَزِيدٍ (যায়েদ কতইনা উত্তম)। فعل تعجب কেবলমাত্র এসব ফেল হতে গঠিত হয়, যে সব فعل হতে اسم التفضيل গঠিত হয়। আর যেসব ফেল হতে اسم تفضيل গঠন নিষিদ্ধ সে সব فعل হতে أَفَعَلَ التَّفْضِيلَ وَتَوَصَّلُ فِي الْمُمْتَنِعِ بِمِثْلِ مَا أَشَدَّ اسْتِخْرَاجَهُ وَأَشَدُّ بِاسْتِخْرَاجِهِ অনুরূপ সহায়তা নেওয়া। আর এ فعل দ্বয়ে অগ্রগামীকরণ, পশ্চাদপদকরণ ও বিচ্ছিন্নকরণ বৈধ নয়। তবে ইমাম মাযানী (র.) ظرف-এর ক্ষেত্রে فصل (বিচ্ছিন্নকরণ) জায়েজ মনে করেন। আর (প্রথম ওয়নের) "ما" শব্দটি مبتدأ ও نكره ইমাম সীবওয়াইহ (র.)-এর মতে। এবং তার পরবর্তী অংশ خبر ইমাম আখফাশ (র.)-এর মতে "ما" শব্দটি موصولة আর তার خبر টি উহ্য রয়েছে। (দ্বিতীয় ওয়নের) به শব্দটি ইমাম সিবويه (র.)-এর মতে فاعل এবং أَفَعَلَ-এর মাঝে কোনো ضمير নেই। আর ইমাম (أَفَعَلَ) (এর মতে) "به" শব্দটি হলো مفعول এবং متعدي-এর জন্য কিংবা অতিরিক্ত ফলে (এর) (র.)-এর মধ্যে একটি ضمير উহ্য আছে।

ব্যাকরণ : قوله فَعَلَ التَّعَجُّبِ الخ : -এর মাসদার। এর শাব্দিক অর্থ- বিশ্বয় বা আশ্চর্য প্রকাশ করা। আর নাহবিদের পরিভাষায় কোনো ব্যক্তি বা বস্তুর মাঝে নিহিত কোনো গুণ দেখে বা শুনে অভিভূত হবার পর যে ব্যবহার করা হয় তাকে فعل تعجب বলে। আর فعل تعجب-এর সীগাহ তথা ওয়ন দু'টি। যথা- (১) مَا أَفَعَلَهُ (২) مَا أَفْعِلَ بِهِ এ সীগাহদ্বয় অরূপান্তরশীল অর্থাৎ এগুলো যে রূপ আছে এরূপই থাকবে। مضارع বা مجهول বা অন্য কোনো রূপান্তরে রূপান্তরিত হয় না।

ফেল-এর গঠনের নিয়ম-পদ্ধতি : قوله وَلَا يُبْنِيَانِ إِلَّا مِمَّا يُبْنَى مِنْهُ الخ : সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) এ ইবারত দ্বারা فعل-এর গঠনের নিয়ম-পদ্ধতি আলোচনা করেছেন। অর্থাৎ فعل تعجب-এর সীগাহদ্বয় সে সব বস্তু হতে গঠিত হয়, যা হতে اسم التفضيل গঠন করা হয়। কেননা, فعل التفضيل-এর সাথে فعل التعجب-এর মিল রয়েছে। আর তা হলো উভয়টি আধিক্য জ্ঞাপক ক্রিয়া। সুতরাং فعل التعجب-এর সীগাহদ্বয় এসব مجرد ثلاثی হতে গঠিত হয় যা زياده বা نقصان-কে কবুল করে এবং তার মধ্যে عيب ও لون-এর অর্থ বিদ্যমান না থাকে।

قَوْلُهُ وَيَتَرَصَّلُ فِي الْمُنْتَجِعِ الْخ : সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) একটি উহ্য প্রশ্নের জবাবস্বরূপ এ ই'বারতটুকু উল্লেখ করেছেন। প্রশ্নটি হলো, যেসব فعل হতে التعجب فعل গঠন করা নিষিদ্ধ সেগুলো হতে التعجب فعل গঠন করার নিয়ম কি? তার জবাবে সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) বলেন, যে সব فعل হতে التعجب فعل-এর সীগাহ গঠন করা নিষিদ্ধ তা হতে التعجب فعل-এর সীগাহদ্বয় مَا أَشَدَّ اسْتِخْرَاجَهُ ও مَا أَشَدَّ اسْتِخْرَاجِهِ-এর ন্যায় গঠন করতে হবে। অর্থাৎ যেসব ফে'ল হতে التعجب فعل-এর সীগাহ গঠন নিষিদ্ধ। যেমন- ثلاثى مجرد ، ثلاثى مزيد فيه ، ثلاثى عيب و لون -যেমন- مجرد ثلاثى مجرد-উক্ত فعل সমূহের মাসদার নিয়ে তার পূর্বে أَضْعَفَ مَا أَضْعَفَ مَا أَقْبَحَ فِي أَحْسَنَ ، مَا أَشَدَّ مَا أَشَدَّ ইত্যাদি কিংবা أَشَدَّ-أَضْعَفَ-أَقْبَحَ وَ أَحْسَنَ-إِشْدَادُ ইত্যাদি সীগাহসমূহ যোগ করতে হবে। (তাহলে التعجب فعل-এর সীগাহ গঠিত হবে। যেমন-مَا أَشَدَّ اسْتِخْرَاجُهُ (তার বের হওয়াটা কতইনা কঠিন)। أَشَدَّ اسْتِخْرَاجِهِ (তার বের হওয়াটা কতইনা কঠিন)।

[illegible]

ما احسن زيدا - এর প্রথম সীগাহ তথা ইমাম সাবওয়াই (র.)-এর মতে فعل التعجب -এর অর্থ হলো : قوله وما ابتدأ نكرة الخ -এর অর্থ "মা" টি مبتدأ ও نكرة অর্থ হলো -عنه এবং এর পরবর্তী অংশ خبر হিসেবে এ হিসেবে ما احسن زيدا -এর অর্থ দাঁড়ায় شئ احسن زيدا আর ইমাম اخفش (র.)-এর মতে "মা" টি হলো موصولة এবং তার পরবর্তী অংশ হলো خبر তার পরবর্তী অংশ হলো عظيم শয়ন হিসেবে বাক্যটির অর্থ হয় -الذي احسن زيدا شئ عظيم -এ ব্যাপারে ইমাম فراء একমত রয়েছে যা গ্রন্থকার (র.) উল্লেখ করেননি। সেটি হলো -এর অর্থ হলো اي شئ এটি হলো مبتدأ এবং তার পরবর্তী অংশ হলো خبر সুতরাং فراء -এর মতে বাক্যটির অর্থ হয় -اي شئ احسن زيدا

أَخْسِنَ بِزَيْدٍ -এর করা হয়েছে। এটির
 قَوْلُهُ وَبِهِ فَاعِلٌ عِنْدَ سَيِّلُونِهِ الْخ
 ব্যাপারেও ইমামদের মধ্যে মতবিরোধ রয়েছে। যথা- ইমাম সবার্বে -এর মতে بِهِ টি হলো فاعل এমতাবস্থায় احسن
 جارة -এর সীগাহ। তবে অর্থ প্রদান করবে احسن তথা ماضى -এর। আর "به" -এর মধ্যে যে ب রয়েছে এটি جارة
 এবং অতিরিক্ত হবে এবং ضمير مجرور তার فاعل এবং হামযা صيرورة -এর জন্য। সুতরাং সীবওয়াইহের মত অনুযায়ী
 -এর অর্থ হলো- أَخْسِنَ بِزَيْدٍ ; زَيْدٌ صَاحِبُ حَسَنٍ -এর অর্থ হলো- اخفش (র)-এর মতে احسن টি امر -এর সীগাহ তার
 মধ্যে উহ্য ضمير - انت হলো فاعل আর ضمير - هـ টি হলো مفعول টি আর بـ টি تعدیه বা অতিরিক্ত। এ হিসেবে
 মূল ইবারত হবে زيدا احسن انت (যায়েদ কতইনা সুন্দর)।

أَفْعَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ مَا وُضِعَ لِإِنْشَاءِ مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ فَمِنْهَا نِعَمٌ وَيُسُّ وَشَرَطُهُمَا
أَنْ يَكُونَ الْفَاعِلُ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ أَوْ مُضَافًا إِلَى الْمُعَرَّفِ بِهَا أَوْ مُضَمًّا مُمَيِّزًا بِنَكْرَةٍ
مَنْصُوبَةٍ أَوْ بِمَا مِثْلُ فَنِعِمَّا هِيَ وَبَعْدَ ذَلِكَ الْمَخْصُوصِ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ مَا قَبْلَهُ خَبْرُهُ
أَوْ خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ مَحْذُوفٌ وَمِثْلُ نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ وَشَرَطُهُ مُطَابَقَةُ الْفَاعِلِ وَيُسُّ مِثْلُ
الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا وَشَبَّهَهُ مُتَأَوَّلٌ وَقَدْ يَحْذِفُ الْمَخْصُوصُ إِذَا عَلِمَ مِثْلُ نِعَمَ الْعَبْدِ
وَفَنِعَمَ الْمَاهِدُونَ وَسَاءَ مِثْلُ يُسُّ وَمِنْهَا حَبْذٌ وَفَاعِلُهُ ذَا وَلَا يَتَغَيَّرُ وَبَعْدَهُ
الْمَخْصُوصُ وَإِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ مَخْصُوصِ نِعَمَ وَبِجُوزِ أَنْ يَقَعَ قَبْلَ الْمَخْصُوصِ وَبَعْدَهُ
تَمْيِيزًا وَحَالٌ عَلَى وَفْقِ مَخْصُوصِهِ -

[illegible]

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ أَعْمَالُ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ الخ : -এর বহুবচন। مدح অর্থ- প্রশংসা করা। আর ذم অর্থ- নিন্দা করা। সুতরাং ذم و مدح অفعال এসব ফে'লকে বলে যা-প্রশংসা ও নিন্দাজ্ঞাপনের জন্য গঠিত হয়েছে। এদের সংখ্যা চারটি। তন্মধ্যে দু'টি হলো فعل مدح বা প্রশংসা জ্ঞাপক। যথা- (১) نعم (২) حمدا আর দু'টি হলো فعل ذم বা নিন্দা জ্ঞাপক। যথা- (১) بنس (২) ساء।

এর বিস্তারিত বিধান বর্ণনা শুরু
 : قَوْلُهُ فَعِنَهَا نِعْمَ وَيَسَّ الْخ
 করেনছেন। অর্থাৎ ১৭-এর মধ্য হতে দু'টি হলো نعم ও يسّ এ ক্রিয়াধরের
 -এর জন্য কয়েকটি শর্ত

[illegible]

الْحَرْفُ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ وَمِنْ ثُمَّ اِحْتَاَجَ فِي جُزْئِيَّتِهِ اِلَى اِسْمٍ اَوْ فِعْلٍ -

অনুবাদ : حرف এমন শব্দকে বলে, যা এমন অর্থকে বুঝায় যে অর্থ তার অন্যের মধ্যে পাওয়া যায়। সেজন্যই এটি বাক্যের অন্তর্গত স্বয়ংপদ হওয়ার জন্য اسم বা فعل-এর প্রতি মুখাপেক্ষী হয়ে থাকে।

এর- حرف (র.) মুসান্নেফ থেকে আলোচনা এর- فعل ও اسم : قَوْلُهُ الْحَرْفُ مَا دَلَّ الْخ : ব্যাখ্যা : আলোচনা শুরু করেছেন। এর প্রধানত: কারণ হলো, حرف শব্দের আভিধানিক অর্থ হলো- পার্শ্ব। যেমন- جَلَسْتُ حَرْفَ- مسند ও مسند অংশ পূর্ণ বাক্যের সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ (আমি এ উপত্যকার পার্শ্বে বসেছি)। আর اسم ও فعل এগুলো বাক্যের সর্বাধিক গুরুত্বপূর্ণ অংশ হতে পারে এবং حرف এ দু'য়ের কোনোটি হতে পারে না বলে اسم ও فعل এর তুলনায় এটি পার্শ্বে আছে। এছাড়া বাক্যের মূল অংশ যেহেতু مسند ও مسند তাই এগুলোর আলোচনার পর حرف এর আলোচনা স্থান পেয়েছে।

حروف -এর সংজ্ঞা ۛ حرف বলা হয় এমন কلمہ -কে যা ঐ অর্থকে বুঝায় যে অর্থ তার অন্যের মধ্যে রয়েছে । حرف -এর সংজ্ঞায় ব্যবহৃত موصولہ مانے -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো কلمہ কেননা, এটি হলো مقسم (বণ্টনকৃত) আর شبه فعل (বণ্টন)-এর সংজ্ঞায় مقسم গ্রহণীয় হয়ে থাকে । মুসান্নিফ (র.)-এর উক্তি فی غیرہ পদটি ثابت উহ্য فعل (বণ্টন)-এর সংজ্ঞা حرف উভয়টি فعل ও اسم -এর দ্বারা হয়েছে । এবং এর صفت (বিশেষণ) হয়ে متعلق -এর সঙ্গে হতে বের হয়ে যায় । তা এ হিসেবে যে اسم فعل উভয় بالمفہومیہ (স্বয়ংসম্পূর্ণ অর্থ প্রকাশক) । অপরদিকে উল্লিখিত সংজ্ঞায় فی غیرہ -এর قيد দ্বারা এ কথাও প্রমাণিত হয় যে, حرف -এর অর্থ স্বয়ংসম্পূর্ণ অর্থ প্রকাশক নয়, অন্য কلمہ -এর সাথে মিলানো ব্যতীত তার অর্থ বুঝে আসে না ।

-এর মতো -এর প্রতি মুখাপেক্ষী। অর্থাৎ اسم ও فعل এ দু'য়ের অংশ হতে পারে না।

বিঃ দ্র: এখানে اسم দ্বারা عام উদ্দেশ্য অর্থাৎ اسم صریح হতে পারে যেমন- مَرَرْتُ بِزَيْدٍ অথবা اسم ও تاویل হতে পারে। যেমন- اَوَضَّاقَتْ عَلَيْهِمُ الْاَرْضُ بِمَا رَحَّبَتْ اَيَّ بُرُجِهَا

وَهِيَ مِنْ وَإِلَى وَحَتَّى وَفَى وَالْبَاءُ وَاللَّامُ وَرَبُّ وَوَاوُهَا وَوَاوُ الْقَسَمِ وَبَاءُ وَتَاءُ
وَعَنْ وَعَلَى وَالْكَافُ وَمُذٌ وَمُنْذٌ وَخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا فَمِنْ لِلْإِبْتِدَاءِ وَالتَّبْيِينِ
وَالْتَّبَعِيزِ وَزَائِدَةٍ فِي غَيْرِ الْمَوْجِبِ خِلَافًا لِلْكَوْفِيِّينَ وَالْأَخْفَشِ وَقَدْ كَانَ فِي مَطَرٍ
وَشَبَّهَهُ مُتَّوَلٍّ -

অনুবাদ : আর সেগুলো (حروف جر) হলো- (১) مِنْ (২) إِلَى (৩) حَتَّى (৪) فِي (৫) بَاءُ (৬) لَامُ (৭) رَبُّ (৮) وَوَاوُ (৯) تَاءُ (১০) قَسَمُ (১১) بَاءُ (১২) تَاءُ (১৩) عَنْ (১৪) عَلَى (১৫) كَافُ (১৬) مُذٌ (১৭) مُنْذٌ (১৮) خَلَا (১৯) عَدَا (২০) حَاشَا (২১) مِنْ (২২) ابْتِدَاءِ (প্রারম্ভ) এবং (বর্ণনা) এবং بعض (কতক)-এর অর্থে ব্যবহৃত হয়। এবং কলাম غير موجب এ অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহৃত হয়। এ ব্যাপারে কূফাবাসী নাহ্ বিশারদগণ ও আখফাশ নাহবী বিপরীত মত পোষণ করেন। (তাদের মতে, কলাম موجب ও کلام غير موجب উভয় ক্ষেত্রেই অতিরিক্ত হতে পারে) এবং قَدْ كَانَ مِنْ مَطَرٍ ও তার মতো স্থানে যে ব্যবহার হয়েছে তা ব্যাখ্যা সম্বলিত।

ব্যাখ্যা : قوله وَهِيَ مِنْ وَإِلَى وَحَتَّى وَفَى : হরফে جر হলো মোট ১৯টি। যথা- (১) مِنْ (থেকে, হতে, মধ্য হতে, চেয়ে, অপেক্ষা, এর), (২) إِلَى (দিকে, প্রতি, নিকটে, পর্যন্ত, নাগাদ, অবধি), (৩) حَتَّى (পর্যন্ত, যতক্ষণ না, যাতে, এমনকি), (৪) فِي (তে, এ, মধ্যে, মাঝে, ভিতরে, অভ্যন্তরে, বিষয়ে, সম্বন্ধে), (৫) بَاءُ (সাথে, সঙ্গে, তে, এ, দ্বারা, কর্তৃক, বিনিময়ে, মাধ্যমে, কসম, শপথ), (৬) لَامُ (জন্যে, তরে, কারণে, ফলে, উদ্দেশ্যে, নিমিত্তে, সময়ে), (৭) رَبُّ (অনেক, কতক, কতিপয়, কোনো কোনো), (৮) وَوَاوُ (শপথের অর্থজ্ঞাপক), (৯) تَاءُ (অনেক কম শহরে), (১০) قَسَمُ (শপথের অর্থজ্ঞাপক), (১১) بَاءُ (শপথের অর্থজ্ঞাপক), (১২) تَاءُ (শপথের অর্থজ্ঞাপক), (১৩) عَنْ (উপরে, বিপক্ষে, ভিত্তিতে, অনুসারে, কারণে, অবস্থার শর্তে), (১৪) عَلَى (ন্যায়, মতো), (১৫) مُذٌ (যাবৎ, পর্যন্ত, অবধি, হতে, থেকে), (১৬) مُنْذٌ (হতে, থেকে, যাবৎ, পর্যন্ত, অবধি), (১৭) خَلَا (ছাড়া, ব্যতীত, বিনা, বাদে), (১৮) عَدَا (ছাড়া, ব্যতীত, বিনা, বাদে), (১৯) حَاشَا (ব্যতীত, ছাড়া, বিনা, বাদে)।

قوله فَمِنْ لِلْإِبْتِدَاءِ : গ্রন্থকার (র.)-এর সংখ্যা বর্ণনা করার পর এখান থেকে সেগুলোর কোনটি কি অর্থে ব্যবহৃত হয়, সে সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা শুরু করেছেন।

প্রশ্ন : এখানে একটি প্রশ্ন হতে পারে যে, গ্রন্থকার حرف جر-এর আলোচনার مِنْ-কে কেন সর্বপ্রথম উল্লেখ করেছেন? উত্তর : مِنْ অব্যয় ابتداء তথা প্রারম্ভ অর্থের জন্য আসে, তাই মুসান্নিফ (র.)-কে مِنْ-এর আলোচনা প্রথমে এনেছেন। অথবা বলা যেতে পারে, যে কোনো একটি দিয়ে তো শুরু করতে হবে, সে হিসেবে مِنْ দ্বারা শুরু করা হয়েছে। আর যদি مِنْ দ্বারা আরম্ভ না করে অন্য কোনোটি দ্বারা করা হতো, তাহলে তো এটি সম্পর্কেও আবার প্রশ্ন উত্থাপিত হতো। সুতরাং مِنْ দ্বারা শুরু করাটা যথার্থ হয়েছে।

ابتداء (১) - যথা- এটা দু'প্রকার। যথা- (১) ابتداء غائب অব্যয়টি তথা দূরত্বের শুরু বা প্রারম্ভ অর্থে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। (২) ابتداء زمني যথা- (আমি কূফা থেকে বসরা পর্যন্ত ভ্রমণ করেছি)। (৩) ابتداء مكاني যথা-

من -এর مجرور ঐ স্থান যেখান
 صُفْتُ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ (আমি জুমার দিন থেকে রোজা রেখেছি)। উভয় উদাহরণেই
 থেকে فعل টি শুরু হয়েছে।

বি: দ্র: من ابتدانية-এর নিদর্শন তার পরে الى কিংবা الى-এর সমার্থক শব্দ ব্যবহার করা বিশুদ্ধ হওয়া। অর্থাৎ যে বাক্যে শেষসীমা নির্দেশক শব্দ ব্যবহৃত হয় সে বাক্যে যদি من থাকে তাকেই ابتدانية বলবে।

قَوْلُهُ وَالتَّيْبِينَ : অব্যয়টি তব্বিন তথা অস্পষ্ট বস্তুকে স্পষ্ট করে বর্ণনা করার অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন আল্লাহর বাণী- فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ (তোমরা অপবিত্রতা থেকে বাঁচো অর্থাৎ মূর্তি হতে)। -এর আলামত -من تبیین (এ-এর আলামত)।

قَوْلُهُ وَالتَّبَعِیْضُ : অর্থাৎ অব্যয়টি تبعیض তথা কতক কিংবা অংশ বুঝাবার অর্থে ব্যবহৃত হয়। এর নিদর্শন হলো، مَنْ-এর স্থলে بعض শব্দটি বসালে অর্থ সঠিক থাকে। যেমন- تَنْفِقُوا حَتَّى تَنْفِقُوا مِمَّا تَحِبُّونَ-এর নিদর্শন।

এর উপর -এর লাল্ভদ্বা. মরুর শক্তি ঝান্দে ইবারতে : قَوْلُهُ زَائِدٌ فِي غَيْرِ الْمَوْجِبِ الْخ
-এর মধ্যে অতিরিক্ত থাকে) -এর মধ্যে অতিরিক্ত (যাতে নফী - নহী - কলাম গির মজব অব্যয়টি মন অর্থ হলো -এর এপ -এর এপ -এর এপ হিসেবেও ব্যবহৃত হয় । (এটি বসরাবাসী নাহবিদগণের অভিমত) মন ঝান্দে -এর নিদর্শন হলো, একে বিলোপ করলেও অর্থের কোনো পরিবর্তন ঘটে না। যেমন - (১) مَجَاءَ نِيٍّ مِنْ أَحَدٍ (২) لَا تَزَادُ مِنَ الشَّيْءِ (৩) هَلْ جَاءَكَ مِنْ أَحَدٍ এ সকল উদাহরণে মন বিলাপ করলেও অর্থের কোনো পরিবর্তন হয় না। কিন্তু কুফাবাসী নাহবিদগণও আখ্‌ফাশ নাহবিদ তার বিরোধিতা করে বলেন যে, মন অব্যয়টি অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহার হওয়ার জন্য মজব শর্ত নয়; বরং মজব কলাম (যার মধ্যে নফী ও নহী না হয়) ও অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। যেমন - هَلْ كَانَ مَطَرٌ ছিল। গ্রন্থকার (র.) তাদের বক্তব্যের জবাব দিতে গিয়ে বলেন - وَقَدْ كَانَ مِنْ مَطَرٍ وَشَبَهُهُ مُتَاوَلَ -এর মধ্যে টি অতিরিক্ত, কারণ মূলবাক্য হলো - هَلْ كَانَ مَطَرٌ এ ও একটি কথায় ব্যাখ্যা রয়েছে। আর তা হলো, এখানে টি تبیین কিংবা تبعيض অর্থ ব্যবহার হয়েছে। ঝান্দে তথা অতিরিক্ত হিসেবে নয়। সুতরাং বাক্যটি মূল অর্থ হলো - هَلْ كَانَ شَيْءٌ مِنَ الْمَطَرِ أَمْ كَانَ بَعْضُ مَطَرٍ

বিঃ দ্রঃ من অব্যয়টি উপরোক্ত চারটি অর্থ ছাড়াও আরো কয়েকটি অর্থ প্রদান করে থাকে। নিম্নে সেগুলো উদাহরণসহ আলোকপাত করা হলো— (৫) فصل (পার্থক্য) অর্থে। এ ক্ষেত্রে এটি দু'টি বিপরীতধর্মী বিষয়ের দ্বিতীয়টির উপর প্রবেশ করে। যেমন— يَمُنُّ الْمُنْفِسِدُ مِنَ الْمَصْلِحِ এবং لَيَمُنُّ الْخَبِيثُ مِنَ الطَّيِّبِ (৬) بدل (পরিবর্তন) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (৭) تعليل (কারণ) অর্থে। যেমন আল্লাহর বাণী— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (৮) بِأ (দ্বারা) এর অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (৯) عَلَى (উপর) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১০) فِي (মধ্যে) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآখِرَةِ (১১) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১২) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৩) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৪) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৫) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৬) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৭) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৮) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (১৯) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২০) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২১) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২২) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৩) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৪) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৫) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৬) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৭) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৮) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (২৯) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে। যেমন— يَمُنُّ بِاللَّاهِرِ وَبِالْبَاقِيَةِ مِنَ الْآخِرَةِ (৩০) عَنْ (অতিক্রম) অর্থে।

وَالِى لِّلْاٰنْتِهَاءِ وَيَمَعْنٰى مَعَ قَلِيْلًا وَحَتّٰى كَذٰلِكَ وَيَمَعْنٰى مَعَ كَثِيْرًا وَيَخْتَصُّ
بِالظَّاهِرِ خِلَافًا لِّلْمُبَرَّدِ -

অনুবাদ : (দ্বিতীয় অর্থ) الى এটি উদ্দেশ্যের শেষসীমা বুঝাবার অর্থে ব্যবহৃত হয় এবং কখনও কখনও مع (সহ) অর্থে ব্যবহার হয় এবং حتى (তৃতীয় অর্থ) অনুরূপ (অর্থাৎ এটিও উদ্দেশ্যের শেষসীমা বুঝায়) এক অধিকাংশ সময় مع -এর অর্থে ব্যবহার হয়। এটি নির্দিষ্ট হলো ظاهر -এর সাথে। তবে নাহ্‌বিশারদ আল্লামা মুবাররাদ (র.) ভিন্ন মত পোষণ করেন।

ব্যাখ্যা : قوله الى : حرف جر -এর মধ্যে হতে দ্বিতীয়টি হলো الى অব্যয়টি প্রান্তসীমা বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। আর এ প্রান্তসীমাটা হলো ব্যাপক। সেটি আবার তিন প্রকার হতে পারে। যথা- কালের প্রান্তসীমা। যেমন আল্লাহর বাণী-الْبَيْتِ إِلَى اللَّيْلِ (অতঃপর তোমরা রোজাকে পূর্ণ করো রাত পর্যন্ত)। অথবা (২) স্থানের প্রান্তসীমা। যেমন-ذَهَبْتُ إِلَى الْبَيْتِ (আমি বাড়ি পর্যন্ত গিয়েছি)। অথবা (৩) কাল বা স্থান ব্যতীত অন্যকোনো বস্তুর প্রান্তসীমা। যেমন-فَلْيُؤْتِكُمْ (আমার অন্তর তোমাদের পর্যন্ত)। এবং مع (সহ) অর্থেও ব্যবহার হয় তবে এ ব্যবহারটি খুবই কম। এর জন্য শর্ত হলো الى -এর بعد ও ما قبل একই جنس -এর হতে হবে। যেমন আল্লাহর বাণী-فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ (তোমরা তোমাদের মুখমণ্ডল ও হাত ধৌত কর কনুইসহ) এ বাক্যে الى (সাথী) مصاحبة (১) যথা- (২) لا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ (তোমরা তোমাদের সম্পদের সাথে মিলিয়ে তাদের (এতিমদের) সম্পদ খেয়ো না)। (৩) فِي (মধ্যে) অর্থে। যেমন, আল্লাহর বাণী-يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِحْتِمَالُ الْمُسْقَةِ أَحَبُّ إِلَى مِنَ الْإِسْتِعَانَةِ بِلَيْنِيمِ الطَّبْعِ (বর্ণনা করা) অর্থে। যেমন-يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالْأَمْرُ (যেমন-اختصاص) لام (৪) إِحْتِمَالُ الْمُسْقَةِ أَحَبُّ مِنَ النَّفْسِ الْكَرِيمَةِ তথা النَّفْسِ الْكَرِيمَةِ (৬) مِنْ الْمَاءِ شَرِبَ الْعَاطِشُ فَلَمْ يَرْتَوْ إِلَى الْمَاءِ -এর অর্থ। যেমন-بَعْضُ (কতক) অর্থ। যেমন-وَالْأَمْرُ لَكَ تَاكِد (দৃঢ়তা) অর্থ। এ ক্ষেত্রে الى টি হয় : زائد الى অর্থ। যেমন-تَهَرَّاهُمْ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ -এর অর্থ। যেমন-قَوْلُهُ وَحَتَّى كَذَلِكَ الخ

অনুবাদ : (প্রান্তসীমা) বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। তবে উভয়ের মধ্যে কিছু পার্থক্য রয়েছে। তা নিম্নরূপ- (ক) الى কম সময় مع অর্থে ব্যবহৃত হয় আর (খ) অধিকাংশ সময় مع অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন-أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأَسَهَا أَيْ مَعَ رَأْسِهَا (আমি মাছ খেয়েছি মাথাসহ)। (খ) الى অব্যয়টি ظاهر ও اسم উভয়ের পূর্বে প্রবিষ্ট হতে পারে। আর অব্যয়টি শুধুমাত্র حتى -এর পূর্বে আসে। তবে ইমাম মুবাররাদের মতে ظاهر ও اسم উভয়ের পূর্বেই ব্যবহার হয়, শুধুমাত্র ظاهر -এর সাথে নির্দিষ্ট নয়। এছাড়াও حتى আরো দু'টো অর্থে আসে। অর্থাৎ حتى অব্যয়টি মোট চারটি অর্থে ব্যবহৃত হয়। যথা- (১) (পর্যন্ত) অর্থ। যেমন-لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى (যেমন-مع (সহ) অর্থ। যেমন-وَمَا يُعْلِمَانِ مِنْ أَحَدٍ (استثناء) الا (৪) أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأَسَهَا (যেমন-إِلَّا يَقُولَا তথা حَتَّى يَقُولَ

وَفِي لِلظَّرْفِيَّةِ وَيَمَعْنَى عَلَى قَلِيلًا وَالْبَاءُ لِلِانْصَاقِ وَالْإِسْتِعَانَةِ وَالْمُصَاحَبَةِ
وَالْمُقَابَلَةِ وَالتَّعْدِيَةِ وَالظَّرْفِيَّةِ وَزَائِدَةٌ فِي الْخَبَرِ فِي الْإِسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ قِيَاسًا وَفِي
غَيْرِهِ سَمَاعًا نَحْوُ بِحَسْبِكَ زَيْدًا الْقَى بِيَدِهِ -

অনুবাদ : এবং (চতুর্থ حرف) অব্যয়টি ظرف বা স্থান, কালের অর্থে বুঝাবার জন্য এবং কম সময় على (উপর) অর্থেও ব্যবহার হয়। এবং (পঞ্চম حرف) الصاق (সংযুক্তিকরণ) استعانة (সাহায্য প্রার্থনা) (সাথী বুঝানো) مقابلة (বিনিময়) تعديه (সকর্মকরণ) ও ظرف তথা স্থান বা কাল বুঝাবার অর্থে ব্যবহার হয়। এবং (ষষ্ঠ حرف) خبر-এর استفهام ও نفی হরফটি سماعی ভিত্তিতে এবং অন্যস্থানে ভিত্তিতে অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহৃত হয়। যেমন- حَسْبُكَ زَيْدٌ (তোমার জন্য যার যথেষ্ট) এবং أَلْبَقَى (তার হাতে নিক্ষেপ করল) তথা أَلْقَى يَدَهُ।

[illegible]

١٥٤١
 ١٥٤٢
 ١٥٤٣
 ١٥٤٤
 ١٥٤٥
 ١٥٤٦
 ١٥٤٧
 ١٥٤٨
 ١٥٤٩
 ١٥٥٠
 ١٥٥١
 ١٥٥٢
 ١٥٥٣
 ١٥٥٤
 ١٥٥٥
 ١٥٥٦
 ١٥٥٧
 ١٥٥٨
 ١٥٥٩
 ١٥٦٠
 ١٥٦١
 ١٥٦٢
 ١٥٦٣
 ١٥٦٤
 ١٥٦٥
 ١٥٦٦
 ١٥٦٧
 ١٥٦٨
 ١٥٦٩
 ١٥٧٠
 ١٥٧١
 ١٥٧٢
 ١٥٧٣
 ١٥٧٤
 ١٥٧٥
 ١٥٧٦
 ١٥٧٧
 ١٥٧٨
 ١٥٧٩
 ١٥٨٠
 ١٥٨١
 ١٥٨٢
 ١٥٨٣
 ١٥٨٤
 ١٥٨٥
 ١٥٨٦
 ١٥٨٧
 ١٥٨٨
 ١٥٨٩
 ١٥٩٠
 ١٥٩١
 ١٥٩٢
 ١٥٩٣
 ١٥٩٤
 ١٥٩٥
 ١٥٩٦
 ١٥٩٧
 ١٥٩٨
 ١٥٩٩
 ١٦٠٠
 ١٦٠١
 ١٦٠٢
 ١٦٠٣
 ١٦٠٤
 ١٦٠٥
 ١٦٠٦
 ١٦٠٧
 ١٦٠٨
 ١٦٠٩
 ١٦١٠
 ١٦١١
 ١٦١٢
 ١٦١٣
 ١٦١٤
 ١٦١٥
 ١٦١٦
 ١٦١٧
 ١٦١٨
 ١٦١٩
 ١٦٢٠
 ١٦٢١
 ١٦٢٢
 ١٦٢٣
 ١٦٢٤
 ١٦٢٥
 ١٦٢٦
 ١٦٢٧
 ١٦٢٨
 ١٦٢٩
 ١٦٣٠
 ١٦٣١
 ١٦٣٢
 ١٦٣٣
 ١٦٣٤
 ١٦٣٥
 ١٦٣٦
 ١٦٣٧
 ١٦٣٨
 ١٦٣٩
 ١٦٤٠
 ١٦٤١
 ١٦٤٢
 ١٦٤٣
 ١٦٤٤
 ١٦٤٥
 ١٦٤٦
 ١٦٤٧
 ١٦٤٨
 ١٦٤٩
 ١٦٥٠
 ١٦٥١
 ١٦٥٢
 ١٦٥٣
 ١٦٥٤
 ١٦٥٥
 ١٦٥٦
 ١٦٥٧
 ١٦٥٨
 ١٦٥٩
 ١٦٦٠
 ١٦٦١
 ١٦٦٢
 ١٦٦٣
 ١٦٦٤
 ١٦٦٥
 ١٦٦٦
 ١٦٦٧
 ١٦٦٨
 ١٦٦٩
 ١٦٧٠
 ١٦٧١
 ١٦٧٢
 ١٦٧٣
 ١٦٧٤
 ١٦٧٥
 ١٦٧٦
 ١٦٧٧
 ١٦٧٨
 ١٦٧٩
 ١٦٨٠
 ١٦٨١
 ١٦٨٢
 ١٦٨٣
 ١٦٨٤
 ١٦٨٥
 ١٦٨٦
 ١٦٨٧
 ١٦٨٨
 ١٦٨٩
 ١٦٩٠
 ١٦٩١
 ١٦٩٢
 ١٦٩٣
 ١٦٩٤
 ١٦٩٥
 ١٦٩٦
 ١٦٩٧
 ١٦٩٨
 ١٦٩٩
 ١٧٠٠
 ١٧٠١
 ١٧٠٢
 ١٧٠٣
 ١٧٠٤
 ١٧٠٥
 ١٧٠٦
 ١٧٠٧
 ١٧٠٨
 ١٧٠٩
 ١٧١٠
 ١٧١١
 ١٧١٢
 ١٧١٣
 ١٧١٤
 ١٧١٥
 ١٧١٦
 ١٧١٧
 ١٧١٨
 ١٧١٩
 ١٧٢٠
 ١٧٢١
 ١٧٢٢
 ١٧٢٣
 ١٧٢٤
 ١٧٢٥
 ١٧٢٦
 ١٧٢٧
 ١٧٢٨
 ١٧٢٩
 ١٧٣٠
 ١٧٣١
 ١٧٣٢
 ١٧٣٣
 ١٧٣٤
 ١٧٣٥
 ١٧٣٦
 ١٧٣٧
 ١٧٣٨
 ١٧٣٩
 ١٧٤٠
 ١٧٤١
 ١٧٤٢
 ١٧٤٣
 ١٧٤٤
 ١٧٤٥
 ١٧٤٦
 ١٧٤٧
 ١٧٤٨
 ١٧٤٩
 ١٧٥٠
 ١٧٥١
 ١٧٥٢
 ١٧٥٣
 ١٧٥٤
 ١٧٥٥
 ١٧٥٦
 ١٧٥٧
 ١٧٥٨
 ١٧٥٩
 ١٧٦٠
 ١٧٦١
 ١٧٦٢
 ١٧٦٣
 ١٧٦٤
 ١٧٦٥
 ١٧٦٦
 ١٧٦٧
 ١٧٦٨
 ١٧٦٩
 ١٧٧٠
 ١٧٧١
 ١٧٧٢
 ١٧٧٣
 ١٧٧٤
 ١٧٧٥
 ١٧٧٦
 ١٧٧٧
 ١٧٧٨
 ١٧٧٩
 ١٧٨٠
 ١٧٨١
 ١٧٨٢
 ١٧٨٣
 ١٧٨٤
 ١٧٨٥
 ١٧٨٦
 ١٧٨٧
 ١٧٨٨
 ١٧٨٩
 ١٧٩٠
 ١٧٩١
 ١٧٩٢
 ١٧٩٣
 ١٧٩٤
 ١٧٩٥
 ١٧٩٦
 ١٧٩٧
 ١٧٩٨
 ١٧٩٩
 ١٨٠٠
 ١٨٠١
 ١٨٠٢
 ١٨٠٣
 ١٨٠٤
 ١٨٠٥
 ١٨٠٦
 ١٨٠٧
 ١٨٠٨
 ١٨٠٩
 ١٨١٠
 ١٨١١
 ١٨١٢
 ١٨١٣
 ١٨١٤
 ١٨١٥
 ١٨١٦
 ١٨١٧
 ١٨١٨
 ١٨١٩
 ١٨٢٠
 ١٨٢١
 ١٨٢٢
 ١٨٢٣
 ١٨٢٤
 ١٨٢٥
 ١٨٢٦
 ١٨٢٧
 ١٨٢٨
 ١٨٢٩
 ١٨٣٠
 ١٨٣١
 ١٨٣٢
 ١٨٣٣
 ١٨٣٤
 ١٨٣٥
 ١٨٣٦
 ١٨٣٧
 ١٨٣٨
 ١٨٣٩
 ١٨٤٠
 ١٨٤١
 ١٨٤٢
 ١٨٤٣
 ١٨٤٤
 ١٨٤٥
 ١٨٤٦
 ١٨٤٧
 ١٨٤٨
 ١٨٤٩
 ١٨٥٠
 ١٨٥١
 ١٨٥٢
 ١٨٥٣
 ١٨٥٤
 ١٨٥٥

[illegible]

এবং হয়েছে মرفوع থেকে এর দিক - اعراب এটি وزائدة - মুসান্নিফ (র.) : قَوْلُهُ وَزَائِدَةٌ فِي الْخَبَرِ الخ
-এর الكائن في الاستفهام এবং متعلق সাথে - زائدة এটি في الخبر আর عطف উপর -এর لالصاق
সাথে হয়ে متعلق خبر -এর মধ্যে خبر ঐ বাء হয় ইবারতের অর্থ হইছে যে صفت -এর الخبر হয়ে متعلق
যেটি فعل দ্বারা হয়ে থাকে। যেন- مَلَّ -استفهام যা অউদেশ্য হলো দ্বারা استفهام -এর মধ্যে হয়।
কেননা زَيْدٌ يَقْنُتُ -এর خبر না। অনুরূপভাবে ঐ نفى -এর خبر না। অতিরিক্ত হয় বাء ঐ -এর خبر
হয়ে থাকে, যা ليس -إستفهام ইত্যাদি দ্বারা সূচক না। যেন- مَا خَالِدٌ يَجَالِسُ -كَيْسٌ زَيْدٌ يَقْنُتُ
এ দুস্থানে ء অতিরিক্ত হওয়াটা বিধিবদ্ধ নিয়মানুসারে হয়।

سَمَاعِي : অতিরিক্ত হওয়া তা : قَوْلُهُ وَفِي غَيْرِهِ سَمَاعًا الخ
 তথা আরব থেকে শ্রুত হিসেবে হয়ে থাকে। আর এ অতিরিক্ত হওয়াটা ব্যাপক। সেটা مرفوع-এর মধ্যে হতে পারে।
 الْقِيَّيْدُ -যেমন- منصوب-এর মধ্যে হতে পারে। অথবা مرفوع-এর উপর হয়েছে। যেমন- مرفوع-এর উপর হয়েছে।
 তথা مرفوع-এর উপর হয়েছে।

مَا فَتَدْخُلُ عَلَى الْجَمَلِ -

এর (رَبِّ-এর) সাথে যুক্ত হয় তখন এটা جملہ-এর উপর প্রবিষ্ট হয়।

من (۵۲) ۱. عِنْدَ أَوَّلِ الْحَشْرِ تَٰثِرًا هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ - يَهُودِيْنَ

(বর্ণনা) অর্থে। যেমন- **لَكُمْ أَهْلَانَا الْفَضْلُ فِي الدُّنْيَا وَآفَنَّاكُمْ رَاغِمٌ * وَنَحْنُ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْضَلُ** -এর অর্থ হবে- **মনেক**। **صِيْرُوْرَة (১৩)** (পরিণত হওয়া) অর্থে। যেমন- **الانسان للابد** (মানুষকে চিরস্থায়িত্বে পরিণত করে সৃষ্টি করা হয়েছে)। একে **عاقبه** বা **لام** বা **لام** বলে। **استحقاق (১৪)** (অধিকার সাব্যস্তকরণ) অর্থে। যেমন- **العزة للهِ** (সহ) **مع (১৫)**। **وَلِرَسُولِهِ** **فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَانِي وَمَالِكُ *** -এর পংক্তি- যেমন কবি মুতাম্মিম ইবনে নুওয়াইরাহ-এর পংক্তি- **مع طول اجتماع** **تثا** **لَطُولِ اجْتِمَاعٍ** **لَمْ نَبْتَ مَعًا**।

[illegible]

قَوْلُهُ وَفَعِلَهَا مَاضٍ الْخ : অর্থাৎ যে فعل -এর সাথে متعلق হয়, তা সর্বদা ماضী হয়ে থাকে এবং এটা অধিকাংশ সময় حالیه বা قرينه বা مقابله -এর কারণে বিলোপ হয়ে যায়। যেমন- هَلْ لَقِيتَ مَنْ أَكْرَمَكَ প্রশ্নের জবাবে رَبِّ بাক্য প্রদান করা হয়। এখানে লقیته ফেলটি উহ্য রয়েছে। আবার কখনো فعل টি প্রকাশ্যও হয়। যেমন- رَبِّ رَجُلٍ شَرِيفٍ لَقِيتُهُ -

এর উপর প্রতিটি হয় (অস্পষ্ট সর্বনাম) ضمير مبهم (কখনো কখনো রব : قَوْلُهُ وَقَدْ تَدْخُلُ عَلَى مُضْمَرِ الْخ تمييز নেওয়া হয় منصوبه -এর দ্বারা এবং উক্ত ضمير টি সর্বদা একবচন ও পুংলিঙ্গ হয়ে থাকে। যদি تمييز তবে কৃষাবাসী নাহ رِيَّةُ امْرَأَةٍ وَ رِيَّةُ رَجَالًا - رِيَّةُ رَجُلَيْنِ - رِيَّةُ رَجُلًا - যেন-যেমন। جمع বা مؤنث ও হয়। তন্বিহ টি নক্রে কৃষাবাসী তার বিপরীত মত ব্যক্ত করে বলেন যে, উক্ত ضمير مبهم টি বচন ও লিঙ্গের বেলায় পরবর্তী منصوبه টির অনুরূপ হওয়া ওয়াজিব। অর্থাৎ رِيَّةُ امْرَأَةٍ এবং رِيَّةُ رَجُلَيْنِ ইত্যাদি বলতে হবে।

১০০. رَبِّ - এর সাথে কান্ধে কখনও কখনও প্রতিষ্ঠা হয়ে
 قَوْلُهُ وَتَلَحُّقُهَا مَا فَتَدْخُلُ عَلَى الْجَمَلِ : হরফে
 থাকে। তখন এটি জম্মে - এর প্রারম্ভে প্রবেশ করে থাকে। যেমন-
 رَبِّمَا يَوْمُ الَّذِي كَفَرُوا رَبِّمَا قَامَ زَيْدُ
 উভয়টি উদাহরণে رَب - এর সাথে কান্ধে প্রতিষ্ঠা হওয়া টি জম্মে - এর প্রথম দাখিল হয়েছে।

বি: দ্র: رب -এর সাথে ما كافه যুক্ত হলে তার عمل বাতিল হয়ে যায় এবং رب অব্যয়টি কখনও কখনও অধিক বুঝাবার জন্যও ব্যবহার হয়ে থাকে। যেমন- رَبُّ مُصِيبَةٍ عَظِيمَةٍ قَابِلَتْهَا

এর- واو অর্থাৎ এটিও- এর মতো- এর বিধান- তاء قسم হলো- حرف جر দশম : قَوْلُهُ وَالنَّاسُ مِنْكُمْ الْخ
মতো- اسم ظاهر এটি- এর মধ্য হতে- এর উপর কখনো প্রবেশ করে না।
একমাত্র الله শব্দের শুরুতে প্রতিষ্ঠিত হয়। এ ছাড়া অন্য কোনো اسم ظاهر বা ضمير- এর উপর কখনো প্রবেশ করে না।
যেমন- تَاللّٰهُ لَا فَعَلَ كَذَا আর আরবদের বক্তব্য- تَرَبُّبُ الْكُعْبَةِ এটা شاذ তথা বিরল।

তاء قسم ও واو قسم (باء) এটি قسم (শপথের অর্থ জ্ঞাপক) বاء قسم হলো حرف جر একাদশ : قَوْلُهُ وَالْبَاءُ أَمَّ الْخ থেকে সর্বক্ষেত্রে ব্যাপক। অর্থাৎ এটি فعل قسم উহা হোক বা প্রকাশ্য হোক সর্ব অবস্থায় ব্যবহৃত হয় এবং ظاهر বা اسم ظاهر ۱. بِاللهِ كَرِيْدٌ قَائِمٌ - رَيْكُ لَاضِرِيْن - اَقْسَمَ بِاللهِ لَافْعَلَنْ كَذَا - যেমন- উভয়ের শুরুতেই আসে।

[illegible]

উল্লেখ যে, جواب قسم -এর মধ্যে উল্লিখিত তাকিদ لام -ان - ما - لا বা لن -এর যে কোনো একটি প্রবেশ করানো তখন প্রযোজ্য হবে। যখন جواب قسم প্রশ্নবোধক বাক্য না হয়। আর প্রশ্নবোধক বাক্য হলে উদ্দিষ্ট অর্থজ্ঞাপক حرف যোগ করতে হবে। যেমন- مثبت تي منفی আর يَاللّٰهُ هَلْ قَامَ زَيْدٌ -এর সাথে মিলে যাবার আশংকা না থাকে তখন تَاللّٰهُ تَفْتَنُوْا تَذْكُرُ يُوْسُفَ -আল্লাহর বাণী- جواب قسم হতে حرف نفی তথা শুধুমাত্র لا -কে বিলোপ করা যায়। যেমন আল্লাহর বাণী- تَاللّٰهُ تَفْتَنُوْا تَذْكُرُ يُوْسُفَ -এখানে جواب قسم তথা تَفْتَنُوْا হতে لا -কে বিলোপ করা হয়েছে। কারণ যদি তা مضارع مثبت হতো তাহলে তার শুরুতে مضارع منفی ছিল, যার لام আসতো আর যখন তা تাকিদ لام হতে মুক্ত হলো, তখন বুঝা যায় যে, এটি مضارع منفী ছিল, যার ফলে لا -কে বিলোপ করা হয়েছে।

কথনো কখনো : কোৱে وَقَدْ يُحَذِّفُ جَوَابَهُ الخ -কে বিলোপ করা হয়। অর্থাৎ যখন টি এমন বাক্যের দু' অংশের মধ্যস্থলে বা পরে পতিত হয় যা জবাব قسم -কে বুঝায় তখন قسم জবাব قسم -কে বিলোপ করা জায়েজ। যেমন- زَيْدٌ قَانِمٌ وَاللَّهُ - زَيْدٌ قَانِمٌ وَاللَّهُ

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَعَنْ الْمَجَاوِزَةِ : দ্বাদশ হরফে জার হলো عَنْ এটি اسم ظاهر ও ضمير উভয়ের উপর কয়েকটি অর্থে ব্যবহৃত হয়। যথা- (১) مجاوزة (অতিক্রম) অর্থে। অর্থাৎ এ অতিক্রমটি তিন প্রকারের হতে পারে। (ক) عَنْ হরফটি যার উপর প্রবিষ্ট হয়েছে তার থেকে দূর হয়ে অন্য কোনো বস্তুর নিকট চলে যাওয়া। যেমন- رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ الْقَوْسِ إِلَى الصَّيْدِ (আমি ধনুক হতে শিকারির দিকে তীর নিক্ষেপ করেছি)। এখানে ধনুক থেকে তীর দূর হয়ে শিকারির নিকট পৌঁছে গেছে। (খ) عَنْ مَدْخُولٍ থেকে দূর হওয়া ব্যতীত অন্যের নিকট পৌঁছে যাওয়া। যেমন- أَخَذْتُ عَنْهُ الْعِلْمَ (আমি তাঁর

থেকে গ্রহণ করেছি)। (গ) **مَدْخُولٌ** হতে উসূল হওয়া ব্যতীতই দূর হয়ে অন্যের নিকট পৌঁছে যাওয়া। যেমন-**أَدَيْتُ الدِّينَ عَنْهُ إِلَى زَيْدٍ** (আমি তার পক্ষ থেকে যায়েদের ঋণ পরিশোধ করে দিয়েছি)। এখানে ঋণ গ্রহীতা থেকে আদায় হওয়া ব্যতীত গ্রহীতার থেকে ঋণ দূর হয়ে গেছে এবং দাতার নিকট পৌঁছে গেছে। (২) **بَاءٌ** অর্থে। যেমন-**وَمَا يَنْطِقُ عَنِ** (তিনি তাঁর **مِنْ عِبَادِهِ** তথা **وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ**। যেমন-**مِنْ** (হতে) অর্থে। যেমন-**يَا لَهْوَى** তথা **يَا لَهْوَى** (তিনি তাঁর বান্দাদের থেকে তওবা কবুল করেন)। (৪) **جَزَاءٌ** (বিনিময়) অর্থে। যেমন-**وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ** (৫) **بَعْدَ طَبَقٍ** তথা **لَتَرْكَبَنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ** (তোমরা অবশ্যই এক অবস্থার পর অন্য অবস্থায় উন্নীত হবে)। (৬) **اِسْتِعْلَاءٌ** (ওপর) অর্থে। যেমন-**عَلَى نَفْسِهِ** তথা **إِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ** (কারণ) অর্থে। যেমন-**يَسْبَبُ مَوْعِدٍ** (একটি মাত্র প্রতিশ্রুতির কারণে হয়রত ইব্রাহীম (আ.)-এর পিতার জন্য ক্ষমা প্রার্থনা ছিল)।

اِسْتِعْلَاءٌ (উপর) (১) **عَلَى** এটি কয়েকটি অর্থে ব্যবহার হয়। যথা-**قَوْلُهُ وَعَلَى لِلْاِسْتِعْلَاءِ** অর্থে। এটা আবার দু'প্রকার। যথা-**كَقَوْلِهِ قَوْلُهُ** অর্থে। যেমন-**اِسْتِعْلَاءٌ حَقِيقِي** বা প্রকৃত উচ্চতা। যেমন-**زَيْدٌ عَلَى السَّطْحِ** (যায়েদ ছাদের উপর), **مُصَاحِبُهُ** (২) **عَلَيْهِ دِينَ** (তার উপর ঋণ আছে)। **مَجَازِي** অর্থে। যেমন-**اِسْتِعْلَاءٌ** (সাথে) অর্থে। যেমন-**وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ** তথা **مَعَ حُبِّهِ** যে ভালবাসার সাথে সম্পদ দান করে। (৩) **بَاءٌ** অর্থে। যেমন-**إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ** অর্থে। যেমন-**مِنْ** (থেকে) অর্থে। যেমন-**مَرَرْتُ عَلَيْهِ** (আমি অতিক্রম করেছি তার পার্শ্ব দিয়ে)। (৪) **عِلَّةٌ** (কারণ) অর্থে। যেমন-**وَلْيَتَكْفِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ** তথা **مِنْ النَّاسِ** (তার মানুষ থেকে মেপে নেয়)। (৫) **فِي** অর্থে। যেমন-**فِي سَفَرٍ** (যে কারণে আমি তোমাদের মাঝে প্রেরণ করেছি)। (৬) **فِي** অর্থে। যেমন-**وَأَنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ**।

مِنْ (১) **عَنْ** **قَوْلُهُ قَدْ يَكُونَانِ اِسْمَيْنِ يَدْخُولُ مِنْ** অর্থে। যেমন-**مِنْ جَانِبِ يَمِينِهِ** তথা **جَلَسْتُ مِنْ عَنْ يَمِينِهِ** (আমি উপবিষ্ট হয়েছি তার ডান পার্শ্বে)। **نَزَلْتُ مِنْ عَلَى** অর্থে। যেমন-**مِنْ فَوْقِ الْفَرَسِ** (আমি অবতরণ করলাম ঘোড়ার উপর থেকে)।

ضَمِيرٌ (১) **كَانَ** এটি একমাত্র প্রবিষ্ট হয়, **قَوْلُهُ وَالْكَافُ لِلتَّشْبِيهِ الْخ** অর্থে। যেমন-**تَشْبِيهِ** (উপমা বা তুলনা) অর্থে। যেমন-**لَيْسَ مِثْلَ شَيْءٍ** তথা **لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ** (তাঁর মতো) অর্থে। যেমন-**زَيْدٌ كَالْأَسَدِ** (যায়েদ সিংহের ন্যায়)। (২) **زَانِدٌ** (অতিরিক্ত) অর্থে। যেমন-**كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ** (যে কারণে আমি তোমাদের মাঝে প্রেরণ করেছি)। (৩) **عِلَّةٌ** অর্থে। যেমন-**قَوْلُهُ وَقَدْ يَكُونُ اِسْمًا الْخ** অর্থে। যেমন-**يَضَحَكُنْ عَنْ اَسْنَانٍ** তথা **يَضَحَكُنْ عَنْ كَالْبِرِّدِ اَلْمُنْهَمِ** (তাঁর এমন দাঁত দ্বারা হয়েছে যা ক্ষয়িষ্ণু বরফের মতো)। এ **كَانَ** টি **اِسْمٌ ظَاهِرٌ** (এর উপর দাখিল হয়, **ضَمِيرٌ** (এর উপর কখনো দাখিল হয় না)।

وَمَذٌّ وَمُنْذٌ لِلزَّمَانِ لِلْإِبْتِدَاءِ فِي الْمَاضِي وَالظَّرْفِيَّةِ فِي الْحَاضِرِ نَحْوُ مَا رَأَيْتُهُ
مَذَّ شَهْرِنَا وَمُنْذٌ يَوْمِنَا وَحَاشَا وَعَدَا وَخَلَا لِلْإِسْتِثْنَاءِ -

অনুবাদ : مذ (পঞ্চদশ হরফে জার) ও منذ (ষষ্ঠদশ হরফে জার) অতীতকালে সূচনা অর্থে আর বর্তমানকালে
مَا رَأَيْتُهُ (আমি তাকে আমাদের মাস থেকে দেখিনি)। مَا رَأَيْتُهُ مُذَّ شَهْرِنَا (আমি তাকে আমাদের মাস থেকে দেখিনি)। وَمُنْذٌ يَوْمِنَا (আমি তাকে আমাদের অদ্য দিনের দেখিনি)। এবং خَلَا (সপ্তদশ হরফে জার), عَدَا (অষ্টাদশ হরফে
জার) ও حَاشَا (উনিবিংশ হরফে জার) এগুলো (পৃথকীকরণ) অর্থে ব্যবহৃত হয়।

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ وَمَذٌّ وَمُنْذٌ لِلزَّمَانِ الخ : مذ ও منذ শব্দদ্বয় দু'ভাবে ব্যবহৃত হয়। (ক) হিসেবে। এ ক্ষেত্রে
এগুলো ظروف مبنیه এবং কখনো প্রথম সময় আবার কখনো পুরো সময় বুঝিয়ে থাকে। (খ) حروف جر হিসেবে। যার
আলোচনা গ্রন্থকার এখানে করেছেন। এ সময় এগুলো দু'টো অর্থ প্রদান করে। যথা- (১) অতীতকালে কাজের শুরুকে
বুঝানোর অর্থে আসে। যেমন শাবান মাসে বলা হবে مَا رَأَيْتُهُ مُذَّ أَوْ مُنْذُ رَجَبٍ (আমি তাকে রজব মাস থেকে দেখি না)
অর্থাৎ তাকে না দেখার শুরু হলো রজব মাস আর তা এখনও চলছে। (২) বর্তমানকালে ظرف-এর অর্থ প্রদান করবে এবং
সমস্ত সময়কে বুঝাবে। যেমন- مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ شَهْرٍ তথা বর্তমানে তাকে দেখিনি বা مَا رَأَيْتُهُ مُنْذُ يَوْمِنَا (আমি তাকে
আজ পুরো দিন দেখিনি)।

قَوْلُهُ وَحَاشَا وَخَلَا وَعَدَا الخ : حَاشَا - خَلَا ও عَدَا এ তিনটি استثناء তথা পার্থক্যকরণ অর্থে আসে। অর্থাৎ এ
তিনটি حرف দু'রূপে ব্যবহৃত হয়। যথা- (ক) حرف جر হিসেবে। তখন এগুলো استثناء তথা এগুলোর পূর্বের হুকুম থেকে
পরের اسم-কে পৃথক করে দেওয়ার অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন- جَاءَنِي الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدًا أَوْ خَلَا زَيْدًا (খ)
جَاءَنِي الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدًا - যেমন- اسم পরবর্তী -কে যবর প্রদান করে। যেমন- أَوْعَدَا زَيْدًا أَوْ خَلَا زَيْدًا

الْحُرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ وَهِيَ إِنَّ وَانَّ وَكَانَ وَلَكِنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ وَلَهَا
صَدْرُ الْكَلَامِ سِوَى أَنْ فَهِيَ بِعَكْسِهَا وَتَلَحُّقُهَا مَا فَتُلْغَى عَلَى الْإِفْصَاحِ وَتَدْخُلُ
حِينَئِذٍ عَلَى الْأَفْعَالِ -

অনুবাদ : لعل ও لیت - لكن - كان - ان - ان حروف مشبه بالفعل অনুবাদ : এগুলোর জন্য বাক্যের শুরু অত্যাৱশ্যক ان ব্যতীত । এটি সেগুলোর বিপরীত (অর্থাৎ ان বাক্যের মধ্যস্থল ব্যবহৃত হয়) । এ সকল حرف -এর সাথে كافى যুক্ত হয় । তখন এগুলোর عمل বাতিল হয়ে যায় বিশুদ্ধ মত অনুযায়ী এবং সে সময় এগুলো فعل -এর উপর প্রবেশ করে ।

ব্যাখ্যা : حُرُوفُ جَارَةٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ الخ : সম্মানিত গ্রন্থকার জারে-এর আলোচনার পর حُرُوفُ جَارَةٍ (ক্রিয়ার সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ حُرُوفُ جَارَةٍ) -এর আলোচনায় মনোনিবেশ করেছেন। المشبهة بالفعل (ক্রিয়ার সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ الحروف الجارة بالفعل) ছয়টি। যথা-(১) إِنَّ (নিশ্চয়ই, অবশ্যই), (২) أَنَّ (নিশ্চয়ই, অবশ্যই, যে), (৩) كَأَنَّ (যেন, মনে হয়, মতো), (৪) لِكِنَّ (কিন্তু, তবে, বরং), (৫) لَيْتَ (যদি, হতো), (৬) لَعَلَّ (হয়তো, সম্ভবত, যাতে, যেন)। এক্স আমল : এগুলো مبتدأ ও خبر -এর শুরুতে প্রবিষ্ট হয়ে مبتدأ কে نصب আর خبر কে رفع প্রদান করে। এগুলো দাখিল হওয়ার পর مبتدأ কে اسم আর خبر বলে। যেমন-إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ এ বাক্যে زيد হলো اسم আর قائم হলো خبر। ان-এর خبر اسم তার ان-এর خبر اسم তার ان-এর خبر اسم তার

নামকরণ : এ-এর সাথে শব্দগত ও অর্থগতভাবে সাদৃশ্য রাখে বলে এগুলোকে المشبه (ক্রিয়ার সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ অক্ষর) বলে নামকরণ করা হয়েছে। (فعل) -এর সাথে এগুলোর সাদৃশ্য মিল নিম্নরূপ-

১. لفظی বা শব্দগত মিল। এটা তিন প্রকার। যথা- (ক) গঠনগত মিল : فعل যেমন ثلاثی বা رباعی হয়, এগুলো তেমনی ثلاثی বা رباعی হয়ে। যেমন- ان - ان - ليت এগুলো ثلاثی আর كان لكن - لعل এগুলো رباعی।

(খ) **গত মিনী** : **ماضی** - **فتح** -এর উপর **মিনী** হয় ঠিক তেমনি **এগুলোও** - **فتح** -এর উপর **মিনী** হয়।

(গ) আমল গত মিল : متعدی سے যেন فاعل -কে- رفع ও مفعول -কে- نصب প্রদান করে; অনুরূপ
 এগুলোও তার اسم -কে- نصب ও خبر -কে- رفع প্রদান করে।

২. অর্থগত মিল : যেমন- ان و ان -এর অর্থ হলো- حقت -এর অর্থ- لكن - শব্দে -এর অর্থ- ان و ان -এর অর্থ হলো- حقت -এর অর্থ- لكن - শব্দে -এর অর্থ- ان و ان -এর অর্থ হলো- حقت -এর অর্থ- لكن - শব্দে -এর অর্থ-

। ترجبت اর্থ لعل و تمنيت اর্থ ليت - استدرک

ان : قَوْلُهُ وَلَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ الخ (যবর বিশিষ্ট) ব্যতীত এ حروف গুলো বাক্যের প্রারম্ভে আসে। যেন শ্রোতাগণ প্রাথমিকভাবে বুঝে নিতে পারে যে, এ বাক্যটি تشبيه যুক্ত বা تأكيد যুক্ত কিংবা অন্য কোনো প্রকারের। আর ان শব্দটি বাক্যের মধ্যভাগে আসার হেতু হলো এটি স্বীয় اسم ও خبر মিলে بتاويل مفرد হয়ে থাকে। অর্থাৎ পূর্ণ বাক্য হওয়ার জন্য তার সম্পর্ক হলো অন্যের সাথে।

عمل مائے یোগ হয়, তখন এদের عمل
 قَوْلُهُ وَتَلَحُّقُهَا مَا فَتَلَفِي : এ শব্দগুলোর শেষে (কখনো কখনো) কাফে
 বাতিল হয়ে যায় এবং فعل-এর উপরও প্রবিষ্ট হয়। যেমন- إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ - إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ -
 قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ - إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ - قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ -

فَإِنَّ لَا تَغْيِيرَ مَعْنَى الْجُمْلَةِ وَأَنَّ مَعَ جُمْلَتِهَا فِي حُكْمِ الْمَفْرَدِ وَمِنْ ثَمَّ وَجِبَ الْكَسْرُ فِي مَوْضِعِ الْجُمْلِ وَالْفَتْحُ فِي مَوْضِعِ الْمَفْرَدِ فَكُسِرَتْ ابْتِدَاءً وَبَعْدَ الْقَوْلِ وَالْمَوْصُولِ وَفُتِحَتْ فَاعِلَةٌ وَمَفْعُولَةٌ وَمُبْتَدَأٌ وَمُضَافًا إِلَيْهَا وَقَالُوا لَوْلَا أَنَّكَ لِأَنَّهُ مُبْتَدَأٌ وَلَوْ أَنَّكَ لِأَنَّهُ فَاعِلٌ وَإِنْ جَازَ التَّقْدِيرَانِ جَازَ الْأَمْرَانِ نَحْوُ مَنْ يُكْرِمُنِي فَإِنِّي أَكْرِمُهُ عَ إِذَا أَنَّهُ عَبْدٌ الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ وَشَبِهُهُ -

অনুবাদ : অতঃপর ان همزة) যের যোগে) বাক্যের অর্থ পরিবর্তন করে না। আর ان همزة) যবর যোগে) তার বাক্যের সাথে মিলে مفرد -এর হুকুমে হয়ে যায়। এ জন্যই বাক্যের স্থানে (ان -এর মধ্যে) যের দেওয়া ওয়াজিব এবং مفرد -এর স্থানে যবর দেওয়া ওয়াজিব। অতঃপর (ان -কে) ابتداء তথা বাক্যের শুরুতে হওয়ার কারণে যের দেওয়া হয়। এবং موصول ও قول -এর পরেও যের দেওয়া হয়। আর فاعل - مفعول - مبتدأ ও مضاف اليه - مبتدأ এবং لوانك বলে থাকেন, কেননা এটি (انك) مبتدأ এবং لوانك বলে থাকেন, কেননা এটি فاعل; যদি উভয়টি (مفرد ও جمله) মেনে নেওয়া জায়েজ হয়, তাহলে সে ক্ষেত্রে উভয়টি তথা ان -এর মধ্যে যবর ও যের দিয়ে পড়া জায়েজ। যেমন- مَن يُكْرِمْنِي فَإِنِّي أُكْرِمُهُ (যে আমাকে সম্মান করবে নিশ্চয়ই আমিও তাকে সম্মান করব) এবং পংক্তি- إِذَا أَنَّهُ عَبْدٌ لِّقَفَا وَاللَّهَامِ (হঠাৎ তাকে দেখি সে ঘাড় ও চোয়ালের দাস) এবং এর অনুরূপ উদাহরণসমূহ।

ব্যাখ্যা : حروف مشبه بالفعل (র.) মুসান্নিফ (র.) : قَوْلُهُ فَإِنَّ لَاتَغَيَّرُ الخ : এখান থেকে ব্যাকরণিক বিশেষণের বর্ণনা করা হয়েছে। তিনি বলেন, যের বিশিষ্ট هَمْز যুক্ত ان বাক্যের অর্থ পরিবর্তন করে না; বরং বাক্যটিতে তাকিদ তথা দৃঢ়তার অর্থ প্রদান করে। আর যবর বিশিষ্ট هَمْز যুক্ত ان বাক্যের অর্থকে পরিবর্তন করে দেয়। অর্থাৎ তার পনের অংশ নিয়ে مفرد -এর হুকুমে হয়ে যায়। এ জন্যই جمله -এর স্থলে ان আর مفرد -এর স্থলে ان ব্যবহৃত হয়।

ও قولُ اِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ- যেমন- বাবহুত হয়। যের বিশিষ্ট হামযাযুক্ত ان ব্যবহৃত হয় : قَوْلُهُ فَكَيْسَرْتُ اِيْتِدَاءً.
এর থেকে উৎকলিত সীগাহসমূহের পরে ان ব্যবহৃত হয়। যেমন- এটা এ জন্যই যে, قَوْلُهُ مَقُولُهُ, এর
এর পর مَوْصُولُ-এর কারণ যুক্ত هَمْزُهُ বিশিষ্ট এর পরেও اسم مَوْصُولُ অনুৰূপভাবে হয়ে থাকে।
তার বলা হয়, যা جُمْلَةٌ হয়ে থাকে। আর যখন ان তার জুম্লে-এর সাথে মিলে فاعِلٌ হয়, যেমন- بَلَغْنِي اَنَّكَ مُنْطَلِقٌ
অথবা مضاف الیه অথবা عِنْدِي اَنَّكَ قَادِرٌ- যেমন- مبتدأ অথবা سَمِعْتُ اَنَّكَ ذَاهِبٌ- যেমন- مفعول
যেমন- উপরোক্ত সকল সুরতে যবর বিশিষ্ট হَمْزُهُ যুক্ত ان হবে। কেননা, এগুলো সব مفرد-এর স্থান।

ان (যবর বিশিষ্ট) হবে। -এর পরেও لولا বলে থাকে অর্থাৎ لولا انك নাহশাফ্র বিশারদগণ : قَوْلُهُ قَالُوا لَوْلَا اَنَّكَ الْخ
 ان (যবর বিশিষ্ট) হবে। -এর পরেও لو অনুরূপভাবে مفرد - مبتدأ হয়ে থাকে। আর لو (যবর বিশিষ্ট) হবে। -এর পরেও فاعل
 فاعل (যবর বিশিষ্ট) হবে। -এর সাথে মিলে উহা فعل -কে চায়, সূত্রাং فعل টি لَوْشَرَطِهِ -এর সাথে মিলে উহা فعل
 হয়। যেমন- لَوْثَبِتَ لَوْأَنَّهَمْ ظَلَمُوا

বিঃ দ্র: শিক্ষার্থীদের মুখস্থ করার সুবিধার্থে اِنَّ বা اَنَّ পড়ার স্থানসমূহ নিম্নে আলোচনা করা হলো। যে সব স্থানে اِنَّ (যের বিশিষ্ট) পড়তে হবে, তা নিম্নরূপ- (১) বাক্যের শুরুতে। যেমন- اِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ (২) এর পরে। যেমন- مَا خِبرٍ -এর পরে। যেমন- اِنْ ايسم موصول (৩) রাইত الذی اِنَّه فی المسجد (৪) قلت اِنَّه قانیم -এর পরে। যেমন- ان (৫) اِنَّ زيدا لقانیم -এর থেকে নির্গত শব্দের পরে। যেমন- قسم (৬) اِنَّ زيدا لقانیم -এর পতিত হলে। যেমন- ان (৭) اِنَّ زيدا لقانیم -এর পতিত হলে। যেমন- وَاَلَّذِي

مَرَضَ فُلَانٌ حَتَّى إِنَّهُ -এর পরে। যেমন- حَتَّى ابْتَدَأْتَنِي (৭) يَا بُنَيَّ إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَى -এর পরে। নদা -এর পরে। কলা ইবদাঈহে (৯) أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَأَخَوٌ عَلَيْهِمْ (৮) حُرْفُ تَنْبِيْهِ -এর পরে। যেমন- حُرْفُ تَنْبِيْهِ (৮) لَا يَرْجُوْنَ -এর পরে। হাফ তসদীক (১১) خَالِدٌ إِنَّهُ كَاتِبٌ -এর পরে। যেমন- مَبْتَدَأُ (১০) كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِبَطْغَى -এর পরে। যেমন- وَانْ فَرِيضًا مِّنْ -এর পরে। ওর হাঈহে (১২) نَعَمْ إِنَّهُ كَاتِبٌ -এর জবাবে- أَزِيدُ كَاتِبٌ -এর পরে। যেমন- إِذَا (১৭) -এর পরে। নেহী (১৬) -এর পরে। অমর (১৫) -এর পরে। কলমা (১৪) -এর পরে। দাঈহা (১৩) الْمُؤْمِنِينَ -এর পরে। অঈহা (১৮) -এর পরে। কবিতা আকারে এগুলোকে সুন্দরভাবে ফুটিয়ে তোলা হয়েছে। যেমন-

ان را مکسور خوانی چند جا * ابتدا، بعد قول و قسم دان
چون دراید درخبرش لام نیز * ان را مکسور خوانی ائے عزیز
بعد موصول وندا ولفظ حیث کما * در جزاء شرط و عطف هر دو باشد درعا
بعد موصول وندا، ائے دلبر * بعد حتی ہم خبرش از مبتدا
بعد تصدیق و تنبیه حال دان * نظم جامی یاد گیری ائے جوان

* নিম্নলিখিত স্থানে (همزه) ٱن টি যবর দিয়ে) পড়া ওয়াজিব :

[illegible]

জনৈক কবি পংক্তি আকারে কয়েকটি উল্লেখ করেছেন-

ان را در پنج جا مفتوح خوان * بعد ظن وبعد علم در میان
بعد لولا بعد لو تحقیق دان * ان را مفتوح خوانی ای جوان

قَوْلُهُ وَإِنْ جَاَزَ التَّقْدِيرَانِ الْخ : যদি উভয়টি মেনে নেওয়া জায়েজ হয় অর্থাৎ এ বাবাক্যের উপর প্রতিটি হয় সেটিকে جمل হিসেবে রেখে দেওয়াও সিদ্ধ আবার مفرد বানানোও জায়েজ। তাহলে সে স্থানে এ বা উভয়টি পড়াই জায়েজ আছে। যেমন- مَن يُكْرِمْنِي فَإِنِّي أَكْرِمُهُ এ বাবাক্যের মধ্যস্থিত এ-এর শব্দটিকে যবর বা যের উভয়ভাবেই পড়া যায়। এ উদাহরণ দ্বারা উদ্দেশ্য হলো প্রত্যেক ঐ বাক্য যেখানে এ শব্দটি جزائية -এর পরে পতিত হয়ে থাকে। অনুরূপভাবে কবির পংক্তি- إِذَا أَنَّهُ عَبْدُ الْقَفَا وَاللَّهَازِم -এর মধ্যেও এ উভয়টি পড়া জায়েজ। এ উদাহরণটি দ্বারা মুসান্নিফ (র.)-এর উদ্দেশ্য হলো প্রত্যেক ঐ تركيب যেখানে এ তার اسم ও خبر সহ مفاجاتیহে -এর পরে পতিত হয়েছে। এ জাতীয় স্থানে এ-এর মধ্যে যের ও যবর উভয়টিই জায়েজ। এ (যের বিশিষ্ট) তখন হবে যখন বাক্যটিকে إِذَا هُوَ عَبْدُ الْقَفَا -এর পরে পতিত হয়েছে। এ (যের বিশিষ্ট) তখন হবে যখন বাক্যটিকে إِذَا هُوَ عَبْدُ الْقَفَا وَلِلْقَفَا اللَّهَازِم ثَابِتًا -এর পরে পতিত হয়েছে। আর এ (যবর বিশিষ্ট) তখন হবে যখন বাক্যটিকে إِذَا هُوَ عَبْدُ الْقَفَا وَلِلْقَفَا اللَّهَازِم -এর পরে পতিত হয়েছে। প্রথম সুরতে جمله اسمیه বানানো হয়েছে আর দ্বিতীয় সুরতে এ তার اسم ও خبر মিলে مصدر بنی (আমি যায়েদকে তার প্রসিদ্ধি অনুযায়ী মনে করতেছিলাম) একজন নেতা, কিন্তু হঠাৎ দেখতে পেলাম যে, সে হলো একজন ঘাড় ও চোয়ালের দাস মাত্র। অর্থাৎ পানাহার ও নিদ্রা যাপনকারী একজন হীন বল ব্যক্তি মাত্র।

মোটকথা, উপরোক্ত আলোচনা দ্বারা বুঝা গেল যে, **مذاذ** -এর পরে **ان** হলে এটিকে যের ও যবর উভয়ভাবেই পড়া যায়। তা ছাড়া নিম্নলিখিত তিন স্থানেও **ان** ও **ان** উভয়টি পড়া জায়েজ।

لاَجْرَمَ أَنْ - এর পরে। যেমন- لَحَرَّمَ مَعَالِمْ التَّمَدُّنِ (ক) اما (খ) لَا جَرَمَ أَنَّ - এর পরে। যেমন- أَحْذِرُ الْكَسَلَ أَنَّهُ عِلَّةُ الْحُرْمَانِ (গ) কারণ বর্ণনার স্থলে। যেমন- الْعَدْلُ يَرْفَعُ قَدْرَ الْحَكَّامِ

তقدیری ভাবে, যেমন-عَمَرُوْا قَاعِدًا কেননা, এখানে -এর খবর - تقدیری ভাবে পূর্বে অতিবাহিত হয়ে গেছে,
مَعْفُوْ-এর মাপের উপর দলالت করছে। এ জন্যই অধিকাংশ সময় এটিকে বিলোপ করে দেওয়া হয়, বাক্যটির تقدیری
ইবারত হলো-عَمَرُوْا قَائِمًا سُوْتْرَانِ যদি -এর খবর টি শাদিক বা تقدیری ভাবে معطوف -এর পূর্বে
অতিবাহিত না হয় তাহলে محل اسم -এর উপর عطف জায়েজ নেই। যেমন-عَمَرُوْا ذَاهِبَانَ কেননা, যদি এ
উদাহরণে عطف -কে জায়েজ সাব্যস্ত করা হয়, তাহলে একটি معمول -এর اعراب -এর জন্য দু'টি عامل একত্রিত হওয়া
আবশ্যক হয়ে যায়, যা সম্পূর্ণ নিষিদ্ধ। অর্থাত্ ডাহবান শব্দটি معطوف তথা عمرو যার عامل হলো ابتداء এবং معطوف
ان উভয়টি -এর আমিল -এর আমিল ও ابتدا عمرو -এর মধ্যে ডাহবান -এর হিসেবে خبر উভয়টির زيدا তথা عليه
একত্রিত হয়েছে, যা সম্পূর্ণ অবৈধ। সুতরাং এর দ্বারা প্রতীয়মান হয় যে, خبر -কে معطوف -এর পূর্বে উল্লেখ না করলে ان
-এর محل اسم -এর উপর رفع সহ অন্য কোনো اسم -কে عطف করা জায়েজ হবে, এটি বসরাবাসী নাহবিদের অভিমত।
আর কুফাবাসী নাহবিদের মতে, خبر -কে معطوف -এর পূর্বে অতিবাহিত না করলেও عطف জায়েজ আছে। ফলে তাদের
মতে,عَمَرُوْا ذَاهِبَانَ ও ان زَيْدًا وَعَمَرُوْا ذَاهِبَانَ عطف জায়েজ। তারা তাদের বক্তব্যকে এভাবে সাব্যস্ত করেন যে,
معطوف -এর اعراب এ দু'টি عامل -এর মতে ان -এর মতে একটি عامل হলো ابتداء সুতরাং তাদের মতে এক معطوف -এর اعراب এ দু'টি
عامل একত্রিত হওয়া লায়িম আসে না।

এর পূর্বে -معطوف হওয়ার জন্য বিশুদ্ধ উল্লিখিত جَمْعُ نَافِعِينَ: قَوْلُهُ وَلَا آثَرَ لِكُونِهِ مَبْنِيًّا الْخ
-এর পূর্বে ان خبر অভিবাহিত হওয়ার যে শর্ত ছিল তা ব্যাপক। চাই ان -এর اسم টি معرب হোক বা মبنী হোক। সুতরাং ان -এর
اسم টি মبنী হলেও এটি কোনো প্রভাব বিস্তার করবে না। তবে ইমাম মুবারবাদ ও কিসাঈ (র.) তার বিপরীত মত পোষণ
করেন। তারা বলেন, ان -এর اسم টি যখন مبنী হবে তখন معطوف -এর পূর্বে خبر مقدم করা ব্যতীতই উল্লিখিত
جَمْعُ نَافِعِينَ ও তার মতো সকল তারকীব সঠিকও বৈধ। কিন্তু جمهور
-এর মতে অবৈধ। ইমাম মুবারবাদ এ কিসাঈ (র.) এ বলে প্রমাণ পেশ করেন যে, ان -এর خبر -এর মধ্যে ان -এর আমলটা
হলো ان -এর -এর মধ্যে আমল করার। যখন ان -এর اسم টি মبنী হয় তখন مبنী হওয়ার কারণে তার আমল প্রকাশ
পায় না। সুতরাং মনে হয় যে, এটি আমলই করেনি। ফলে خبر -এর মধ্যে তাকে আমিল মেলে নেওয়া যাবে না। অতএব,
এ সূরতে خبر পূর্বে অভিবাহিত করা ব্যতীত উল্লিখিত معطوف জায়েজ হবে এবং اسم ان মبنী হওয়ার সূরতে এক معمول
-এর اسم দু'আমিল একত্রিত হওয়া لازم আসে না। সুতরাং এটি নাজায়েজ হওয়ার কোনো কারণই বিদ্যমান রইল না।

-এর মতো। সূত্রাং ان এর বিশিষ্ট হ্রস্বফটি لكن হতে মধ্য -এর حروف مشبه بالفعل : قَوْلُهُ وَلَكِنَّ كَذَلِكَ যেভাবে -এর উপর পূর্বোল্লিখিত عطف জায়েজ এবং معطوف -এর পূর্বে خبر টি অতিক্রম করা শর্ত। অনুরূপভাবে لكن -এর محل اسم -এর উপর উল্লিখিত عطف জায়েজ এবং خبر টিও معطوف -এর পূর্বে শাস্তিক বা আর্থিকভাবে অতিবাহিত হওয়া আবশ্যিক। এর মূল কারণ হলো, لكن হ্রস্বফটি যেহেতু ان -এর মতো বাক্যের অর্থকে পরিবর্তন করেন না, সেহেতু لكن বাক্যের সংশয় দূরীকরণার্থে ব্যবহৃত হয়। আর সংশয় দূরীকরণ বাক্যের অর্থের বিপরীত নয়।

لا نهوياً -এর প্রথমে خبر -এর বিশিষ্ট ان বাক্যের অর্থের পরিবর্তন ঘটায় না বলেই এটির قَوْلُهُ وَلِذَلِكَ دَخَلَتِ اللَّامُ : যের কারণে لا ব্যবহার হয় দৃঢ়তার অর্থ প্রদান করার জন্য, ফলে এটি ঐ বস্তুর خبر -এর প্রারম্ভে প্রবিষ্ট হয়ে থাকে যা বাক্যকে স্থায় অবস্থায় অটল রাখে, আর ঐ বস্তুর خبر -এর প্রারম্ভে প্রবিষ্ট হয় না যা বাক্যকে তার স্থায় অবস্থায় অবিচল রাখে

না। আর যবর বিশিষ্ট ان যেহেতু বাক্যকে مفرد -এর অর্থে পরিণত করে দেয় তাই এর خبر -এর উপর তাকিদ লায দাখিল হওয়া বৈধ নয়। অনুরূপভাবে তাকিদ লায যের বিশিষ্ট ان -এর اسم -এর শুরুতেও প্রবিষ্ট হয়ে থাকে, যখন ان ও তার اسم -এর মধ্যস্থলে কোনো فصل পতিত হয়। আর তাকিদ লায ঐ বস্তুর উপর প্রবিষ্ট হয় যা যের বিশিষ্ট ان -এর اسم ও خبر -এর মধ্যখানে فصل হিসেবে পতিত হয়। যেমন- اِنَّ زَيْدًا لَطَعَامَكَ اَكَلٌ (নিশ্চয় যারোদ সে তোমার খাবার খেয়ে ফেলেছে)।

খবর ও اسم উপরে কিংবা তার اسم উপরে বা اسم-এর ক্ষেত্রে তথা لكن : قَوْلُهُ وَفِي لَكِنْ ضَعِيفٌ -এর মধ্যস্থলে متعلق হিসেবে পতিত বস্তুর উপরে لام তাকিদ হওয়া (দুর্বল)। কেননা, لام তাকিদ, اسم-এর সাথে لكن-এর সম্পর্ক যের বিশিষ্ট ان-এর মতো সুনিবিড় নয়।

১০০-**قَوْلُهُ وَتَخَفَّ الْمَكْسُورَةُ** : যের বিশিষ্ট -কে অধিক ব্যবহারের কারণে তথা সহজ করণার্থে **ان** পড়া হয়।
 এমতাবস্থায় **ان مخففة** -কে **ان** নافية হতে পৃথক করণার্থে এর **خبر** -এর উপর **لام** নেওয়া অত্যাবশ্যক। এ ক্ষেত্রে
 তাকে **عامل** বানানো বা তার **عمل** বাতিল করা উভয় জায়েজ। যেমন- (১) আল্লাহর বাণী- **وَلَنْ كُلاًّ لَّمَّا لَيُفَيِّنَهُنَّ**
وَأَنْ كُلَّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا -এর **لام** বর্ণে যবর হয়েছে, (২) আমল ব্যতীত; আল্লাহর বাণী- **فَعَل** -এর সাথে **مُحَضَّرُونَ** -কে
عمل -এর **ان مخففة** কমে যাওয়ায় **مُشَابِهَةٌ** -এর সাথে **فعل** -এর কারণে হবার কারণে **ان** শেষ অক্ষর সাকিন হবার কারণে **فعل**
 বাতিল করা জায়েজ) আর **ان مخففة** যে **فعل** সব -এর উপর প্রবেশ করা জায়েজ যেগুলো **مبتدأ** ও **خبر** -এর উপর
 প্রবেশ করে যেমন- **فعل ناقص** -এর **فعل ناقص** **لام** আবশ্যক। যেমন- **فعل ناقص** -এর **فعل ناقص** **لام** আবশ্যক। যেমন-
وَلَنْ نَظُنُّكَ لَئِنْ -এর উদাহরণ আল্লাহর বাণী- **وَلَنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ** -এর উদাহরণ; আল্লাহর বাণী-
فعل **ان مخففة** সব ধরনের **فعل** তবে কৃফাবাসী নাছশাশ্রবিদগণ পূর্বোক্ত বক্তব্যের কিছুটা বিরোধিতা করে বলেন যে,
فعل -এর প্রারম্ভেও প্রবেশ করতে পারে, চাই **مبتدأ** ও **خبر** -এর উপর প্রবেশকারী হোক বা অন্য অন্য যে কোনো **فعل** হোক।

وَتَخَفَّفُ الْمَفْتُوحَةُ فَتَعْمَلُ فِي ضَمِيرِ شَانٍ مُقَدَّرٍ فَتَدْخُلُ عَلَى الْجَمَلِ مُطْلَقًا
وَشَذَّاعْمَالَهَا فِي غَيْرِهِ وَيَلْزَمُهَا مَعَ الْفِعْلِ الْيَسِينُ أَوْ سَوْفَ أَوْ قَدْ أَوْ حَرْفُ النَّفْيِ
وَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ وَتَخَفَّفُ فَتَلْغَى عَلَى الْإِفْصَاحِ وَلَكِنَّ لِلْإِسْتِدْرَاكِ تَتَوَسَّطُ بَيْنَ
كَلَامَيْنِ مُتَغَايِرَيْنِ مَعْنَى وَتَخَفَّفُ فَتَلْغَى وَيَجُوزُ مَعَهَا أَلَا وَلَيْتَ لِلتَّمْنَى وَأَجَازَ
الْفَرَاءِ لَيْتَ زَيْدًا قَائِمًا وَلَعَلَّ لِلتَّرَجُّيِ وَشَذَّ الْجَرِّ بِهَا -

অনুবাদ : এবং যবর বিশিষ্ট ان টি তখফিফ তথা ان হয়ে ব্যবহৃত হয়ে থাকে, এমতাবস্থায় এটি উহ্য **ضمير** শান এর মধ্যে আমল করে থাকে ও মূলতাক জম্লে তথা জম্লে فعلیه ও উভয়ের উপর প্রযুক্ত হয়। অন্যথায় এর আমল **شاذ** তথা বিরল হয়ে যায় (এর **مدخول** টা জম্লে হলে) এ সময় তার **فعل** এর সাথে **س** - **سوف** - **قد** - **حرف نفی** প্রবেশ করা অপরিহার্য। **كان** হরফটি তখফিফ তথা উপমা অর্থে ব্যবহৃত হয় এবং (কখনো কখনো) এটি তখফিফ হয়ে **كان** ব্যবহৃত হয়। এমতাবস্থায় বিশুদ্ধ মতানুযায়ী তার আমল বাতিল হয়ে যায়। আর **لكن** হরফটি **استدراك** তথা পূর্ববর্তী বাক্যের সৃষ্ট সন্দেহ দূর করার জন্যে ব্যবহৃত হয় এবং পরস্পর বিপরীতার্থক দু'টো বাক্যের মধ্যে এসে থাকে এবং এটি (কখনো কখনো) **مخففه** ও হয়ে ব্যবহৃত হয়, এমতাবস্থায় এর আমল বাতিল হয়ে যায় এবং তার সাথে **واو** ব্যবহৃত হওয়াও জায়েজ। আর **ليت** হরফটি **تمنى** তথা আকাঙ্ক্ষা প্রকাশ করণার্থে ব্যবহৃত হয়। আর প্রসিদ্ধ নাহবিদ ইমাম ফাররা বলেন- **لَيْتَ زَيْدًا قَائِمًا** পড়া জায়েজ আছে। আর **لعل** হরফটি **ترجى** তথা আশা প্রকাশার্থে ব্যবহৃত হয় এবং এর দ্বারা **جر** প্রদান খুবই বিরল হিসেবে হয়ে থাকে।

ব্যাখ্যা : **قَوْلُهُ وَتَخَفَّفُ الْمَفْتُوحَةُ الْخ** : যবর বিশিষ্ট ان কেও সহজতার জন্য তখফিফ তথা ان পড়া হয়ে থাকে, তবে এমতাবস্থায় আবশ্যিকভাবে উহ্য **ضمير** শান এর মধ্যে আমল করে থাকে। আর তা এভাবে যে, **ان** টি **ضمير** শান এর মধ্যে আমল করে থাকে এবং পরবর্তী **شان** এর **اسم** এর-**ان** এর ব্যাখ্যাজ্ঞাপক, বাক্যটি তার **خبر** হয়।

প্রশ্ন : যদি কেউ বলেন যে, **ضمير** শান টি উহ্য **شان** এর পর আমল করার কারণ কি? উত্তরে বলা যায় যে, এটি **مخففه** হওয়ার পরও **مفتوحه** হওয়াটা **مكسورة** হওয়ার তুলনায় **فعل** এর সাথে **مشابه** রাখে অথচ আমরা দেখতে পাই যে, **مكسورة** **ان** তাখফীফের পরও প্রকাশ্য **معمول** এর মাঝে আমল করে থাকে আর **مفتوحه** আমল করে না। তাই **مفتوحه** **ان** এর পরে **ضمير** শান কে উহ্য মেনে নেওয়া হয়েছে যেন **مكسورة** **مفتوحه** এর ওপর শ্রেষ্ঠত্ব না পায়।

قَوْلُهُ وَيَلْزَمُهَا مَعَ الْفِعْلِ الْخ : **ان** **مفتوحه** (যবর বিশিষ্ট **ان**) তাখফীফের পর যখন **فعل** এর পূর্বে প্রবেশ করে **ان** ও **ان** **مخففه** হয়-**ان** **حرف نفی** ও **قد** - **سوف** - **س** এর শুরুতে-**ان** **فعل** তখন **حرف** এর সাথে একত্রিত হয় না, তবে **سوف** - **س** টি **ان** **مصدریه**, কেননা, **مصدریه** এর মধ্যে পার্থক্য হয়ে যায়। **مصدریه** **ان** **مخففه** হতে হবে, নচেৎ **مخففه** **ان** হবে। **ان** **مخففه** হওয়ার উদাহরণ; **سوف** (২) **عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرَضًى** - আল্লাহর বাণী-**ان** **উদাহরণ**; **س** (১) **يَمْنُ** - **لَيَعْلَمَنَّ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا** (৩) **وَأَعْلَمَ فَعِلْمَ الرَّرْلِ يَنْفَعُهُ** * **أَنْ سَوْفَ يَأْتِي مَا قَدِيرٌ** উল্লেখ্য যে, উপরোক্ত বিধান

[illegible]

حروف مشبه : قَوْلُهُ وَكَانَ لِلتَّشْبِيهِ -এর মধ্য হতে একটি كان এটি স্বয়ং একটি হরফ নাকি যৌগিক হরফ এ নিয়ে মতানৈক্য রয়েছে। ইমাম খলীল মতে, এটি كاف التشبيه ও যের বিশিষ্ট ان-এর যুক্তরূপ, তবে كان-এর كاف-এর পরে همزة তে যেরের স্থলে যবর হয়েছে। كاف হরফটি مقدم হওয়ার কারণে, কেননা حرف جر গুলো مفرد-এর উপর প্রবেশ করে থাকে। যার প্রকৃত রূপ-ان زيدا كالاسد আর جمهور নাহবিদদের মতে এটি সম্পূর্ণ পৃথক একটি হরফ। এটি একটি বস্তুকে অপর বস্তুর সাথে উপমা দেওয়ার অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন-كان زيدن الاسد (নিশ্চয় যায়েদ সিংহের মতো)। এটি কখনো কখনো مخففة তথা كان হয়ে ব্যবহৃত হয়। এমনাবস্থায় বিস্তর মতানুযায়ী فعل-এর সাথে তার مشابهت-এর সাথে তার كان زيد اسد-এর আমল সম্পূর্ণরূপে বাতিল হয়ে যায়। যেমন-

এর অর্থে - استدرارك এটি لكن এর মধ্য হতে একটি হলো - قَوْلُهُ وَلَكِنَّ لِالِاسْتِدْرَاكِ الخ -এর মধ্য হতে একটি হলো - استدرارك এর অভিধানিক অর্থ হলো কোনো বস্তু পাওয়া, আর পরিভাষায় استدرارك বলা হয় পূর্ববর্তী বাক্যে সৃষ্ট ব্যবহৃত হয়, استدرارك -এর আভিধানিক অর্থ হলো কোনো বস্তু পাওয়া, আর পরিভাষায় استدرارك বলা হয় পূর্ববর্তী বাক্যে সৃষ্ট সন্দেহ দূরীকরণ, অর্থাৎ لكن তার পূর্ববর্তী বাক্যে সৃষ্ট সন্দেহ-সংশয় দূর করণার্থে اثبات ও نفی -এর বিবেচনায় সম্পূর্ণ বিপরীতার্থক দু'টো বাক্যের মধ্যস্থলে ব্যবহৃত হয়। বরাবর হলো, বাক্যদ্বয়ের একটি শব্দগত اثبات হোক আর অপরটি نفی হোক অথবা উভয়টি শব্দগত اثبات হোক বা শুধুমাত্র অর্থের ক্ষেত্রে বৈপরীত্ব হলেই যথেষ্ট হবে। যেমন- (১) جَاءَ زَيْدٌ لِّكِنَّ (২) زَيْدٌ حَاضِرٌ لِّكِنَّ غَائِبٌ عَمْرُو لَمْ يَجِءْ এখানে প্রথম বাক্যটি مثبت আর দ্বিতীয়টি منفی এ বাক্যে শাব্দিক কোনো বৈপরীত্ব নেই বরং অর্থগত বৈপরীত্ব বিদ্যমান।

فَعَلَ لِكِنْ وَتَخَفُ فِتْلَفَى - কে কখনো কখনো تخفیف করে لِكِنْ পড়া হয়ে থাকে, তবে এ সময় فعل
مَشَى زَيْدٌ لِكِنْ بَكْرٌ قَاعِدٌ عِنْدَنَا - যেমন- عِنْدَنَا - مَشَى زَيْدٌ لِكِنْ بَكْرٌ قَاعِدٌ
উল্লেখ্য যে, এটি مخفف হোক বা مشددة হোক এর শুরুতে واو হওয়া জায়েজ। আর টি عاطفه বা
পারে। যেমন- قَامَ زَيْدٌ وَلَكِنْ عَمَرُوا قَاعِدٌ

হায়! لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ - যেমন- لَيْتَ : قَوْلُهُ وَلَيْتَ لِلتَّيْمَنِی الخ
আমার যৌবন ফিরে আসতো। প্রসিদ্ধ নাহবিদ ইমাম ফাররা লৈত কে اسم
আমি হিমেবে نصب প্রদান করা জায়েজ মনে করেন, তাই তিনি বলেন- لَيْتَ زَيْدًا حَاضِرًا
আছে। আর لعل আসে ترجی তথা আশা প্রকাশার্থে। যেমন কবির ভাষায়- لَعَلَّ اللَّهَ
نَزِلَ عَلَيْنَا مِثْرًا (আমি সৎকর্মশীলদের ভালবাসি, কিন্তু আমি তাদের মধ্যে পরিগণিত নই, আশা করি আল্লাহ আমাকে সৎকর্ম
নসীব করবেন।)

এর মধ্যকার পার্থক্য : تمنى সম্ভব ও অসম্ভব সব ধরনের বস্তুর ক্ষেত্রে ব্যবহৃত হয়ে থাকে, আর ترجى শুধুমাত্র সম্ভাব্য বস্তুর ক্ষেত্রে হয়ে থাকে, এ হিসেবেই ليت হরফটি সম্ভব ও অসম্ভব উভয় বস্তুর কামনায় ব্যবহৃত হয়ে থাকে। আর لعل হরফটি একমাত্র সম্ভাব্য বস্তুর কামনায় ব্যবহৃত হয়। এ জন্যই لَعَلَّ الشَّبَابَ يَعُودُ বলা জায়েজ নেই।

لَعَلَّ آيَى - যেমন কবির পংক্তি-**عَرَّ جِرَ دَوَارِهَا لَعَلَّ : قَوْلُهُ وَشَدَّ الْجَرْبَهَا** এর আমল হওয়াটা খুবই বিরল।
لَعَلَّ এর দ্বারা যের বিশিষ্ট (সম্ভবতঃ আবু মেগওয়ার তোমার নিকটবর্তী) এখানে **المغوار** مِنْكَ قَرِيبٌ হয়েছে। তবে এ পংক্তি দ্বারা **لَعَلَّ** যে যের প্রদান করে এ কথা'র প্রমাণ দেওয়া যথার্থ নয়, কেননা এটাও হতে পারে যে, **لَعَلَّ** এর কারণে **المغوار** ابى যের বিশিষ্ট হয়নি; বরং এখানে **اعراب حكاية** হয়েছে অথবা **المغوار** নামেই ব্যক্তিটি প্রসিদ্ধ ছিল।

الْحُرُوفُ الْعَاطِفَةُ وَهِيَ الْوَاوُ وَالْفَاءُ وَثُمَّ وَحَتَّى وَ أَوْ وَإِمَّا وَ أَمْ وَلَا وَ بَلْ
وَلَكِنْ فَالْأَرْبَعَةُ الْأَوَّلُ لِلْجَمْعِ فَالْوَاوُ لِلْجَمْعِ مُطْلَقًا لَا تَرْتِيبَ فِيهِ وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ
وَثُمَّ مِثْلُهَا بِمُهْلَةٍ وَحَتَّى مِثْلُهَا وَمَعْطُوفُهَا جُزْءٌ مِنْ مَتْبُوعِهِ لِيُفِيدَ قُوَّةَ أَوْ
ضَعْفًا -

অনুবাদ : لَكِنْ - بَلْ - لَا - أَمْ - إِمَّا - أَوْ - حَتَّى - ثُمَّ - فَا - وَآو - আর হ্রস্ব আঁলো হ্রস্বো-
এদের মধ্য হতে প্রথম চারটি তথা وَآو - فَا - ثُمَّ - حَتَّى ও সংযোগ স্থাপনের জন্য ব্যবহৃত হয়ে থাকে। অতঃপর
হরফটি ধারাবাহিকতা ব্যতীত সাধারণভাবে একত্রিত করণের জন্য ব্যবহৃত হয়। আর ء هরফটি তারকীব তথা
বিরামহীনভাবে ক্রমধারা বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয় এবং ثُمَّ ও তার (فَا - এর) মতো অবকাশ সহ (অর্থাৎ ثُمَّ
বিরামযুক্তভাবে ক্রমধারা বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। এবং حَتَّى ও তার (ثُمَّ - এর) মতো; (তথা অবকাশের সাথে
ক্রমধারা বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত)। তবে حَتَّى - এর معطوف টা তার متبوع তথা معطوف عليه - এর خبر হয়ে
থাকে, শক্তি কিংবা দুর্বলতার ফায়দা দেওয়ার জন্য।

ব্যাখ্যা : حُرُوفُ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ (সম্বন্ধিত গ্রন্থকার (র.) : حُرُوفُ الْمُشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ -এর আলোচনা হতে অবসর হয়ে حُرُوفُ عَاطِفَةٍ -এর আলোচনা শুরু করেছেন। حُرُوفُ عَاطِفَةٍ হলো ১০টি। যথা- (১) و (এবং, ও, আর, যখন সাথে, অনেক), (২) ف (তারপর, অতঃপর, অনন্তর, এবং, তাই, তাহলে, কেননা), (৩) ثُمَّ (তারপর, অতঃপর, অধিকন্তু, আবার), (৪) حَتَّى (পর্যন্ত, যাতে, যতক্ষণ না, এমনকি, এবং), (৫) أَوْ (অথবা, বা, কিংবা, নতুবা), (৬) أَمَّا (আর, অতঃপর, তবে, এদিকে, এ প্রসঙ্গে, পক্ষান্তরে), (৭) أَمْ (অথবা, কিংবা, বা, নাকি, না), (৮) لَمْ (না, নাই, নয়), (৯) بَلْ (বরং), (১০) لَكِنَّ (কিন্তু, তবে, বরং, পরন্তু) এগুলোর মধ্য হতে প্রথম চারটি তথা و - ف - ثُمَّ - حَتَّى টা معطوف ও معطوف عليه -কে একই حکم -এর অন্তর্ভুক্ত করে দেয়। এমনকি معطوف عليه -এরও পর যে حکم প্রয়োগ হয়ে থাকে হুবহু معطوف -এর মধ্যে সে হুকুম প্রয়োগ হয়।

قَوْلُهُ فَالْأَوَّلُ لِلْجَمْعِ مُطْلَقًا الْخ : অতঃপর হতে او এটি সাধারণভাবে সংযোগ স্থাপনের অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন- جَاءَ نَبِيٌّ زَيْدٌ وَعَمْرُو (আমার নিকট য়ায়েদ ও আমর এসেছে) এখানে য়ায়েদ ও আমর উভয়ের আগমন উদ্দেশ্য, য়ায়েদ আগে এসেছে নাকি আমর, নাকি উভয় এক সাথে এসেছে এ সবার কোনোটি উদ্দেশ্য নয়। অর্থাৎ ক্রমধারা, বিরামযুক্ত বা বিরামযুক্ত ইত্যাদি কোনো কিছু নির্দেশ করা ব্যতীত او একত্রিকরণ অর্থে ব্যবহৃত হয়।

এর মাঝে বিরামহীন ধারবাহিকভাবে
 একত্রিকরণার্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন- **مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ وَ مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ** : **قَوْلُهُ وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ**
 (আমার নিকট আমার আসল পরক্ষণে যাত্বে আসল)। আর **ثُمَّ**
 (আমার নিকট যাত্বে আসল) **جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ خَالِدٌ** (আমার নিকট যাত্বে আসল
 তারপর খালেদ আসল)। এটা তখনই বলা হবে যখন যাত্বে আসার কিছুক্ষণ পর খালেদ আসে।

قَوْلُهُ وَحَتَّىٰ مِثْلَهَا -এর মতো। ثُمَّ هِيَ -এর মতো। অর্থাৎ تَحْتِي টি حتى -এর মতো বিরামযুক্ত ক্রমধারা বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়ে থাকে। তবে উভয়ের মধ্যে নিম্নোক্ত পার্থক্য বিদ্যমান। প্রথমতঃ حَتَّى -এর বিরতি ثُمَّ -এর বিরতি হতে কিছুটা কম হয়ে থাকে। দ্বিতীয়তঃ حَتَّى -এর মধ্যে معطوف টি عليه -এর অংশ হয়ে থাকে, معطوف -এর মধ্যে শক্তির উপকারিতা দেওয়ার জন্য। যেমন- مَا نَالُوا النَّاسَ حَتَّى الْإِنْبْيَاءُ (মানুষ ইন্তেকাল করল এমনকি নবীগণও)। অথবা فِيمَا لَمْ يَكُنْ الْحَاجُّ حَتَّى الْمَشَاهِدَةِ (হাজীগণ চলে এসেছে এমনকি পদব্রজীগণও)। তৃতীয়তঃ حَتَّى -এর মধ্যে مهلة তথা বিরাম জ্ঞানগত আর ثُمَّ -এর মধ্যে বিরাম বাহিক।

وَأَوْ وَامَّا وَآمَ لَاحِدِ الْأَمْرَيْنِ مُبْهَمًا وَآمَ الْمُتَّصِلَةُ لِزِمَةِ لِهَمْزَةِ الْإِسْتِفْهَامِ بِلَيْسَهَا
أَحَدُ الْمُسْتَوْبَيْنِ وَالْآخِرُ الْهَمْزَةُ بَعْدَ ثُبُوتِ أَحَدِهِمَا لِطَلْبِ التَّعْيِينِ وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَجْزُ
أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا وَمِنْ ثَمَّ كَانَ جَوَابُهَا بِالتَّعْيِينِ دُونَ نَعَمْ أَوْ لَا وَالْمُنْقَطَعَةُ كَبَلْ
وَالْهَمْزَةُ مِثْلُ إِنَّهَا لَا يَلِ أَمْ شَاءَ وَامَّا قَبْلَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ لِزِمَةِ مَعَ إِمَّا جَائِزَةٌ مَعَ أَوْ
وَلَا وَبَلْ وَلَكِنْ لِأَحَدِهِمَا مُعَيَّنًا وَلَكِنْ لِزِمَةِ لِلْنَّفْيِ -

অনুবাদ : অَوْ ও إِمَّا - এ তিনটি হরফ দু'টো বস্তুর যে কোনো একটিকে অনির্ধারিতভাবে বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। আর مُتَّصِلَةٌ টি হরফে استفهام -এর জন্য অত্যাবশ্যক হয়ে থাকে এবং দু'টো সমান বস্তুর যে কোনো একটি তার সাথে ওয়াজিব হয়। আর هَمْزَةٌ -কে আবশ্যিককরণ করা হয় দু'টো বস্তুর কোনো একটি সাব্যস্ত হয়ে যাবার পর নির্ধারিতকরণকে তলব করার জন্য। এ জন্যই أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا জায়েজ নেই। এ কারণেই তার জবাব لَيْسَ -যেমন- وَامَّا قَبْلَ টি ব্যতীত নির্দিষ্টকরণ দ্বারা হয়ে থাকে এবং هَمْزَةُ مُنْقَطَعَةٌ টি এবং هَامِ يَارِ মতো। যেমন- إِنْهَا لَا يَلِ আর هَمْزَةُ مُنْقَطَعَةٌ টি তার معطوف عليه -এর পূর্বে অপর আরেকটি إِمَّا সহ হওয়া অত্যাবশ্যক, অَوْ -এর সাথে জায়েজ এবং لَيْسَ -এর সাথে وَامَّا -এর সাথে هَمْزَةُ مُنْقَطَعَةٌ টি লিঙ্ক করে হুকুম নির্ধারিত করার নিমিত্তে ব্যবহৃত হয়। আর لَكِنْ টি نَفْي -এর জন্য আবশ্যক।

ব্যাখ্যা : অَوْ ও إِمَّا - এ তিনটি হরফ দু'টো বস্তুর যে কোনো একটিকে অনির্ধারিত বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। যেমন- مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَمْ امْرَأَةٍ (আমি একজন পুরুষ নাকি একজন মহিলার পার্শ্ব দিয়ে অতিক্রম করলাম)। অَوْ হরফটি দু'প্রকার। (১) مُتَّصِلَةٌ ও (২) مُنْقَطَعَةٌ -এর মধ্যে। (ক) এর পূর্বে هَمْزَةُ اسْتِفْهَام হতে হবে। চাই এটি প্রকাশ্য হোক। যেমন- أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا অথবা অপ্রকাশ্য হোক। যেমন- لَعُمْرِي مَا أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيًا -এর পূর্বে هَمْزَةُ اسْتِفْهَام উহ্য রয়েছে। অর্থাৎ اَيْسَع -এর (খ) অর্থ- (গ) সমমানের বস্তুর একটি বক্তার নিকট নির্ধারিত হতে হবে। আর প্রশ্ন হতে হবে শুধুমাত্র নির্দিষ্ট করার জন্য। যেমন- أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا (তোমার নিকট কি যাকেদ নাকি আমর?) এখানে مُخَاطَب তথা সম্বোধিত ব্যক্তির নিকট যাকেদ বা আমর এ দু'য়ের মধ্যে হতে যে কোনো একজন বিদ্যমান আছে। এ বিষয়টি স্থির হবার পরে বক্তা জানতে চেয়েছেন যে, সে কি যাকেদ নাকি আমর?

অَوْ ও إِمَّا - এ তিনটি হরফ দু'টো বস্তুর যে কোনো একটিকে অনির্ধারিত বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। যেমন- مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَمْ امْرَأَةٍ (আমি একজন পুরুষ নাকি একজন মহিলার পার্শ্ব দিয়ে অতিক্রম করলাম)। অَوْ হরফটি দু'প্রকার। (১) مُتَّصِلَةٌ ও (২) مُنْقَطَعَةٌ -এর মধ্যে। (ক) এর পূর্বে هَمْزَةُ اسْتِفْهَام হতে হবে। চাই এটি প্রকাশ্য হোক। যেমন- أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا অথবা অপ্রকাশ্য হোক। যেমন- لَعُمْرِي مَا أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيًا -এর পূর্বে هَمْزَةُ اسْتِفْহَام উহ্য রয়েছে। অর্থাৎ اَيْسَع -এর (খ) অর্থ- (গ) সমমানের বস্তুর একটি বক্তার নিকট নির্ধারিত হতে হবে। আর প্রশ্ন হতে হবে শুধুমাত্র নির্দিষ্ট করার জন্য। যেমন- أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا (তোমার নিকট কি যাকেদ নাকি আমর?) এখানে مُخَاطَب তথা সম্বোধিত ব্যক্তির নিকট যাকেদ বা আমর এ দু'য়ের মধ্যে হতে যে কোনো একজন বিদ্যমান আছে। এ বিষয়টি স্থির হবার পরে বক্তা জানতে চেয়েছেন যে, সে কি যাকেদ নাকি আমর?

অَوْ ও إِمَّا - এ তিনটি হরফ দু'টো বস্তুর যে কোনো একটিকে অনির্ধারিত বুঝাবার জন্য ব্যবহৃত হয়। যেমন- مَرَرْتُ بِرَجُلٍ أَمْ امْرَأَةٍ (আমি একজন পুরুষ নাকি একজন মহিলার পার্শ্ব দিয়ে অতিক্রম করলাম)। অَوْ হরফটি দু'প্রকার। (১) مُتَّصِلَةٌ ও (২) مُنْقَطَعَةٌ -এর মধ্যে। (ক) এর পূর্বে هَمْزَةُ اسْتِفْهَام হতে হবে। চাই এটি প্রকাশ্য হোক। যেমন- أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا অথবা অপ্রকাশ্য হোক। যেমন- لَعُمْرِي مَا أَدْرِي وَإِنْ كُنْتُ دَارِيًا -এর পূর্বে هَمْزَةُ اسْتِفْهَام উহ্য রয়েছে। অর্থাৎ اَيْسَع -এর (খ) অর্থ- (গ) সমমানের বস্তুর একটি বক্তার নিকট নির্ধারিত হতে হবে। আর প্রশ্ন হতে হবে শুধুমাত্র নির্দিষ্ট করার জন্য। যেমন- أَرَأَيْتَ زَيْدًا أَمْ عَمْرًا (তোমার নিকট কি যাকেদ নাকি আমর?) এখানে مُخَاطَب তথা সম্বোধিত ব্যক্তির নিকট যাকেদ বা আমর এ দু'য়ের মধ্যে হতে যে কোনো একজন বিদ্যমান আছে। এ বিষয়টি স্থির হবার পরে বক্তা জানতে চেয়েছেন যে, সে কি যাকেদ নাকি আমর?

ম দ্বারা প্রশ্ন করা হলে তার জবাবে نعم (হ্যাঁ) বা لا (না) বলা সিদ্ধ হবে না; বরং দু'য়ের যে কোনো একটিকে নির্দিষ্টকরণ দ্বারা তার জবাব দিতে হবে। যেমন- أَرَيْدُ عِنْدَكَ أَمَ عَمْرٍو এ প্রশ্নের জবাবে زيد বা عمر বলতে হবে, نعم বা لا বলা যাবে না।

এর সম্মিলিত অর্থে ব্যবহৃত হয়। এ-র সম্মিলিত অর্থ হলো- **بل و همزة ام** যে **ام** **منقطعة** -এর দ্বিতীয় প্রকার হলো- **ام** : **قَوْلُهُ وَالْمَنْقُطَةُ** الخ হয় তাকে **منقطعة** বলে। এটি ঐ স্থানে ব্যবহৃত হয় যেখানে দুটো বিষয়ের প্রথমটি হতে বিমুখ হয়ে দ্বিতীয়টি সম্পর্কে সন্দেহ পোষণ করা উদ্দেশ্য হয়। যেমন- কোনো ব্যক্তি দূর হতে একটি আকৃতি দেখে নিশ্চিতরূপে ওটাকে উট ধারণা করে বলল, **إِنِّهَا لَأَيْلٌ** (নিশ্চয় ওটা একটি উট) এরপর তার ধারণা পরিবর্তন হয়ে গেল এবং সে ওটা বকরি বলে মনে করে বলল, **أَمْ بَلَّ** (বরং তা একটি বকরি নাকি?) অথবা কখনো প্রথম বিষয়টি হতে বিমুখ হওয়ার অর্থে ব্যবহৃত হয়। এটি তখনই হয়ে থাকে যখন দ্বিতীয়টি কোনো নিশ্চিত বিষয় হয়ে থাকে। যেমন- **أَزِيدُ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرُو**।

উল্লেখ্য যে, **ام** **منقطعه** টি মোট চার স্থানে ব্যবহৃত হয়ে থাকে। যথা- (১) **جمله خبریه** -এর পরে। যেমন- **إِنِّهَا هَلْ يَسْتَوِي** -যেমন আল্লাহর বাণী- **حرف استفهام** ব্যতীত অন্যান্য **همزة الاستفهام** (২) **لَا يَلِيْلَ اَم شَاة** -এর পরে। যেমন **الاعْمى وَالْبَصِيرِ اَم هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتِ وَالنُّور** (৩) **همزه** -এর পরে যা স্থায়িত্ব বুঝায়। যেমন আল্লাহর বাণী- **همزة استفهام** এমন অপকৃত **همزه** (৪) **اَفِيْ قُلُوْبِهِمْ مَّرَضٌ اَمْ اُرْتَابُوْا** (الاية) -যেমন আল্লাহর বাণী- **اَلَهُمْ اَرْجُلٌ يَمْشُوْنَ بِهَا اَمْ لَهُمْ اَيْدٍ يَبْطِشُوْنَ بِهَا** (الاية) -এটি **همزة** টি প্রকৃত প্রশ্নবোধক নয়; বরং এটি **انقطاع** -এর অর্থে ব্যবহৃত হয়েছে।

عطف করা উদ্দেশ্য
 :- قَوْلُهُ وَإِنَّمَا قَبْلَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ الْخ
 হলে -এর পূর্বে অপর আরেকটি -এ নেওয়া ওয়াযিব। যেমন- الْعَدُّ إِذَا زَوَّجَ وَإِنَّمَا قَرَّدَ -যেমন-
 বেজোড়) আর -এর ক্ষেত্রে জায়েজ অর্থঃ -এ দ্বারা কোনো বস্তুকে যদি -এর কোনো বস্তুর উপর عطف করা উদ্দেশ্য হয়,
 তাহলে معطوف عليه -এর পূর্বে -এ নেওয়া ওয়াযিব নয়, বরং জায়েজ।

এর যে - معطوف عليه ও معطوف ه্রফগুলো لكن ও بل - لا : قَوْلُهُ لَا وَبَلْ وَلَكِنْ لِأَحَدِهِمَا مُعَيَّنًا الخ কোনো একটির জন্য নির্দিষ্টভাবে হুকুম নির্ধারণের জন্য ব্যবহৃত হয়। তবে ব্যবহার ও অর্থের ক্ষেত্রে এগুলোর মধ্যে কিছুটা তফাৎ রয়েছে।

* ১ - এটি معطوف -এর জন্য সে হকুমকে না-বোধক করে দেয় যা معطوف عليه -এর জন্য হ্যাঁ-বোধক হয়। যেমন- معطوف (ক) -এটি কয়েকটি শর্ত সাপেক্ষে حرف عطف হিসেবে বিবেচিত হয় -جَاءَ نَبِيٌّ زَيْدٌ لَا عَمْرُو -যেমন- معطوف ও (গ) معطوف (ঘ) معطوف (ঙ) معطوف (চ) معطوف -এর জন্য আসে। ১ -এর উপর عطف -এর জন্য আসে, তবে খুব কম সময়ে فعل مضارع -এর সাথে عامل উল্লেখ না করা। (ছ) معطوف -এর সাথে خبر -এর সাথে যোগ্যতা না রাখা। কেননা, এগুলো হল ১ টি حرف نفع হিসেবে বিবেচিত হবে।

غَيْرِ الْمَغْضُوبِ - যেমন - عَظْف - এর জন্য আসে - نَفَى - এর ১ টি শব্দের পরে غیر - বি: ১. عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

ও مثبت এবং এটি জন্য আসে এবং সাব্যস্ত করার জন্য -এর معطوف হতে معطوف عليه হরফটি *
 তবু مَاجَا بَكْرُ بِلْ خَالِدٍ এবং جَا نَبِي زَيْدُ بِلْ عَمْرُو -যেমন। উভয় বাক্যে ব্যবহৃত হয়।
 মতে, -এর جَا بِلْ خَالِدٍ তথা مَاجَا بَكْرُ بِلْ خَالِدٍ -এর জন্য আসে। যেমন -এর مثبت টি بِلْ -এর কলাম منفی

* لَيْكِنْ এটি استدرাক তথা পূর্ববর্তী বাক্য হতে সৃষ্ট সন্দেহ দূরীকরণার্থে ব্যবহার করা হয়। এটির জন্য نفی আবশ্যিক।
عَمْرُو. مَا جَاءَنِي زَيْدٌ -এর উপর عطف করা হয়। যেমন- جَمْلَةٌ -এর দ্বারা جَمْلَةٌ -এর উপর عطف করা হয়। যেমন- قَدْ جَاءَ
مَا قَامَ زَيْدٌ وَلَكِنْ عَمْرُو -এর উপর عطف করা হয়। যেমন- مَفْرَدٌ -এর উপর عطف করা হয়। যেমন- قَدْ جَاءَ

حُرُوفُ التَّنْبِيهِ إِلَّا وَأَمَّا وَهَا حُرُوفُ النِّدَاءِ يَا أَعْمَهَا وَيَا وَهِيَ لِلتَّبَعِيدِ
وَأَيُّ وَالْهَمْزَةُ لِلتَّقَرُّبِ حُرُوفُ الْإِيجَابِ نَعَمْ وَبَلَى وَلَى وَاجَلْ وَجَبَرِ وَإِنَّ فَتَنْعَمُ
مُقَرَّرَةٌ لِمَا سَبَقَهَا وَبَلَى مُخْتَصَّةٌ بِالْإِيجَابِ النَّفْيِ وَإِنِّي لِلْإِثْبَاتِ بَعْدَ الْإِسْتِفْهَامِ
وَيَلْزَمُهَا الْقَسَمُ وَاجَلْ وَجَبَرِ وَإِنَّ تَصْدِيقٌ لِلْمُخْبِرِ حُرُوفُ الزِّيَادَةِ إِنْ وَأَنْ وَمَا وَلَا
وَمِنْ وَالْبَاءُ وَاللَّامُ فَإِنَّ مَعَ النَّافِيَةِ وَقَلْتُ مَعَ مَا الْمَصْدَرِيَّةِ وَلَمَّا وَأَنْ مَعَ لَمَّا وَبَيْنَ
لَوْ وَالْقَسَمِ وَقَلْتُ مَعَ الْكَافِ وَمَا مَعَ إِذَا وَمَتَى وَآيٌ وَآيْنٌ وَإِنْ شَرْطًا وَبَعْضُ حُرُوفِ
النَّجَرِ وَقَلْتُ مَعَ الْمُضَافِ وَلَا مَعَ الْوَاوِ وَبَعْدَ النَّفْيِ وَأَنْ الْمَصْدَرِيَّةِ وَقَلْتُ قَبْلَ أَقْسِمُ
وَشَذَّتْ مَعَ الْمُضَافِ وَمِنْ وَالْبَاءُ وَاللَّامُ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا حَرْفًا التَّفْسِيرِ أَيْ وَأَنْ فَإِنَّ
مُخْتَصَّةٌ بِمَا فِي مَعْنَى الْقَوْلِ -

অনুবাদ : حروف تنبيه (বা সতর্কতা জ্ঞাপক অব্যয়, এগুলো তিনটি যথা-) لَا (সাবধান, জেনে রেখো, নয় কি?), أَلَمْ ও هَا وَ هَآ هরফে نَدَا (বা আহ্বানসূচক অব্যয়, এরা পাঁচটি। যথা- (১) يَا এটি ব্যাপক তথ্য নিকটবর্তী ও দূরবর্তী জিনিসকে সম্বোধনের জন্য ব্যবহৃত হয়। (২) أَيَّا (৩) هَيَّا এ হরফদ্বয় দূরবর্তীর জন্য, (৪) أَيْ و (৫) যবর বিশিষ্ট হামজা (أِ) এটি নিকটবর্তী বস্তুকে সম্বোধন করার জন্যে ব্যবহৃত হয়। حروف ايجاب (হ্যাঁ-সূচক অব্যয়গুলো ছয়টি। যথা-) (১) نَعَمْ (২) بَلَىٰ (৩) إِيَّاي (৪) أَجَلَ (৫) جَبَرٍ (৬) إِنَّ (এগুলোর মধ্য হতে) نَعَمْ অব্যয়টি তার পূর্ববর্তী বক্তব্যকে প্রতিষ্ঠিত করার জন্য এবং بَلَىٰ অব্যয়টি نفى তথা না-সূচককে সাব্যস্ত করণার্থে, নির্দিষ্ট, اى অব্যয়টি প্রশ্নের পর اثبات -এর জন্য ও তার জন্য قسم আবশ্যক এবং أَجَلَ - جَبَرٍ - إِنَّ এ অব্যয়গুলো সংবাদদাতা (৩) أَنْ (২) إِنَّ (১) حروف زيادة (অতিরিক্ত অব্যয়সমূহ, এগুলো সাতটি যথা-) (১) إِنَّ (২) أَن (৩) مَائے نافية (এর সাথে অতিরিক্ত হয়ে) অব্যয়টি إِنَّ (এগুলোর মধ্য হতে) لَمْ (৭) بَاء (৬) مِنْ (৫) لَا (৪) مَا থাকে এবং (খুব) কম সংখ্যক সময় مصدرية -এর সাথে لَمَّا ও مَائے مصدرية (এর সাথে অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহৃত হয়ে থাকে এবং أَنْ অব্যয়টি لَمَّا -এর সাথে, كَوْنٌ -এর মধ্যেস্থলে এবং কমসংখ্যক সময়ে كَانِ -এর সাথে অতিরিক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়। এবং অব্যয়টি إِذَا -مَتَّى -أَيُّ -إَيْنَ -وَانْ شَرْطِيه -এর সাথে حرف جر কোনো কোনো وَانْ شَرْطِيه -এর সাথে وَمِنْ -এর মধ্যেস্থলে এবং কমসংখ্যক সময়ে مضاف -এর সাথে অতিরিক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয়। এবং وَانْ অব্যয়টি نفى -এর পরে واو -এর সাথে এবং مصدرية ان সাথে অতিরিক্ত হয় এবং কম সময়ে أُقْسِمُ -এর পূর্বেও مضاف -এর সাথে تَشَاذ তথা বিরলভাবে অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহৃত হয়। আর مِنْ - بَاء - لَمْ এ অব্যয়গুলোর আলোচনা পূর্বে (حرف الجر অধ্যায়ে) অতিক্রান্ত হয়েছে। হরফে তাফসীর (ব্যাখ্যাজ্ঞাপক শব্দ দুটি, যথা) (১) أَيْ (অর্থৎ তথা) (২) أَنَّ অতঃপর ان অব্যয়টি قول -এর অর্থবহ فعل -এর ব্যাখ্যার জন্য নির্দিষ্ট।

মান্নে নাবিহ (১) - অতঃপর অব্যয়টি নিম্নোক্ত স্থানসমূহে অতিরিক্ত হয়ে ব্যবহৃত হয় : قَوْلُهُ فَإِنَّ مَعَ النَّافِيَةِ الْحَرْفُ الْمُنْفِئُ - এর পরে । যথা : مَائِهِ مَصْدَرِيَّةٌ (২) مَا إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ - এর পরে । তবে এটি অল্প সময়ে হয়ে থাকে । যেমন : إِنْ تَنْتَظِرْ مَا -

إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ -এর পরে। যেমন আল্লাহর বাণী-
 ১) (৫) انتظر مدة جلوس الامير तथा (৫) قَالَ وَلَئِنْ مَعَ لَمَّا الْخ
 -এর সাথে। যেমন,
 ২) (৬) وَاللَّوْاِنْ لَوُ قُتِمَتْ قُتِمَتْ -এর মধ্যস্থলে। যেমন-
 ৩) (৭) كَانِ -এর
 পরে। তবে এটি অল্প সময়ে হয়ে থাকে। যেমন কবির ভাষায়-

وَيَوْمًا لَوْ أَقَيْنَا بِوَجْهِ مَقْسَمٍ * كَانَ ظَبِيَّةً تَعْطُرُ نَاطِرَ السَّلَمِ

إِنْ وَ آيْن - آئِي - مَتَى - إِذَا (১) : অব্যয়টি নিম্নোক্ত স্থানে অতিরিক্তরূপে ব্যবহৃত হয়।
 ১) (২) إِذَا مَا صُنَّتْ صُنَّتْ -এর সাথে যখন এগুলো শর্তের অর্থে ব্যবহৃত হয়। যেমন-
 ২) (৩) إِذَا مَا تَضَرَّبَ أَضْرَبَ - আয়নামা تجلس أجلس - الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى
 বাণী-
 ৩) (৪) غَضِبَتْ غَضِبَتْ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৪) (৫) غَضِبَتْ مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৫) (৬) غَضِبَتْ مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-

১) (৭) وَآ -এর পরে - نفى (৮) : অব্যয়টি নিম্নোক্ত স্থানে অতিরিক্ত হিসেবে ব্যবহৃত হয়।
 ১) (৯) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ২) (১০) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৩) (১১) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৪) (১২) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৫) (১৩) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-

১) (১৪) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ২) (১৫) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৩) (১৬) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৪) (১৭) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৫) (১৮) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-

১) (১৯) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ২) (২০) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৩) (২১) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৪) (২২) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-
 ৫) (২৩) غَيْرِ الْمَغْضُوبِ -এর সাথে। তবে এটি খুব কম সময়ে হয়ে থাকে। যেমন-

حَرْفًا الْإِسْتِفْهَامِ الْهَمْزَةُ وَهَلْ لَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ تَقُولُ أَزِيدُ قَائِمٌ وَأَقَامَ زَيْدٌ
وَكَذَلِكَ هَلْ وَالْهَمْزَةُ أَعْمُ تَصَرُّفًا تَقُولُ أَزِيدًا ضَرَبْتُ وَاتَّضَرَّبَ زَيْدًا وَهُوَ أَخُوكَ وَزَيْدٌ
عِنْدَكَ أَمَ عَمْرُو وَائِثْمٌ إِذَا مَا وَقَعَ وَافَمَنْ كَانَ وَ أَوْمَنْ كَانَ -

অনুবাদ : হরফে استفهام (প্রশ্নবোধক অব্যয় দু'টি। যথা-) (১) হামযা, (২) উভয়ের জন্য বাক্যের প্রারম্ভ হওয়া আবশ্যিক। যেমন- তুমি বলবে أَزِيدُ قَائِمٌ (যায়েদ কি দণ্ডায়মান?) এবং أَقَامَ زَيْدٌ (যায়েদ কি দাঁড়াল?) অনুরূপ হল এবং ব্যবহারের দিক দিয়ে হামযাটি (هل হতে) ব্যাপক; তুমি বলবে أَزِيدًا ضَرَبْتَ (যায়েদকে তুমি কি প্রহার করেছ?), أَزِيدٌ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرٍو (তুমি কি যায়েদকে প্রহার করবে? সে তোমার ভাই) এবং أَزِيدٌ عِنْدَكَ أَمْ عَمْرٍو (তুমি কি যায়েদ নাকি আমার?) (অনুরূপভাবে হরফে عطف -এর মধ্য হতে ائِمٌّ -এর ও ফاء -এর উপর হামযায়ে استفهام প্রবেশ করে) ائِمٌّ - ائِمَّنْ كَانَ - ائِمَّنْ كَانَ - ائِمٌّ (এটা হল -এর ক্ষেত্রে সিদ্ধ নয়)।

[illegible]

* তা ছাড়া এমন কতিপয় স্থান রয়েছে যেখানে هل ব্যবহার হয় কিন্তু همزه ব্যবহার হয় না। যথা- (ক) هل -এর ওপর হরফে عطف ব্যবহার হয়ে কিছু همزه -এর উপর হয় না যেমন- اَفَلْ اَنْتُمْ مُنْتَهُونَ (খ) ام -এরপর هل আসে, همزه هل আসে না। (গ) اثبات -এর মধ্যে نفى -এর জন্য كل আসে। (ঘ) الا -এর পূর্বে نفى -এর ফায়দা দেওয়ার জন্য هل ব্যবহৃত হয়। (ঙ) مبتدأ -এর পূর্বে هل ব্যবহৃত হয় যার خبر টি زائدে দ্বারা হয়। যেমন- هَلْ زَيْدٌ يَقْنِیْ

مِثْلُ وَاللَّهِ إِنْ أَتَيْتَنِي أَوْ لَمْ تَأْتِنِي لَأَكْرِمَنَّكَ وَإِنْ تَوَسَّطَ بِتَقْدِيمِ الشَّرْطِ أَوْ غَيْرِهِ جَازٌ أَنْ يُعْتَبَرَ وَأَنْ يُلْغَى كَقَوْلِكَ أَنَا وَاللَّهِ إِنْ تَأْتَيْتَنِي أَتَيْتَنِي وَاللَّهُ لَا تَيْتَنِي وَتَقْدِيمُ الْقَسَمِ كَاللَّفْظِ مِثْلُ لَئِنْ أَخْرَجُوا لَايُخْرِجُونَ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ -

অনুবাদ : যেমন- (আল্লাহর শপথ যদি তুমি আমার নিকট আস
অথবা না আস তাহলে আমি তোমাকে সম্মান করব) আর যদি قسم টি شرط বা শর্ত ছাড়া অন্য কোনো কিছুর
(এর جواب- قسم বা جزء) অপ্রগামী কারণে বাক্যের মধ্যস্থলে পতিত হয়, তাহলে জায়েজ আছে (শর্তের
দু'য়ের কোনো একটিকে গ্রহণ করে নেওয়া, অথবা কোনো একটিকে তথা বাতিল মেনে নেওয়া। যেমন-
তোমার উক্তি- اَنَا وَاللّٰهُ اِنْ تَاتَيْنِيْ اِيَّاكَ (নিশ্চয় আল্লাহর শপথ! যদি তুমি আমার নিকট আস তাহলে আমি আসব)
এবং اِنْ اَتَيْتَنِيْ وَاللّٰهُ لَا يَزِيْنُكَ (তুমি যদি আমার নিকট আস তাহলে আল্লাহর শপথ আমি তোমার নিকট অবশ্যই
আসব) আর قسم অপ্রকাশ্য হওয়া প্রকাশ্য হওয়ার মতো। যেমন, আল্লাহর বাণী- اِنْ لَّيْنٌ اُخْرِجُوْا لَا يَخْرُجُوْنَ اَطَعْتُمُوْهُمْ

ব্যাখ্যা : قوله مثل واللّٰوَانِ اتَيْنِنِي الخ : সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) পূর্বোক্ত বক্তব্য তথা قسم যদি شرط -এর পূর্বে বাক্যের প্রারম্ভে পতিত হয় তখন شرط -কে প্রকাশ্য মاضি অথবা অপ্রকাশ্য মاضি নেওয়া আবশ্যিক এবং এটি একমাত্র قسم -এর জবাব হবে। এর উদাহরণ দিতে গিয়ে বলেন- واللّٰوَانِ اتَيْنِنِي لَأَكْرَمَنَّكَ (এ বাক্যে শর্তটি প্রকাশ্য মاضি হয়েছে) । وَاللّٰوَلِمَ تَأْتِينِنِي لَأَكْرَمَنَّكَ (এ বাক্যে শর্তটি বাহ্যিকভাবে مضارع فعل হলেও অর্থের বিবেচনায় মاضি -ই হয়েছে) ।

مقدم -এর কারণে অথবা অন্য কোনো বস্তুর مقدم -এর شرط টি قسم : قَوْلُهُ وَإِنْ تَوَسَّطَ تَقْدِيمُ الشَّرْطِ الخ
হওয়ায় বাক্যের মধ্যস্থলে পতিত হয়, তাহলে এ সময় দু'টো বিষয় সিদ্ধ- (১) বাক্যের প্রথমাংশকে শর্ত আর দ্বিতীয়াংশকে
অথবা প্রথমাংশকে قسم আর দ্বিতীয়াংশকে جواب মনে করে নিতে হবে। (২) যে কোনো একটিকে ملغى তথা
বাতিল ধরে নিবে। যেমন- اَنَا وَاللَّهُ إِنْ تَأْتِنِي آتِكَ এ বাক্যে اَنَا শব্দটি مقدم হওয়ায় قسم তথায় والله শব্দটি বাক্যের
মধ্যস্থলে পতিত হয়েছে এবং اَتَيْتَنِي وَاللَّهُ لَا يَبْنُكَ এ বাক্যে ان اَتَيْتَنِي শব্দটি مقدم হওয়ায় قسم বাক্যের
মধ্যস্থলে পতিত হয়েছে।

قَوْلُهُ وَتَقْدِيمُ الْقَسَمِ كَالْفِعْلِ الخ -এর হুকুম রাখে অর্থাৎ এ ক্ষেত্রেও حرف شرط -এর পরে فعل ماضী নিতে হবে। আর শব্দগতভাবে جواب টি হবে قسم -এর আর অর্থগতভাবে قسم উহা রয়েছে। মূল এ لَئِنْ أَخْرَجُوا لِأَخْرَجُونَ -যেমন, আল্লাহর বাণী- جواب উভয়ের قسم ও شرط ইবারত ছিল -এর মধ্যে حرف شرط -এর পরে اخرجوا মাযী হয়েছে আর لا يخرجون টি فعل লৈন নون হতে لا يخرجون -এর جواب নয়, কেননা شرط -এর جواب টি বিলুপ্ত হয়ে যেতো। قسم إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ এ বাক্য بِإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ أَنْكُمْ لَمُشْرِكُونَ -অপর আরেকটি উদাহরণ হলো আল্লাহর বাণী- قسم -এর আর قسم টি এ বাক্যের প্রারম্ভে উহা রয়েছে, অর্থাৎ মূলে ছিল وَاللَّوْاِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ وَ الشَّرْطُ পরে فعل جزء যদি شرط আর جمله اسمیه اسمیه কারণ এ বাক্য -এর جواب নয় টি إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ তবে قسم হয়েছে তাহলে তার প্রথমে فاء নেওয়া ওয়াজিব। অথচ এখানে فاء নেই ফলে বুঝা গেল যে, إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ টি শব্দগতভাবে শর্তের جزء নয়; বরং قسم -এর جواب তবে অর্থগতভাবে شرط -এর جزء হতে পারে।

وَأَمَّا لِلتَّفْصِيلِ وَالتَّزِمِ حَذْفُ فِعْلِهَا وَعَوِضَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ فَإِذَا جُزءٌ مِمَّا فِي حِزِّهَا مُطْلَقًا وَقِيلَ هُوَ مَعْمُولُ الْمَحذُوفِ مُطْلَقًا مِثْلُ أَمَّا يَوْمَ الْجُمُعَةِ فَزَيْدٌ مُنْطَلِقٌ وَقِيلَ إِنْ كَانَ جَائِزُ التَّقْدِيمِ فَمِنْ الْأَوَّلِ إِلَّا فَمِنْ الثَّانِي حَرْفُ الرَّدْعِ كَلَّا قَدْ جَاءَ بِمَعْنَى حَقًّا .

অনুবাদ : (হরফে শর্তের মধ্যে হতে) ۱। অব্যয়টি বিশদ ব্যাখ্যার জন্য ব্যবহৃত হয় এবং আবশ্যক হলো তার فعل -কে বিলোপ করা, আর এর পরিবর্তে তার ও তার ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵১. ৫২. ৫৩. ৫৪. ৫৫. ৫৬. ৫৭. ৫৮. ৫৯. ৬০. ৬১. ৬২. ৬৩. ৬৪. ৬৫. ৬৬. ৬৭. ৬৮. ৬৯. ৭০. ৭১. ৭২. ৭৩. ৭৪. ৭৫. ৭৬. ৭৭. ৭৮. ৭৯. ৮০. ৮১. ৮২. ৮৩. ৮৪. ৮৫. ৮৬. ৮৭. ৮৮. ৮৯. ৯০. ৯১. ৯২. ৯৩. ৯৪. ৯৫. ৯৬. ৯৭. ৯৮. ৯৯. ১০০. ১০১. ১০২. ১০৩. ১০৪. ১০৫. ১০৬. ১০৭. ১০৮. ১০৯. ১১০. ১১১. ১১২. ১১৩. ১১৪. ১১৫. ১১৬. ১১৭. ১১৮. ১১৯. ১২০. ১২১. ১২২. ১২৩. ১২৪. ১২৫. ১২৬. ১২৭. ১২৮. ১২৯. ১৩০. ১৩১. ১৩২. ১৩৩. ১৩৪. ১৩৫. ১৩৬. ১৩৭. ১৩৮. ১৩৯. ১৪০. ১৪১. ১৪২. ১৪৩. ১৪৪. ১৪৫. ১৪৬. ১৪৭. ১৪৮. ১৪৯. ১৫০. ১৫১. ১৫২. ১৫৩. ১৫৪. ১৫৫. ১৫৬. ১৫৭. ১৫৮. ১৫৯. ১৬০. ১৬১. ১৬২. ১৬৩. ১৬৪. ১৬৫. ১৬৬. ১৬৭. ১৬৮. ১৬৯. ১৭০. ১৭১. ১৭২. ১৭৩. ১৭৪. ১৭৫. ১৭৬. ১৭৭. ১৭৮. ১৭৯. ১৮০. ১৮১. ১৮২. ১৮৩. ১৮৪. ১৮৫. ১৮৬. ১৮৭. ১৮৮. ১৮৯. ১৯০. ১৯১. ১৯২. ১৯৩. ১৯৪. ১৯৫. ১৯৬. ১৯৭. ১৯৮. ১৯৯. ২০০. ২০১. ২০২. ২০৩. ২০৪. ২০৫. ২০৬. ২০৭. ২০৮. ২০৯. ২১০. ২১১. ২১২. ২১৩. ২১৪. ২১৫. ২১৬. ২১৭. ২১৮. ২১৯. ২২০. ২২১. ২২২. ২২৩. ২২৪. ২২৫. ২২৬. ২২৭. ২২৮. ২২৯. ২৩০. ২৩১. ২৩২. ২৩৩. ২৩৪. ২৩৫. ২৩৬. ২৩৭. ২৩৮. ২৩৯. ২৪০. ২৪১. ২৪২. ২৪৩. ২৪৪. ২৪৫. ২৪৬. ২৪৭. ২৪৮. ২৪৯. ২৫০. ২৫১. ২৫২. ২৫৩. ২৫৪. ২৫৫. ২৫৬. ২৫৭. ২৫৮. ২৫৯. ২৬০. ২৬১. ২৬২. ২৬৩. ২৬৪. ২৬৫. ২৬৬. ২৬৭. ২৬৮. ২৬৯. ২৭০. ২৭১. ২৭২. ২৭৩. ২৭৪. ২৭৫. ২৭৬. ২৭৭. ২৭৮. ২৭৯. ২৮০. ২৮১. ২৮২. ২৮৩. ২৮৪. ২৮৫. ২৮৬. ২৮৭. ২৮৮. ২৮৯. ২৯০. ২৯১. ২৯২. ২৯৩. ২৯৪. ২৯৫. ২৯৬. ২৯৭. ২৯৮. ২৯৯. ৩০০. ৩০১. ৩০২. ৩০৩. ৩০৪. ৩০৫. ৩০৬. ৩০৭. ৩০৮. ৩০৯. ৩১০. ৩১১. ৩১২. ৩১৩. ৩১৪. ৩১৫. ৩১৬. ৩১৭. ৩১৮. ৩১৯. ৩২০. ৩২১. ৩২২. ৩২৩. ৩২৪. ৩২৫. ৩২৬. ৩২৭. ৩২৮. ৩২৯. ৩৩০. ৩৩১. ৩৩২. ৩৩৩. ৩৩৪. ৩৩৫. ৩৩৬. ৩৩৭. ৩৩৮. ৩৩৯. ৩৪০. ৩৪১. ৩৪২. ৩৪৩. ৩৪৪. ৩৪৫. ৩৪৬. ৩৪৭. ৩৪৮. ৩৪৯. ৩৫০. ৩৫১. ৩৫২. ৩৫৩. ৩৫৪. ৩৫৫. ৩৫৬. ৩৫৭. ৩৫৮. ৩৫৯. ৩৬০. ৩৬১. ৩৬২. ৩৬৩. ৩৬৪. ৩৬৫. ৩৬৬. ৩৬৭. ৩৬৮. ৩৬৯. ৩৭০. ৩৭১. ৩৭২. ৩৭৩. ৩৭৪. ৩৭৫. ৩৭৬. ৩৭৭. ৩৭৮. ৩৭৯. ৩৮০. ৩৮১. ৩৮২. ৩৮৩. ৩৮৪. ৩৮৫. ৩৮৬. ৩৮৭. ৩৮৮. ৩৮৯. ৩৯০. ৩৯১. ৩৯২. ৩৯৩. ৩৯৪. ৩৯৫. ৩৯৬. ৩৯৭. ৩৯৮. ৩৯৯. ৪০০. ৪০১. ৪০২. ৪০৩. ৪০৪. ৪০৫. ৪০৬. ৪০৭. ৪০৮. ৪০৯. ৪১০. ৪১১. ৪১২. ৪১৩. ৪১৪. ৪১৫. ৪১৬. ৪১৭. ৪১৮. ৪১৯. ৪২০. ৪২১. ৪২২. ৪২৩. ৪২৪. ৪২৫. ৪২৬. ৪২৭. ৪২৮. ৪২৯. ৪৩০. ৪৩১. ৪৩২. ৪৩৩. ৪৩৪. ৪৩৫. ৪৩৬. ৪৩৭. ৪৩৮. ৪৩৯. ৪৪০. ৪৪১. ৪৪২. ৪৪৩. ৪৪৪. ৪৪৫. ৪৪৬. ৪৪৭. ৪৪৮. ৪৪৯. ৪৫০. ৪৫১. ৪৫২. ৪৫৩. ৪৫৪. ৪৫৫. ৪৫৬. ৪৫৭. ৪৫৮. ৪৫৯. ৪৬০. ৪৬১. ৪৬২. ৪৬৩. ৪৬৪. ৪৬৫. ৪৬৬. ৪৬৭. ৪৬৮. ৪৬৯. ৪৭০. ৪৭১. ৪৭২. ৪৭৩. ৪৭৪. ৪৭৫. ৪৭৬. ৪৭৭. ৪৭৮. ৪৭৯. ৪৮০. ৪৮১. ৪৮২. ৪৮৩. ৪৮৪. ৪৮৫. ৪৮৬. ৪৮৭. ৪৮৮. ৪৮৯. ৪৯০. ৪৯১. ৪৯২. ৪৯৩. ৪৯৪. ৪৯৫. ৪৯৬. ৪৯৭. ৪৯৮. ৪৯৯. ৫০০. ৫০১. ৫০২. ৫০৩. ৫০৪. ৫০৫. ৫০৬. ৫০৭. ৫০৮. ৫০৯. ৫১০. ৫১১. ৫১২. ৫১৩. ৫১৪. ৫১৫. ৫১৬. ৫১৭. ৫১৮. ৫১৯. ৫২০. ৫২১. ৫২২. ৫২৩. ৫২৪. ৫২৫. ৫২৬. ৫২৭. ৫২৮. ৫২৯. ৫৩০. ৫৩১. ৫

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ أَمَّا لِلتَّفْصِيلِ : হরফে শর্তের মধ্য হতে তৃতীয়টি হলো। এটি مجمل তথা সংক্ষিপ্ত বিষয়ের বিশদ বিবরণের জন্য ব্যবহৃত হয়। চাই সে مجمل টি প্রকাশ্য হোক। যেমন- لَقِيتُ إِخْوَتَكَ أَمَّا زَيْدٌ فَأَكْرَمَنِي وَأَمَّا - যেকোনো এক বক্তব্য এ শ্রোতাকে লক্ষ্য করে বলা হয়ে থাকে যে, তার ভাইগণ উক্ত বক্তার সাথে সাক্ষাৎ করেছে এ ব্যাপারে অবহিত অর্থাৎ এখানে لَقِيتُ إِخْوَتَكَ বাক্য তথা مجمل টি উহ্য আছে।

قَوْلُهُ التَّزِيمَ حَذْفٌ فِعْلِيهَا الخ : অধিক ব্যবহার হবার কারণে -এর فعل টি সদা বিলোপ করে দেওয়া হয় এবং এর পরিবর্তে اما ও তার جرائبه -এর মধ্যস্থলে এমন বস্তুকে অতিরিক্ত করা হয় যা -এর -حيز -এর মধ্যে হয়। তা এ জন্যই করা হয়, যেন شرط ও جزء -এর আলামাত একত্রিত না হয়। অতঃপর اما ও جرائبه -এর মধ্যস্থিত অংশটি جزء -এর جزء হবে। চাই جزائیه -এর ব্যতীত অন্য কোনো বস্তু তার অগ্রগামী হবার প্রতিবন্ধক হোক বা না হোক। তবে কেউ কেউ বলেন, উক্ত অতিরিক্ত অংশটি -এর -حيز -এর جزء নয় বরং এটি উহ্য فعل -এর معمول হবে। চাই -এর पूर्ववर्ती বস্তুর উপর আমল করার ক্ষেত্রে পরবর্তী কোনো জিনিস প্রতিবন্ধক হোক বা না হোক।

[illegible]

ক্লা : এটি কখনো
-এর অর্থ ব্যবহৃত হয়। যেমন, আল্লাহর বাণী—كَلاَّ سَوْفَ تَعْلَمُونَ এ সময় এটি حرف اسم মبنی হবে
-এর সাথে
كَلاَّ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِكَبْفٍ لِّيطْغَى -যেমন-
তার আবার কখনো امر -এর পরে এসে না-সূচক জবাবের জন্য ব্যবহৃত হয়। যেমন- কেউ তোমাকে লক্ষ্য করে বলল,
জবাবে তুমি বলবে كَلَّا তথা لَا أَفْعَلُ هَذَا قَطُّ আমি এটা কখনো করব না। কারো কারো মতে এটি نعم ও اِى অর্থেও ব্যবহৃত হয়।

تَاءُ التَّانِيثِ السَّاكِنَةِ تَلْحَقُ الْمَاضِيَ لِتَانِيثِ الْمُسْنَدِ إِلَيْهِ فَإِنْ كَانَ ظَاهِرًا غَيْرَ حَقِيقِيٍّ فَمَخِيرٌ وَأَمَّا الْحَاقُّ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعَيْنِ فَضَعِيفٌ التَّنْوِينُ نُونٌ سَاكِنَةٌ تَتَّبِعُ حَرَكَةَ الْآخِرِ لَا لِتَاكِيدِ الْفِعْلِ وَهُوَ لِلتَّمَكُّنِ وَالتَّنْكِيرِ وَالْعَوِضِ وَالْمُقَابَلَةِ وَالتَّرْنِيمِ وَيُحَذَفُ مِنَ الْعَلِمِ مَوْصُوفًا بِإِنِّ مُضَافًا إِلَى عِلْمٍ آخَرَ نُونُ التَّأَكِيدِ خَفِيفَةٌ سَاكِنَةٌ وَمَشْدَدَةٌ مَفْتُوحَةٌ مَعَ غَيْرِ الْآلِفِ تَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ الْمُسْتَقْبَلِ فِي الْأَمْرِ وَالنَّهْيِ وَالِاسْتِفْهَامِ وَالتَّمْنَى وَالْعَرْضِ وَالْقَسَمِ وَقَلَّتْ فِي النَّفْيِ -

অনুবাদ : تَاءُ التَّانِيثِ السَّكِنَةِ (সাকিনযুক্ত স্ত্রীলিঙ্গজ্ঞাপক (تاء) এটি অতীত কালের ক্রিয়া পদের সাথে যুক্ত হয় مسند اليه তথা যার প্রতি ক্রিয়াটিকে সম্পর্কিত করা হয় সেটি স্ত্রীলিঙ্গ বুঝাবার জন্য। অতঃপর যদি مسند تاء تانيث সাথে -এর সাথে فعل -এর সাথে ثنيه ও উভয় جمع তথা مذكر جمع যোগ করতে পারবে আর নাও করতে পারবে। পক্ষান্তরে (فعل -এর সাথে) এবং مؤنث -এর جمع مؤنث এবং অনুগামী হয়, تَرَنَّمَ و مُقَابَلَهُ، عَوْضٌ، تَنْكِيرٌ، تَمَكَّنٌ -এর জন্য আসে। একে ঐ علم হতে বিলোপ করে দেওয়া হয়, যে علم টি এমন -এর সাথে موصوف হয় যা অন্য কোনো علم -এর প্রতি اضافت হয়েছে। নون তাকিদ (১) -নন প্রকার যথা- نون خفيفة তথা সাকিনযুক্ত নূন, (২) نون ثقیله قسم، عرض، تمنى، استفهام، نهى -এর সাথে নয় -এর الف তথা তাশদীদযুক্ত যবর বিশিষ্ট নূন যা نون ثقیله -এর মধ্যে نفى এবং امر -এর فعل مستقبل

ব্যাখ্যা : قَوْلُهُ تَاءُ التَّانِيثِ السَّائِنَةُ : সাকিনযুক্ত ত্রীলিঙ্গ জ্ঞাপক তاء এটি فعل ماضী -এর শেষে যুক্ত হয়।
 -এর সাকন -এর সাথে তاء -এর তানিথ ضَرَبْتَ هُنْدُ -যেমন। কথা বুঝাবার জন্য এ মুন্ঠ টি مسند اليه -এর فعل
 -এর জন্যই লাগানো হয়েছে যে, তানিথ متحركه -এর সাথে اسم مشتق তاء হলো। আর যদি فعل -এর
 -এর তানিথ -এর সাথে اسم ظاهر মুন্ঠ টি غير حقيقى -এর সাকন -এর সাথে তاء হলো। তাহলে فعل -এর তানিথ -এর সাথে
 -এর সাকন -এর সাথে তاء হলো। তাহলে فعل -এর তানিথ -এর সাথে তاء হলো। তাহলে فعل -এর তানিথ -এর সাথে
 উভয়ই বৈধ। যেমন- طَلَعَ الشَّمْسُ বা طَلَعَتِ الشَّمْسُ উভয় বলা জায়েজ।

جمع مذكر . -এর সাথে -فعل অবস্থায় হওয়া ظاهر ইসমে مسنه اليه : قَوْلُهُ وَأَمَّا الْحَاقُّ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ الْخ
-যেমন- করার জন্য এটি দুর্বল। -এর অবস্থার উপর -এর যুক্ত করা علامত -এর جمع مؤنث ও تثنیه
بَلَا ضَرَبُوا الرِّجَالَ وَضَرَبَ الرَّجُلَانِ -কে সর্বদা واحد নিতে হবে। -فعل ضعیف বরণ এ ক্ষেত্রে

[illegible]

أَقِيلِي اللَّوْمَ عَاذِلٌ وَالْعِتَابَنُ * وَقُولِي إِنِ اصْبْتُ لَقَدْ أَصَابَنُ

(ওহে তিরস্কার কারিণীর ভর্ৎসনা-তিরস্কার কম করো, যদি আমি সঠিক করে আসি তবে বলো সে সত্যে উপনীত হয়েছে।) উল্লেখ্য যে, প্রথম চার প্রকারের তানবীন একমাত্র اسم -এর সাথে যুক্ত হয়। আর শেষোক্ত তানবীন তথা اسم টি ترنم ও فعل - اسم টি ترنم এবং শেষে اصابن ফে'লের শেষে حرف সব কিছুই যুক্ত হতে পারে। যেমন পূর্বোক্ত কবিতায় العتابن -এর اسم -এর শেষে اصابن ফে'লের শেষে তানবীন হয়েছে। আর حرف -এর উদাহরণ হলো- فَهَلْ لَهَا أَنْ تَرَوُ الْخَمْسَ يَلَنَ আর এ তানবীনটি আবশ্যিকভাবে বিলুপ্ত হয়ে যায়।

আর এ তানবীনটি এমন علم হতে যে علم-এর صفت হয়েছে ঐ ابن বা ابنه যেগুলো مضاف হয়েছে অপর আরেকটি-এর প্রতি। যেমন- جَاءَ نَبِيَّ زَيْدُ بْنُ عَمْرٍو আর যদি ابنه বা ابنه টি অন্য কোনো علم-এর প্রতি مضاف না হয়, অথবা علم-এর موصوف না হয়, তাহলে تنوين বিলুপ্ত হবে না।

نون : قَوْلُهُ وَنَوْنُ التَّكْوِيدِ خَفِيْفَةٌ سَاكِنةٌ الْخ
-এর আলোচনা শুরু করেছেন এবং এর আলোচনা দ্বারা কিতাবটি শেষ করেছেন। নون তাকিদ বা দৃঢ়তা সূচক
نون خفيفه (১) -প্রকার দু' প্রকার। এটি স্থায়ী اصل -এর উপর আছে, হিসেবে যে, مَبْنَى -এর মধ্যে সাকিন হলো
সাকিন বিশিষ্ট নুনকে নুনে خفيفه বলে। এটি নিম্নলিখিত -এর উপর আছে, হিসেবে যে, مَبْنَى -এর মধ্যে সাকিন হলো
مُولٍ । এটি সাধারণ مضارع فعل امر ও نَهْي -এর শেষে যুক্ত হয়ে দৃঢ়তার অর্থ প্রদান করে থাকে। যেমন- لَا تَسْمَعَنَّ .
نون ثقيله বা নون مشدده (২) । ইত্যাদি لَيَضْرِبَنَّ .
نون না হয়। যবরযুক্ত হবার কারণ হলো যবর সর্বাধিক সহজ হরকত। আর তাশদীদ এ জন্য যে, যেন দু'টো সাকিন একত্রিত
না হয়। আর نون مشدده -এর সাথে الف হলে এটি সর্বদা যের বিশিষ্ট হয়। যেমন- أُفْتَلَانٌ .
نون তাকে তাবে তাকিদ তাবে أَفْتُلَانٌ .
টা -এর মধ্যেও প্রবেশ করে। قسم ও عرض , تمنى , استفهام , نهى , امر -এর সাথে নির্দিষ্ট। তবে فعل مستقبل -এর
কেননা, এগুলোতে طلب বা কাজের চাহিদা রয়েছে আর নون তাকিদ কোনো বস্তু অর্জনে চাহিদাকে সুদৃঢ়ভাবে বুঝাবার জন্য
لَيَفْعَلَنَّ . هَلْ تَفْعَلَنَّ . هَلْ تَقْتُلَنَّ . لَا يَفْعَلَنَّ . لَا يَقْتُلَنَّ . أَفَتَكُلَّنَّ . وَأَلَوْ -যেমন- ব্যবহৃত হয়ে থাকে।
نون তাকে তাবে তাকিদ তাবে أَفَتَكُلَّنَّ . لَا يَفْعَلَنَّ . لَا يَقْتُلَنَّ . أَفَتَكُلَّنَّ . وَلَا تَكُلَّنَّ .
এর মধ্যেও প্রবেশ করে। نَفْي -এর মধ্যেও প্রবেশ করে। لَا تَنْزِلُنَّ بِنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا . لَيْتَكَ تَأْكُلَنَّ .
نون তাকে তাবে তাকিদ তাবে أَفَتَكُلَّنَّ . لَا يَفْعَلَنَّ . لَا يَقْتُلَنَّ . أَفَتَكُلَّنَّ . وَلَا تَكُلَّنَّ .
এর মধ্যেও প্রবেশ করে। نَفْي -এর মধ্যেও প্রবেশ করে। لَا تَنْزِلُنَّ بِنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا . لَيْتَكَ تَأْكُلَنَّ .

وَلَزِمَتْ فِي مُثَبِّتِ الْقَسَمِ وَكَثُرَتْ فِي مِثْلِ إِمَّا تَفْعَلَنَّ وَمَا قَبْلَهَا مَعَ ضَمِيرِ الْمَذْكُورِينَ مَضْمُومٍ وَمَعَ الْمُخَاطَبَةِ مَكْسُورٍ وَفِيمَا عَدَا ذَلِكَ مَفْتُوحٌ وَتَقُولُ فِي التَّثْنِيَةِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ إِضْرِبَانٍ وَإِضْرِبَانٍ وَلَا تَدْخُلُهُمَا الْخَفِيفَةُ خِلَافًا لِيُونُسَ وَهُمَا فِي غَيْرِهِمَا مَعَ الضَّمِيرِ الْبَارِزِ كَالْمُنْفَصِلِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَكَالْمُتَّصِلِ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ هَلْ تَرَيْنَ وَتَرَوْنَ وَتَرِينَ وَآغُرُونَ وَآغُرْنَ وَآغُرْنَ وَالْمُخَفَّفَةُ تُحْذَفُ لِلْسَّاكِنِ وَفِي الْوَقْفِ فَيُرَدُّ مَا حُذِفَ وَالْمَفْتُوحُ مَا قَبْلَهَا تُقْلَبُ إِلَيْهَا فَقَطْ -

অনুবাদ : ইয়া-সূচক قسم -এর মধ্যে আবশ্যিকভাবে ও অধিকাংশ সময় إِمَّا تَفَعَّلْنَ -এর মতো উদাহরণে ব্যবহৃত হয়। এর সাথে -ضمير -এর حاضر ও جمع مذكر غائب তথা مذكر 'দু' পূর্বে (نون مشدد -এর) পেশ বিশিষ্ট হবে। এবং مخاطب তথা واحد مؤنث حاضر -এর পূর্বাঙ্কর যের বিশিষ্ট হবে। এগুলো ব্যতীত অবশিষ্ট সবকয়টিতে তার পূর্বাঙ্কর যবর বিশিষ্ট হবে। তুমি তثنیه ও جمع مؤنث غائب এ বলবে اضرينان ও اضرينان و اضرينان এটি তথা তثنیه ও جمع مؤنث এ নূনে খফীফা প্রবেশ করে না। তবে ইউনুস নাহ্বী এ ব্যাপারে দ্বিমত পোষণ করেন। তাকিদের নূনদ্বয় এ সীগাহদ্বয়ে ضمير بارز -এর সাথে পৃথক বাক্যের মতো। আর এ গুলো না হলে منفصل কালিমার মতো। এ জন্যই বলা হয়ে থাকে اَغْزَنَ. اَغْزَوْنَ. تَرَيْنَ. تَرَوْنَ. هَلْ تَرَيْنَ. هَلْ تَرَوْنَ. আর সাকিন-এর কারণে نون خفيفه -কে বিলোপ করা হয়ে থাকে। এবং وقف -এর সময় বিলুপ্ত نون -কে ফিরিয়ে আনা হয়। نون خفيفه -এর نون ما قبل যবর বিশিষ্ট হলে الف দ্বারা পরিবর্তিত হয়ে যায়।

والله - যেমন-এ-قسم-সূচক হ্যাঁ : قَوْلُهُ وَلَزِمْتَنِي مُثَبِّتِ الْقَسَمِ : ব্যাখ্যা : এর মধ্যে حرف شرط -এর মধ্যেও নূনে তাকিদ অধিক পরিমাণে ব্যবহৃত হয়ে থাকে যার شرط لا-এর মধ্যে তাকিদের জন্য ما বৃদ্ধি হয়। যেমন-تَفَعَّلَنَ-এ বাক্যে ان شرطیه এর সাথে তাকিদের জন্য ما শব্দটি বৃদ্ধি করা হয়েছে, এ জন্য তার মধ্যে نون تাকيد নেওয়া হয়েছে।

نون تاکيد (ر.) : قَوْلُهُ وَمَا قَبْلَهَا مَعَ ضَمِيرِ الْمَذْكُورِينَ الْخ
 -এর পূর্বের হরকত
 واو ضمير -এর حاضر ও جمع مذكر غائب তথা جمع مذكر مذكور প্রাধিকার নূনে তাকীদের
 ضمير -এর প্রতি ইঙ্গিত বহন করবে। আর
 ياء -এর প্রমাণ
 واحد مؤنث حاضر -এর সীগায় নূনে তাকীদের পূর্বের যের হবে বিলুপ্ত।
 مؤنث مخاطبه -এর সাথে তথা
 تَاكُلْنَ -এর স্বরূপ। যেমন-

واحد مؤنث ও جمع مذكر ৯ অর্থ। هَبْهُ مفتوح হবে। এ ছাড়া অবশিষ্ট সবগুলোতে قَوْلُهُ وَفِيْمَا عَدَا ذٰلِكَ الْخَ حاضِر এ তিনটি ছাড়া অবশিষ্ট সীগাহ গুলোতে নূনে তাকীদের পূর্বে যবর হবে। তবে ثَنِيْهِ -এর চার সীগাহ ও جمع -এর দু' সীগাহ এ মোট ছয় সীগাহ পূর্বোক্ত -এর বিপরীত। গ্রন্থকার (র.) يَقُوْلُ فِي التَّنْوِيَةِ الْخ (৯) বলে এ কথার প্রতি ইঙ্গিত করেছেন যে, এ ছয়টি সীগায় নূনে তাকীদের পূর্বে যবর হবে না বরং এগুলোতে নূনে তাকীদের পূর্বে الْف -এর جمع আর الْف -এর ثَنِيْهِ টি الْف -এর সীগায় তো الْف -এর ثَنِيْهِ বন্ধি করে اَضْرِبَانِ . অর্থাৎ বলতে হবে। এখানে ثَنِيْهِ -এর সীগায় নূন ও একত্রিত না হয়। আর نون حَفِيْفَه -এর চার সীগাহ ও جمع مؤنث এ ছয় সীগায় আসে না;

কারণ এতে পরস্পর দু'টি সাকিন একত্রিত হয়ে যায়, যা কখনও বৈধ নয়। তবে ইমাম ইউনুস (র.) তার বিরোধিতা করে বলেন, এ ছয়টি সীগায়ও **نون خفيـه** আসতে পারে, কারণ একরূপ **ساكنين** **التقائـه** জায়েজ।

وَهَمَّا فِي غَيْرِهِمَا مَعَ الضَّمِيرِ انخ : এখান থেকে সম্মানিত গ্রন্থকার (র.) ঐ সব فعل -এর অবস্থা বর্ণনা করেছেন যেগুলোর মূল কারণ হলো তথা শেষে حرف علت বিদ্যমান এ সকল فعل -এর সাথে নূনে তাকীদ যুক্ত হলে তার হুকুম কি হবে? তবে তিনি تَنْبِيْهُ ও جمع مؤنث معتل -এর হুকুম করেন তিনি বলেন, وَهَمَّا فِي غَيْرِهِمَا الخ -এর মূল কারণ হলো তন্নিহি ও جمع مؤنث معتل -এর হুকুম হলো সहीহ এর মতো। এগুলো বাদ গ্রন্থকার (র.) বলেন, নূনে তাকীদ ثَقِيلَةٌ ও خَفِيفَةٌ তাহনিয়া جمع مؤنث ব্যতীত অন্যান্য সীগায় যখন এগুলোর সাথে যমীরে فعل মিলিত হয় তখন এটি منفصل -এর মতো অর্থাৎ যেভাবে يَمْزِيءُ বা يَزِيءُ -এর শেষে পৃথক কোনো কلمة যুক্ত হলে কখনও واو এবং ياء বিলুপ্ত হয়ে যায়। আবার কখনও এগুলোর উপর পেশ বা যের হয়ে থাকে। অনুরূপভাবে যখন فعل معتل -এর শেষে তাকিদ نون যুক্ত হয় তখন কখনও واو এবং ياء লিপ্ত হয়ে যায়; আবার কখনও এগুলোর উপর পেশ বা যের হয়ে থাকে। যেমন- اَخْرَجُوْنَ-اَخْرَجُوا আর যখন اَرَزَ ضمير মিলিত না হয় বরং مستتر হয় তখন তাকিদ نون টি متصل -এর মতো হয়ে থাকে। আর كَلِمَةً متصل -এর দ্বারা উদ্দেশ্য হলো الف সুতরাং সেভাবে معتل -এর শেষে তাহনিয়ার الف যুক্ত হওয়ায় واو এবং ياء -কে উল্লেখ করে যবর দেওয়া হলো اِرْمَيْنِ-اُرْمَيْنِ-اَغْرَوْنِ-اَغْرَوْا অনুরূপভাবে তাকিদ نون যুক্ত হওয়ার পর উহা واو এবং ياء ফিরিয়ে এনে যবর দিতে হবে। যেমন- اِرْمَيْنِ-اُرْمَيْنِ-اَغْرَوْنِ-اَغْرَوْا

[illegible]

নোন خفیفه : قَوْلُهُ وَالْمُخَفَّفَةُ تَحْدُفُ لِلْسَّائِنِينَ -এর পরে যখন অপর কোনো সাকিন একত্রিত হয় তখন দু'সাকিন একত্রিত হওয়ায় নোন خفیفه বিলুপ্ত হয়ে যায়। যেমন- لا تهين الفقير এ বাক্য হতে নোন خفیفه বিলুপ্ত হয়ে গেছে, কেননা এটি মূলত لا تهين ছিল।

যা حذف ঐ-এর সময়ও বিলুপ্ত হয়ে যায় এবং : قَوْلُهُ وَفِي الرَّقْفِ فَيَرُدُّ مَحْذُوفَ الْخ
বলবে। -এর সময়ও اغزو وقف এ-এর কারণে বিলুপ্ত হয়ে গিয়েছিল, সেটি ফিরে আসে যেমন اغزن নون خفيفه
তাহলে হয়, তাহলে وقف -এর সময় এটি الف দ্বারা পরিবর্তন হয়ে যায়। কেননা
সামঞ্জস্যতা রাখে; আর যেহেতু তানবীন অবস্থায় পূর্বাক্ষর যবরযুক্ত হলে তানবীনকে الف দ্বারা পরিবর্তন
করে দেবে। -কেও যখন তার পূর্বাক্ষর যবরযুক্ত হয় তখন তাকে الف দ্বারা পরিবর্তন করে দেবে।